
CATÀLEG



D'OBRES

CEIP PORT DE XÀBIA

Subhasta

solidària

a favor

d'APASA

“LLANÇA EL COET”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

L'escultura té set trossos de fusta pintada de negre units entre ells. Té dos trossos de fusta amb pintura platejada que conformen un coet i molts trossos de vidres de colors que representen les estrelles de l'espai.

MISSATGE

L'obra d'art representa un coet viatjant per l'espai. Malgrat que viatja envoltat per la foscor troba el seu camí gràcies a totes les estrelles de l'univers que el guien.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 55 cm d'alt, i 38 cm d'ample.

MATERIALS: vidres de colors, pedres, fusta, pintura negra i pintura platejada.



AUTORIA

Àngela Bas
Sergio Castro
Leyre Catalán

“FULLA VELERA”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

Està feta amb un tros de fusta, pedres i petxines. Part de la fusta està pintada de blau, simulant la mar. També hi ha una xicoteta fusta amb una fulla damunt, a mode de vela.

MISSATGE

Aquesta obra té elements que representen un banc, un vaixell, la mar... La ploma que hi ha a l'aigua representa la contaminació marina. L'escultura ens transporta fins la platja de la Grava de Xàbia i ens recorda la importància de mantindre-la bonica i sense brutícia.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 52'5 cm d'ample i 28'5 cm de fons.

MATERIALS: una fulla, una ploma, fustes, una canya, pedres i petxines.

AUTORIA

Xavi Cardona



“UKELELE AQUÀTIC”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

Aquesta escultura té de base quatre taulers de fusta pintats de blanc, pedres i petxines com a decoració, damunt de la base hi ha un tronc simulant un màstil d’ukelele i un cercle blau simulant el cos de l’ukelele.

MISSATGE

Aquesta obra representa la passió per la música que es viu en aquest col·le, on toquem l’ukelele; relacionant el món musical i l’aquàtic.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 53 cm d’alçada, 23 cm d’ample i 1’3 cm de fons.

MATERIALS: fusta, pedres de la mar, vidres, petxines, i un tronc.



AUTORIA

Xavi Bisquert

Carla Borja

Inés Cardona

Nayara Soto

“TRONC MARÍ”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

És una escultura en molt bon estat, realitzada amb materials trobats a la platja del port de Xàbia que va recollir l'alumnat del tercer cicle el curs 2020-2021. Té varies pedres, petxines i un tronc de fusta gran i ho sosté tot una base de fusta estreta.

MISSATGE

Ens transmet un món marí en un tronc. És un món que combina elements d'aigua i de terra a la mateixa vegada, però amb vida submarina.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 63 cm d'ample, 11'5 cm d'alt i 5'9 cm de fons.

MATERIALS: pedres, tronc, fusta, petxines i fulles.

AUTORIA

Ihsan El Habsati

Sara Gilabert

Dalia Ruiz



“ARBRE BRILLANT”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

Aquesta obra d'art està feta de diverses fustes pintades de color negre. També trobem trossets de vidre de fervents colors marró, blanc, verd, blau i groc que formen les fulles de l'arbre. A més, les flors estan fetes amb petxines de la mar. Té un tros de fusta que representa el tronc del arbre. La lluna està feta d'una xicoteta roca de marbre. Les estrelles estan fetes de tubs de plàstic.

MISSATGE

Aquesta obra representa un arbre en la nit i que malgrat la foscor, gràcies a la lluna, el fa brillar junt a la màgia de la natura.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 62'5 cm d'alt, 17 cm d'ample i 15 cm de fons.

MATERIALS: tronc , trossets de vidre, fusta, petxines, pedra blanca i tubs de plàstic.



AUTORIA

Badar Laasri

Ágatha Rey

Arnau Rodríguez

Yinse Van Campenhout

“MARINER AMB GLOBUS”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

L'obra tracta d'un home al costat d'un arbre. L'home porta un globus a la mà que està fet de corda i una esponja de mar. També té dos núvols que estan fets de pedres. Baix de l'home hi ha arena de la platja. El fons està pintat de blau claret.

MISSATGE

L'obra representa un mariner a qui li agrada molt anar a la platja quan no hi ha ningú perquè li permet escoltar les ones.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 17cm d'ample i 36cm d'alt.

MATERIALS: pedres, pintura, esponges de mar, canya, arena, fulles, corda i un tap de metall.



AUTORIA

Chada El Imrany
Donia Germin
Marwa Mouyyah
Fatimah Shakeel

“TRIDENT MARÍ”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

El Trident Marí és una escultura que representa la figura d'un trident, està composta per fusta pintada de color bronze, té dotze pedres i tres cristalls trobats a la platja.

