

# **PLAN PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA**

CEIP. RAMÓN LLULL

CURSO 2013-2014

“En Egipto se llamaban las bibliotecas **el tesoro de los remedios del alma**. En efecto, curábase en ellas de la ignorancia, la más peligrosa de las enfermedades y el origen de todas las demás”.

Jackes Benigne Bossuet.

# ÍNDICE

0. Introducción.....	4
1. Justificación.....	5
2. Análisis de las necesidades en el ámbito de la lectura del centro en el momento de iniciarse el plan.....	10
2.1. Practicas lectoras y escritoras del centro.....	10
2.2. Identificación de los éxitos conseguidos y dificultades encontradas.....	11
2.3. Análisis de las metodologías utilizadas en la enseñanza de la lectura y la escritura.....	13
2.4. Recursos materiales y humanos. Situación de la biblioteca escolar y otros recursos.....	14
2.5. Necesidades de formación del profesorado en este ámbito.....	14
3. Objetivos específicos que se pretenden conseguir con el desarrollo del plan lector.....	15
4. Planificación y temporalización, durante el curso escolar, de actividades a realizar con la finalidad de conseguir los objetivos del plan.....	16
5. Recursos materiales, humanos y organizativos para la consecución del plan de fomento a la lectura.....	21
5.1. La biblioteca de aula.....	21
5.2. La biblioteca escolar.....	24
5.3. Recursos externos del Centro.....	25
5.4. Tecnologías de la información.....	26
6. Seguimiento y Evaluación.....	28
7. Anexos.....	29

## INTRODUCCIÓN

Una de las finalidades primordiales de la educación debe ser conseguir ciudadanos y ciudadanas lectores. Sobre todo, porque sin la adquisición de esta habilidad privamos a las personas del conocimiento personal cívico y cultural necesario para moverse en la sociedad con autonomía consciente y libertad plena.

Naturalmente, esta idea ha sido siempre compartida por el profesorado del centro que, desde hace tiempo, la ha tenido en cuenta en la práctica docente diaria, tal como se comprueba haciendo un repaso a las actividades realizadas en cursos anteriores y que tienen relación directa con el fomento del hábito lector y también de la escritura. Sin embargo, desde nuestra responsabilidad profesional, y conscientes de que siempre se puede y se debe mejorar, vemos la necesidad de concretar un plan de fomento de la lectura que sea capaz de unificar estrategias, optimizar recursos y sistematizar acciones para:

- ▶ Obtener resultados más satisfactorios, entre el alumnado del centro.
- ▶ Aumentar los índices lectores.
- ▶ Favorecer la comprensión lectora.
- ▶ Contribuir al desarrollo de las competencias básicas, especialmente:
  - a) La comunicación lingüística.
  - b) El tratamiento de la información y la competencia digital.
  - c) La competencia cultural y artística.
  - d) La competencia para aprender a aprender.

La decisión de elaborar el plan de fomento de la lectura del centro se ha visto favorecida por el contexto normativo vigente que incide de manera especial y clara en este aspecto educativo, tal como vemos reflejado en el resumen descrito en la introducción a la **Orden 44/2011, de 7 de junio, de la Conselleria de Educación de la Generalitat Valenciana, por la que se regulan**

## los planes para el fomento de la lectura en los centros de la Comunidad Valenciana.

### 1. JUSTIFICACIÓN

Para la elaboración del Plan de Fomento a la Lectura es importante conocer cuáles son los hábitos lectores de nuestra comunidad educativa. Para ello se ha pasado una encuesta a las familias de nuestro alumnado.

#### (Anexo I)

De los datos desprendidos de esta encuesta podemos apreciar claramente que un alto porcentaje de familias y alumnado tiene poco o ningún hábito de lectura. Esto puede ser debido a una serie de circunstancias tales como:

- ▶ Las características socio-económicas y culturales de las familias del alumnado que está escolarizado en el centro.
- ▶ El grado de motivación hacia la lectura que tienen.
- ▶ El entorno que rodea al centro.
- ▶ La utilización de los recursos, que en muchos casos son insuficientes, e incluso, poco motivadores.

Estas carencias se han intentado reforzar a través de:

- ▶ La utilización de la pizarra digital por parte de los cursos que la tienen instalada en el aula.
- ▶ La compra de libros de lectura adecuados a la edad del alumnado.
- ▶ La utilización de la biblioteca de aula siguiendo las mismas normas que una biblioteca a nivel de préstamos, devoluciones....etc.
- ▶ La utilización de la lectura comprensiva, casi de forma diaria, sobre todo en el primer ciclo.

Hemos podido comprobar, a lo largo de estos años, que todos estos recursos han compensado las carencias que les proporciona su entorno socio-familiar, favoreciendo el desarrollo del hábito y aumentando la motivación hacia la lectura. Sin embargo, todavía es necesario incidir, de manera más consciente, en ello, con el fin de normalizar los valores de uso y disfrute de la lectura, tanto a nivel académico como para desarrollo personal.

Para conocer la utilización y frecuencia del uso de los recursos materiales y documentales del centro por parte del alumnado, del profesorado y del resto de la comunidad educativa se pasó otra encuesta, con el fin de mejorar y desarrollar su uso hacia el desarrollo del hábito lector. En las tablas siguientes exponemos los resultados del mismo. **(Anexo II).**

Para nosotros, el plan de fomento de la lectura no es sólo un documento, sino el conjunto de actividades, juegos y estrategias que facilitan, poco a poco, el contacto de los niños y niñas con los libros y que permite, a través del placer de la lectura, la creación, la formación y la consolidación de un hábito lector permanente y necesario para la formación integral de las personas.

