

# **PROYECTO DE RADIO ESCOLAR**

La radio es una de las grandes herramientas de comunicación social. Nos acompaña en muchos buenos y malos momentos. En casa, en el coche e incluso por la calle. La radio nos conecta con lo que ocurre a nuestro alrededor y nos hace partícipes de la actualidad. **También es un medio cuya implantación en los centros escolares es sencilla y muy útil.** Es atractiva para el alumnado y nos permite enseñar cualquier cosa de manera diferente, activa y significativa.

La radio es un medio vivo que promueve la comunicación entre toda la comunidad educativa, facilita la lectura y la comprensión de textos, permite trabajar temas transversales del currículum y promueve la introducción de las TIC en las aulas.

## **Beneficios de la radio escolar**

**La radio en educación tiene muchos beneficios.** Principalmente, permite un trabajo cooperativo entre alumnado de diversos niveles educativos, pero también con el resto de la comunidad educativa. Además, facilita la atención a la diversidad. Hay diferentes tareas para realizar y todas tienen la misma importancia. Por eso, cada cual puede centrarse en aquello que se le dé mejor.

También es una gran oportunidad para **el fomento del uso de las TIC**. Ligado con esto, el desarrollo de este proyecto permite [el trabajo por competencias](#) y, en definitiva, abre una ventana al mundo, a la creatividad y al crecimiento integral del alumnado.

## **Competencias que se trabajarán**

- Competencia comunicativa lingüística y audiovisual.
- Competencia artística y cultural.
- Tratamiento de la información y competencia digital.
- Competencia matemática.
- Competencia de aprender a aprender.
- Competencia de autonomía e iniciativa personal.
- Competencia en el conocimiento y la interacción en el mundo físico.
- Competencia social y ciudadana.

## **¿Cómo realizar un proyecto de radio para primaria?**

Este proyecto debe implicar a todo el centro y tendrá que llegar mucho más allá, ya que sería ideal que las **familias y las asociaciones de la localidad fueran también partícipes**. Todo lo que explicaremos a continuación es adaptable también para practicar la radio en educación infantil.

Se trata de una actividad pensada para que dure, como mínimo, un trimestre escolar. Por ello, proponemos que en septiembre una comisión de radio coordine la escaleta de

programación anual del centro. Dicha programación debe tener en cuenta, además de la programación fija –de la que ahora hablaremos –, programas especiales vinculados a actividades especiales que se lleven a cabo dentro del centro, como pueda ser la conmemoración del Día de la Paz, carnaval o el Día del Árbol.

En la programación fija será necesario definir cuántos programas producir y sobre qué temas. Proponemos realizar, como mínimo, 3 programas al trimestre para cada grupo. Respecto a los temas, se puede optar por uno que trate sobre el proyecto educativo de centro, otro puede ser sobre medio ambiente, sobre literatura (para trabajar el fomento de la lectura), también se pueden preparar entrevistas a representantes de asociaciones locales..., canciones, poemas, retahílas, cuentos...

¿Quiénes serán los locutores? La premisa es que **todos los niveles y todas las áreas puedan participar**. Las tareas radiofónicas de las que se encargue el alumnado estarán plenamente integradas en el currículum escolar. Por todo ello, es necesario planificarlas, y serán motivo de seguimiento y evaluación.

La radio se trabajará en toda la escuela dentro del horario escolar en dos sesiones de 45 minutos semanales en un trimestre. Todos los niños y niñas participarán aproximadamente una vez al mes en un programa de radio y quien quiera, de forma voluntaria, podrá realizar otros programas de periodicidad semanal en grupos de entre dos y cuatro personas.

## Evaluación

Todas y cada una de las acciones realizadas durante la ejecución del proyecto serán evaluadas, tanto por el equipo docente como por el alumnado. Por ello, proponemos la utilización de rúbricas diferenciadas, además de una reunión trimestral para analizar las complicaciones que vayan surgiendo. A final de curso, se analizarán los resultados del proyecto de radio para comprobar su aplicación real, así como su impacto.

Una vez extraídas las conclusiones, se formularán propuestas de mejora para aquellas acciones y actividades que no han cumplido los objetivos o expectativas que teníamos. También se harán propuestas de continuidad del proyecto, incluyendo todas las modificaciones que se consideren pertinentes.

