

PROYECTO EDUCATIVO DE RECUPERACIÓN DE LA TRADICIONAL VITICULTURA MATERA

UN FUTURO PARA NUESTRO ALUMNADO Y PARA NUESTROS VIÑEDOS

INTRODUCCIÓN

La Asociación Cultural Ars Creatio de Torre Vieja lleva a cabo proyectos educativos en centros de la localidad con la colaboración de entidades de distintos ámbitos y presenta esta propuesta.

Después del éxito formativo de la edición anterior, presentamos, por segundo año consecutivo, el proyecto de integración socio-laboral para alumnado de Formación Profesional de Agrojardinería del IES Mare Nostrum de Torre Vieja, y de recuperación patrimonial de viñedos en La Mata.

Uno de los pilares básicos de actuación del equipo directivo del IES Mare Nostrum se centra en proyectos ODS (Objetivos Desarrollo Sostenible 13, 15 y 17). Se trata ofrecer a este alumnado la posibilidad de una mayor integración en el mercado laboral, debido a que este proyecto complementa su formación adaptándolos a la demanda actual del mercado. A este interés primordial sumamos nuestro compromiso centrado en la sostenibilidad, haciendo hincapié en la Agenda 2030.



Por otra parte, los viñedos de La Mata (Torrevieja-Guardamar) constituyen uno de los más singulares paisajes vitivinícolas del sureste peninsular ibérico.

Esa singularidad radica en su cercanía al mar. Aquí las plantaciones tienen que soportar una fuerte insolación, el hálito marino (están plantadas en una zona muy árida, siendo éste el lugar donde menos llueve de toda la Comunidad Valenciana), y crecen en suelos muy arenosos (la mayoría sobre dunas fósiles). Es por ello que la mayoría de las plantaciones son sobre pie franco, supervivientes a la plaga de la filoxera.

Otras peculiaridades de los viñedos materos se refieren a la presencia de cepas únicas y en peligro de extinción. Además, vinculada a las viñas, encontramos una extraordinaria biodiversidad con especies endémicas. Las parcelas elegidas se sitúan en la confluencia entre el área urbana y el Parque Natural de las Lagunas de La Mata-Torrevieja. Sin embargo, cuando las circunstancias lo permitan, esperamos poder realizar este proyecto en las viñas que se abandonan dentro de los límites del parque natural, donde el problema de abandono y desaparición de los viñedos es muy preocupante.

Desde la Asociación Cultural Ars Creatio de Torrevieja, partiendo de estas dos necesidades –por una parte, la integración de adolescentes en riesgo exclusión socio-laboral y, por otra, la amenaza de pérdida del patrimonio vitivinícola de La Mata–, se propone el presente proyecto al IES Mare Nostrum de Torrevieja en su segunda edición.

JUSTIFICACIÓN DE LA ACTIVIDAD

La Mata ha sido un entorno vitivinícola único desde hace siglos, llegando a exportar vino a países como Italia, Francia, Portugal o Alemania. Su evolución histórica ha estado ligada a una pérdida constante de valores patrimoniales. Se han documentado más de 200 hectáreas dedicadas a la viña, y en la actualidad sólo sobreviven unas 30 y apenas si hay relevo generacional entre los agricultores de La

Mata; es decir, los colonos encargados tradicionalmente de la explotación agrícola.

Con este proyecto educativo, ese proceso de abandono puede cambiar con jóvenes agricultores, alumnos en situación de exclusión del IES Mare Nostrum de Torre Vieja a los que se favorece el camino de integración socio-laboral, y se inicia la posibilidad de revertir una situación de pérdida de viñedos históricos.

Para ser llevado a cabo con éxito, la Asociación Cultural Ars Creatio de Torre Vieja considera necesario el apoyo institucional, del Ayuntamiento de la ciudad a través de la Concejalía de Educación, y del mundo académico a través de la Universidad Miguel Hernández. Así como la colaboración de expertos conocedores de los viñedos materos y profesionales de las labores agrícolas relacionados con ellos, como es la empresa Sopla Levante. Esta empresa cede una parcela para realizar las tareas agrícolas como poda de invierno, plantación de sarmientos, poda en verde, etc., hasta que podamos realizar la actividad dentro del parque natural, uno de los escasos espacios naturales protegidos donde se conserva la agricultura, una imprescindible actividad para el sostenimiento del equilibrio medioambiental.

