



COMISIÓN DE IGUALDAD, CONVIVENCIA Y BIENESTAR EMOCIONAL



Se ofrecen las siguientes actuaciones:

CONDUCTA Y TRABAJO

Establecemos pautas y normas básicas de conducta y de trabajo en el aula.

AULA AMARI SUNDACHE

Trabajamos la atención plena a través del mindfulness.

RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

Aprendemos a resolver los problemas de manera dialógica.

GESTIÓN DOCENTE Y PAUTAS DE ACTUACIÓN

PRIORIZAR EL RESPETO

El respeto es
UNIVERSAL, todos y
todas debemos ser
conscientes de lo que
significa y enseñarlo a
través de experiencias
positivas y cercanas

¿CÓMO LO
TRABAJAMOS?

1º Trabajar el concepto de **RESPETO**

Se aprende a través del ejemplo y vivencias en las que se fomenta la empatía y la valoración de los demás

2º Hacerles conscientes:

Es necesario indicar cuándo se produce una falta de respeto para que se interiorice y dar herramientas de gestión emocional

“DÍMELO DE OTRA MANERA”

3º Dar una respuesta ajustada

Atendiendo al grado e intensidad, se establecen:

PAUTAS DE ACTUACIÓN

PRÁCTICAS RESTAURATIVAS

Estrategias de gestión de aula

Dale tiempo

A veces tememos que dar un margen amplio de tiempo para que el niño o la niña cumpla la orden dada.

Debemos respetar sus ritmos, atendiendo a sus características y al momento.

Ojo con el volumen de voz

Es importante cómo se dicen las cosas. Si se abusa del grito como forma de llamar la atención, puede dejar de ser útil.

Una norma es una norma

No entres en debate con él o ella. No es necesario dar explicaciones excesivas sobre las normas establecidas.

Técnica de DISCO RALLADO

Consiste en repetir de manera continuada y con tranquilidad la orden a cumplir. Debes reforzarle positivamente cuando finalmente obedezca.

Sé claro y conciso

Ten cuidado con el mensaje. Sé asertivo. Recuerda que lo que se dice se debe cumplir.

Se informa

No se amenaza, se informa de las consecuencias de las acciones.

Las amenazas en balde restan efectividad.



NORMAS Y PAUTAS DE TRABAJO

ANTE SITUACIONES
COMO:

Capacidad del
mínimo esfuerzo

Querer terminar rápido, sin
importar cómo se haga.

Baja autoestima y
miedo al fracaso

Negación constante en la
realización de actividades.

Alto nivel de frustración

La mala gestión de la frustración
puede derivar en RABIETAS.

ES IMPORTANTE SABER QUE...



TODOS Y TODAS son capaces de trabajar
y esforzarse, si los maestros y maestras se
lo demostramos y les ofrecemos las
herramientas necesarias.

¿CÓMO?

Creando e inculcando
hábitos de trabajo
adecuados

Fomentando la
capacidad de
esfuerzo

Favoreciendo el
trabajo bien
hecho



Las ACTUACIONES DE IGUALDAD, CONVIVENCIA Y BIENESTAR EMOCIONAL
giran en torno al
MODELO DIALÓGICO DE RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS:



**COMISIÓN DE
CONVIVENCIA
MIXTA**



MEDIACIÓN



**CONVI -
ASAMBLEAS**

**CLUB DE LOS
VALIENTES**



AULA AMARI

COMISIÓN DE CONVIVENCIA MIXTA

ORGANIZACIÓN

De manera bimensual, se realiza una reunión en la que alumnado, familia y profesorado puedan dialogar sobre temas relacionados con la convivencia y bienestar emocional del centro.

¿QUIÉN LA COMPONE?

- Comisión de igualdad y Convivencia
- Alumnado mediador
- Familias
- Monitor PAC

FUNCIONES

- ☆ Hacer partícipe al alumnado, familias y agentes externos en el proceso de enseñanza-aprendizaje
- ☆ Tratar temas relacionados con la convivencia y la igualdad en el centro escolar
- ☆ Solucionar de manera conjunta posibles conflictos
- ☆ Organizar conjuntamente actuaciones





CLUB DE LOS Y LAS VALIENTES

CONTEXTO

En torno al libro El Club de los Valientes de Begoña Ibarrola se realiza por clases una lectura y debate sobre la importancia de ser valientes ante situaciones conflictivas.

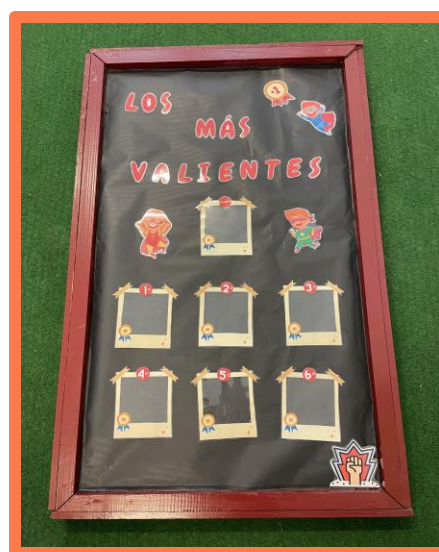
Se crean avatares tanto de alumnos como de docentes y se crea un panel en el Hall del centro, siendo pieza del puzzle de nuestro colegio cada valiente.