	<b>Recursos Materiales del centro que se utilizan en el aula</b>	<b>Frecuencia con la que se utilizan los recursos materiales.</b>	<b>Recursos Documentales del centro que utilizan en el aula</b>	<b>Frecuencia con la que se utilizan los recursos documentales</b>
<b>1º Curso</b>	Libros- Guías- cuadernillos de ampliación y refuerzo – Ejercicios elaborados por el profesor- Fichas de Evaluación de la Editorial	Diariamente	Internet, Fichas Complementarias para trabajar la atención	Una vez por semana
<b>2º Curso</b>	Pizarra digital, Libro de Texto, libro relectura, Libros de la biblioteca de aula, CD audio, Fichas de comprensión Lectora cuadernillos de ampliación y refuerzo – Ejercicios elaborados por el profesor- Fichas de Evaluación de la Editorial	Diariamente: Pizarra Digital, Libro de Texto. Puntualmente: Internet y CD Audio Semanalmente; el resto	Internet, diccionario de Castellano y Valenciano	De forma puntual
<b>3º Curso</b>	Libro de Texto, Guía del Profesorado, Fichas de lecturas de cuentos.	Diariamente	Ordenador, Proyector y Murales	Cada 2 o 3 semanas
<b>4º Curso</b>	Guías de Profesor, Fichas, Libros de consulta, Libros de Texto, fichas	Diariamente	Murales y Mapas. Dictionarios. Atlas	En función del contenido a tratar
<b>5º Curso</b>	Libros de Apoyo, de refuerzo. Guías de Profesor, Libros de consulta, Libros de Texto	Diariamente	Mapas y Murales	Aproximadamente 1 o 2 veces a mes.

	<b>Recursos Materiales del centro que se utilizan en el aula</b>	<b>Frecuencia con la que se utilizan los recursos materiales</b>	<b>Recursos Documentales del centro que utilizan en el aula</b>	<b>Frecuencia con la que se utilizan los recursos documentales</b>
<b>6º Curso</b>	Libros de Textos, Biblioteca del centro y aula.	Según las necesidades de cada tema	Material audiovisual que acompaña al libro de Texto. Material de laboratorio. Internet	Según las necesidades de cada tema
<b>Inglés 1º ciclo</b>	Libro del aula, Fichas fotocopiadas	Diariamente	Pizarra digital, Radiocassete, Pizarra	Diariamente
<b>Inglés 2º- 3º Ciclo</b>	Libro de texto de referencia del curso, diccionarios, cuadernillos de refuerzo y ampliación, libros de biblioteca de aula.	Libros de texto, cuadernillos de refuerzo y ampliación a diario. Dictionarios, libretas y libros de biblioteca en momentos puntuales	Pizarra digital, libro digitalizado. Vds., CDs con grabaciones para el listening, Internet	Casi todo a diario. Internet se utiliza puntualmente para reforzar temas culturales de la lengua inglesa
<b>Religión</b>	Libros de texto de referencia del curso, guías didácticas	Diariamente	Televisión, DVDs., Pizarra digital	Pizarra digital una vez al mes. Vds. Una vez al trimestre
<b>Compensatoria</b>				

	Recursos Materiales del centro que se utilizan en el aula	Frecuencia con la que se utilizan los recursos materiales	Recursos Documentales del centro que utilizan en el aula	Frecuencia con la que se utilizan los recursos documentales
P.T	Cuaderno específico de actividades. Libros de texto de las diferentes editoriales, Documentos teóricos	A diario en función de la sesión.	Ordenador	A diario
A.L	Libros y manuales de logopedia. Libros de consulta ( praxias, dibujos...) Lotos fonéticos, libros de comprensión,	Diariamente, en función de la sesión	Ordenador, Internet,	Diariamente
E.F (1º Ciclo)				
E.F (2º y 3º Ciclo)				
MÚSICA	Libros del aula y libros de ampliación	Una vez por semana, en función del curso	CDs, Internet, instrumentos	Frecuentemente
	Recursos Materiales del centro que el alumnado utiliza en el aula	Frecuencia con la que se utiliza estos recursos materiales.	Recursos Documentales del centro que el alumno en el aula	Frecuencia con la que utiliza estos recursos documentales
1º Curso	Libros de Texto. Libros de biblioteca de aula	A diario	Aula de informática para trabajar todas las áreas CDs de cuentos	Cada 15 días el aula de infomática
2º Curso	Libros de Texto. Libros de biblioteca de aula. Fichas de comprensión lectora	Libro de texto a diario. Semanalmente el libro de lectura y fichas de comprensión lectora	Pizarra digital	Esporádicamente
3º Curso	Diccionarios y fichas	Diariamente	Murales	Una vez al mes
4º Curso	Diccionarios, Libros de Texto del aula, Atlas, libros de consulta	En función del área	Mapas, Murales	Quincenalmente
5º Curso	Libros de Texto. Libros de la biblioteca de aula. Diccionarios	De forma diaria. La biblioteca de aula se usa una vez a la semana y siempre que el alumno acaba su tarea	Libros de texto más específicos, Murales y Mapas	Semanalmente y una vez al mes

