

# PLAN AFECTIVO SEXUAL

GUÍA DE EDUCACIÓN SEXUAL  
PARA INFANTIL Y PRIMARIA



## 2- CRONOGRAMA

	1º RETO	2º RETO	3º RETO	4º RETO	5º RETO
<b>INFANTIL</b>	Me gusta / no me gusta	Videos: "4 esquinitas de nada" y "El Regalo".	Cuento: "Ni guau ni miau"	Cuento: "Pepuka y el monstruo que se llevo su sonrisa".	Alba Blasco ¿Quién es?
<b>1º CICLO</b>	Me gusta / no me gusta	Videos: "4 esquinitas de nada" y "El Regalo".	Cuento: "Ni guau ni miau"	Cuento: "Arturo y Clementina"	Alba Blasco ¿Quién es?
<b>2º CICLO</b>	Me gusta / no me gusta	Videos: "4 esquinitas de nada" y "El Regalo".	Video: "Cua de sirena"	Cuento: "Arturo y Clementina"	Alba Blasco ¿Quién es?
<b>3º CICLO</b>	Me gusta / no me gusta	Videos: "4 esquinitas de nada" y "El Regalo".	Video: "Cua de sirena".	Video: "Pepe y Pepa"	Alba Blasco ¿Quién es?
<b>6º EP (TRANSVERSAL)</b>	Acompañamiento en la construcción de una identidad sexual sin estereotipos.	Imagen virtual e identidad digital. Redes sociales.	Imagen virtual e identidad sexual. Suplantación de identidad.	Consumo de materiales sexuales de internet.	El ciclo menstrual. El semen mola.

## Narrativa del proyecto:

K-24 es un personaje creado para trabajar la diversidad en el centro educativo. A través de diversos retos, se irán mostrando partes del cuerpo para ir completando el puzzle. A final de curso, lo materializaremos con un disfraz.

## Primera carta enviada al alumnado:

Hola niñas y niños del Mozart:



Mi nombre es K24, vengo de la Galaxia de Andrómeda. Estoy escondid@ desde hace más de 20 años en uno de los armarios de vuestro cole. Este se ha convertido en mi casa desde que mi nave espacial perdió el control y se estampó contra una pequeña casita que llamáis la «Ermita» en vuestro pueblo de Loriguilla. Desde entonces estoy sol@ y utilizo mis poderes de invisibilidad, porque me asusta que alguien me vea. Me preocupa ser diferente y que la gente no me acepte tal y como soy.

Pero hoy me he decidido, llevo tiempo viendo cómo jugáis en el patio, cómo reis y os tratáis los unos a los otros. He visto que en este cole hay unos niños y niñas maravillosos.

La verdad es que no me gusta estar sol@ y me encantaría poder salir de mi armario y experimentar qué es la amistad con vosotros.

Pero todavía me da un poco de miedo mostraros como soy. Para que pueda salir de mi armario y hacerme visible, necesito saber que me vais a querer tal y como soy. Para ello tendréis que ir superando todos los retos de convivencia que os voy a proponer. Solamente así, me iré haciendo visible.

¿Aceptáis el reto?



A stylized, handwritten signature in black ink.

© 2014 K24

# 1º RETO

ME GUSTA/NO ME GUSTA		
Área	Nivel	Agrupamiento
El medio físico, natural, social y cultural. Los lenguajes: comunicación y representación	Todo el alumnado de infantil a 6ºEP	Grupo clase
Materiales: tarjetas con imágenes de acciones correctas e incorrectas.		
Descripción		
<p>Sentamos a todo el alumnado en la alfombra y vamos sacando imágenes diferentes. La idea es que levanten la mano a los que le gusta la imagen señalada. Al principio, podemos poner acciones como saltar en una colchoneta, tirarse por un tobogán... poco a poco, vamos poniendo acciones menos correctas, dar un tirón de pelo, una palmada en el culo y analizamos los resultados. Seguramente todos coincidirán en que no les gustan estas acciones, y ahí es donde hay que incidir en que deben ser ellos/ellas los que verbalicen a sus compañeros/as que no quieren ese trato.</p> <p>Se puede hacer de otras formas: dibujar aquello que me gusta o no me gusta, escribirlo en posits y hacer murales.</p>		
OBJETIVOS:		
<ul style="list-style-type: none"><li>-Aprender a saber qué cosas nos gustan y cuáles no.</li><li>-Denunciar las acciones negativas que realizar otros hacia un igual.</li><li>-Respetar las decisiones de los compañeros/as.</li></ul>		
SABERES BÁSICOS:		
<ul style="list-style-type: none"><li>-Las cosas que nos gustan. Las acciones negativas.</li><li>-El respeto de las diferentes decisiones.</li></ul>		
CRITERIOS DE EVALUACIÓN:		
<ul style="list-style-type: none"><li>-Es capaz de verbalizar qué cosas le gustan y cuáles no.</li><li>-Denuncia las acciones negativas que realizan otros hacia un igual.</li><li>-Respetar las decisiones de sus compañeros/as.</li></ul>		

## ACOMPañAMIENTO EN LA CONSTRUCCIÓN DE UNA IDENTIDAD SEXUAL SIN ESTEREOTIPOS.

### SE DIRIGE A:

Alumnado 6° de Primaria.

