

TRAYECTORIA DE INTERNACIONALIZACIÓN DEL CEIP PINTOR ESTRUCH DE MANUEL

Nuestro centro se inició en la aventura de los programas y proyectos europeos el curso 2020-2021, en plena pandemia: clases burbuja, mascarillas y gel hidroalcohólico. Cuando, desde el CEFIRE de Xàtiva, llegó la propuesta en la escuela de participar al consorcio que se iba a llevar adelante para centros educativos de la zona que no se hubieron iniciado nunca en este mundo.

Después de llevar la propuesta al claustro y ser apoyada por este, se presentó una carta de motivación con las razones para participar de este. Y nuestro centro estuvo seleccionado.

El CEIP Pintor Estruch de Manuel, estuvo uno de los 12 centros que participamos de este consorcio llamado **NESTT “New Educational Settings for Teaching and Training”** durante los cursos 2020-2021 y 2021-2022. Este, tenía como objetivos el aprendizaje de buenas prácticas educativas, las estrategias didácticas, los modelos de organización de centro y la competencia profesional (metodológica y digital).

Con este consorcio el centro realizó dos movilidades *Job Shadowings*, uno en Bolonia - Italia para observar las metodologías activas y el uso de los espacios de la Reggio Emilia y un otra a Aabenraa - Dinamarca para observar el trabajo a las aulas, el uso de las metodologías activas y la organización de los espacios.

Por otro lado, también se realizaron dos cursos, uno en Irlanda para el aprendizaje de TILC y el otro en Viena – Austria, este segundo dirigido a equipos directivos y que versaba sobre la transformación de espacios, la personalización del aprendizaje y el conocimiento de metodologías activas.

Este consorcio finalizó en 2022. Y no fue hasta el año 2024 cuando de nuevo surgió la iniciativa de participar durante el curso en proyectos europeos. Por un lado, se creó nuevamente la comisión Erasmus + en el centro para llevar adelante la redacción de un proyecto de internacionalización mediante la acción clave **KA-120**. Mientras el SEPIE resolvía y evaluaba nuestro proyecto de acreditación, el centro también empezaba su participación en dos proyectos eTwinning por primera vez en su trayectoria de internacionalización.

El primero de ellos era “**Math Tales**” donde participó el alumnado de 4.^º de primaria

que, junto con los socios europeos de Turquía, Grecia, Rumania, Georgia, Italia y España, llevaron adelante un proyecto donde los objetivos eran combinar el folclore tradicional y moderno con las matemáticas. Este, ha sido galardonado con el Sello de Calidad Nacional otorgado por el SEPIE, y está a la espera de la resolución del Sello de Calidad Europeo.

Al mismo tiempo, también se participaba en otro proyecto eTwinning llamado “**Sea Olive**”. En esta ocasión fue el alumnado de 2.º de primaria y 4 años de educación infantil quien fue partícipe. Este proyecto en el cual participaban socios de Turquía, Grecia, Rumania, Georgia, Italia y España , pretendía enseñar la importancia de proteger los ecosistemas marinos, informando sobre la posidonia oceánica y su protección.

Así mismo, una vez publicada la resolución definitiva por parte del SEPIE el centro recibió la acreditación del proyecto. Por lo cual, la tarea de la comisión, era la planificación y presentación de un KA-121 donde se diseñaría, a partir de los objetivos establecidos al proyecto inicial, las diferentes acciones que se llevarán adelante durante el curso 2025-2026. La primera de estas movilidades se realizará en el mes de noviembre donde dos docentes del claustro visitarán la escuela **Valdres Montessori** en Noruega para realizar un job shadowing donde observarán la aplicación a las aulas del método Montessori y el trabajo del medio ambiente.

Seguidamente, dos docentes más visitarán la escuela **Hiukkavaara School** en la ciudad de OULU en Finlandia por, también mediante una observación de las tecnologías digitales aplicadas al aula, STEAM y el aprendizaje de las lenguas. Y, finalizaremos las observaciones en el mes de abril a **DES International School** en Grecia, para aprender sobre el bienestar docente (Wellness docente) y el trabajo CLIL en el aula. Ya para cerrar este primer año se realizaran dos cursos: *Art, music and dance therapy for an inclusive classroom*. Y, *Artificial Intelligence for Education: Exploring the Frontiers of ICT*.

De igual manera, simultáneamente al desarrollo de esta acción clave, también se están llevando adelante durante este curso tres proyectos eTwinning: “*Guardians of the future*”, “*Sound postcards from Europe*” y “*Mathsy and Myth*”.

Finalmente, también somos centro anfitrión de movilidades otros docentes del resto de países miembros. Durante este curso 2025-2026 recibiremos la visita de profesorado de Italia, Turquía y Chequia.