	Recursos Materiales del centro que el alumnado utiliza en el aula	Frecuencia con la que se utiliza estos recursos materiales.	Recursos Documentales del centro que el alumno en el aula	Frecuencia con la que utiliza estos recursos documentales
<b>6º Curso</b>	Libro de Texto, Material fotocopiado ( de refuerzo y/o ampliación)	Diariamente	Material fotocopiado y recursos personales del centro aportados por el profesor	Según necesidades y características
<b>Inglés 1º ciclo</b>	Libro de Inglés ( Class Book), fotocopias del libro de actividades (Activity book)	En cada sesión	Material fotocopiado	Cada sesión
<b>Inglés 2º- 3º Ciclo</b>	LIBRO DE TEXTO, FICHAS DE EJERCICIOS, LIBRETA Y DICCIONARIOS. BIBLIOTECA DE AULA	Libro de Texto cada día. La biblioteca de aula de forma voluntaria	Pizarra digital y CD ROM que se llevan a casa	Pizarra digital para reforzar algún contenido se usa de vez en cuando y los CD cada vez que se acaba un tema
<b>Religión</b>	Libros de Texto y libros de la biblioteca de aula	En todas las sesiones	Narraciones en Cds, Relatos breves que vienen en su libro	Una sesión al mes
<b>Compensatoria</b>				

	Recursos Materiales del centro que el alumnado utiliza en el aula	Frecuencia con la que se utiliza estos recursos materiales.	Recursos Documentales del centro que el alumno en el aula	Frecuencia con la que utiliza estos recursos documentales
<b>P.T</b>	Material Manipulativo: Tarjetas de Palabras, Imágenes, Letras... Fichas de libros y de elaboración propia. Libros de Lectura Libro de texto del aula ordinaria	En cada sesión	Ordenador	En cada sesión
<b>A.L</b>	Fichas de letras y fichas de libros o de elaboración propia referidas a las U.D. tabajadas	Cada sesión	Dominós, Memorys, Adivinanzas, Lecturas, bingos	Según corresponda en cada sesión
<b>E.F (1º Ciclo)</b>				
<b>E.F (2º y 3º Ciclo)</b>				
<b>MÚSICA</b>	Fichas, Libros de texto, Libros de Referencia del curso	Dependiendo del curso, cada sesión	Instrumentos, Proyectos , CDs	Diariamente

## 2. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA DEL CENTRO EN EL MOMENTO DE INICIARSE EL PLAN

### 2.1. PRACTICAS LECTORAS Y ESCRITORAS DEL CENTRO

#### EDUCACIÓN INFANTIL

- ⊕ Identificación de las letras de su propio nombre y de sus compañeros, primero en mayúscula (3 y 4 años) y a final de 4 y en 5 años en minúscula.
- ⊕ Aprendizaje de poemas, canciones, adivinanzas, refranes y dichos de los meses del año.
- ⊕ Actividades con El libro de los nombres en el rincón de las letras.
- ⊕ Confección del menú diario del comedor.
- ⊕ Iniciación a la lectura y escritura.
- ⊕ Cuento motivador al inicio de cada unidad.
- ⊕ Cuento informativo para ampliar contenidos de la unidad.
- ⊕ Construcción de frases a través de pictogramas.
- ⊕ Escritura y lectura de la fecha todos los días.
- ⊕ Juegos de letras en el rincón de la biblioteca.
- ⊕ Utilización del rincón de la biblioteca en el aula.

#### PRIMER CICLO DE PRIMARIA

- ⊕ Rutinas diarias: pasar lista, actualizar el calendario, consultar la lista de encargados, repartir material de aula, recordatorio de las normas de clase mediante carteles, lectura del horario del día, los responsables de la biblioteca de aula escriben el nombre de los libros prestados y registran las entradas y salidas de los mismos,...
- ⊕ Lectura y escritura de fichas de trabajo.
- ⊕ Lectura de libros de texto.
- ⊕ Lectura individual del libro de lectura.
- ⊕ Dictados, copiados, construcción de oraciones.
- ⊕ Escritura de notas en la agenda escolar.

- ⊕ Lectura de cuentos en voz alta y en voz baja.
- ⊕ Actividades de comprensión sobre la lectura:
  - ▶ Lectura colectiva.
  - ▶ Préstamo de libros semanalmente en la biblioteca de aula.

### SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA

- ⊕ Lectura en voz alta y en silencio.
- ⊕ Lectura individual después de las tareas.
- ⊕ Composición de textos.

### TERCER CICLO DE PRIMARIA

- ⊕ Lecturas colectivas.
- ⊕ Exposición oral sobre el contenido de un libro leído previamente, dando su opinión personal respecto al mismo al resto de la clase.
- ⊕ Lecturas periódicas con diferentes tipos de texto.
- ⊕ Préstamo de libros de la biblioteca de aula quincenalmente.

## **2.2. IDENTIFICACIÓN DE LOS ÉXITOS CONSEGUIDOS Y DIFICULTADES ENCONTRADAS**

### **ÉXITOS CONSEGUIDOS**

INFANTIL: El alumnado en esta etapa muestra interés y motivación por la lectoescritura, ya que es, en estas edades, donde se realiza la aproximación al lenguaje escrito.

PRIMER CICLO: Con el uso de la biblioteca de aula los alumnos y alumnas se recomiendan, unos a otros, el libro que han leído, lo cual propicia el interés por dichos libros, que quieran leer también los libros de sus compañeros y compañeras.

Por otro lado, se fomenta la participación semanal del alumnado en la biblioteca de aula.