### OBJETIVOS:

-Acompañar en la construcción de una identidad sexual y de género sin estereotipos.

-Explicar la dimensión de la diversidad sexual humana.

### SABERES BÁSICOS:

-Sexo e identidad: acompañamiento en la construcción de una identidad sexual y de género sin estereotipos.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Identidad sexual y de género: vídeo explicación: <https://www.youtube.com/watch?v=1QbTZYiQ6BA>

### METODOLOGÍA:

Gran grupo. Debate después del visionado. Responder dudas y preguntas.

### RECURSOS:

Vídeo proyección.



**SEGUNDA CARTA ENVIADA:**

**HOLA CHICOS Y CHICAS, SOY K-24.**

**ME ENCANTÓ VUESTRO PRIMER RETO SUPERADO DE "ME GUSTA/NO ME GUSTA". AHORA OS CONOZCO UN POCO MÁS.**

**OS CUENTO ALGUNAS COSAS SOBRE MI... A MI ME GUSTA QUE ME TRATEN BIEN TAMBIÉN: QUE ME PIDAN PERMISO PARA COGERME LAS COSAS, QUE ME DIGAN POR FAVOR Y GRACIAS, QUE ME ABRAZE Y BESE LA GENTE QUE QUIERO. SIN EMBARGO, NO ME GUSTA QUE ME TOQUEN SIN PERMISO O ME BESE GENTE QUE NO CONOZCO.**

**AHORA QUE YA NOS CONOCEMOS MÁS, TE INVITO AL RETO 2.**

**VAMOS A ELEGIR ALGUNO DE LOS CUENTOS QUE OS PROPONGO, LO VEREMOS Y HAREMOS UN DEBATE. LUEGO PODEMOS JUGAR EN EL RECREO A LA PATA COJA O ATARNOS UN BRAZO E INTENTAR PINTAR O ESCRIBIR CON EL BRAZO CONTRARIO.**

**BUENA SUERTE CON EL NUEVO RETO, SE QUE LO VAIS A CONSEGUIR. Y REVELARÉ UNA NUEVA PARTE DE MI CUERPO....**

# 2º RETO

## CUATRO ESQUINITAS DE NADA Y/O EL REGALO

### SE DIRIGE A:

Alumnado de infantil a 6º de Primaria.

### OBJETIVOS:

- Sensibilizar sobre la diversidad funcional.
- Visibilizar la diversidad.

### SABERES BÁSICOS:

Diversidad.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Diversidad: ver video y debatir.

### METODOLOGÍA:

Gran grupo. Debate después del visionado. Responder dudas y preguntas.

### RECURSOS:

Video proyección.

<https://www.youtube.com/watch?v=4Qj9rYf3Ohg>

<https://www.youtube.com/watch?v=3XA0bB79oGc>

## REDES SOCIALES

### SE DIRIGE A:

Alumnado 6º de Primaria.

### OBJETIVOS:

Dar a conocer que todo lo que ponemos en redes sociales no es privado.

### SABERES BÁSICOS:

Imagen e identidad digital.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Vídeo: ¿TIENES VIDA PRIVADA DE VERDAD?: [https://youtu.be/\\_VAgyuNjinoY](https://youtu.be/_VAgyuNjinoY)

Reflexión en gran grupo.

### METODOLOGÍA:

Antes de ver el vídeo preguntaremos:

- ¿Utilizáis redes sociales? ¿Quién tiene redes sociales?
- ¿Qué redes sociales utilizáis?
- ¿Habéis colgado alguna vez alguna foto?
- ¿Salís vosotros solos o con alguien más?
- A esa persona que sale en la foto con vosotros/as... le habéis pedido permiso para subir la foto?
- Después realizaremos el visionado del vídeo en gran grupo y reflexionaremos sobre lo que hemos visto realizando las siguientes preguntas:
- ¿Crees que si te sacas una foto es para enseñarla en redes sociales?
- ¿A quién le enseñas las fotos que te sacas?
- ¿Y tú, conoces bien a toda la gente que tienes agregada en tus redes sociales?
- Cuando envías alguna foto a un amigo o amiga, ¿Le dices que no envíe esa foto a nadie?  
¿Confías en él/ella?
- ¿Alguien conoce tus contraseñas de las redes sociales? (Recuerda que son únicas e intransferibles. Sólo las deben de saber tu padre/madre si eres menor de edad).
- ¿Te has fijado en la contraseña que ha puesto Andrés? ¿Crees que es una contraseña fácil o difícil de adivinar? ¿Por qué?