Es necesario tener en cuenta que la evaluación de la radio es una herramienta imprescindible que nos permitirá ajustar y mejorar el proceso de aprendizaje para ediciones futuras del proyecto. También nos servirá para dar autonomía al alumnado respecto a su proceso de aprendizaje, facilitando la **autoevaluación, la coevaluación y el análisis y reflexión sobre los resultados**, a fin de poder mejorarlos. Esta tarea se realizará mediante rúbricas, dossiers, registros de observación e instrumentos que faciliten detectar puntos fuertes y debilidades.

## Implantación de la radio escolar en el entorno

La participación del entorno en el proyecto, y que este englobe a todos los agentes más próximos de la comunidad, es fundamental. Pensamos que hay que prestar especial

atención a **la participación de los mayores**. Estos pueden enseñar muchas cosas a la juventud, y los proyectos de radio escolar son idóneos para ello. De hecho, con este proyecto los jóvenes también pueden impartir conocimiento y enseñar a los mayores a usar las nuevas tecnologías.

Así mismo, es interesante abrir este espacio a otras instituciones, tanto públicas como privadas: ONG, el ayuntamiento, empresas, colectivos, la biblioteca... En definitiva, la radio puede ser una oportunidad para abrir el centro al entorno y relacionar el aprendizaje con la vida cotidiana. Además, los proyectos de radio escolar para primaria, y también para infantil, deben ser elementos integradores. Por lo tanto, atenderán a la diversidad étnica y cultural que envuelve el centro.

En definitiva, **llevar a cabo proyectos de radio fomenta la integración del centro en el entorno**, y de los diferentes colectivos y organizaciones en la sociedad. Además, son un elemento facilitador de la atención a la diversidad y la inclusión entre el alumnado, que puede desempeñar tareas necesarias para el desarrollo de la actividad según sus aptitudes y capacidades.

## Temporalización de actividades

Para el presente curso 2022/23, la comisión de radio escolar propone la siguiente temporalización de actividades:

### - **Saludo matinal**

Todas las mañanas a las 09:00 horas, un alumno o alumna por clase se encarga de avisar por megafonía del menú del comedor para ese día, además de dar los buenos días y comentar las efemérides de la jornada.

Este momento también servirá para avisar a toda la comunidad educativa de otro tipo de actividades especiales que se llevarán a cabo durante la jornada y en las que participará todo el alumnado (proyecto “Háblame bonito”, carrera solidaria, consignas de Carnaval...)

### - **Intervenciones en la radio dentro de los Proyectos Interdisciplinares**

Todos los niveles durante el presente curso 2022/23 serán protagonistas de la radio escolar durante un trimestre, enmarcando dicha participación dentro del área de Proyectos Interdisciplinares para los cursos impares (vehiculado en valencià) y cualquier otra área para los cursos pares (vehiculado en castellano o valencià). El objetivo final es el de producir en la radio durante un tiempo concreto destinado cada trimestre, puesto que no es viable de otra forma debido a que es necesaria la presencia del mismo encargado durante todas las grabaciones.

El proyecto de radio escolar no solo consiste en el momento de la grabación en sí, sino que se extiende a sesiones previas donde se pueden hacer todo tipo de actividades referentes a la importancia e historia de la radio, la comunicación en general o cualquier otro contenido que se vaya a vehicular con la grabación.

Para el curso 2022/23 se propone la siguiente temporalización de grabación en la radio:

PRIMER TRIMESTRE: 1r ciclo – del 21 al 25 de noviembre de 2022

SEGUNDO TRIMESTRE: Infantil y 2º ciclo – del 20 al 24 de marzo de 2023

TERCER TRIMESTRE: 3º ciclo – del 22 al 26 de mayo de 2023

Las aulas UECO intervendrán en dichas grabaciones dentro de sus aulas ordinarias de referencia o en función de sus necesidades, realizando la inclusión en los cursos impares dentro de la sesión destinada a Proyectos Interdisciplinarios.

- **Intervenciones esporádicas en la radio fuera de Proyectos Interdisciplinarios**

De igual manera, se invita a todos los niveles a participar de manera esporádica y fuera de los horarios de grabación (avisando previamente al encargado) a intervenir en la radio escolar si así lo desean.

Todas las grabaciones se subirán a la web del centro para que sean accesibles a toda la comunidad educativa, dentro de la sección “Radio escolar”