La utilización de la pizarra digital para la lectura conjunta, en voz alta, es un recurso que resulta muy motivador.

SEGUNDO CICLO: Con las actividades de fomento de la lectura hay alumnos y alumnas que muestran interés por leer más. Por otro lado, aumenta la motivación por utilizar la biblioteca de aula y llevarse libros a casa. Nuestro alumnado conoce de esta forma que hay otros libros, además del propio libro de texto.

TERCER CICLO: Los alumnos y alumnas tienen mayor predisposición a la lectura y la valoran como una fuente de ocio. Además, mejoran tanto la imaginación a la hora de redactar textos propios como la ortografía.

### DIFICULTADES ENCONTRADAS:

PRIMER CICLO DE PRIMARIA: La mayor dificultad se encuentra en la comprensión de textos. Falta de motivación y actitud, en muchos casos negativa, del alumnado hacia la lectura.

SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA: Falta de tiempo para realizar lecturas en voz alta, actividad que es muy motivadora para el alumnado. En cuanto a la composición de textos o redacción, existe falta de fluidez y escasez de vocabulario.

TERCER CICLO DE PRIMARIA: Dificultades en la velocidad lectora y la entonación. Falta de interés en la lectura de los libros programados. Problemas de ortografía.

## 2.3. ANÁLISIS DE LAS METODOLOGÍAS UTILIZADAS EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA

### PRIMER CICLO DE PRIMARIA:

- ⊕ Rutinas diarias (pasar lista, calendario, encargados, horarios, lectura de carteles variados...)
- ⊕ Presentación de la letra.
- ⊕ Identificación del sonido.
- ⊕ Reconocimiento de la grafía.
- ⊕ Clasificación de palabras según el lugar que ocupa la letra trabajada en ella.
- ⊕ Consolidación de la lectura y la escritura a través de actividades variadas (reconocer, completar, ordenar,...).
- ⊕ Juegos de lenguaje (ordenar palabras, crucigramas, sopas de letras,...)
- ⊕ Lectura individual de palabras y frases.
- ⊕ Préstamo de libros.

### SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA

- ⊕ Lectura individual de diferentes tipos de texto.
- ⊕ Copiado de los enunciados de todos los ejercicios.
- ⊕ Dictados.
- ⊕ Composición de textos y lectura en voz alta de los mismos.

### TERCER CICLO DE PRIMARIA

- ⊕ Lectura individual y establecimiento de relaciones con otros textos leídos anteriormente y que tengan características similares.
- ⊕ Dictado y posterior análisis y corrección de errores ortográficos.
- ⊕ Confección de actividades para el taller de radio relacionadas con el fomento de la lectura.
- ⊕ Participación en concursos de cuentos y poesías elaboradas por propios alumnos/as.

## 2.4. RECURSOS MATERIALES Y HUMANOS. SITUACIÓN DE LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y OTROS RECURSOS

RECURSOS MATERIALES: Fichas de trabajo, libros de lectura, biblioteca de aula, carteles de letras, abecedarios, juegos de ordenador, juegos de lenguaje, pizarra digital,... Actualmente no hay una biblioteca de centro y los libros que hay en las aulas son escasos y están deteriorados en su mayoría, por lo que se considera necesario renovar y ampliar la cantidad de los mismos para los próximos cursos.

RECURSOS HUMANOS: Profesores de compensación, apoyos, tutores, especialistas.

## 2.5. NECESIDADES DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO EN ESTE ÁMBITO. (DETECCIÓN DE NECESIDADES DE FORMACIÓN, ANÁLISIS DE LA OFERTA, DE ACTIVIDADES FORMATIVAS, PARTICIPACIÓN EN ACTIVIDADES COMUNES POR CICLOS O INDIVIDUALES).

INFANTIL: Se han realizado cursos relacionados con la lectoescritura y el arte de contar cuentos.

Se propone recibir formación dirigida a trabajar la lectoescritura de una forma lúdica, utilizando diversos recursos, entre ellos la pizarra digital.

PRIMER CICLO: Los docentes de este ciclo han participado en la actividad *Libro Magia* y la valoran positivamente. Los contenidos han resultado interesantes, aunque destacan que ha habido poco tiempo dada la concentración de contenidos.

Se propone realizar actividades de Cuentacuentos, para trabajar en el aula, ya que resulta interesante y muy motivador para nuestro alumnado.

SEGUNDO CICLO: No se ha participado en ninguna actividad relacionada con el fomento de la lectura.

Se propone recibir formación respecto a este tema ya sea en el centro o fuera de él.

TERCER CICLO: No se ha participado en ninguna actividad relacionada con el fomento de la lectura.

Se propone recibir formación sobre la dramatización de textos leídos, el desarrollo de actividades posteriores a la lectura, técnicas y recursos para trabajar la lectura de forma lúdica y el resumen.

### **3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS QUE SE PRETENDEN CONSEGUIR CON EL DESARROLLO DEL PLAN LECTOR**

1. Desarrollar el hábito lector en el alumnado.
2. Despertar y aumentar el interés de alumnos y alumnas por la lectura en todas las áreas.
3. Leer con fluidez y entonación adecuada textos adaptados a la edad.
4. Comprender textos literarios y géneros diversos adecuados a su edad.
5. Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
6. Mejorar la expresión oral.
7. Utilizar las herramientas y recursos de la biblioteca escolar.
8. Apreciar la lectura como una herramienta para obtener información.
9. Integrar la lectura en la dinámica de la clase.
10. Valorar la lectura como un elemento de ocio y disfrute.