(No debes poner contraseñas fáciles que te identifiquen, por ejemplo, tu cumpleaños o el de algún familiar, tu DNI, tu teléfono, invéntate una que sea original, difícil de descubrir y que no



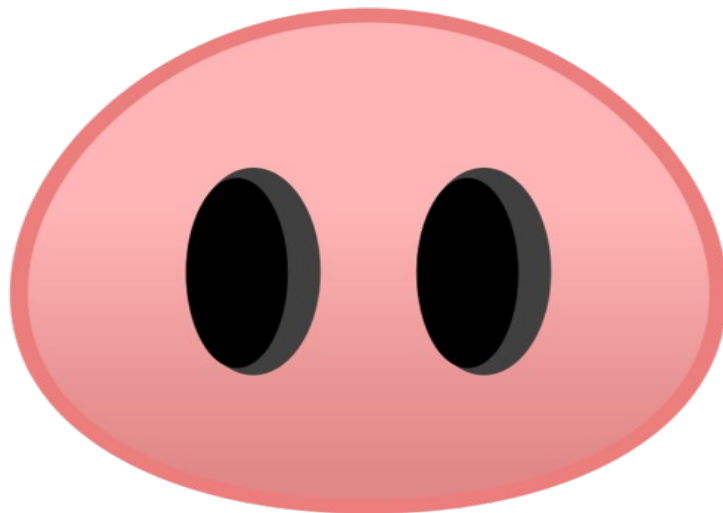
tenga que ver nada contigo ni con nadie de tu familia)

Al final del vídeo, ¿Creéis que Andrés ha cambiado su opinión?

- Escucha el consejo que se da al final del vídeo: “Lo que se sabe de ti, depende también de otras personas. Las demás personas también confían en que cuides su privacidad”.
- ¿Qué quiere decir este consejo? ¿Te parece un buen consejo? ¿Tú lo sigues?
- Este vídeo, ¿Te ha servido para darte cuenta de que debes llevar mucho cuidado con lo que pones en las redes sociales?

#### **RECURSOS:**

Ordenador, proyector y acceso a internet.



2º PIEZA DEL PUZZLE

# 3° RETO

## CUENTO: NI GUAU NI MIAU

### SE DIRIGE A:

Alumnado de infantil y 1º ciclo de Primaria.

### OBJETIVOS:

Acompañar en la construcción de una identidad sexual y de género sin estereotipos.

Explicar la dimensión de la diversidad sexual humana.

### SABERES BÁSICOS:

Sexo e identidad: acompañamiento en la construcción de una identidad sexual y de género sin estereotipos. Roles de género: respeto a las diferencias y crítica a los estereotipos sexistas.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

- Ficha de dibujo (dibujar dos animales arriba y dibujar la mezcla de ambos abajo). Ficha 1
- Exponer dibujos de animales.
- Debatir sobre que se puede ser varias cosas al mismo tiempo y depende de nuestra elección personal.

