

# GEOGRAFÍA E HISTORIA

## 1. Presentación

La vida en sociedad, la percepción y análisis crítico del mundo actual, complejo, plural y cambiante, como consecuencia de la acción humana, social o individual, a través del tiempo y del espacio, constituyen el objeto principal de los aprendizajes de Geografía e Historia. Esta materia, basada en dos disciplinas de gran raigambre académica, continúa el desarrollo competencial de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural de Educación Primaria e implica, en esta etapa educativa en la que el alumnado alcanza la adolescencia, una mayor participación progresiva en esa sociedad, la conformación de su identidad individual y social, así como la preparación para el ejercicio de la ciudadanía y la adquisición de los compromisos éticos que conlleva. Nuestro presente afronta retos como garantizar la sostenibilidad del planeta, la globalización y el incremento de las desigualdades, sobre los que los futuros ciudadanos han de ser conscientes para tomar decisiones basadas en los conocimientos históricos y geográficos y el espíritu crítico.

El carácter integrador y comprensivo de la geografía y la historia, tanto entre ellas como respecto a las demás ciencias sociales, les confiere la capacidad necesaria para contribuir a alcanzar los objetivos y competencias establecidos en el perfil de salida del alumnado de la educación obligatoria.

La integración de la geografía y la historia supone además la combinación de sus métodos, instrumentos y estrategias de estudio en aras del desarrollo competencial, al movilizar destrezas como la localización e identificación de información y de fuentes utilizando herramientas y recursos de índole diversa, desde los digitales a los más tradicionales, el pensamiento crítico, la comparación y la interrelación de hechos.

Ambas disciplinas resultan indispensables para poder afrontar los retos que las sociedades actuales plantean respecto a la información. La sociedad de la hiperinformación somete al alumnado a dos desafíos importantes: saber discernir qué información es esencial y cuál es anecdótica, y encontrar información veraz frente a falsedades y tergiversaciones a las que cada vez está más expuesto. La geografía y la historia aportan las herramientas necesarias para poder formar en competencia informacional y asumir el reto con garantías de superación. Además, tanto la geografía como la historia se interrelacionan intensamente con el resto de ciencias sociales y humanidades, cuyos contenidos promueven a través de su presencia implícita en el currículo de Geografía e Historia, como es el caso de la economía y la historia del arte.

La geografía, por su parte, aporta habilidades para el análisis y entendimiento del espacio y la interacción que las sociedades humanas mantienen con el medio natural en el espacio físico mediante el concepto de espacio geográfico. Contribuye, por tanto, a explicar las transformaciones desde un punto de vista procesual, el de la interacción ser humano-medio natural, desde una perspectiva crítica y de compromiso social enfocada hacia la detección de los desequilibrios territoriales y principales problemas del mundo actual, buscando soluciones sostenibles, solidarias y justas.

La historia permite la comprensión de la evolución temporal de los grupos e individuos humanos mediante la construcción de explicaciones causa-efecto, contribuyendo al entendimiento de la diversidad y complejidad de la experiencia humana, forjada a través de procesos de cambio y de continuidad.

En consecuencia, tanto la geografía como la historia hacen el presente más inteligible para el alumnado, pues promueven su capacidad de empatizar con respecto a otras culturas, fomentando la tolerancia hacia las diferencias y las actitudes de interés y respeto hacia otras identidades y

cosmovisiones. En definitiva, favorecen el enriquecimiento personal del alumnado a la vez que facilitan su integración y participación social.

Por otro lado, ambas disciplinas, geografía e historia, han ido ligadas históricamente a unos valores humanísticos que ahora cobran una mayor presencia específica tanto en el perfil de salida como en las competencias específicas y en los contenidos básicos. Estos valores están relacionados directamente con los desafíos y retos que afronta el mundo actual, plasmados en los Objetivos de Desarrollo Sostenible: la cultura de la paz, la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, la crítica hacia las situaciones inicuas, la sostenibilidad medioambiental, la ciudadanía y convivencia democrática y la valoración y preservación del patrimonio natural y cultural.

En síntesis, esta materia trata de cumplir una importante función cívica al armonizar las señas de identidad del colectivo al que pertenece cada individuo con el entramado de culturas en el que se ve inmerso el habitante de la aldea global. Por ello, en la medida en que muestra y permite entender que ninguna identidad es eterna o impenetrable y que las construcciones humanas son perecederas, su presencia en la formación del alumnado del siglo XXI es fundamental. Solamente así podrá entender que el cambio, y no la inmutabilidad, es la esencia del devenir de la humanidad.

La materia de Geografía e Historia se estructura en los siguientes elementos curriculares: nueve competencias específicas, con su descripción correspondiente; las conexiones principales de estas competencias específicas entre sí, con las de otras materias de la etapa y con las competencias clave; los saberes básicos, graduados en dos niveles correspondientes al final del segundo curso y del cuarto curso de la etapa; las situaciones de aprendizaje; y, por último, los criterios de evaluación, igualmente graduados en dos niveles.

## 2. Competencias específicas Geografía e Historia

### 2.1. Competencia específica 1

CE 1. Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad

#### 2.1.1 Descripción competencia 1

Describir los hechos y procesos históricos más relevantes de forma razonada, ordenada y coherente implica identificar, caracterizar y relatar los acontecimientos y procesos del pasado que, de acuerdo con el consenso historiográfico, han tenido una mayor repercusión en el complejo y largo acontecer hacia la conformación histórica de las sociedades, culturas, estructuras económicas y sistemas políticos del presente, en una escala espacial que, en la Educación Secundaria Obligatoria, se ampliará desde la local y regional hasta incluir también la estatal y mundial.

En su concreción más avanzada, estas construcciones textuales demandarán una aproximación a las principales interpretaciones historiográficas actuales, así como el uso de vocabulario y conceptos específicos de las ciencias sociales. El alumnado tendrá que conocer y ser capaz de emplear los conceptos más básicos y fundamentales para la construcción de su propio relato sobre los hechos y procesos históricos del pasado, siempre a partir de contenidos relativos a las propuestas aportadas por los historiadores.

Así mismo, la comprensión significativa de los acontecimientos y cambios históricos requiere de su correcta adscripción cronológica, tanto absoluta como relativa, respecto de otros hechos y procesos históricos, y, también, de su ubicación en un determinado espacio geográfico para reconocer su particularidad e integrarlos en un contexto concreto. Para esto, habrá que partir de la comprensión del eje temporal de la historia universal y de la incorporación al mismo de los acontecimientos y

procesos más significativos, así como del reconocimiento de la vinculación de los diferentes procesos históricos con un espacio geográfico determinado.

Paralelamente, la adquisición de referentes históricos factuales comportará la detección de la distinta importancia otorgada a unos hechos sobre otros por parte de la historiografía en diferentes momentos históricos, de acuerdo con los intereses de los actores sociales del pasado y del presente, en el marco del proceso de construcción de un relato histórico particular que se deriva de una escala de valores concreta.

Al final del segundo curso de la etapa, el alumnado reconocerá y asumirá que el conjunto de los relatos históricos disponibles es el fruto de una selección de determinados hechos y de una interpretación personal de quien escribe la historia a partir de las fuentes o restos del pasado. Paralelamente, se familiarizará con los conceptos y vocabulario más básicos de la materia.

Al final del cuarto curso, el alumnado será capaz de desarrollar una visión crítica sobre el diferente grado de relevancia que se ha otorgado en cada época a determinados hechos frente a otros y se adquirirán nociones básicas de las interpretaciones historiográficas actuales de los principales hechos y procesos históricos. Igualmente, el alumnado será capaz de emplear los conceptos y vocabulario específicos de la materia en la redacción de sus propios textos sobre historia.

Esta competencia habilita al alumnado para la comprensión del origen y las características de su contexto social y cultural, para el reconocimiento crítico de la propia identidad y para la valoración de la diversidad y pluralidad social, cultural, económica y política de su entorno vital, en una sociedad globalizada y compleja que ya no atiende a fronteras y que requiere de una base de saberes sociales y culturales amplia, así como de actitudes abiertas y respetuosas con la diferencia.