#### 4. PLANIFICACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN, DURANTE EL CURSO ESCOLAR, DE ACTIVIDADES A REALIZAR CON LA FINALIDAD DE CONSEGUIR LOS OBJETIVOS DEL PLAN

El objetivo de todas estas actividades, que se realizarán a nivel de Centro, no es otro que el de fomentar, en nuestro alumnado, la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura.

TEMPORALIZACIÓN DE ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS	
ACTIVIDAD	DÍA
DIA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA	9 OCTUBRE
DÍA DE LA HISPANIDAD	12 OCTUBRE
LA CASTAÑERA	16 NOVIEMBRE
DÍA UNIVERSAL DEL NIÑO	20 NOVIEMBRE
SANTA CECILIA	23 NOVIEMBRE
HALLOWEEN	30 NOVIEMBRE
DÍA INTERNACIONAL DE LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO	25 NOVIEMBRE
NAVIDAD	22 DICIEMBRE
DÍA UNIVERSAL DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA	30 ENERO
DÍA INTERNACIONAL DEL LIBRO	23 ABRIL

## DÍA DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura. Conocer los elementos identificativos de nuestra comunidad (la señera, bailes regionales, comidas típicas, artistas, escritores/as, fiestas populares y tradicionales...)

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura de textos de escritores/as valencianos.
- ▶ Recetas de cocina típica.
- ▶ Letras de canciones populares y tradicionales.
- ▶ Biografía de personajes relevantes valencianos.

## DÍA DE LA HISPANIDAD

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura. Establecer lazos de unión entre los países hispanohablantes. Hermanarnos con los países de procedencia de nuestro alumnado. Conocer los elementos identificativos de esos países.

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura de textos de escritores/as hispanos.
- ▶ Recetas de cocina típica de cada país.
- ▶ Letras de canciones de autores latinos.
- ▶ Lectura de cuentos clásicos latinoamericanos.
- ▶ Biografía de personajes relevantes de habla hispana.

## LA CASTAÑERA

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura. Conocer el paso de las estaciones. Presentar el otoño a través de los frutos secos de estación.

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura y aprendizaje de la estación.
- ▶ Lectura de las características del fruto.

## DÍA UNIVERSAL DEL NIÑO

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura.  
Conocer los derechos que amparan a la infancia en todo el mundo.

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura de los derechos de niños y niñas.
- ▶ Visionado de proyecciones de vulneración de derechos en países no democráticos.
- ▶ Elaboración de murales donde aparezcan los derechos y la vulneración de éstos.

## SANTA CECILIA

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura.  
Conocer diferentes autores, obras y estilos musicales.

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Buscar información de varios autores y estilos musicales.
- ▶ Elaborar murales con la información obtenida.
- ▶ Aprender canciones típicas de otros países.
- ▶ Realizar bailes típicos de otras épocas.

## HALLOWENN

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura.  
Acercar al alumnado a la tradición anglosajona.

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura de la historia de Saint Jacques.
- ▶ Representación de la historia.
- ▶ Proyección de la historia representada por el alumnado.
- ▶ Escribir historias de terror.

## DÍA INTERNACIONAL DE LUCHA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura.  
Prevención de Violencia de Género y Promoción de la Igualdad

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura de cuentos para vivir y soñar.
- ▶ Cine para ser la voz de quienes callan.
- ▶ Miniquiest sobre las hermanas Mirabal.
- ▶ Canciones que tratan la temática.

## NAVIDAD

**OBJETIVO:** Fomentar el gusto por la lectura, la curiosidad por los textos y por el contexto en el que fueron producidos.

### FOMENTO A LA LECTURA:

- ▶ Lectura de cuentos navideños.
- ▶ Elaboración de tarjetas de felicitación navideñas.
- ▶ Concurso de cuentos navideños ilustrados.
- ▶ Canciones de navidad.
- ▶ Taller de poesía" Mira como la Navidad va de poeta en poeta".

## DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ Y LA NO VIOLENCIA

**OBJETIVO:** Fomentar la curiosidad, la motivación y el gusto por la lectura. Inculcar la paz, la cooperación y la solidaridad en todas las actividades escolares y no escolares.

**FOMENTO A LA LECTURA:**

- ▶ Lectura de manifiestos y mensajes de Paz.
- ▶ Canciones por la Paz.
- ▶ Lectura de Poesías de "Poetas por la Paz".
- ▶ Recopilación de noticias de países en conflicto.
- ▶ Lectura del cuento: "Érase una vez la Paz" (bilingüe).
- ▶ Taller de creación de cuentos para la Paz.
- ▶ Elaboración de murales sobre acciones que representan la Paz, del Movimiento "Hippie", del intercambio de armas por flores.
- ▶ Visionado de proyecciones de videos por la paz.
- ▶ Juegos cooperativos y colaborativos para el Día de la Paz.

**DIA INTERNACIONAL DEL LIBRO**

**OBJETIVO:** Fomentar el gusto por la lectura, la curiosidad por los textos y por el contexto en el que fueron producidos.

**FOMENTO A LA LECTURA:**

- ▶ Taller de lectura de literatura infantil.
- ▶ Cuentacuentos.
- ▶ Taller de escritura creativa.