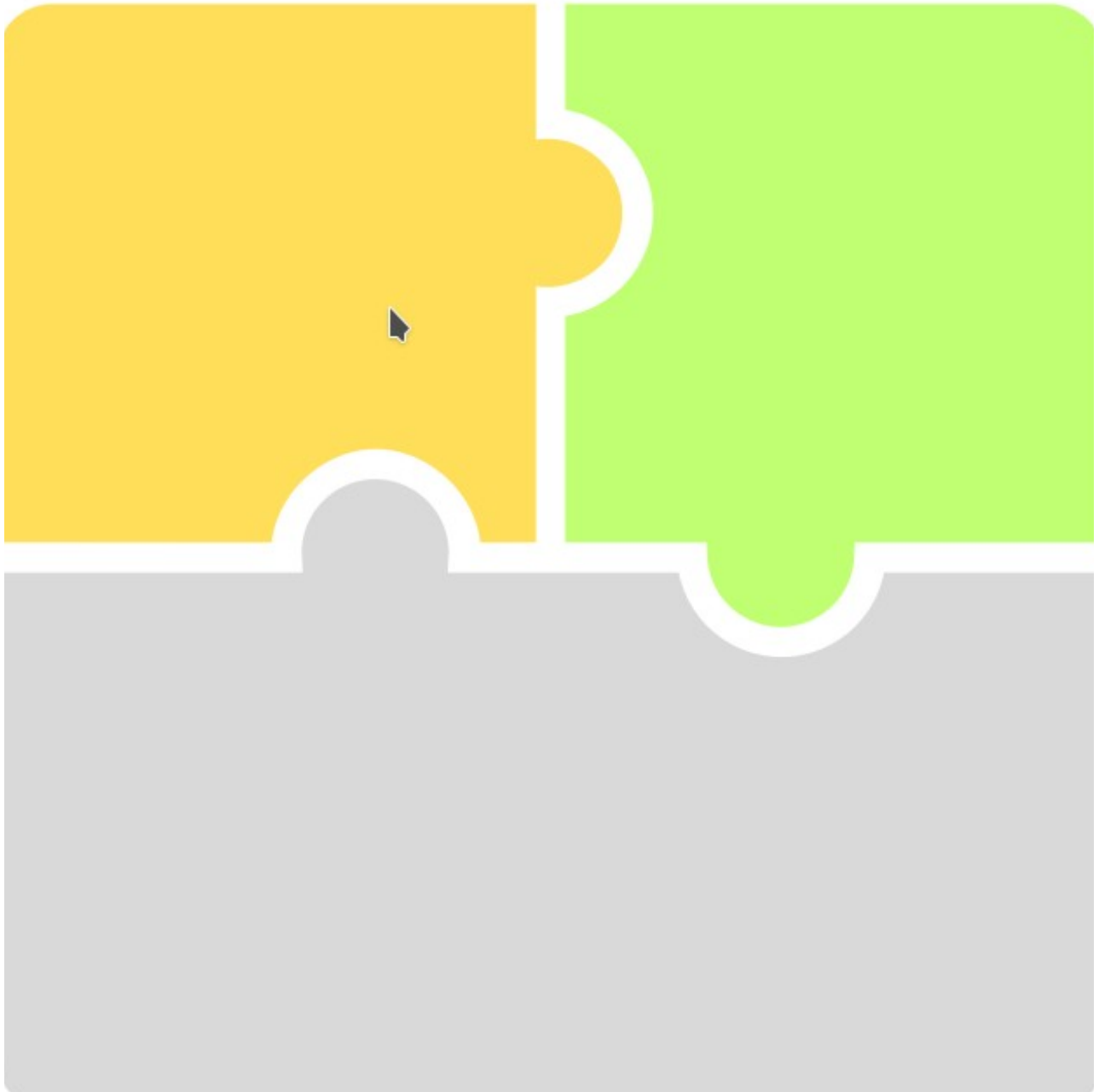
### METODOLOGÍA:

Lectura del cuento. Responder dudas y preguntas.

### RECURSOS:

Cuento ni guau ni miau

# DIBUJA TU MASCOTA:



## VIDEO: CUA DE SIRENA

### SE DIRIGE A:

Alumnado de 2º y 3º ciclo de Primaria.

### OBJETIVOS:

-Acompañar en la construcción de una identidad sexual y de género sin estereotipos.

-Explicar la dimensión de la diversidad sexual humana.

### SABERES BÁSICOS:

Sexo e identidad: acompañamiento en la construcción de una identidad sexual y de género sin estereotipos.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

-Una vez visto el video, escribir como continua la historia en pequeño grupo o parejas del video... COMO CONTINUA EL VIDEO, QUE PASA DESPUÉS....

-Debatir sobre que se puede ser varias cosas al mismo tiempo y depende de nuestra elección personal.

### METODOLOGÍA:

Lectura del cuento. Responder dudas y preguntas.

### RECURSOS:

“Cua de sirena”, para romper con el binarismo de sexos:

<https://www.youtube.com/watch?v=JpyYt6dqLZM>



## TÍTULO: SUPLANTACIÓN DE IDENTIDAD EN REDES SOCIALES

### SE DIRIGE A:

Alumnado 6º de Primaria.

### OBJETIVOS:

Conocer los peligros de las redes sociales.

### SABERÉS BÁSICOS:

Imagen e identidad digital.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Visionado del vídeo: *¿Cómo evitar ser víctima del ciberbullying por suplantación de identidad?*

[https://www.youtube.com/watch?v=i\\_92-NovRTO](https://www.youtube.com/watch?v=i_92-NovRTO)

Reflexión en gran grupo.

### METODOLOGÍA:

Antes de ver el vídeo preguntaremos:

- ¿Utilizáis redes sociales? ¿Quién tiene redes sociales?
- ¿Qué redes sociales utilizáis?
- ¿Utilizáis vuestro nombre verdadero, uno falso o un nombre que no es del todo verdadero pero que os identifica (un apodo)?

Después realizaremos el visionado del vídeo en gran grupo y reflexionaremos sobre lo que hemos visto realizando las siguientes preguntas:

- ¿Qué ha pasado en el vídeo?
- Al final del vídeo pone: "Aunque parezca que es quién dice ser... ¿Qué podría pasar si no lo fuera? ¡Piénsalo!" ¿Qué pensáis vosotros/as que podría haber pasado?
- ¿Conocéis otros peligros o daños que pueden causar este tipo de situaciones?
- ¿Vosotros y vosotras lleváis cuidado para que no os pase algo parecido?