## 2.2. Competencia específica 2

CE 2. Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto

### 2.2.1. Descripción competencia 2

Las ciencias sociales se nutren de una gran cantidad de fuentes documentales que aseguran que sus conclusiones son producto de una investigación científica. Geógrafos e historiadores basan sus aportaciones en el estudio de estos materiales. El alumnado debe conocer estas fuentes para poder comprender que el trabajo de los investigadores sociales es fruto del método científico y que sus conclusiones buscan siempre la veracidad. Desarrollar esta competencia es fundamental para enfrentar un reto muy importante del siglo XXI: formar una ciudadanía interesada por la información y crítica con las fuentes que la contienen. Conocer, usar e interpretar la información contribuirá a acrecentar el sentido crítico del alumnado, imprescindible ante el avance extraordinario al que ha llegado el mundo digital y las nuevas tecnologías. Este mundo permite el acceso inmediato a múltiples fuentes de información, pero también exige el desarrollo de una competencia que facilite este acceso.

El alumnado será capaz de identificar recursos informativos y encontrará el camino para acceder a ellos. Sabrá buscar y seleccionar fuentes de información, tanto digitales como no digitales, entendiendo éstas con una mirada amplia que comprende desde las gráficas y los mapas de geografía, hasta el texto histórico o filosófico, pasando por obras de arte, tanto de arquitectura como de pintura, escultura, fotografía, cine o cómic. También incluye cualesquiera otros tipos de documentos que puedan ofrecer información valiosa para las ciencias sociales como, por ejemplo, estadísticas, líneas de tiempo, caricaturas, mapas conceptuales, presentaciones, infografías, canciones o novelas.

En definitiva, la identificación y distinción de estas fuentes ayudará al alumnado a diferenciarlas entre primarias y secundarias, a obtener y evaluar la información necesaria para ampliar sus saberes

y fomentará la consulta de documentos sobre cuestiones históricas, geográficas y artísticas con una postura crítica sobre la veracidad de sus informaciones.

Al final del segundo curso, el alumnado será capaz de identificar fuentes veraces, clasificarlas según su tipo y extraer la información básica necesaria para poder elaborar sus trabajos de aula.

Al final del cuarto curso, el alumnado llevará a cabo un trabajo más complejo con las fuentes: la crítica respecto a su origen, el contraste de la información que contienen y el respeto a su tratamiento en cuanto a cuestiones de autoría; trabajo que le permitirá empezar a construir sus propias conclusiones. Se espera que sea capaz de elaborar documentos que contengan las mismas y que puedan ser expuestos ante el docente y los compañeros y compañeras de clase.

### 2.3. Competencia específica 3

CE 3- Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro

#### 2.3.1. Descripción competencia 3

La explicación lógica, racional y coherente de los procesos de cambio y continuidad ocurridos en el pasado y en el presente exige el desarrollo de destrezas básicas del pensamiento histórico. En primer lugar y como primera aproximación, es necesario que el alumnado desarrolle habilidades cognitivas de explicación causal. Para esto, habrá que iniciarlo en el significado y diferenciación de los conceptos históricos de causa y efecto, siempre atendiendo a la correlación cronológica y las relaciones de prelación entre estos como forma de asegurar la correcta adscripción de los hechos históricos a una de las dos categorías. Se continuará con la identificación de determinados hechos y procesos relevantes del pasado como causas o efectos de otros con los cuales se relacionan, de forma que el estudio de estas interacciones concretas permita la comprensión de la causalidad sobre el proceso de la evolución histórica de las sociedades. Además, será fundamental la clasificación de causas según su ámbito de acción (natural, social, político, económico, cultural), función (condiciones necesarias, impulsos o desencadenantes), duración (en el corto, medio o largo plazo) e importancia relativa sobre un mismo efecto.

En segundo lugar, para que el alumnado adquiera competencia en la correcta comprensión y evaluación de las decisiones de los individuos y colectivos humanos del pasado y del presente, se requiere adoptar una perspectiva contextualizada que tenga en cuenta que las personas actuaron en entornos culturales y sociales muy diferentes y alejados en el tiempo y el espacio del nuestro, y condicionadas por intereses, expectativas, creencias y prácticas sociales que actualmente nos resultan ajenas. El reconocimiento y aceptación de las diferencias en las mentalidades y las circunstancias de las personas favorecerán, en un principio, el desarrollo de actitudes de respeto e interés hacia la diversidad cultural e ideológica de los grupos humanos y, posteriormente, una mejor comprensión de la dinámica histórica.

En tercer lugar, resulta esencial detectar los cambios y las continuidades en las sociedades del pasado. Para ello será necesario distinguir entre cambio y permanencia, así como reconocer la posible coexistencia entre ritmo rápido y lento en el acontecer histórico. Además, esta competencia podrá ser aplicada también a la dinámica del presente que el alumnado experimenta en su propia vida.

Al final del segundo curso de la etapa, esta competencia requerirá del alumnado la diferenciación de los conceptos de causa y consecuencia, aplicados a hechos históricos de gran relevancia y cronología bien definida a través de los cuales puedan apreciarse fácilmente las interacciones de causalidad, así como la habilidad para reconocer diferentes tipos de causas según su ámbito, función y relevancia. Igualmente, será capaz de comprender que las personas de otros tiempos

o lugares pueden haber actuado o actúan de acuerdo con motivaciones y patrones de conducta muy distintos a los del contexto histórico y social propio, y habrá desarrollado actitudes de respeto y tolerancia hacia otras culturas y cosmovisiones.

Al final de la etapa, el alumnado habrá logrado comprender y explicar que determinados hechos históricos pueden ser al mismo tiempo causa y efecto de otros, en conexiones más complejas que afectan a múltiples ámbitos de acción. Al mismo tiempo, será capaz de debatir sobre las causas y contextos que motivaron las acciones humanas del pasado o de contextos alejados, así como de formular juicios de valor sobre hechos del pasado y del presente desde el respeto y la tolerancia hacia las diferencias culturales, y manifestar interés por conocerlas.

En resumen, esta competencia contribuye a la comprensión de las causas y estado actual de las cuestiones del mundo contemporáneo y permite la identificación de la multiplicidad de factores que explican las dinámicas de cambio social o el mantenimiento de las estructuras existentes, en varios contextos del pasado y del presente. Habilita al alumnado para formar y debatir opiniones y juicios de valor sobre problemas sociales y políticos, y lo capacita para intervenir responsablemente en su entorno y para la comunicación, tolerancia y valoración mutua entre culturas distintas en el contexto de una sociedad globalizada.

#### 2.4. Competencia específica 4

CE 4. Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto

##### 2.4.1. Descripción competencia 4

Esta competencia se vincula con el reto de promover la diversidad desde la comprensión de la idiosincrasia del individuo y de los procesos de construcción de identidades colectivas.

El conocimiento de la diversidad personal y cultural implica, inicialmente, la capacidad de reconocer los elementos constitutivos de la identidad cultural e histórica propia, así como de las que están presentes en el entorno. A partir de ello, el alumnado desarrollará una perspectiva crítica y comparada entre las identidades y sus procesos de construcción histórica, desde el entorno personal y local hasta el más global. Para adquirir estas habilidades habrá que analizar diferentes ejemplos de experiencias colectivas pasadas y presentes, y los procesos que han producido cambios identitarios, tanto individuales como colectivos, a lo largo de la historia. Paralelamente, el alumnado aprenderá a detectar los procesos identitarios construidos desde la tolerancia y a distinguirlos de los que se han desarrollado desde la exclusión del otro para, en consecuencia, valorar, aceptar y defender las actitudes personales y sociales implicadas en los primeros y, al mismo tiempo, rechazar las vinculadas a los segundos.

Igualmente, esta competencia implica aprender a respetar, cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes como son las actuales. Comporta, así mismo, el interés por conocer diferentes culturas y aprender su lengua y sus costumbres para poder interactuar con sus miembros. Para ello, se abordarán los principios fundamentales que permitan consolidar la convivencia, el respeto y la solidaridad, desde una perspectiva histórica. Al mismo tiempo, habrá que propiciar que todo el alumnado, como individuo y como miembro de una colectividad, se comprometa a ejercer la convivencia ante situaciones de iniquidad y exclusión, y sea competente para proponer vías de actuación justas y construir contextos de convivencia.