## 5. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCCIÓN DEL PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA

### 5.1. LA BIBLIOTECA DE AULA

Para ser fieles a la realidad dentro de las aulas del centro se les facilitó a los tutores de primaria un cuestionario con preguntas sobre el uso de la biblioteca en cada una de sus clases. A continuación redactaremos por ciclos las impresiones sacadas de estos cuestionarios.

En el apartado de anexos aparece una copia del cuestionario en blanco que se les facilitó a los profesores.

#### **1º CICLO:**

Todas las clases de primer ciclo poseen biblioteca de aula con un número aproximado de 100 libros por clase. Las condiciones en las que están estos libros, en su mayoría, es buena, pero hay entre un 15 y un 20 % para cambiar. Estos libros son adecuados al nivel.

El préstamo de libros en primer ciclo sigue el siguiente patrón: el alumno/a elige el libro que desea leer en casa y es el encargado o docente quien anota la salida de ese libro. Cuando el alumno/a acaba de leer el libro, y lo trae de nuevo a clase, se anota la fecha de devolución. Anotan en una tabla de doble entrada si les ha gustado el libro, mucho, poco o nada, utilizando los gomets de colores.

Primer ciclo no utiliza otros soportes de lectura como las revistas o los periódicos sino que se ciñen a los libros de lectura que hay en la biblioteca de aula de clase.

En la mayoría de los casos las familias se involucran en la lectura, ayudando a sus hijos e hijas a comprender mejor la lectura.

Hay encargados para la biblioteca de aula en todo el ciclo, su papel fundamental es apuntar en la tarjeta del alumno/a el libro que se lleva y la fecha. Luego apuntan la fecha de devolución, además vigilan que los libros estén ordenados.

En todas las clases de primer ciclo están establecidas las normas de uso de la biblioteca de aula. Algunas de ellas son:

- ▶ Cada alumno/a tiene una ficha para apuntar el libro que se lleva, la fecha de salida y la de devolución.
- ▶ Puede elegir libro en cualquier momento en el que tienen trabajo individual.
- ▶ Debemos respetar los libros, tratándolos con cuidado.
- ▶ Dejamos los libros en el lugar dónde estaban.

Desde primer ciclo se sugiere que haya expositores de libros adecuados en cada aula.

### **2º CICLO:**

Todas las clases de segundo ciclo poseen biblioteca de aula con un número aproximado de 100 libros por clase. Las condiciones en las que están los libros son buenas y están adecuados al nivel.

El préstamo de libros se realiza de la siguiente manera: el maestro o la maestra tiene un registro donde aparece la entrada y salida del libro que escoge el alumno/a. En la tarjeta se apunta el nombre del alumno/a, el libro que elige, la fecha de entrada y de salida.

Dos clases de este ciclo realizan ficha-comentario sobre la lectura que ha leído el alumno/a y las otras dos clases no. Las dos clases que realizan la ficha-comentario también llevan un sistema de puntos sobre la preferencia de lectura.

Segundo ciclo no utiliza otros soportes de lectura como las revistas o los periódicos sino que se ciñen a los libros de lectura que hay en la biblioteca de aula de clase.

Hay un 50% de familias que se involucran en el fomento de la lectura en sus hijos e hijas.

Hay encargados para la biblioteca de aula en todo el ciclo, su papel fundamental es apuntar la devolución del libro y avisar al maestro/a si hay algún libro deteriorado.

En dos de las clases de este ciclo están establecidas las normas de uso de la biblioteca de aula.

Desde segundo ciclo se sugiere que se establezcan unos criterios comunes para el préstamo de libros en todo el centro. Y así crear un hábito curso a curso.

### **3º CICLO:**

Todas las clases de tercer ciclo poseen biblioteca de aula con un número aproximado de 100 libros por clase. Las condiciones en las que están los libros son buenas, pero algunos son antiguos y no son atractivos a la vista. Todos ellos están adecuados al nivel.

Cada 15 días el alumno/a escoge un libro para leer en casa y se lleva un registro por parte del docente con la fecha de entrega y el título del libro. Cuando se termina la lectura el libro se devuelve y rellenan la ficha de entrada.

En todo el tercer ciclo se hace una ficha comentario de la lectura, incluso en algunos casos, los alumnos/as hacen una exposición oral sobre el libro para poder recomendárselo a sus compañeros y compañeras.

Tercer ciclo no lleva un sistema de puntos o gomets como en los otros ciclos pero tiene otras estrategias como por ejemplo, poner una mesa con los libros más destacados a la vista de todo el alumnado o apuntar en las agendas personales los libros leídos y su valoración.

Solo una clase de este ciclo utiliza revistas de ciencia para reforzar la lectura, el resto se ciñe a los libros de lectura de la biblioteca de aula.

La mayoría de familias de este ciclo no se involucran en la lectura de sus hijos e hijas.

Hay encargados para la biblioteca de aula en todo el ciclo, su papel fundamental es mantener ordenados los libros, y en algunos casos apuntar la salida y devolución de los libros.

En la mayoría del ciclo las normas de uso de la biblioteca de aula están establecidas, algunos las pusieron a principio de curso y otros lo trabajan en el tiempo que se le dedica al Plan Lector.

Desde tercer ciclo se sugiere que los alumnos y alumnas traigan libros de casa que ya no utilicen. Además se propone establecer un espacio en el centro que sirva como biblioteca y sala de estudio. Ir renovando libros todos los años contando con las preferencias y gustos del alumnado.

El ir a la librería a comprar libros, con los alumnos y alumnas, y que cada clase elija unos cuantos es una experiencia buenísima y que da muy buenos resultados.