### RECURSOS:

Ordenador, proyector y acceso a internet.

# 4º RETO

## PEPUKA Y EL MOSNTRUO QUE SE LLEVO SU SONRISA

Área	Nivel	Agrupamiento
social y cultural representación	Infantil	Grupo clase
Materiales: el cuento de Pepuka		

### Descripción

Este cuento representa la historia de sumisión a la que Pepuka, con muchas ganas de vida, está sometida por no decirle lo que quiere a su pareja.

El aceptar numerosas situaciones de la vida cotidiana se ha convertido en el día a día de muchas niñas y mujeres y este cuento se encarga de reivindicar la importancia de decidir desde que somos pequeñas.

Tras finalizar la historia les hablamos de la importancia de decir NO, ante situaciones que no son queridas, y la necesidad de respetar la decisión de nuestros compañeros y compañeras.

### OBJETIVOS:

- Aprender a decir NO ante una situación desagradable y no consentida.
- Conocer la importancia de la figura de la mujer y su papel en la sociedad.
- Respetar las diferentes opiniones y los gustos de cada una de las personas.

### SABERES BÁSICOS:

- La palabra NO.
- La mujer en la sociedad.
- Los gustos diferentes.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- Es capaz de decir NO ante una situación desagradable y no consentida.
- Conoce el papel de las mujeres en la sociedad y sabe de su importancia como personas. Respeta las diferentes opiniones y los gustos de cada uno/a.

**ARTURO Y CLEMENTINA**

ÁREA	Nivel	Agrupamiento
El medio físico, natural, social y cultural Los lenguajes: comunicación y representación Materiales: el cuento de <i>Arturo y Clementina</i> .	1° Y 2° CICLO	Grupo clase

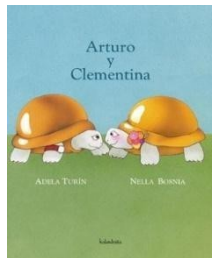
**Descripción**

Este cuento representa la historia de sumisión a la que Clementina, una tortuga intrépida y con muchas ganas de vida, está sometida por no decirle a su pareja Arturo, NO en muchas ocasiones de su vida.

El aceptar numerosas situaciones de la vida cotidiana se ha convertido en el día a día de muchas niñas y mujeres y este cuento se encarga de reivindicar la importancia de decidir desde que somos pequeñas.

Sentamos a todo el alumnado en la alfombra y contamos el cuento, parándonos en cada una de las páginas para que observen las imágenes y sean conscientes del mensaje que les queremos transmitir.

Tras finalizar la historia les hablamos de la importancia de decir NO, ante situaciones que no son queridas, y la necesidad de respetar la decisión de nuestros compañeros y compañeras.



**OBJETIVOS:**


- Aprender a decir NO ante una situación desagradable y no consentida. -Conocer la importancia de la figura de la mujer y su papel en la sociedad.
- Respetar las diferentes opiniones y los gustos de cada una de las personas.

**SABERES BÁSICOS:**

- La palabra NO.
- La mujer en la sociedad.
- Los gustos diferentes.

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN:**

- Es capaz de decir NO ante una situación desagradable y no consentida.
- Conoce el papel de las mujeres en la sociedad y sabe de su importancia como personas. Respetar las diferentes opiniones y los gustos de cada uno/a.

PEPE Y PEPA		
Área	Nivel	Agrupamiento
El medio físico, natural, social y cultural Los lenguajes: comunicación y representación Materiales: video Pepe y Pepa	3° CICLO	Grupo clase
<b>Descripción</b>		
<p>Este video representa la historia de sumisión a la que Pepa, con muchas ganas de vida, está sometida por no decirle lo que quiere a su pareja Pepe.</p> <p>El aceptar numerosas situaciones de la vida cotidiana se ha convertido en el día a día de muchas niñas y mujeres y este cuento se encarga de reivindicar la importancia de decidir desde que somos pequeñas.</p> <p>Sentamos a todo el alumnado en la alfombra y contamos el cuento, parándonos en cada una de las páginas para que observen las imágenes y sean conscientes del mensaje que les queremos transmitir.</p> <p>Tras finalizar la historia les hablamos de la importancia de decir NO, ante situaciones que no son queridas, y la necesidad de respetar la decisión de nuestros compañeros y compañeras.</p>		
<b>OBJETIVOS:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Aprender a decir NO ante una situación desagradable y no consentida.</li> <li>-Conocer la importancia de la figura de la mujer y su papel en la sociedad.</li> <li>-Respetar las diferentes opiniones y los gustos de cada una de las personas.</li> </ul>		
<b>SABERES BÁSICOS:</b>		
<p>La palabra NO.</p> <p>La mujer en la sociedad.</p> <p>Los gustos diferentes.</p>		
<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN:</b>		
<p>Es capaz de decir NO ante una situación desagradable y no consentida.</p> <p>Conoce el papel de las mujeres en la sociedad y sabe de su importancia como personas. Respetar las diferentes opiniones y los gustos de cada uno/a.</p>		
4° PIEZA DEL PUZZLE		



## TÍTULO: Grooming

### SE DIRIGE A:

Alumnado de 6º de Primaria.

