

MATERIALS/ESPAI :CLASSE DE 4 ANYS.

Materials: Cartolines A4 (colors i blanques), A3(blanques),A4 negres, temperes, gomets, stamps, paper celofan, pegaments.

OBJECTIUS:

- Conèixer l'obra d'Antoni Gaudí com a part del patrimoni cultural i artístic.
- Experimentar amb diferents materials i tècniques per expressar la creativitat pròpia.
- Desenvolupar la motricitat fina a través del retall, l'ús de gomets i el segellat.
- Fomentar la cooperació i el treball en equip en la creació d'un mural col·lectiu.

COMPETÈNCIES CLAU:

- Competència en consciència i expressions culturals (CCEC): Reconèixer i valorar expressions artístiques com les obres de Gaudí.
- Competència d'aprendre a aprendre (CPSAA): Participar activament en activitats creatives desenvolupant estratègies pròpies.
- Competència social i cívica (CSC): Col·laborar amb altres xiquets i xiquetes en la creació d'una obra artística comuna.
- Competència en matemàtiques i ciència i tecnologia (CMCT): Identificar formes geomètriques bàsiques en les creacions artístiques.

SABERS BÀSICS:

- Colors, formes i textures com a elements del llenguatge visual.
- Ús de materials plàstics com cartolina, gomets, segells i altres per a la creació artística.
- Referents artístics: Antoni Gaudí i les seues obres (el drac del Parc Güell, la Sagrada Família...).
- Tècniques bàsiques d'expressió plàstica: retallar, enganxar, decorar, estampar.

ESTRUCTURA DE LA SESSIÓ I ADAPTACIONS:

- 1.Presentació Gaudí (15 min)
 - Mostra d'imatges i explicació breu.
- 2.Manualitat individual (30 min)
 - Decorar la sargantana amb gomets i segells.
- 3.Creació grupal (45 min)
 - Decorar edificis de Gaudí per al mural col·lectiu.
- 4.Muntatge mural i tancament (30 min)
 - Unir les peces i valorar l'activitat.

Adaptacions (resum en punts)

- Anticipació: seqüència visual del taller
- Materials adaptats: gomets grans, peces retallades
- Espai segur i estructurat: racó tranquil si ho necessita
- Comunicació clara i visual: instruccions pas a pas
- Flexibilitat en la participació i en el temps

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- 1.Participa en la creació d'una figura artística utilitzant materials i tècniques treballades (gomets, estampació, collage).
- 2.Reconeix i empra elements visuals com colors i formes en la seua producció artística.
- 3.Mostra interès i respecte pel treball propi i el dels altres, col·laborant en l'obra col·lectiva.
- 4.Identifica visualment obres o elements característics de Gaudí i s'inspira en ells per crear.

MATERIALS/ESPAI : CLASSE DE 6É.

Materials: Cartolines A4 (colors i blanques), A3(blanques), 50x65 negres, temperes, gomets, stamps, paper celofan, pegaments.

OBJECTIUS:

- Valorar l'obra d'Antoni Gaudí com a referent del patrimoni artístic i arquitectònic.
- Desenvolupar la creativitat i l'expressió artística mitjançant tècniques mixtes com el collage, la pintura i el treball amb paper cel·lofan.
- Fomentar el treball cooperatiu en la realització d'una obra artística col·lectiva inspirada en Gaudí.
- Aplicar habilitats plàstiques i artístiques per a representar formes i colors característics de les construccions de Gaudí.

COMPETÈNCIES CLAU:

- Competència en consciència i expressions culturals (CCEC): Identificar i valorar manifestacions artístiques i culturals del patrimoni valencià i català.
- Competència en aprendre a aprendre (CAA): Planificar i executar processos creatius amb autonomia i iniciativa.
- Competència social i cívica (CSC): Participar de manera responsable i respectuosa en activitats grupals i de col·laboració.
- Competència digital (CD): Utilitzar recursos digitals per conèixer la vida i obra de Gaudí (com a suport previ o posterior a la sessió).

SABERS BÀSICS:

- Característiques i elements destacats de l'obra arquitectònica d'Antoni Gaudí (formes orgàniques, colors, trencadís, vidrieres).
- Tècniques plàstiques: collage, pintura, ús de paper cel·lofan i altres materials transparents.
- Processos creatius: planificació, execució, valoració i treball en equip.
- Conceptes bàsics de composició visual: formes, colors, textures i volums.