Al final del segundo curso, el alumnado será capaz de identificar y asociar los elementos fundamentales de distintas identidades presentes en su entorno más inmediato y de desarrollar actitudes de tolerancia. Al final del cuarto curso, desplegará capacidades críticas con respecto a la construcción histórica de las identidades colectivas y a los distintos contextos de tolerancia o de

intolerancia asociados a cada proceso. Además, se espera que formule propuestas prácticas para favorecer la convivencia en su propio entorno.

## 2.5. Competencia específica 5

CE 5. Explicar las interrelaciones económicas fundamentales entre los elementos del espacio físico y las actividades de las sociedades humanas, así como su repercusión en la sostenibilidad

### 2.5.1. Descripción competencia 5

El conocimiento del espacio geográfico, entendido como la porción del espacio físico donde se desarrolla la vida y la actividad humana, se relaciona con la compleja interacción entre los grupos humanos y el medioambiente. Esta competencia, por un lado, implica analizar la localización y distribución de las actividades humanas, especialmente las económicas, y relacionarlas con la sostenibilidad. En este sentido, los espacios global y local se han de considerar integrados para comprender la degradación que sufre el planeta y el agotamiento de los recursos naturales, así como adquirir conciencia de las causas que lo provocan. Por otro lado, esta competencia permite profundizar en cómo las distintas sociedades y grupos humanos responden a los condicionantes que suponen los diferentes factores físicos.

Al final del segundo curso, el alumnado ubicará las actividades económicas más relevantes en el espacio geográfico, detectando los problemas territoriales y medioambientales más importantes tanto a escala global como local. Además, se iniciará en la propuesta de soluciones a los problemas locales detectados que afecten a su entorno más cercano.

Al terminar el cuarto curso, el alumnado será capaz de explicar las interrelaciones entre los grupos y sociedades humanas y el medioambiente, asumiendo la irreversibilidad de la mayoría de los cambios en el medio físico, los límites del crecimiento y del consumo en un planeta finito, así como la relación entre el acceso a los recursos naturales y los conflictos. Asimismo, hará propuestas argumentadas para afrontar los problemas anteriormente detectados con criterios de sostenibilidad.

En definitiva, esta competencia pretende entender la vida de los grupos humanos sobre la superficie terrestre y sus principales condicionantes medioambientales. Se espera que el alumnado conozca el espacio donde se desarrollan las sociedades, los recursos naturales disponibles y el uso que se les ha dado, ya que esto aporta datos sobre el pasado y permite distinguir las causas de algunos de los problemas actuales, superando visiones etnocéntricas.

## 2.6. Competencia específica 6

CE 6. Contrastar los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global

### 2.6.1. Descripción competencia 6

Esta competencia afronta los desafíos del siglo XXI y la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible, específicamente los relacionados con los distintos modelos de ocupación territorial y de organización política y económica. La forma en que los grupos y las sociedades humanas ocupan y se asientan sobre el espacio geográfico tiene una relación muy estrecha con sus formas de organización política y económica, las cuales, a su vez, condicionan al territorio. Estas formas de ocupación pueden agruparse en una serie de modelos que facilitan su estudio y comparación. Estos modelos territoriales, políticos y económicos comportan también enormes desigualdades socioculturales, colocando al alumnado frente a realidades muy diferentes y, en ocasiones, similares a la propia.

Algunos valores que interiorizará el alumnado con esta competencia son el respeto, la cooperación y la convivencia con múltiples culturas en una sociedad abierta y cambiante. La



comparación de modelos de sociedades diferentes, muestra al alumnado que las desigualdades entre los seres humanos son consecuencia de las propias acciones humanas, lo cual se refleja además en una historia reciente dispar y en muchos casos conflictiva. Estas desigualdades, conflictos y tensiones que se manifiestan en el territorio generan un acceso diferencial a los recursos.

El alumnado entenderá cómo han influido los cambios históricos en el devenir de la sociedad, dando lugar a desigualdades de poder y jerarquías. En este sentido, se prestará atención a las sociedades y colectivos más desfavorecidos por las entidades políticas y económicas hegemónicas. Especialmente se atenderá el caso de las mujeres, silenciadas en contextos donde predomina la presencia masculina. Esta competencia movilizará la capacidad crítica para profundizar en elementos como la desigualdad de poder y las jerarquías, los roles femenino y masculino, fundamentales no solo para entender un mundo pasado, sino para entender y gestionar el mundo actual. Se pretende lograr un espíritu y una visión crítica sobre parámetros y relaciones socioeconómicas preestablecidas, con implicaciones trascendentales en la historia pasada y actual.

Al final del segundo curso, el alumnado identificará y localizará los principales modelos de organización política, económica y territorial. Además, explicará cómo inciden las distintas entidades políticas y formas de organización económica en la vida cotidiana de las personas. También señalará algunos de los principales problemas económicos y políticos, así como los agentes sociales que intervienen a escala local, regional, estatal y supraestatal.

Al final del cuarto curso, el alumnado expondrá las desigualdades a diferente escala y explicará de forma crítica cómo inciden las políticas de las diversas administraciones territoriales en relación a las dinámicas de la globalización en la vida cotidiana de las personas, asumiendo derechos y responsabilidades propios de la ciudadanía.

## 2.7. Competencia específica 7

CE 7. Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa

### 2.7.1. Descripción competencia 7

A través de esta competencia, se pretende que desde la perspectiva crítica que proporcionan la geografía y la historia, el alumnado identifique y aborde los principales problemas sociales a los que nos enfrentamos en la actualidad, y que valore así la oportunidad de intervenir en su resolución. Esta competencia hará posible que el alumnado reconozca y denuncie problemas sociales que lo rodean para tomar partido en su resolución. Contenidos concretos de la materia como, por ejemplo, la situación de las mujeres en la historia y en las sociedades actuales, el funcionamiento del sistema democrático, la situación de los derechos humanos, las desigualdades e injusticias o los focos de conflicto en el mundo actual, pueden hacer al alumnado más consciente de la necesidad de comprometerse con la sociedad. Además, le ayudarán a participar activamente en actividades colectivas tanto en el ámbito escolar como en el social y desarrollará su pensamiento crítico.

Con esta competencia se espera que el alumnado logre cuatro objetivos: la identificación de los problemas, la argumentación propia basada en saberes geográficos e históricos, interesarse por su solución y proponer acciones concretas para conseguirlo.

Al final del segundo curso, el alumnado será capaz de identificar los problemas sociales más relevantes de la actualidad. Problemas que constituyen los retos más importantes a los que nos enfrentamos a comienzos del milenio: medioambiente, consumo, vida saludable, desigualdad y conflictos. Tienen que ser capaces de establecer relaciones entre las acciones humanas y la aparición de estos problemas, explicando las causas que provocan su existencia y mostrando interés por solventarlos.

Al acabar el cuarto curso, el alumnado será capaz de justificar cómo las acciones que lleva a cabo a nivel personal inciden directamente en los problemas sociales relevantes, ya que cualquier cambio en nuestras acciones provoca la mejora o el empeoramiento de estos desafíos. Asimismo, proporcionará argumentos propios, fundamentados en la historia y en la geografía, sobre los problemas sociales más relevantes, reconociendo la incidencia que su resolución tendrá en la mejora las condiciones de vida de las personas. Será capaz de proponer acciones en consonancia con estos argumentos, teniendo en cuenta también los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

## 2.8. Competencia específica 8

CE 8. Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos

### 2.8.1. Descripción competencia 8

Se trata de una competencia específica transversal y con un fuerte componente actitudinal, que contribuye a la educación en valores y tiene mucho que ver con la adquisición de habilidades sociales. Para empezar, la geografía y la historia facilitan la comprensión de las acciones humanas en el tiempo y en el espacio, y favorecen la empatía y la solución de conflictos mediante el diálogo. Además, la visión global del mundo que ambas disciplinas ofrecen permite la introducción de valores que lleven al alumnado a adoptar una actitud ética y comprometida en la construcción de una sociedad plural y justa.