### OBJETIVOS:

Prevenir el ciberacoso.

### SABERES BÁSICOS:

Consumo de materiales sexuales de internet.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

Vídeo: GROOMING, CIBERACOSO SEXUAL A NIÑOS/AS Y ADOLESCENTES Y SU PREVENCIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=Pa2ttVRA-xU>

Reflexión en gran grupo.

### METODOLOGÍA:

Antes de ver el vídeo preguntaremos:

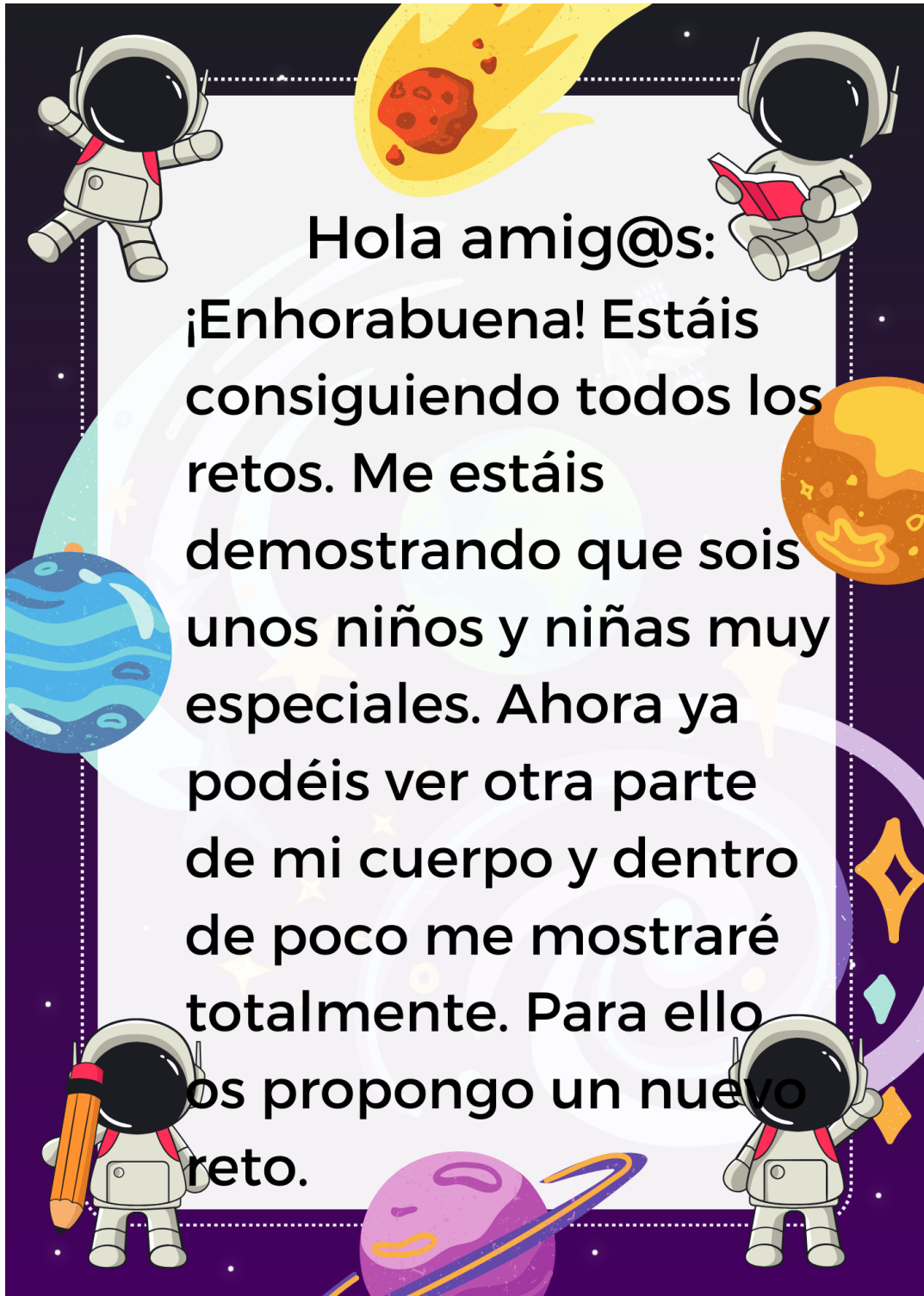
- ¿Utilizáis redes sociales? ¿Quién tiene redes sociales?
- ¿Qué redes sociales utilizáis?
- ¿Has chateado alguna vez con alguien que no conocías?
- Algunos de vosotros para jugar a ciertos juegos con Tablet o videojuegos habláis con otras personas. ¿Cómo lo hacéis? ¿Habláis sólo por voz o ponéis la cámara?
- Cuando habláis con alguien, ¿Le decís vuestro nombre verdadero?
- Después realizaremos el visionado del vídeo en gran grupo y reflexionaremos sobre lo que hemos visto realizando las siguientes preguntas:
- La niña ha estado chateando con una persona. Esa persona, ¿Le ha dicho la verdad?
- ¿Por qué crees que no le ha dicho la verdad?
- ¿Para qué quiere fotos o imágenes de ella?
- ¿Crees que ha hecho bien en mandarle fotos y decirle datos personales a la otra persona que no conoce de nada?