## 5.2. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Hoy en día el centro no dispone de biblioteca escolar como tal, ya que se decidió trasladar los libros a las aulas, hará cinco o seis años, para crear bibliotecas de aula, y dejar solo libros de consulta en este espacio.

Además esta aula está dedicada en mayor parte a la informática, ya que es aquí donde el centro dispone de varios ordenadores con conexión a internet.

Tenemos mucha ilusión puesta en la creación de la biblioteca de centro, que esperamos poner en marcha el curso próximo, con la ayuda del AMPA. Por lo pronto ya tenemos asignado el espacio donde estará su ubicación.

### 5.3. RECURSOS EXTERNOS DEL CENTRO

En lo referente a la utilización de recursos externos enfocados al fomento de la lectura, destacar las siguientes actividades:

- ⊕ Visita a las bibliotecas: los alumnos realizan una visita guiada por la biblioteca explicándoles el proceso que tienen que seguir para el préstamo de libros y luego pasan un rato haciendo actividades relacionadas con la lectoescritura y guiadas por los responsables de la biblioteca.
- ⊕ Visita a librerías: se hace una excursión a la librería donde previamente los encargados han hecho una preselección de libros adecuados a la edad del curso que la visita. Uno a uno se va leyendo la sinopsis de los libros y son los alumnos los que van eligiendo los que les resultan más atractivos.
- ⊕ A través del AMPA cuando realizan actividades de cuentacuentos y las donaciones de libros de lectura.

## 5.4. TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

### RECURSOS INFORMÁTICOS DE CENTRO

#### EL AULA DE INFORMÁTICA

El centro cuenta con un aula de informática, un proyector y una pantalla de proyección, todo ello conectado a internet.

El uso de esta aula está organizado a través de una plantilla de "Uso del aula de informática" en la que puede apuntarse, para reservar hora, aquella clase que desee utilizar el aula.

El uso de este recurso se basa en:

1. El apoyo y refuerzo de los contenidos dados en el aula a través, sobretodo, de búsqueda de información y de juegos de aprendizaje interactivos.
2. El uso de la pizarra digital como herramienta motivadora de apoyo al trabajo del aula.
3. El visionado de vídeos en el proyector como trabajo de la comprensión oral para reforzar, posteriormente en el aula, la expresión escrita.

#### LA RED WIFI

El centro posee una red wifi de la que se abastecen las clases que tienen ordenadores y pizarras digitales y también a través de los carros móviles, que constan de ordenador y proyector, que tiene cada pabellón.

### RECURSOS INFORMÁTICOS DE AULA

En el pabellón A todas las aulas cuentan con un ordenador, pizarra digital en 4º y 6º, además hay dos portátiles y un carro móvil con ordenador y proyector a disposición del que lo necesite.

En el pabellón B, de infantil, todas las aulas de tutoría tienen un ordenador con el teclado adaptado a infantil y hay 3 aulas dotadas con ordenador portátil, proyector y pizarra digital.

En el pabellón C hay un ordenador con proyector y pizarra digital en el aula de 2º y lo mismo en la clase de inglés y en la de música.

El uso que se le da a los proyectores es para ver vídeos y trabajar los contenidos de forma motivadora, tanto de las áreas instrumentales como los específicos de inglés y música.

### **RESPONSABLES DE LOS RECURSOS INFORMÁTICOS**

El coordinador TIC es el encargado del mantenimiento de esta aula así como del resto de recursos informáticos, acudiendo al SAI cuando es necesaria una actualización de los programas, así como la solvencia de problemas que el encargado no puede solucionar. Estas incidencias se le comunican al coordinador TIC a través de una “Hoja de incidencias”.

Además, durante este curso se ha creado una Comisión TIC, con el fin de mejorar el uso de las TIC en nuestro centro.

### **LA RADIO ESCOLAR**

El colegio tiene una radio y radioblog en la que participa todo el colegio. Esta radio está dirigida y organizada por el alumnado, ayudados por los tutores y tutoras y la Comisión de Radio, a lo largo del curso y que retransmiten sus propias creaciones literarias. Para la realización de dichas obras se usan libros de texto, trabajos de clase, revistas, libros, e información obtenida de internet. A su vez participan aportando lecturas, historias, poesías, canciones... todo esto se ve reforzado con la publicación, en un blog de la misma radio, de los contenidos elaborados para la radio de manera que, desde casa, pueden volver a ver y oír los trabajos realizados.

## **6. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN**

El plan se evaluará trimestralmente en los ciclos analizando la puesta en práctica del plan, la consecución de los objetivos y proponiendo mejoras para el siguiente trimestre.

Posteriormente, en reuniones de la COCOPE, se valorará:

- ⊕ Grado de consecución de los objetivos propuestos en la PGA para rediseñar, si es necesario, las actividades del siguiente trimestre.
- ⊕ Se valorará el grado de satisfacción del profesorado implicados en la puesta en práctica del plan.
- ⊕ Se analizarán las dificultades encontradas y se verán posibles soluciones.

Para realizar la evaluación final de la aplicación del Plan en cada curso escolar, tendremos que valorar la consecución de los objetivos que nos hemos propuesto a través de las actuaciones diseñadas para cada uno de esos objetivos. Para ello se ha elaborado una plantilla donde plasmar todos los objetivos y actividades para valorarlas por los diferentes sectores de la comunidad educativa. **(Anexo IV)**

Esta valoración sirve a la coordinadora del Plan para, juntamente con las aportaciones de los Equipos de Ciclo, elaborar el informe de Evaluación Final que forma parte de la Memoria final del centro.