Por otra parte, participar en proyectos cooperativos se relaciona directamente con la movilización de habilidades sociales. De hecho, el trabajo en equipo comporta la interiorización de los principios básicos de la convivencia y de diálogo de una sociedad democrática. Además, el alumnado asumirá principios y valores inclusivos y de rechazo de las situaciones de desigualdad o exclusión.

El ejemplo de la construcción europea le sirve al alumnado como referente de un proyecto cooperativo activo y propio, que ha favorecido un entorno más seguro y solidario a través de valores y procedimientos democráticos. Las características básicas económicas, políticas, culturales, sociales y artísticas que definen la identidad europea se interrelacionan e influyen en la identidad individual de cada uno de sus ciudadanos.

Esta competencia ya está presente en la Educación Primaria y su desarrollo prosigue en la Educación Secundaria Obligatoria, en la que el alumnado interiorizará la empatía, la responsabilidad y la asunción de los principios democráticos para la resolución de los conflictos.

Al final del segundo curso, el alumnado será capaz de denunciar las situaciones injustas y de exclusión, aplicando los principios democráticos y el diálogo, comparándolos con los que han estado presentes en la historia de Europa.

Al final del cuarto curso, el alumnado tendrá la capacidad de participar en proyectos colectivos, asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, denunciando las situaciones injustas o de exclusión en relación con el proceso de construcción histórica de la Unión Europea.

## 2.9. Competencia específica 9

CE 9. Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor



### 2.9.1. Descripción competencia 9

El patrimonio, cultural y natural, en tanto que legado del pasado transmitido de generación en generación, constituye un bien social común que nos identifica como sociedad en un mundo globalizado. Esta competencia aproxima al alumnado al descubrimiento del patrimonio en toda su riqueza y diversidad, geográfica, histórica y artística, e impulsa su preservación para las generaciones futuras.

Esta competencia promueve la curiosidad por la investigación acerca del origen y la creación de los diferentes elementos patrimoniales, tanto en las calles de pueblos y ciudades como en las entidades museísticas encargadas de su conservación y los paisajes que los rodean. Por esta razón, también contribuye al disfrute y valoración del patrimonio y moviliza la capacidad de emocionarse, reconociendo que las propias acciones pueden tener consecuencias sobre este en el entorno inmediato. Esta valoración del patrimonio promoverá el interés por otras culturas, facilitando así la interacción con ellas. Al mismo tiempo, fomentará el aprecio por la diversidad patrimonial mundial desde una actitud más tolerante con sociedades diferentes a la propia.

Con esta competencia se aborda cualquier tipo de elemento patrimonial, tanto el más reconocido como el que pasa más desapercibido. Es importante que el alumnado conozca el primero, pero también que entienda que el patrimonio más próximo necesita igualmente de nuestro aprecio y nuestro compromiso. Una catedral o una escultura famosa forman parte del patrimonio como manifestaciones artísticas más reconocidas. Sin embargo, es también importante transmitir que el patrimonio está formado por manifestaciones menos reconocidas como pueden ser los paisajes de los parques naturales, elementos industriales como los molinos o manifestaciones culturales como las fiestas. Estos elementos son también parte fundamental de todo ese conjunto patrimonial que representa cada una de las escalas administrativas y físicas en las que vive el alumnado: municipios, comarcas, comunidades, países y continentes tienen parte de ese patrimonio que estamos obligados a estudiar, preservar y poner en valor.

Al final del segundo curso, se espera que el alumnado sea competente en la identificación de elementos patrimoniales, especialmente geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala global como local. Además, elaborará trabajos de síntesis sobre el patrimonio más cercano, que reconozcan su variedad e importancia como elemento identitario.

Al final del cuarto curso, el alumnado será capaz de identificar las características de los elementos patrimoniales, relacionándolas con estilos artísticos, época histórica y entorno geográfico. Así mismo, podrá elaborar y exponer propuestas argumentadas y basadas en los contenidos de la materia que contribuyan a la preservación del patrimonio y su puesta en valor, reconociéndolo como bien social.

## 3. Conexiones de las competencias específicas

### 3.1 Relaciones o conexiones con las otras CE de la materia

#### 3.1.1. Conexiones competencia específica 1

Se relaciona con la CE 2, relativa al correcto tratamiento de las fuentes documentales y necesaria para la obtención de información fiable sobre los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia. Por otro lado, se relaciona con la CE 4, puesto que el conocimiento de los hechos del pasado aporta los referentes factuales para identificar las aportaciones a la construcción de los sujetos históricos y las identidades colectivas, así como con la CE 9, en cuanto su relación con el contexto para entender el origen de los elementos patrimoniales y apreciar su valor y el de la diversidad cultural en la que tienen su origen.

### 3.1.2. Conexiones competencia específica 2

Cabe destacar su relación con la CE 5 referente al uso de fuentes cartográficas, históricas y estadísticas que ayudan a indagar y explicar las relaciones entre el medio físico y las actividades humanas. También se relaciona con la CE 9, favoreciendo que el alumnado sea capaz de trabajar con elementos geográficos, históricos y artísticos y los considere como fuentes de saber.

### 3.1.3. Conexiones competencia específica 3

Es destacable su conexión con la CE 1, puesto que los acontecimientos y procesos más relevantes conforman la materia histórica a partir de la cual se formulan las explicaciones que permiten comprender la evolución de las sociedades, sus cambios y continuidades hasta llegar a la comprensión del presente. Es también muy clara la relación con la CE 2 por la necesidad de identificar y explicar ideas contenidas en fuentes documentales para formar su propio criterio. Esta competencia se relaciona igualmente con la CE 6 por desarrollar la capacidad para evaluar los diferentes modelos de organización política, económica y territorial del presente. Por último, se relaciona con la CE 7, por su análisis de situaciones históricas de cambio y continuidad en diferentes contextos, al aportar referentes históricos que movilizarán habilidades para formar un criterio propio respecto a los problemas sociales más relevantes y plantear propuestas de crítica constructiva y de mejora en un sentido más justo, integrador y equitativo, bien en su entorno más inmediato o bien en la sociedad global.

### 3.1.4. Conexiones competencia específica 4

Se conecta con la CE 1 y con la CE 3, puesto que ambas pueden aportar información necesaria para identificar el origen y las causas de la diversidad cultural e identitaria de las personas y sociedades del presente. También enlaza con la CE 2, ya que fomenta un tratamiento correcto de las fuentes de información a las que se recurra, y con la CE 8, en la medida en que favorece la empatía y la comprensión entre las legítimas diferencias culturales e identitarias que conviven en el entorno del alumnado y en toda la sociedad. Por último, también se relaciona con la CE 9, ya que el conocimiento y aprecio de otras identidades y tradiciones culturales contribuyen al desarrollo de actitudes de reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones del patrimonio cultural.

### 3.1.5. Conexiones competencia específica 5

Se relaciona con la CE 2, puesto que el uso y contraste de diferentes fuentes documentales para conseguir información es imprescindible para poder explicar las interrelaciones entre los elementos del espacio geográfico. Igualmente, está relacionada con la CE 6 porque, para explicar las interrelaciones entre los elementos del espacio geográfico, hay que comparar diferentes modelos de organización política, económica y territorial, identificando distintas actividades humanas en un determinado territorio.

### 3.1.6. Conexiones competencia específica 6

Enlaza con la CE 3, puesto que para comparar diferentes modelos de organización política, económica y territorial hay que entender, previamente, los cambios y continuidades que han sufrido en la historia. Igualmente, entronca con la CE 5, ya que para explicar las interrelaciones entre los elementos espaciales se han de conocer cuáles son las actividades humanas en un determinado territorio.

### 3.1.7. Conexiones competencia específica 7

Se relaciona con la CE 1, facilitando en el alumnado la tarea de explicar los procesos y los cambios operados en los problemas que estamos estudiando, el reconocimiento de causas que los explican y la expresión de opiniones y juicios sobre las cuestiones sociales del mundo actual. Además, se vincula con la CE 3 porque ayuda al alumnado a entender que los problemas sociales actuales tienen causas que explican su aparición y sobre las que podemos actuar.

### 3.1.8. Conexiones competencia específica 8

Contribuye a desarrollar la CE 4, dado que, para mejorar la convivencia y favorecer un entorno más justo y solidario, hay que ensalzar las actuaciones de tolerancia y respeto que existen en la actualidad y han existido a lo largo del tiempo. Igualmente, se relaciona con la CE 3, al favorecer el planteamiento de juicios y opiniones fundadas en el reconocimiento del progreso de las sociedades humanas.

