

NORUEGA (04/06/2024-09/06/2024)

Iniciem el viatge el 4 de juny de 2024 des de València via **Stavanger, Noruega**.

El dia següent, **dimecres 5 de juny** ens desplaçem a **ORNESTEIN GARDSBARNEHAGE**.

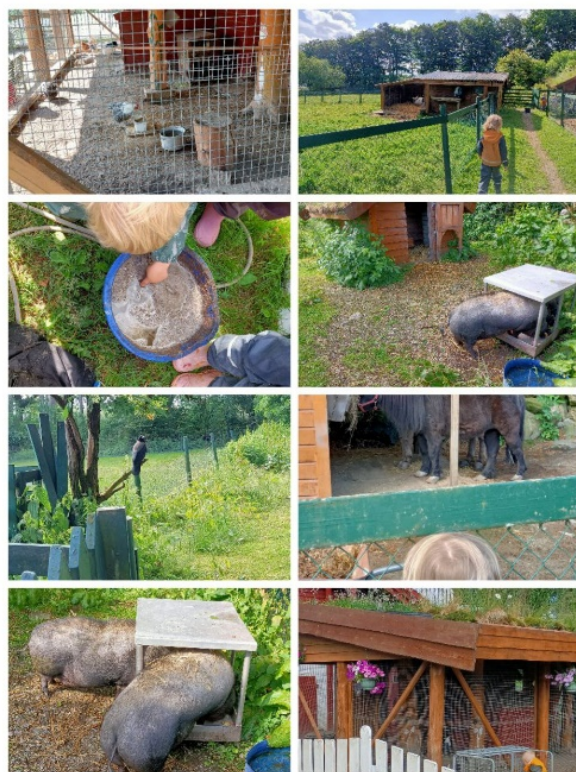
Una granja-escola amb capacitat per a 75 nens de 1 a 6 anys, l'horari dels quals abasta de 7.30h a 16:30h. Privada i propietat de Kristian i Margrethe Vika.

Els animals són l'àrea de focament d'aquesta escola. Volen que els nens coneguin i aprenguin a cuidar els animals de la granja. Prendre's el temps per estar amb ells, viure parts, muntar a cavall, criar conills, porcs, cabres, ovelles, gallines i pollastres, també rucs, fan que la seva pedagogia es base en la participació dels nens en totes aquestes tasques que hi tinguin a veure. Així, els nens participen activament cada matí a cura d'aquests animals. Així, els nens aprenen sobre altres éssers vius, assumeixen responsabilitat, empatia i mostren afecte pel que viu al nostre voltant. També ensenyen els nens a pescar.

Disposen d'un hort que utilitzen des de la primavera fins a la tardor. Els nens ajuden, i durant tot l'estiu recullen pomes, groselles, nabius, maduixes, ruibarbre, gerds, groselles negres i prunes. També patates i altres tubercles. Usen el que cullen a la seva cuina. És important que els nens participin en els diferents processos, des de la granja fins a la taula.

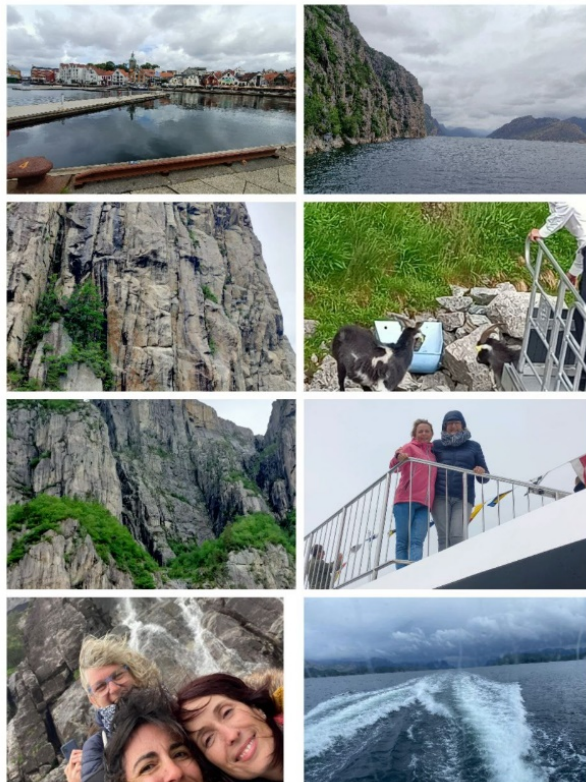
Tot i ser una granja-escola, també realitzen excursions culturals a la ciutat, com anar al teatre o a concerts.

Finalment, comentar que disposen d'un taller de fusteria on construeixen marcs i moltes altres coses sota la supervisió d'un adult, i els deixen desenvolupar la seva creativitat.