Para finalizar, remarcaremos mucho que nunca debemos enviar ningún dato personal a nadie que no conozcamos, no nos podemos fiar de quién no conocemos de verdad.

### RECURSOS

Ordenador, proyector y acceso a internet.

EL 5º RETO ES ESPECIAL...TENEMOS UNA VISITA SECRETA.

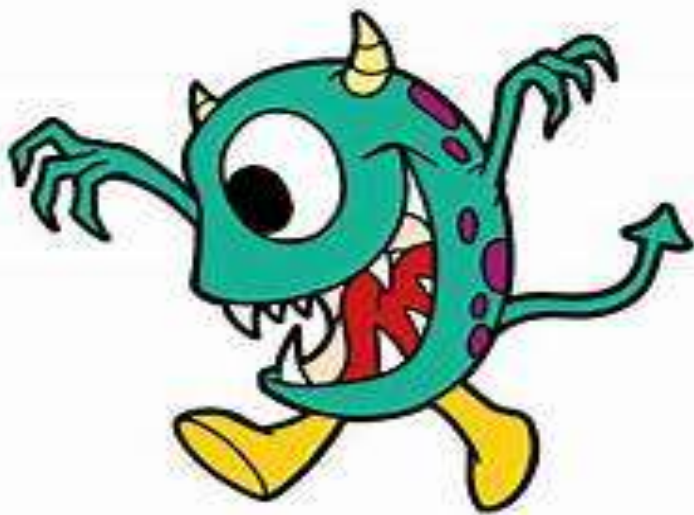


# 5º RETO



¿QUIÉN ES EL  
PERSONAJE SECRETO  
QUE NOS VA A VISITAR?

?



Hola, a ver si descubris quién es el personaje misterioso y a qué se dedica.



¿Uffff, está muy difícil?



¡Qué va!  
!Es muy sencillo!



Sólo tenemos que fijarnos en las pistas...

Hola, echo un vistazo al cómic que he creado.

¿Cómo lo has hecho?

## TÍTULO: ¿QUIEN ES?

### SE DIRIGE A:

Alumnado infantil y primaria

### OBJETIVOS:

-Sensibilizar sobre la diversidad funcional.

### SABERES BÁSICOS:

-Diversidad funcional: discapacidad intelectual.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES

**1. Ver el power de introducción a la actividad, menos la última diapositiva.**

**2. Dejar un espacio para que el alumnado piense quién qué personaje secreto.**

El maestro/a puede fomentar que el alumnado genere hipótesis a través de preguntas, como:

- ¿ A qué se puede dedicar el personaje?

- ¿ Qué edad puede tener?

-¿ Qué tiene de especial?, ¿Por qué la están entrevistando?

**3. Hay una pista en la fotografía: se trata de una palabra clave en el photocall.**

**4. Vemos la última diapositiva del power.**

**5. Vemos el vídeo de maneras de vivir.**

- Inicio del vídeo y contexto: del minuto 00:00 a 03:00.

- Historia de Alba y Dani: del minuto 07:20- 15:45

-Historia de Ricardo: 24:42 al 26:16.

**6. Preparar las preguntas para el lunes.**

NOTA: Enlace de video: <https://www.youtube.com/watch?v=MqPdFsuv-78>

### METODOLOGÍA:

Trabajo de investigación.

### RECURSOS:

Vídeo y cartelería.

## TÍTULO: EL CICLO MENSTRUAL Y EL SEMEN MOLA

### SE DIRIGE A:

Alumnado de 6° de Primaria.

### OBJETIVOS:

- Explicar de manera clara qué es el ciclo menstrual, las compresas y tampones.
- Explicar de manera clara que es el semen y los organos sexuales.
- Eliminar tabúes sobre la menstruación y el semen.

### SABERES BÁSICOS:

Sexo e identidad: el ciclo menstrual y el semen.

### DESCRIPCIÓN DE LAS ACTIVIDADES:

- Infografía menstruación Irene Salas.
- Explicar y abrir debate.
- Libro de lectura: el semen mola.