### 3.1.9. Conexiones competencia específica 9

Entronca con la CE 1, dado que el alumnado desarrollará esta competencia investigando hechos históricos necesarios para poder interpretar los elementos patrimoniales con los que interactúa. Igualmente, podemos relacionar esta competencia con la CE 3, dado que ayuda al alumnado a conocer circunstancias históricas que se relacionan con los bienes con los que está trabajando y que contribuyen a explicar su configuración.

## 3.2 Relaciones o conexiones con las CE de otras áreas/materias de la etapa

La materia Geografía e Historia, por su carácter explicativo del mundo social y cultural, mantiene múltiples conexiones o relaciones con otras materias del currículo, especialmente con las pertenecientes a su ámbito de ciencias sociales y humanidades, como Valores Éticos y Cultura Clásica, pero también con las de los ámbitos lingüístico (Valenciano: lengua y literatura y Lengua castellana y literatura), artístico-expresivo (Educación Plástica Visual y Audiovisual), y de las Ciencias Naturales (Biología y Geología).

Las competencias de Geografía e Historia centradas en la interacción social respetuosa y tolerante (CE 4), la interacción sostenible con el medioambiente (CE 5), la argumentación crítica acerca de problemas sociales y la promoción de la convivencia democrática (CE 7), la justicia y la solidaridad (CE 8), se relacionan con las competencias específicas de la materia Valores éticos, que ponen el foco en la gestión de las emociones desde la cultura de la paz (CE 2), el diálogo y debate (CE 1), el compromiso con la sostenibilidad del planeta (CE 7), la lucha contra la desigualdad y la injusticia (la CE 6) y los valores democráticos (CE 5).

Respecto a las competencias de Geografía e Historia cuyo foco es la contextualización de hechos y procesos históricos (CE 1), la búsqueda y crítica de fuentes históricas, geográficas y artísticas (CE 2), la explicación del origen y evolución del mundo actual (CE 3), las bases históricas de la construcción de Europa (CE 7) y la valorización del patrimonio cultural (CE 9) se vinculan a las competencias específicas de la materia Cultura Clásica que subrayan las raíces culturales grecolatinas de Europa (CE 1), así como su influencia histórica en la configuración sociopolítica europea (CE 2) y el patrimonio cultural legado por el mundo grecolatino (la CE4).

La conexión entre las competencias específicas de Geografía e Historia y las de Valenciano: lengua y literatura y Lengua castellana y literatura es total, dado el carácter instrumental de la lengua y la dimensión social y comunicativa de la primera. Las competencias específicas de esta materia se refieren, por una parte, a las destrezas lingüísticas básicas, tales como la comprensión oral (CE 2), comprensión escrita (CE 3), expresión oral (CE 4), la expresión escrita (CE 5). Por otra parte, también se centran en la lectura (CE 8) y en la lectura y producción de textos literarios contextualizados, así como en los procesos bidireccionales de la interacción (CE 6) y la mediación (CE 7) que se dan en la comunicación.

Las competencias de Geografía e Historia que tienen que ver con la contextualización de hechos y procesos históricos (CE 1), la búsqueda y crítica de fuentes históricas, geográficas y artísticas (CE 2), la interacción social respetuosa y tolerante (CE 4) y la promoción de la convivencia democrática, la justicia y la solidaridad (CE 8) y la valorización del patrimonio cultural (CE 9) se conectan con las competencias específicas de la materia Educación Plástica Visual y Audiovisual

(EPVA) que analizan diferentes propuestas artísticas y sus contextos socioculturales y el patrimonio (CE 1), desarrollan una identidad crítica (CE 5) e impulsan la aplicación de conocimientos adquiridos a producciones artísticas colectivas (CE 6).

Las competencias de la Geografía e Historia relativas a la búsqueda e identificación de fuentes de información fiables (CE 2), la explicación del origen y evolución del mundo actual (CE 3), el contraste de identidades personales y colectivas y favorecer actitudes de respeto y tolerancia (CE 4), la interacción sostenible de los grupos humanos con el medioambiente (CE 5), los modelos de ocupación territorial (CE 6) y el compromiso con la sostenibilidad del planeta (CE 7) se relacionan con las competencias específicas de la materia Biología y Geología que tienen que ver con el análisis de situaciones problemáticas reales (CE 2), el acceso a fuentes fiables y la utilización crítica del conocimiento científico (CE 3), el respeto a la variedad de identidades de género (CE 6), la participación activa en la conservación de las formas de vida y del planeta (CE 7), la prevención de riesgos naturales sobre las poblaciones (CE8), la adopción de hábitos responsables con el medioambiente (C 10) y la proposición de soluciones a problemas ecosociales (C 11).

Igualmente, las competencias de Geografía e Historia que tienen que ver con la contextualización de hechos y procesos históricos (CE 1) y la búsqueda e identificación de fuentes de información fiables (CE 2) se vinculan con las competencias de Física y Química relacionadas con la influencia del contexto social e histórico en la construcción del modelo de ciencia (CE 4) y con la utilización crítica del conocimiento científico y de fuentes fiables (CE 3).

Por último, las materias con las que las conexiones son menos numerosas. Así, la competencia de Geografía e Historia centrada en la contextualización de hechos y procesos históricos (CE 1) se conecta con la competencia específica de la materia Música relacionada con el análisis de propuestas musicales y corporales de diferentes épocas (CE1). La competencia que pone el foco en la valoración del patrimonio cultural y natural (CE 9) se relaciona con la competencia específica de la materia Educación Física referida a la interacción físico-expresiva y artística con el patrimonio cultural y natural (CE 4). La competencia específica referida a la búsqueda e identificación de fuentes de información fiables (CE 2) enlaza con las competencias específicas relativas a la búsqueda y análisis de información de la materia Digitalización (CE 2).

### 3.3 Relaciones o conexiones con las competencias clave

	<b>CCL</b>	<b>CP</b>	<b>STEM</b>	<b>CD</b>	<b>CPSAA</b>	<b>CC</b>	<b>CE</b>	<b>CCEC</b>
<b>CE1</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>CE2</b>	<b>X</b>			<b>X</b>	<b>X</b>			
<b>CE3</b>	<b>X</b>					<b>X</b>		
<b>CE4</b>	<b>X</b>					<b>X</b>		<b>X</b>
<b>CE5</b>			<b>X</b>		<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>CE6</b>	<b>X</b>				<b>X</b>	<b>X</b>		<b>X</b>
<b>CE7</b>						<b>X</b>	<b>X</b>	
<b>CE8</b>						<b>X</b>		<b>X</b>
<b>CE9</b>						<b>X</b>		<b>X</b>

Las competencias específicas de Geografía e Historia, materia centrada en la evolución temporal y espacial de los grupos humanos, mantienen relaciones especialmente relevantes con las competencias clave más vinculadas a la esfera social. Así, casi todas las competencias específicas de la materia (salvo la CE 2) están conectadas con la competencia ciudadana. 6 de 9 (CE 1, CE 4, CE 5, CE 6, CE 8, CE 9) se relacionan con la competencia en conciencia y expresión cultural. 5 de 9 (CE 1, CE 2, CE 3, CE 4, CE 6) conectan con la competencia en comunicación lingüística. 4 de 9 (CE 1, CE2, CE 5, CE 6) con la Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender. Una competencia

específica (CE 5) se vincula a la competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería, igual número que a la competencia emprendedora (CE 7) y a la competencia digital (CE 2).