En atestar visita cultural per realitzar un creuer panoràmic pels **fiords** fins **Lyse>ord**.



Dijous 6 de juny. Visita HANNES- LEKESTUE.

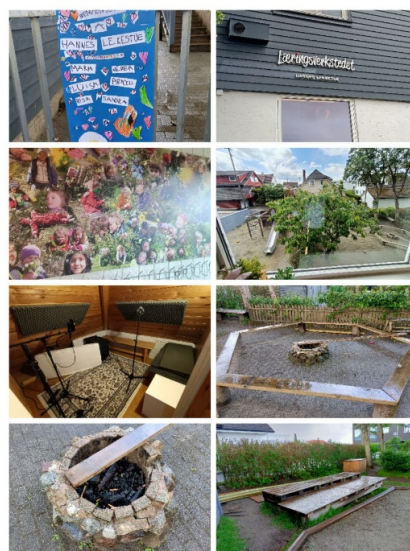
Centre educatiu que basa la seva pedagogia en la música. Té una capacitat per a 53 alumnes de 1 a 6 anys. Hi treballen 18 adults. L'enfocament principal és la música. És important que els nens aprenguin des d'hora a escoltar, concentrar-se i tenir l'oportunitat d'expressar les seves impressions. L'educació musical a l'escola bressol es converteix en una part important del desenvolupament del nen. Es basa en jocs de ritme i melodia per tal de desenvolupar i estimular les habilitats musicals. Els nens experimenten un aprenentatge, una interacció i un domini lúdic a través de la música, el moviment, el cant i l'ús d'instruments. A través de la música, els nens poden comunicar-se, jugar, entaular relacions i desenvolupar-ne el llenguatge. La música és una bona eina per treballar la inclusió, aporta seguretat i pertinença.

Al llarg del dia vam poder veure representacions de contes acompanyats de música, cançons de benvinguda, de desfeta, altres tradicionals, en què alumnes tocaven instruments... Tot relacionat amb la música, però sobretot vam veure que cadascú participava a un nivell diferent, al seu ritme, sentint-se respectat per tots.

També apreciem que una casa antiga de tres plantes es pot convertir en el millor lloc per ser una escola bressol. Les escales no són un impediment, tothom pot anar a l'espai que li vingui de gust i gaudir de qualsevol proposta.

Una cosa que ens va cridar molt l'atenció va ser que les golfes estaven preparades per gravar cançons. A més, les publiquen i les venen. Cada any graven un àlbum que venen (també ho pengem a Spotify i YouTube), i que prèviament han representat davant de les famílies. Totes participen de molts actes a l'escola i també ajuden quan se'ls necessita. És una comunitat que s'enriqueix. Un divendres al mes s'open junts a l'escola.

L'escola té espais exteriors de joc, com una caseta de fusta on acudeixen els de 6 anys per participar en jocs d'estratègia (es pot veure a les fotos posteriors), altres són a l'aire lliure, on juguen independentment del temps que faci. És més, si fa molt de fred encenen la foguera per escalfar-se i reunir-se al seu voltant o per cuinar-hi.



Visita a la biblioteca municipal de Stavanger, amb espais, enfocats a tota mena d'edats i perfils socials: màquines de cosir, impressores 3D, màquina de fer xapes, zona de videojocs, espai privats per a actes, ... una infinitat d'oportunitats, a més dels incentius per a la lectura de llibres, els quals són de qualitat i renovats constantment.

Divendres 7 de juny. Visita escola infantil TJODMARKA BARNEHAGE.

Aquesta escola bressol, com ells en diuen, parteix de la idea que Els nens i nenes, han d'experimentar, ser vistos, escoltats, compresos, respectats, valorats i reconeguts com a persones. L'objectiu és crear seguretat psicològica, i això inclou suport emocional i ajuda amb la regulació. Això comporta respectar el ritme de les criatures. Un ritme diari que alterna entre activitats orientades cap a l'exterior, com ara el joc lliure, excursions i manualitats, i activitats orientades cap a l'interior, com ara el temps d'aventures, la pintura i els àpats. A través de la repetició se n'experimenta la transformació.

Vam poder gaudir d'una sortida al bosc que està al costat de l'escola, amb un grup d'alumnes de dos i tres anys. Allà, els adults van escenificar un conte i a continuació van deixar experimentar lliurement les criatures a la natura.



A la tarda fem una visita cultural, caminant per la riba del fiord fins arribar a **Sverd i Fjell**. Es tracta de 3 espases de 10m incrustades en una roca en commemoració a la batalla de Hafrsfjord el 872.