ESTRUCTURA DE LA SESSIÓ I ADAPTACIONS:

1. Presentació i explicació (15 min)
 - Mostra d'imatges de Gaudí i explicació breu.
 - Explicació de les activitats (2 activitats grupals).
2. Activitat grupal 1 (40 min)
 - Creació de la vidriera de la una de les construccions de Gaudí, pot ser: Sagrada Família, casa Batlló, casa Milà, etc. amb cartolina gran i paper cel·lofan.
3. Activitat grupal 2 (40 min)
 - Realització de construccions col·lectives amb tècniques diverses (pintura, collage, paper).
4. Muntatge i tancament (15 min)
 - Unió de les obres en un mural gran i valoració final.

Adaptacions:

- Proporcionar seqüència visual amb pictogrames de les fases.
- Materials preparats i espais ordenats i tranquils.
- Explicacions clares, curtes i amb suport visual.
- Permetre pauses i espais de calma si cal.
- Assignar tasques concretes i ajustar el ritme a les necessitats de l'alumne/a.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Aplica tècniques mixtes de manera adequada en la realització de la vidriera individual de la Sagrada Família.
- Participa activament i col·labora en la creació col·lectiva de les construccions de Gaudí.
- Reconèixer i explicar característiques formals i visuals pròpies de l'obra de Gaudí.
- Expressa creativitat i habilitat tècnica en les produccions artístiques individuals i grupals

Rúbrica Infantil i primer cicle de primària

Criteri d'avaluació	Nivell 1 - Inicial	Nivell 2 - Mitjà	Nivell 3 - Alt
Participa en la creació d'una figura artística utilitzant materials i tècniques treballades (gomets, estampació, collage).	Participa amb ajuda i necessita orientació constant.	Participa amb certa autonomia i aplica tècniques bàsiques.	Participa activament i utilitza tècniques diverses amb autonomia.
Reconeix i empra elements visuals com colors i formes en la seua producció artística.	Utilitza colors i formes de manera limitada o aleatòria.	Identifica i utilitza alguns colors i formes correctament.	Escull i combina colors i formes amb intenció i creativitat.
Mostra interès i respecte pel treball propi i el dels altres, col·laborant en l'obra col·lectiva.	Requereix recordatoris per respectar i col·laborar.	Generalment respecta i col·labora amb els companys.	Demostra interès, respecte i col·labora de manera activa i positiva.
Identifica visualment obres o elements característics de Gaudí i s'inspira en ells per crear.	Reconeix alguns elements amb ajuda.	Identifica elements clars i s'inspira en ells.	Identifica amb precisió i crea inspirant-se en diversos elements de Gaudí.

Rúbrica segon i tercer cicle de primària

Criteri d'avaluació	Nivell 1 - Iniciació	Nivell 2 - Bàsic	Nivell 3 - Adequat	Nivell 4 - Excel·lent
Aplica tècniques mixtes de manera adequada en la realització de la vidriera individual de la Sagrada	Utilitza tècniques amb molta ajuda i de manera incompleta.	Aplica tècniques bàsiques però amb errors freqüents.	Aplica correctament les tècniques mixtes amb algunes errades menors.	Utilitza amb destresa i creativitat les tècniques mixtes de manera coherent i innovadora.
Participa activament i col·labora en la creació col·lectiva de les construccions de Gaudí.	Participa poc i amb poca col·laboració.	Participa de manera puntual i amb col·laboració limitada.	Participa activament i col·labora de manera adequada en el grup.	Lidera o fomenta la col·laboració activa i positiva dins del grup.
Reconéixer i explicar característiques formals i visuals pròpies de l'obra de Gaudí.	Reconeix pocs elements i necessita ajuda per explicar-los.	Explica característiques bàsiques de manera senzilla.	Explica diverses característiques amb claredat i correcció.	Explica i argumenta amb profunditat i precisió les característiques formals i visuals.
Expressa creativitat i habilitat tècnica en les produccions artístiques individuals i grupals.	Mostra poca creativitat i habilitat tècnica limitada.	Demostra certa creativitat i habilitat tècnica.	Expressa creativitat i habilitat tècnica de manera consistent.	Demostra gran creativitat i habilitat tècnica destacades i originals.