Todos y todas somos visibles:
SOMOS VALIENTES



LOS MÁS VALIENTES

Mediante asambleas mensualmente cada grupo realiza una elección de quién es el más valiente de la clase. Creando así un panel visible en el hall del centro con los valientes del mes.



Además, al igual que para la gestión de las situaciones conflictivas por parte de los Cobardes tenemos un **parte amarillo** y un **parte rojo** a modo de tarjetas de fútbol para registrar los incidentes e informar a la familia.

Se pone en marcha el **parte verde** para felicitar a los Valientes de sus buenas conductas, acciones y progresos del alumnado, haciéndolo visible a las familias mediante dicha felicitación.

FUNCIONAMIENTO

Cuando alguien deja de ser valiente sale de nuestro club, dejando una pieza vacía.

Ante conductas disruptivas, somos invisibles: SOBRE DE LOS COBARDES.

PRÁCTICAS RESTAURATIVAS: para volver al Club de los Valientes se asignan actuaciones en función del alumno

SENSIBILIZACIÓN de cómo ser valientes de forma periódica mediante tutoría y convi-asambleas a través de vídeos, cuentos, dilemas morales...

TALLERES sobre acoso y ciberacoso con agentes externos como: Cibervoluntarios y Plan director de la Policía Nacional

MEDIACIÓN

Previene los conflictos, fomentando la implicación del alumnado, mediante un diálogo compartido para alcanzar un consenso entre todas las partes implicadas.

MINI SALA DE HARMONÍA

Espacio de diálogo donde todas las partes deben sentirse escuchadas y una vez consideradas las causas del conflicto buscar la solución.

Creando así una Mini sala de Harmonía



MONITOR PAC

Nuestro centro cuenta con la figura de monitor PAC (personal de acción comunitaria). Es persona de referencia en el barrio y tiene las habilidades necesarias para realizar funciones de mediación. Dando un apoyo y gestión emocional al alumnado en situaciones de comportamientos disruptivos.

BUZÓN DE MEDIACIÓN

El alumnado escribe su versión de los hechos, realizando una petición de intervención al monitor PAC.



GARROTE DE MEDIACIÓN

El garrote es una figura importante en la resolución de conflictos del pueblo gitano, por ello tenemos:

- Mini-garros en las aulas para tener alumnos mediadores mensuales
- Garrote de centro en el espacio de Mediación



CONVI-ASAMBLEAS

ORGANIZACIÓN

Quincenalmente una persona de la comisión de igualdad, convivencia y bienestar emocional, concretamente orientador/a educativa, realiza la asamblea del aula.

Es una forma de visibilizar y hacer presenta a la comisión, poder analizar desde cerca las fortalezas y barreras a nivel socioemocional de cada grupo y tratar diversos aprendizajes reforzando las sesiones de tutoría.

OBJETIVOS

- ☆ Prevención / Resolución de conflictos.
- ☆ Refuerzo positivo ante conductas apropiadas.
- ☆ Aprender a dialogar de forma asertiva.
- ☆ Dinámicas de diversas temáticas

OCTUBRE	LAS EMOCIONES
NOVIEMBRE	LA AMISTAD
DICIEMBRE	LÍMITES DE LA AMISTAD Y EL PODER DEL NO
ENERO	RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS
FEBRERO	AUTOCONCEPTO
MARZO	AUTOESTIMA
ABRIL	EL RESPETO
MAYO	DILEMAS MORALES

AMARI SUNDACHE

CREACIÓN AULA

Este Proyecto surge de la necesidad de crear un espacio que asegure herramientas a nuestro alumnado entorno a habilidades socioemocionales que permitan mejorar el clima del centro.

Así surge: **Amari Sundache**, nombre elegido por el alumnado, que significa **Nuestro Mundo**.



MINDFULNESS

El **Mindfulness** supone hacer las cosas con atención, notar como nos sentimos, ser conscientes de lo qué está pasando, decir cosas amables, controlar nuestro cuerpo y pensar lo que estamos haciendo. Los alumnos practican semanalmente en Amari y diariamente en la relajación tras el patio: **asanas**, **mudras** y **mantras** entre otras dinámicas.



OBJETIVOS

- Gestionar las emociones de manera equilibrada.
- Aprender a relajar el cuerpo y calmar la mente.
- Mejorar las relaciones sociales entre los alumnos.
- Reducir los conflictos y el nivel de frustración.
- Mejorar el clima del aula aportando tranquilidad y reduciendo conductas negativas.
- Aumentar la capacidad de imaginación y felicidad.
- Tener consciencia de las experiencias que ocurren de manera reflexiva.
- Alcanzar la atención plena y concentración en las actividades que aumentan el rendimiento escolar.
- Favorecer la memoria de trabajo y capacidad de organización y planificación.
- Garantizar una mayor autoestima y motivación por las actividades.

TRABAJAMOS A TRAVÉS DEL MINDFULNESS

Escucha activa

Autocontrol e inhibición

Relación

Percepción sensorial

Conciencia corporal

Atención plena

Relajación

Educación emocional

Respeto entre iguales

HACER las cosas con atención

NOTAR cómo nos sentimos

SER consciente de lo que está pasando

DECIR cosas amables

CONTROLAR mi cuerpo

PENSAR en lo que estamos haciendo