## ANEXOS

I. ENCUESTA DE HÁBITOS LECTORES

II. ENCUESTA SOBRE UTILIZACIÓN Y FRECUENCIA DEL USO DE LOS RECURSOS MATERIALES Y DOCUMENTALES DEL CENTRO POR PARTE DEL ALUMNADO, DEL PROFESORADO Y DEL RESTO DE LA COMUNIDAD EDUCATIVA

III. CUESTIONARIO USO DE LA BIBLIOTECA DE AULA

IV. TABLA DE EVALUACIÓN DEL PLAN LECTOR

## ANEXO I. ENCUESTA DE HÁBITOS LECTORES

### HÁBITOS LECTORES DE LOS ALUMNOS Y ALUMNAS DE EDUCACIÓN PRIMARIA

NACIONALIDAD:		CURSO:		GÉNERO: <input type="checkbox"/> H <input type="checkbox"/> M		EDAD:	
		MUCHO		POCO		NADA	
1. ¿Te gusta leer?							
2. ¿Te gusta leer... Cuentos?							
Tebeos/cómics?							
Libros de aventuras?							
Libros de Poesía?							
Periódicos?							
Revistas?							
3. ¿Cuánto lees en casa?							
4. ¿Cuándo lees en casa?		TODOS LOS DÍAS		DE LUNES A VIERNES		FIN DE SEMANA	
						VACACIONES	
5. ¿Cuántos libros lees al mes?		MÁS DE TRES		TRES		DOS	
						UNO	
						NINGUNO	
6. ¿Hay libros en tu casa?		NO					
		SÍ		¿Cuántos?		MENOS DE 20	
						ENTRE 21 Y 100	
						MÁS DE 100	
7. Tu papá/responsable lee		MUCHO		BASTANTE		CASI TODO	
						NADA	
						SÓLO EL PERIÓDICO	
8. Tu mamá/responsable lee							
9. ¿Te cuentan cuentos o leen poemas tus padres en casa?		SÍ		10. ¿Te cuentan cuentos o leen poemas tus maestros/as en clase?		SÍ	
		NO				NO	
		TODO		BASTANTE		POCO	
						NADA	
11. ¿Entiendes bien lo que lees en los libros?							
12. ¿Te gusta utilizar la biblioteca de aula?		SÍ		13. ¿Te gustaría utilizar la biblioteca del Centro?		SÍ	
		NO				NO	
14. Escribe el título y autor de dos libros que te hayan encantado:							
1.							
2.							
15. ¿De qué te gustaría que hubiera libros en la Biblioteca? Enumera del 1 al 5 según prefieras.		Aventuras					
		Cómics					
		Misterio					
		Naturaleza					
		Información					

## ANEXO II. UTILIZACIÓN Y FRECUENCIA DEL USO DE LOS RECURSOS

Tutoría:.....

MAESTRO/MAESTRA

1.- ¿Qué recursos materiales del centro utilizas en el aula?

.....  
.....  
.....

2.- ¿Con qué frecuencia utilizas estos recursos materiales?

.....  
.....  
.....

3.- ¿Qué recursos documentales del centro utilizas en el aula?

.....  
.....  
.....

4.- ¿Con qué frecuencia utilizas estos recursos documentales?

.....  
.....  
.....

ALUMNADO

1.- ¿Qué recursos materiales utiliza el alumnado en el aula?

.....  
.....  
.....

2.- ¿Con qué frecuencia utiliza estos recursos materiales?

.....  
.....  
.....

3.- ¿Qué recursos documentales utiliza el alumnado en el aula?

.....  
.....  
.....

4.- ¿Con qué frecuencia utiliza estos recursos documentales?

.....  
.....  
.....

### ANEXO III: CUESTIONARIO USO DE LA BIBLIOTECA DE AULA

TUTOR/A: \_\_\_\_\_

1. ¿Posees biblioteca de aula?
2. ¿Cuántos libros tiene?
3. ¿Están en buenas condiciones?
4. ¿Son adecuados al nivel?
5. ¿Cómo se realiza el préstamo?
6. ¿Se realiza una ficha comentario sobre la lectura?
7. ¿Se utiliza algún sistema de puntos o gomets sobre la preferencia de lectura?
8. ¿Se utiliza otro soporte de lectura, como por ejemplo revistas, periódicos...?
9. ¿Se involucran las familias en la lectura?
10. ¿Hay encargados/as de la biblioteca de aula? ¿Cuál es su papel?
11. ¿Tienes establecidas las normas de uso de la biblioteca de aula?

SUGERENCIAS:

## ANEXO IV: TABLA DE EVALUACIÓN DEL PLAN LECTOR

OBJETIVOS	1er ciclo		2ºciclo		3er ciclo	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
CONSECUCIÓN DE LAS ACTIVIDADES PROPUESTAS	1er ciclo		2ºciclo		3er ciclo	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Aula						
Ciclo						
Centro						
OBSERVACIONES						
USO DE LOS RECURSOS	1er ciclo		2ºciclo		3er ciclo	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO
<input type="checkbox"/> TIC						
<input type="checkbox"/> Biblioteca de aula						
<input type="checkbox"/> Biblioteca de centro						
<input type="checkbox"/> Radio						
<input type="checkbox"/> Relación con recursos externos al centro (comedor, AMPA...)						
OBSERVACIONES						