### METODOLOGÍA:

- Trabajar en pequeños grupos o parejas. Se reparten temas para que cada pareja o grupo lo prepare y lo exponga ante el resto del aula. (temas como: la menstruación, las compresas, los tampones, el semen, los organos sexuales, placer y desagrado, etc...)

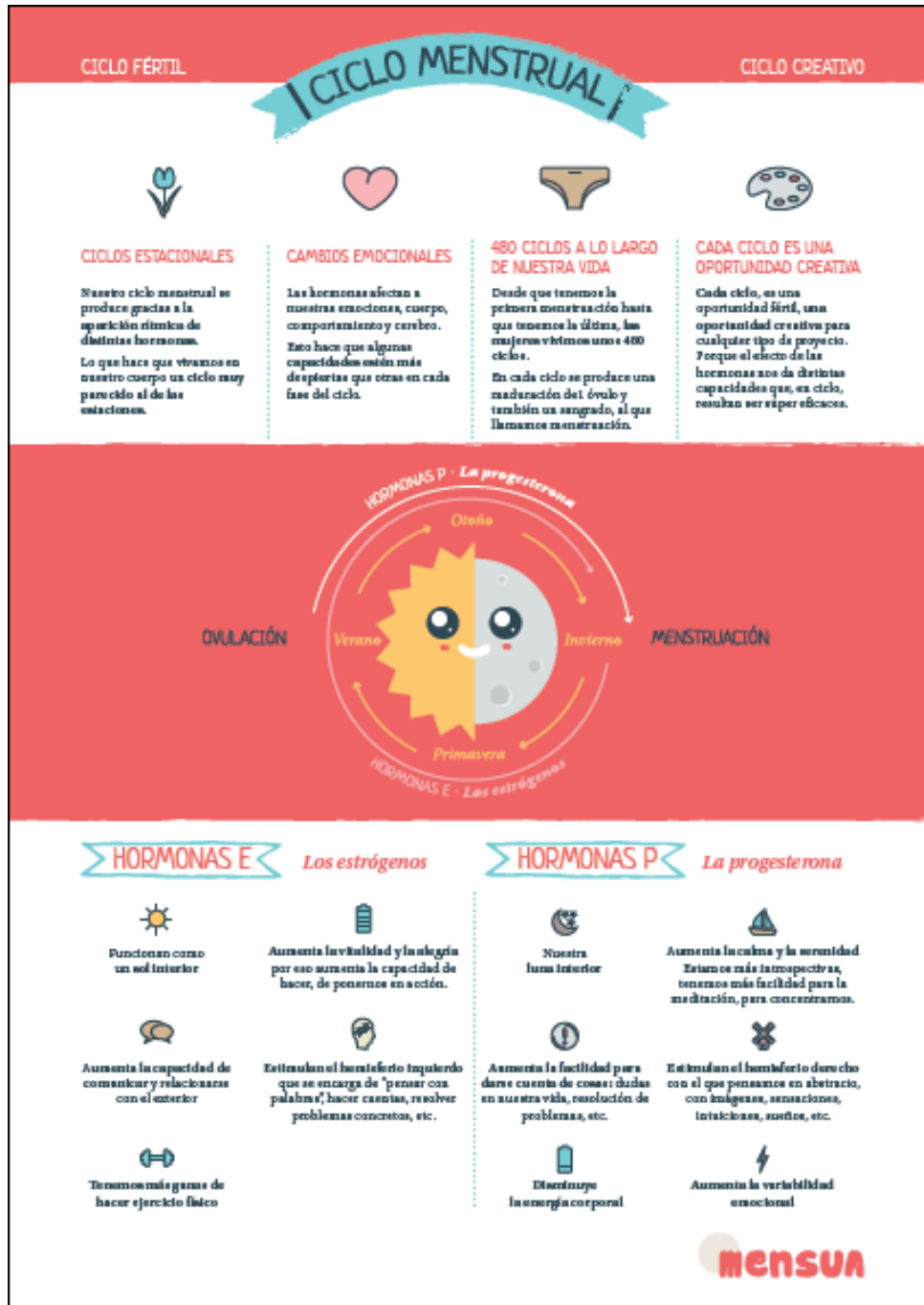
### RECURSOS:

- Libro del semen mola y cuadernillos de información de ausonia.
- Tampones y compresas.



5° PARTE DEL PUZZLE

# INFOGRAFÍA MENSTRUACIÓN



Autoría: Alicia Domínguez e Irene Salas / Diseño: Mineral Grafics



# EL SEMEN MOLA

*pero necesitas saber cómo funciona.*



ANNA SALVIA · CRISTINA TORRÓN

MENSTRUITA

montena



**FINAL DE CURSO: K-24 VIENE A VERNOS AL CENTRO**