La primera edición fue una magnífica experiencia para el alumnado, supuso el inicio de un camino esperanzador en su futuro laboral y un enorme refuerzo en su formación humana. El vino La Horca, elaborado por Sopla Levante en la parcela donde han realizado las prácticas, va a permanecer varios meses en bodega y hacia marzo de 2023 saldrá al mercado y se presentará como fruto del trabajo realizado por los chicos y chicas y como símbolo de madurez de un alumnado que se prepara para salir a la vida.

En la segunda edición se suma al proyecto la Universidad Miguel Hernández como entidad colaboradora, y presta sus instalaciones en Orihuela para la elaboración y embotellado de vino.

Las etiquetas de las botellas serán diseñadas por los alumnos de la asignatura de Economía del mismo centro.

OBJETIVOS DEL PROYECTO

- Ofrecer al alumnado formación profesional en un espacio de acción real, fuera del ámbito estrictamente escolar y como alternativa a la formación académica.
- Dar a conocer la historia y la cultura local.
- Comprender el paisaje tradicional vitivinícola de La Mata.
- Dar a conocer y proteger la biodiversidad de la zona de trabajo.
- Revertir el proceso de pérdida patrimonial con relación a los viñedos de La Mata.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Antes de comenzar las tareas agrícolas, se les ofrecerá una charla para que conozcan las peculiaridades del lugar y sientan la importancia y trascendencia de su aportación.

Fase I. Prácticas en la viña “El quemao” (Las cinco tiras). Se trata de realizar prácticas agrícolas de mantenimiento y recuperación de viñedos emblemáticos junto a la laguna de La Mata, cedidos por la empresa vitivinícola Sopla Levante, gracias a la cual también contamos con la colaboración y el asesoramiento del viticultor y enólogo Hilarión Pedauyé Armengol.

Participarán 22 alumnos y tres profesores el IES Mare Nostrum, y Ana Meléndez como educadora y divulgadora cultural (Ars Creatio). Los alumnos, pertenecientes al Departamento de FP de Agraria, tienen diferentes intereses al de seguir estudiando y, por tanto, la actividad tiene una especial relevancia para ellos, al ofrecérseles una oportunidad que proporcione un sentido a su formación profesional, como alternativa real de futuro, y para alcanzar su integración social.

Se va a trabajar con variedades de viñas características en la denominada históricamente como Redonda de La Mata, aplicando nuevos conceptos de agricultura ecológica y de conservación para gestionar de forma innovadora, partiendo de la práctica tradicional

matera. Realizaremos una viticultura respetuosa con el medio, desechando el uso de compuestos químicos de origen sintético. Sólo realizamos un laboreo al año y dejaremos la poca cobertura vegetal existente en la zona para prevenir la erosión.

Fase II. Elaboración de vino. En agosto, siguiendo las directrices de Sopla Levante, se realizará la vendimia, se llevará la uva a la bodega de la Universidad Miguel Hernández y se obtendrá caldo para su fermentación. En septiembre, se realizará el envasado y etiquetado de unas 30 botellas por parte del equipo de alumnos y docentes que han participado en el proyecto.

PRESUPUESTO

A cargo de la Concejalía de Educación del Ayto. de Torrevieja

- 1- Desplazamiento de alumnos y profesores en autobús del centro educativo a la viña en diez sesiones de trabajo con diez autobuses: **1.400 euros**

A cargo de la Asociación Cultural Ars Creatio de Torrevieja

- 2- Proceso de elaboración del vino: traslado cosecha, control fermentación, botellas, corchos, etiquetas especial para la edición limitada: **500 euros**
- 3- Vallado de la parcela de prácticas: **400 euros**

FECHA PREVISTA

Las fechas previstas se fijan en atención al ciclo natural de la viña y a las necesidades que requiera la elaboración de vino: desde enero a octubre de 2023.



CONCLUSIÓN

Con el proyecto de recuperación de viñedos en La Mata ponemos en valor el patrimonio, la historia, el paisaje, el entorno natural con su biodiversidad, las tradiciones locales y, lo que es más importante, ponemos todo nuestro esfuerzo en formar a un joven alumnado para la vida laboral.

Torre Vieja, a 9 de enero de 2023

Director de IES Mare Nostrum

Concejal de Educación del Ayto. de Torre Vieja

Fdo.: Abel Moya Albaladejo

Fdo.: Ricardo Recuero Serrano

Representante Sopla Levante S. L.

Departamento de Tecnología
Agroalimentaria U. M. H.

Fdo.: Hilarión Pedauyé Armengol

Fdo.: Nuria Martí Bruñá

Presidenta de la A.C. Ars Creatio

Fdo.: Josefina Nieto Gómez