#### **Competencias clave del perfil de salida del alumnado:**

- CCL: competencia en comunicación lingüística
- CP: competencia plurilingüe
- STEM: competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería
- CD: competencia digital
- CPSAA: competencia personal, social y de aprender a aprender
- CC: competencia ciudadana
- CE: competencia emprendedora
- CCEC: competencia en conciencia y expresión cultural

#### **4. Saberes básicos**

##### **4.1 Introducción**

La geografía y la historia aportan conocimiento sobre la evolución en el tiempo y en el espacio de las sociedades humanas. Hay que tener en cuenta que las competencias específicas de la materia tratan del origen y comprensión de las grandes cuestiones sociales, políticas, económicas y medioambientales del mundo actual, la búsqueda y tratamiento de la información en ciencias sociales y humanidades, el compromiso cívico y ético con la democracia y los valores de la convivencia, la inclusión y el respeto a la diferencia y, por último, el patrimonio cultural y natural. En ese sentido, se ha considerado que, para que el alumnado adquiera y desarrolle las competencias, la selección de los saberes básicos debía realizarse conforme a unos criterios adecuados a dicha finalidad.

Así pues, el criterio fundamental ha sido seleccionar estos saberes en función de su capacidad de favorecer la comprensión del origen y configuración del mundo social y cultural actual. En este sentido, se ha priorizado la selección de saberes que refieren a procesos de relevancia más que a hechos puntuales, tratados desde un enfoque multicausal que profundiza en sus dimensiones política, económica, social y cultural. Conviene destacar la importancia otorgada en la selección a los saberes que presentan también una dimensión relevante de naturaleza procedimental, actitudinal o axiológica, aunque su carácter sea predominantemente conceptual. Así mismo, se ha priorizado, como criterio complementario, la elección de saberes que ponen de manifiesto conexiones relevantes entre la escala local y la global, con el fin de favorecer la significatividad de los aprendizajes. Del mismo modo, se ha dado prioridad a saberes próximos a la realidad social y cultural del alumnado, así como a los que fomentan el espíritu crítico, el compromiso ético y permiten afrontar los desafíos del siglo XXI y el desarrollo cívico desde una perspectiva cosmopolita.

Los saberes básicos se presentan organizados en cuatro bloques. Los tres primeros son de corte disciplinar e incluyen saberes factuales, conceptuales y procedimentales, mientras que el cuarto bloque contiene fundamentalmente saberes de carácter actitudinal y axiológico, transversales a los tres bloques anteriores. En lo que concierne a la secuenciación, los saberes de historia e historia del arte se ordenan desde los más antiguos a los más recientes, y los saberes geográficos en torno al medio físico y su aprovechamiento y ocupación por las sociedades humanas. En los cuatro bloques, la propuesta consiste en avanzar desde lo más sencillo y global a lo más complejo y detallado.

4.2 Bloque 1: Geografía

<b>SUBBLOQUE DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE GEOGRAFÍA CE2, CE5</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía.	<b>X</b>	<b>X</b>
• Identificación y contraste de fuentes de la Geografía. Técnicas de análisis e interpretación.		<b>X</b>
• La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas.	<b>X</b>	<b>X</b>
• Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.	<b>X</b>	<b>X</b>

<b>SUBBLOQUE DE FUNDAMENTOS DE LA GEOGRAFÍA FÍSICA CE2, CE5, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación)	<b>X</b>	
• Formas constitutivas del relieve.	<b>X</b>	
• Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra.	<b>X</b>	
• Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra.	<b>X</b>	
• Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.	<b>X</b>	



<b>SUBBLOQUE DE GEOGRAFÍA DEL POBLAMIENTO Y DE LA POBLACIÓN</b> <b>CE2, CE5, CE6, CE7</b>	<b>1er y 2º cursos</b>	<b>3er y 4º cursos</b>
<b>Poblamiento</b>		
• Espacio urbano y rural en el mundo actual.	<b>X</b>	
• El espacio urbano en España y en la Comunidad Valenciana.	<b>X</b>	
• Distribución de la población mundial. Áreas de concentración y despoblación.		<b>X</b>
• Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.	<b>X</b>	
<b>Población</b>		
• Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos.		<b>X</b>
• La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la <i>Comunitat Valenciana</i> .		<b>X</b>

<b>SUBBLOQUE DE GEOGRAFÍA POLÍTICA</b> <b>CE2, CE4, CE6, CE8</b>	<b>1er y 2º cursos</b>	<b>3er y 4º cursos</b>
• Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español.		<b>X</b>
• Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas.		<b>X</b>
• Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.		<b>X</b>

<b>SUBBLOQUE DE GEOGRAFÍA ECONÓMICA CE2, CE4, CE5, CE6, CE8</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
<b>Interacción económica con el medioambiente</b>		
• El aprovechamiento económico del medio físico: Los principales recursos naturales del planeta.	<b>X</b>	
• Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.	<b>X</b>	
• Los paisajes del sector primario en el mundo rural.		<b>X</b>
• El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía.		<b>X</b>
• El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos.		<b>X</b>
<b>Repercusiones de las actividades económicas</b>		
• Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.	<b>X</b>	<b>X</b>
• Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas.		<b>X</b>
• El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).	<b>X</b>	<b>X</b>

4.3 Bloque 2: Historia

<b>SUBBLOQUE DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE HISTORIA CE1, CE2</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.	X	X
• Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica.		X
• Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.	X	X
• Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.	X	X

<b>SUBBLOQUE DE PREHISTORIA Y PRIMERAS CIVILIZACIONES CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores-recolectores en la Prehistoria.	X	
• Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales.	X	
• Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas.	X	

<b>SUBBLOQUE DE ANTIGÜEDAD CLÁSICA, GRECIA Y ROMA CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
Grecia		
• La Grecia clásica: la <i>polis</i> . La democracia ateniense.	X	
• La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo.	X	

Roma		
• Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo.	X	
• El proceso de romanización.	X	
• Surgimiento y extensión del cristianismo.	X	

<b>SUBBLOQUE DE EDAD MEDIA CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Crisis y desaparición del Imperio romano.	X	
• Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media.	X	
• Surgimiento y expansión del islam.	X	
• El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía.	X	
• El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía.	X	
• Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.	X	
• Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.	X	
• Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.	X	

<b>SUBBLOQUE DE HISTORIA MODERNA</b> <b>CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup></b> <b>CURSOS</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup></b> <b>CURSOS</b>
• Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa.		<b>X</b>
• La expansión mundial europea. La colonización de América.		<b>X</b>
• La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración.		<b>X</b>
• Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.		<b>X</b>

<b>SUBBLOQUE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA</b> <b>CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup></b> <b>CURSOS</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup></b> <b>CURSOS</b>
El siglo XIX		
• Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX.		<b>X</b>
• Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX.		<b>X</b>
• La segunda Revolución industrial. El Imperialismo colonial.		<b>X</b>
• La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del siglo XIX.		<b>X</b>
El siglo XX		
• La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República.		<b>X</b>
• Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa.		<b>X</b>
• La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto.		<b>X</b>

<b>SUBBLOQUE DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La “Guerra Fría” y la descolonización de Asia y África.		<b>X</b>
• El proceso histórico de construcción de la Unión Europea.		<b>X</b>
• La Guerra Civil y la dictadura franquista.		<b>X</b>
• La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.		<b>X</b>
• El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea.		<b>X</b>
• El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI		<b>X</b>

#### 4.4 Bloque 3: Historia del Arte

<b>SUBBLOQUE DE MÉTODOS Y TÉCNICAS DE LA HISTORIA DEL ARTE CE1, CE2, CE3, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.	<b>X</b>	<b>X</b>
• Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación.		<b>X</b>

<b>SUBBLOQUE DEL ARTE DE LA ANTIGÜEDAD Y DE LA EDAD MEDIA CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
Arte prehistórico y antiguo		
• El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.	<b>X</b>	
• Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las	<b>X</b>	



<b>SUBBLOQUE DEL ARTE DE LA ANTIGÜEDAD Y DE LA EDAD MEDIA</b> <b>CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
civilizaciones mesopotámicas (zigurat).		
• Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: la escultura y el templo griego.	<b>X</b>	
• El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.	<b>X</b>	
<b>Arte medieval</b>		
• El arte románico: el templo, la pintura y escultura.	<b>X</b>	
• El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura.	<b>X</b>	
• Principales aportaciones del arte islámico.	<b>X</b>	

<b>SUBBLOQUE DEL ARTE DE LA EDAD MODERNA Y CONTEMPORÁNEA</b> <b>CE1, CE2, CE3, CE4, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.		<b>X</b>
• El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.		<b>X</b>
• Arte de los siglos XVIII y XIX. Academicismo frente a Romanticismo.		<b>X</b>
• La ruptura de la tradición artística: el impresionismo y las vanguardias históricas.		<b>X</b>
• Movimientos artísticos posteriores a la Segunda Guerra Mundial.		<b>X</b>