MISSATGE

Aquesta escultura ens transmet una sensació de poder quan estem a la mar.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 91 cm d'altura,
25 cm d'ample i 8 cm de fons.

MATERIALS: fusta, pedres i
trossets de vidres de colors.



AUTORIA

Bakr Ben Salah

Petar Borisov

Adam Escudero

“PEIX A LA MAR”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

L'escultura està composta per tres llistons de fusta i un peix també de fusta. Els tres llistons estan pintats de color blau i el peix és de color natural.

MISSATGE

L'alumnat autor i responsable de l'obra va crear l'escultura amb un missatge distòpic: per culpa de la contaminació de la mar i la sobreexplotació de la pesca aquesta escultura representa l'últim peix de la mar.

FITXA TÈCNICA

MESURES: la base té 46'5 cm de llarg i 20 cm de fons. El peix fa 41 cm de llarg i 12 cm d'alt.

MATERIALS: fusta i pintura.

AUTORIA

Iris Cholbi
Ramón Ferrer
Naiala Ortiz



“ARBRE DE NADAL”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

Aquesta obra està composta per set canyes i tres fustes, les tres fustes formen el fons i sis canyes fan la forma de la copa de l'arbre. La setèima canya és la que conforma el tronc. En l'obra és pot veure un arbre de Nadal blanc, i el fons és de color blau.

MISSATGE

L'escultura ens vol transmetre l'esperit nadalenc, amb creativitat i senzillesa.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 43 cm d'alt i 28 cm d'ample.

MATERIALS: fusta, troncs i pintura blanca i blava.



AUTORIA

Nayara Gámez

Alessia Ocaña

Elena Pinero

Arturo Rey

“BOSC DE LA NATURA”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

En l'escultura hi ha quatre llistons de fusta que aguanten l'obra, dos trossos de canya que formen la tija de la flor. Les petxines del cel representen els núvols i altres petxines grans són els pètals de la flor i les fulles de l'arbre. Hi ha una branca xicoteta que representa un arbre i una alga seca es que representa un arbust.

MISSATGE

Aquesta obra ens transmet la idea d'estar en contacte estret amb la natura, mantenint l'equilibri i la calma.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 47'1 cm d'ample, 38'4 cm d'alt i 1'4 cm de fons.

MATERIALS: fusta, trossos de canyes, pedres, vidres, branques, petxines, pinyols i algues seques.



AUTORIA

Afnan Ittarmachen
Erik Niemann
Malak El Idrissi
Mario Serrat

“EDIFICI ACABAT D’ESTRENAR”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

L’escultura està feta amb vint-i-quatre pedres blanques i quatre llistons de fusta pintats de diferents colors com el gris, el negre i el blau.

MISSATGE

Amb aquesta composició es vol transmetre l’idea d’estrenar un edifici nou, acabat de construir i per estrenar, on s’espera que hi vaja molta gent.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 54’5 cm d'alçada, 27 cm d’ample i 1’5 cm de fons.

MATERIALS: fusta, pintura i pedres de canto rodat.



AUTORIA

Ilias Akmoum
Ellie Button
Andreea Patru

“PEDRES PRECIOSES”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

És una escultura de fusta, cristalls, pedres de platja i petxines de la mar. Té colors blancs, blaus, verds i marrons. Com a base té diverses fustes amb bordes irregulars, unides entre sí.

MISSATGE

Representa la platja, amb el moviment de les ones i el so de la mar; i ens evoca alguna de les meravelloses platges de Xàbia.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 73'3 cm d'ample i uns 30 cm de fons.

MATERIALS: pedres de cant rodats, cristalls de botelles i petxines de la mar.

AUTORIA

Madelin Amagua

Inés Ferrer

Neus Iglesias



“PETIT VELER”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

L'escultura està composta per pedres blanques i grises, una rama estreta de color marró clar, un tronc gros de color marró i vàries petxines de la mar.

MISSATGE

L'escultura ens transmet el plaer de viatjar en un veler, solcant la mar Mediterrània per a arribar a Tabarca, i conèixer l'illa.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 35 cm d'ample, 54 cm d'alt i 10 cm de fons.

MATERIALS: tronc, rames i pedres.



AUTORIA

Alumnat CEIP Port de Xàbia

“FUNCIO ESTEL·LAR”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

L'obra d'art "*Funció estel·lar*" està composta per cristalls, pedres, caragols de mar i algunes petxines. Té cristalls de diferents colors i grandàries. També té dos caragols de mar al mig, molt més grans que les altres del voltant.