4.5 Bloque 4: Compromiso social y cívico

<b>SUBBLOQUE DE EJERCICIO DE LA CIUDADANÍA CE4, CE5, CE6, CE7, CE8</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Técnicas básicas de alfabetización informacional en geografía e historia.	X	
• Aprovechamiento crítico de las técnicas de alfabetización informacional en geografía e historia.		X
• Valores, derechos y deberes de la ciudadanía democrática. Diálogo y empatía como instrumentos de resolución pacífica de conflictos.	X	
• Hábitos democráticos. Ejercicio de los derechos y deberes de la ciudadanía. Instrumentos para la resolución pacífica de conflictos. Defensa y práctica activa.		X
• Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia antigua y medieval.	X	
• Detección y rechazo de las situaciones sociales inicuas e injustas en el mundo actual y en la historia moderna y contemporánea.		X

<b>SUBBLOQUE DE SOSTENIBILIDAD CE5, CE6, CE7, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
• Actuaciones personales de respeto al medioambiente: Reutilizar, Reciclar, Reducir.	X	
• Hábitos personales de vida y consumo para el compromiso con los Objetivos de Desarrollo Sostenible.		X
• El desafío de la reducción de las desigualdades sociales y económicas en el mundo actual.	X	
• Las bases de la solidaridad internacional. La cooperación y la ayuda al desarrollo.		X

<b>SUBBLOQUE DE IDENTIDAD Y PATRIMONIO CE4, CE8, CE9</b>	<b>1<sup>er</sup> y 2<sup>o</sup> cursos</b>	<b>3<sup>er</sup> y 4<sup>o</sup> cursos</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento de la propia identidad cultural. Convivencia y respeto de las diferencias culturales e identitarias.</li> </ul>	<b>X</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>La resiliencia y la práctica de la tolerancia activa. Los valores del europeísmo y la ciudadanía europea.</li> </ul>		<b>X</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Reconocimiento del valor identitario del patrimonio cultural y natural y el compromiso con su preservación como herencia irrenunciable del ser humano.</li> </ul>	<b>X</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>La puesta en valor y disfrute del patrimonio como bien social e identitario.</li> </ul>		<b>X</b>

#### 5. Situaciones de aprendizaje

Las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia y su contribución al desarrollo de las competencias clave movilizan saberes sobre la evolución de las sociedades humanas en el tiempo y sobre el espacio geográfico en el que se desarrollan sus actividades. En este enfoque competencial, la adquisición y desarrollo de estas competencias específicas pretende que el alumnado comprenda el mundo en el que vive, habilitándolo para que se sitúe en su propio contexto social y se forme una conciencia ciudadana que le permita interactuar en el mismo de manera activa, crítica, responsable y sostenible en una sociedad cada vez más diversa y cambiante.

Durante esta etapa educativa, el alumnado entra en la adolescencia, un nuevo estado madurativo esencial en la articulación de un primer proyecto de vida. En este sentido, la consecución de las competencias específicas del área supone una ampliación de los saberes, una profundización en su carácter inter y multidisciplinar, así como una mayor capacidad de relacionar la escala global y local. Todas estas capacidades deben orientarse a su aplicación práctica para que contribuyan a este inicial proyecto de vida.

La presencia de esta materia en el currículo se justifica por su enfoque crítico, humanístico y su arraigo académico y docente. Además, los valores humanísticos relacionados con la humanidades y las ciencias sociales, y más concretamente con la geografía y la historia, contribuyen a promover posicionamientos éticos claros sobre los desafíos del siglo XXI, como el compromiso ciudadano en el ámbito local y global, la valoración de la diversidad personal y cultural, el compromiso ante situaciones de iniquidad y exclusión, la resolución pacífica de los conflictos, la aceptación y manejo de la incertidumbre, el respeto al medioambiente o el compromiso con la preservación de la herencia social que supone el patrimonio en sus múltiples tipologías.

Desde el punto de vista didáctico, hay que tener en cuenta que en esta etapa el alumnado empieza a desarrollar un pensamiento abstracto y una actitud crítica y reflexiva sobre sus experiencias y su entorno. Por eso, las situaciones de aprendizaje idóneas para el desarrollo y el logro de estas competencias se fundamentan en los principios constructivistas, es decir, se parte de lo que el alumnado ya conoce para avanzar e incorporar los nuevos aprendizajes de manera significativa. Así mismo, es fundamental comprobar el grado de adquisición de estos aprendizajes y de conexión con

las experiencias individuales del alumnado, incorporando como parte de las situaciones de aprendizaje espacios y tiempos para la reflexión, el debate de puntos de vista y la autoconciencia del aprendizaje.

Dentro de este marco constructivista, las metodologías que favorecen especialmente la implementación de las competencias específicas son las del aprendizaje cooperativo, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje basado en problemas, la indagación colectiva, el estudio en profundidad de casos, el aprendizaje dialógico, las simulaciones, y los juegos de rol o debates sobre procesos abiertos.

Estas metodologías priorizan los procesos de aprendizaje de cooperación entre iguales, que favorecen la motivación, autonomía y reflexión, y están orientados a conectar con las experiencias individuales del alumnado en otros ámbitos del aprendizaje escolar y de fuera de la escuela. Además, permiten la integración de actividades de muy diverso tipo, lo cual facilita y favorece la aplicación práctica e inmediata de los contenidos de la materia y, por tanto, de la adquisición o desarrollo de las competencias.

Dadas las características del área, las del alumnado y las metodologías mencionadas, se recomienda utilizar una serie de criterios para diseñar y desplegar las actividades de aprendizaje orientadas a promover y favorecer el logro de las competencias. De manera general, las actividades de aprendizaje tendrían que:

- Favorecer la movilización de saberes interdisciplinarios implicados en la adquisición de varias competencias específicas.
- Presentar al alumnado los aprendizajes en forma de retos, juegos y problemas, aumentando la motivación por aprender.
- Utilizar la perspectiva coeducativa e inclusiva en el trabajo de los saberes, proporcionando mayor visibilidad a las mujeres en las ciencias sociales y las humanidades.
- Fomentar la capacidad de trabajo individual y en equipo, además del esfuerzo, como elementos esenciales del proceso de aprendizaje. El trabajo cooperativo tendría que ser prioritario en el desarrollo del área, entendiendo el aula como microsociedad de la cual el alumnado forma parte.
- Promover la creatividad y la aportación crítica del propio alumnado en sus realizaciones.
- Recurrir a los elementos patrimoniales y culturales más próximos a la realidad del alumnado como punto de partida para la propuesta de tareas.
- Aprovechar las posibilidades del entorno como recurso educativo.
- Utilizar el potencial de las tecnologías de la información y la comunicación de manera adecuada y responsable.
- Favorecer la aplicabilidad de los aprendizajes adquiridos en el aula de ciencias sociales a otros contextos.

De forma más específica, desde el área sería recomendable diseñar actividades de los siguientes tipos:

- Actividades de indagación, sobre todo las que implican un trabajo de campo, busca y tratamiento de información relevante a través de las fuentes tradicionales y el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación, y las que favorecen el trabajo cooperativo situando al alumnado como protagonista de su propio proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Actividades de fomento de la lectura y la escritura a través de obras literarias, documentos históricos y artículos periodísticos y científicos sobre hechos históricos y geográficos concretos.

- Actividades de elaboración, análisis y tratamiento de ejes cronológicos, textos, mapas, gráficos y estadísticas históricas y geográficas.
- Actividades que permitan explicar a los demás el resultado de las tareas y argumentarlo de manera tanto oral como escrita.
- Actividades de reflexión que conecten los contenidos con experiencias y sentimientos personales del alumnado que han tenido lugar en otros contextos.
- Actividades dialógicas y de debate, complementarias o independientes de las anteriores, en las cuales el alumnado pueda expresar opiniones personales críticas y constructivas, contrastar elementos o dudas sobre los contenidos geográficos o históricos, y movilizar la capacidad de argumentación mediante el lenguaje verbal.

La evaluación de las competencias específicas se realiza mediante los criterios de evaluación que permiten valorar de manera apropiada el nivel de desarrollo competencial alcanzado por el alumnado, tanto en lo que concierne a los procesos como a los resultados. En consecuencia, es aconsejable la utilización de más de un tipo de instrumento de evaluación, especialmente incorporando aquellos que no sean exclusivamente unidireccionales y que favorezcan la implicación del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, como la coevaluación y la autoevaluación, para lo que se utilizarán instrumentos acordes con este objetivo como pueden ser, por ejemplo, las rúbricas.

#### 6. Criterios de evaluación

Criterios de evaluación CE1. Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
1.1. Construir un relato cronológicamente ordenado y coherente sobre hechos y personajes relevantes del pasado y sobre su relación con el presente.	3.1. Construir un relato o una síntesis, cronológicamente ordenada, coherente y empleando la terminología adecuada, sobre hechos, procesos y personajes relevantes del pasado y su relación con el presente.
1.2. Reconocer la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.	3.2. Aportar posibles motivos sobre la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.
1.3. Manifestar interés y respeto por la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.	3.3. Debatir sobre situaciones históricas de intolerancia y formular argumentos que fomenten la tolerancia y el respeto hacia la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas.

Criterios evaluación CE2. Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
2.1. Comparar la información obtenida con sus ideas previas, desterrando posibles prejuicios.	2.1. Contrastar la información seleccionada para comprender hechos históricos, geográficos y artísticos procedente de diferentes fuentes con la proveniente de organismos oficiales o emisores de reconocido prestigio.
2.2. Seleccionar y utilizar la información más relevante para explicar determinados hechos históricos, geográficos y artísticos contenida en diferentes fuentes documentales.	2.2. Identificar y rechazar prejuicios y estereotipos identificando opiniones no fundamentadas en hechos y saberes y comparándolas con información obtenida a partir de fuentes fiables.
2.3. Identificar la información contenida en diferentes fuentes documentales de hechos históricos, geográficos y artísticos.	2.3. Utilizar la información contenida en diferentes fuentes documentales para explicar hechos históricos, geográficos y artísticos relacionándolos con su época.
2.4. Formular y comunicar sus propias conclusiones sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, representándolas de una manera textual, gráfica o audiovisual.	2.4. Formular y comunicar de forma textual, gráfica o audiovisual conclusiones y valoraciones propias sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, mostrando un dominio adecuado de los conceptos y la metodología de trabajo de este ámbito de conocimiento.



Criterios evaluación CE3. Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
3.1. Reconocer causas y consecuencias respecto de los hechos y procesos históricos más relevantes de diferentes épocas.	3.1. Explicar las dinámicas de cambio y continuidad en los procesos históricos más relevantes de diferentes épocas identificando relaciones causales complejas y entre factores de distinto ámbito.
3.2. Contextualizar y valorar decisiones históricamente relevantes tomadas por personas representativas del pasado, tanto en el contexto propio como en otros contextos sociales, políticos y culturales.	3.2. Contextualizar y valorar decisiones tomadas por personas del pasado y/o de contextos sociales, políticos y culturales distintos al propio, y debatir sobre los motivos de sus acciones.
3.3. Producir opiniones y manifestar actitudes de tolerancia y respeto hacia otras culturas y cosmovisiones.	3.3. Producir opiniones y juicios de valor coherentes sobre cuestiones sociales y políticas del pasado y del presente, manifestando actitudes de tolerancia, respeto e interés hacia otras culturas y cosmovisiones.

Criterios evaluación CE4. Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción y reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
4.1. Identificar los elementos definitorios más significativos de las identidades individuales y colectivas del propio entorno.	4.1. Identificar los elementos definitorios de las identidades individuales y colectivas más significativas del presente estableciendo su conexión con hechos del pasado.
4.2. Expresar opiniones de respeto y tolerancia hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.	4.2. Argumentar en favor de las actitudes tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.
4.3. Mostrar actitudes de interés y respeto hacia otras identidades, tan individuales como colectivas.	4.3. Promover y ejercer propuestas prácticas de convivencia en el aula y en el propio entorno social.

Criterios evaluación CE5. Explicar las interrelaciones económicas fundamentales entre los elementos del espacio físico y las actividades de las sociedades humanas, así como su repercusión en la sostenibilidad.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
5.1. Ubicar las actividades económicas y los recursos naturales más importantes en el espacio geográfico.	5.1. Identificar y describir las interrelaciones entre los grupos y sociedades humanas y el medioambiente que han dado lugar a problemas y conflictos por el acceso a los recursos naturales.
5.2. Detectar los problemas territoriales y medioambientales más importantes, tanto a escala global como local y hacer propuestas con criterios de sostenibilidad.	5.2. Explicar las causas de problemas y conflictos territoriales y medioambientales, diferenciando y relacionando las distintas variables que intervienen.
5.3. Identificar y describir el impacto sobre el territorio de las principales actividades económicas, diferenciando entre las que son sostenibles y las que no lo son.	5.3. Plantear alternativas sostenibles argumentadas a los problemas e impactos ocasionados por las actividades humanas.

Criterios evaluación CE6. Contrastar los principales modelos de ocupación territorial, y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
6.1. Identificar y localizar los principales modelos de organización territorial, política y económica.	6.1. Describir las principales características de los diferentes modelos de organización territorial, política y económica.
6.2. Distinguir las entidades políticas y formas de organización económica más importantes dentro de los principales modelos de organización territorial, política y económica, y explicar cómo inciden en la vida cotidiana de sus habitantes.	6.2 Exponer razonadamente las desigualdades generadas por los modelos de organización territorial, política y económica y explicar sus causas.
6.3. Señalar los principales problemas territoriales, políticos y económicos, así como los agentes sociales que intervienen a escala local, regional, estatal y supraestatal.	6.3. Explicar los principales problemas territoriales, políticos y económicos generados por las desigualdades y cómo afectan a la vida cotidiana de las personas.

Criterios evaluación CE7. Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
7.1. Identificar los problemas sociales más relevantes de la actualidad, utilizando como guía los Objetivos de Desarrollo Sostenible.	7.1. Justificar cómo las acciones personales inciden directamente en los problemas sociales relevantes.
7.2. Establecer relaciones causales entre las acciones humanas y el origen de los problemas sociales más relevantes de la actualidad.	7.2. Proporcionar argumentos propios, fundamentados en la historia y en la geografía, sobre los problemas sociales más relevantes, reconociendo la incidencia que su resolución tendrá en la mejora las condiciones de vida de las personas.
7.3. Mostrar interés por los problemas sociales más relevantes y proponer soluciones a los mismos fundamentadas en saberes geográficos e históricos.	7.3. Proponer soluciones para los problemas basadas en argumentos históricos y geográficos y que consideren los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).

Criterios evaluación CE8. Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
8.1. Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con responsabilidad y reconociendo las aportaciones de sus iguales.	8.1. Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con eficacia y responsabilidad, apoyando a compañeros y compañeras y demostrando empatía.
8.2. Denunciar las situaciones injustas y de exclusión en cualquier ámbito, tomando como ejemplo la historia de Europa.	8.2. Denunciar las situaciones injustas y de exclusión, argumentando a favor del diálogo y la inclusión como formas de superarlas.
8.3. Aplicar los principios democráticos y el diálogo para resolver los conflictos.	8.3. Argumentar y aplicar los principios democráticos y el diálogo para plantear la resolución de los conflictos, tanto a nivel cotidiano como a escala global, en especial utilizando el referente de la construcción histórica de la Unión Europea.

Criterios evaluación CE9. Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor.

<b>SEGUNDO CURSO</b>	<b>CUARTO CURSO</b>
9.1. Identificar bienes patrimoniales históricos, geográficos y artísticos, tanto a escala global como local.	9.1. Identificar las características de los elementos patrimoniales, relacionándolas con estilos artísticos, época histórica y entorno geográfico.
9.2. Elaborar trabajos de síntesis sobre el patrimonio más cercano que reconozcan su variedad e importancia como elemento identitario.	9.2. Elaborar y exponer propuestas argumentadas que contribuyan a la preservación del patrimonio y su puesta en valor, y que lo reconozcan como bien social.