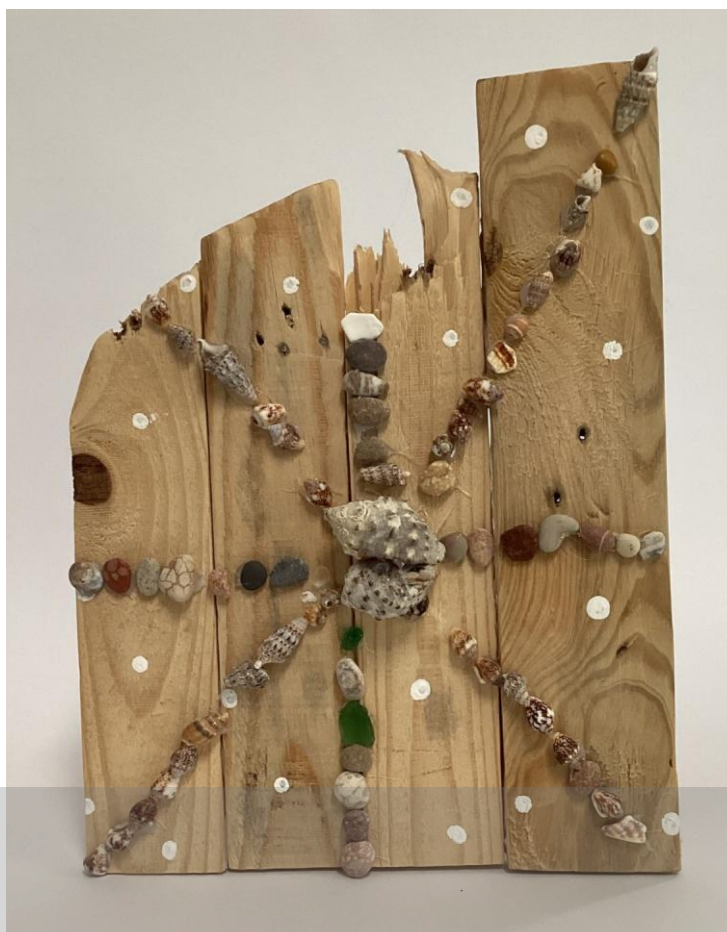
MISSATGE

Aquesta obra representa l'univers i les estrelles. Els caragols del mig representen una súper nova fusionant-se.

FITXA TÈCNICA

MESURA: 29'5 cm d'alçada, 22'5 cm d'ample i 1'5 cm de fons .

MATERIALS: cristalls, pedres, caragols i petxines.



AUTORIA

Olaya Femenia
Blanca Roig

“MÓN DE PEDRES”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

El que podem veure en l'escultura és un riu format per pedres amb el fons blau, també trobem vegetació formada per uns pals que formen com un arbre i pedretes que formen les fulles. Per últim podem trobar una pedra gran a mena de muntanya.

MISSATGE

L'obra representa una vista de Xàbia, amb el Montgó, les valls i el riu Gorgos.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 32'4 cm d'ample, 27'3 cm de fons i 3'1 cm d'alt.

MATERIALS: pedretes de la mar, vidres de botelles, pals i fusta.

AUTORIA

Marc Cardona
Harri Hernández
Toni Nieto
Joan Roselló



“CATÀSTROFE INFINITA”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

La base de l'escultura està formada per tres trossos de fusta que la subjecten. Dalt de la fusta hi ha pedres, petxines i algues. També té un tronc amb un forat i de dins eix una canya menuda.

MISSATGE

Aquesta escultura vol representar el futur. En l'escultura no hi ha peixos, i ens vol transmetre que si seguim així acabarem amb l'ecosistema marí i conseqüentment amb el món on vivim.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 42 cm d'ample i 13'5 cm de fons.

MATERIALS: petxines, pedres, vidres, xarxa, fusta, algues seques i pintura.

AUTORIA

Mohamed Bakkali
Marc Henarejos
Valeria Trohin



“ARBRE PODERÓS”

Subhasta solidària

DESCRIPCIÓ

Esta obra d'art té dos fustes per darrere i quatre per davant. També té una branca gran, acompanyada per unes altres branques xicotetes, que tenen moltes pedres al voltant. El fons és negre, es pot penjar en la paret o col·locar en superfície.

MISSATGE

Aquesta obra d'art transmet la pau i la tranquil·litat de l'època de l'any quan s'acaba la tardor i comença l'hivern.

FITXA TÈCNICA

MESURES: 34'8 cm d'ample, 54'5 cm d'alt i 3'7 cm de fons.

MATERIALS: fusta, pedres de la platja i pintura negra.



AUTORIA

Alumnat CEIP Port de Xàbia