

PROVES D'ACCÉS A CURSOS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

ESPECIALITAT DE TUBA 2n CURS

LECTURA A PRIMERA VISTA AMB INSTRUMENT	
EXTENSIÓ	Fins 16 compasos
TONALITATS	Majors i menors fins 4 alteracions
ELEMENTS RÍTMICS	Rodona, blanca, blanca amb puntet, negra, negra amb puntet, corxera, corxera amb puntet, semicorxera, treset de corxera.
ELEMENTS TÈCNICS	Picat simple, lligat.
FORMA	ABA, ABA'
ÀMBIT DE REGISTRE	MI-1 – La2
COMPASSOS	2/4,3/4,4/4,3/8,6/8,9/8
DINÀMICA	<i>P, mf, f, Cresc, Diminuendo</i>
MOVIMENT	Adagio, andante, moderato, allegro

INTERPRETACIÓ

Interpretació d'un obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.

Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades i la seua dificultat.

LLISTAT ORIENTATIU DE PECES

His Majestic the Tuba. Dowling

Tubagalante. Brotons

Bombastic Bombardon. Siebert.

Six Little Pieces. G. Jacobs

Al Jardí de la Màgia. J.V. Fuentes Castilla

PROVES D'ACCÉS A CURSOS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

ESPECIALITAT DE TUBA 3r CURS

LECTURA A PRIMERA VISTA AMB INSTRUMENT	
EXTENSIÓ	Fins 16 compasos
TONALITATS	Mjors i menors fins a 4 alteracions
ELEMENTS RÍTMICS	Rodona, blanca, blanca amb puntet, negra, negra amb puntet, corxera, corxera amb puntet, semicorxera, treset de corxera.
ELEMENTS TÈCNICS	Picat simple, lligat
FORMA	ABA, ABA'
ÀMBIT DE REGISTRE	Mi-1 – Si2
COMPASSOS	2/4,3/4,4/4,3/8,6/8,9/8
DINÀMICA	<i>pp, p, mp, mf, f, ff, cresc., dim. <, ></i> .
MOVIMENT	Adagio, Andante, Moderato, Allegro.

INTERPRETACIÓ

Interpretació d'un obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.

Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades i la seua dificultat.

LLISTAT ORIENTATIU DE PECES

Suite for Tuba. Don Haddad

Tuba Suite. G. Jacob

Bassi la marioneta. F. Ferran

Beelzebub. A. Catozzi

Suite Tuba Solo. W. S. Hartley

Sonata nº1. G. P. Teleman

PROVES D'ACCÉS A CURSOS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

ESPECIALITAT DE TUBA 4t CURS

LECTURA A PRIMERA VISTA AMB INSTRUMENT	
EXTENSIÓ	Fins a 16 compasos
TONALITATS	Majors i menors fins a 5 alteracions
ELEMENTS RÍTMICS	Rodona, blanca, blanca amb puntet, negra, negra amb puntet, corxera, corxera amb puntet, semicorxera, treset de corxera.
ELEMENTS TÈCNICS	Picat simple, lligat
FORMA	ABA, ABA'
ÀMBIT DE REGISTRE	Do-1 – Si2
COMPASSOS	2/2,2/4,3/4,4/4,3/8,6/8,9/8,12/8
DINÀMICA	<i>pp, p, mp, mf, f, ff, cresc., dim.</i> <, >.
MOVIMENT	Adagio, Andante, Moderato, Allegro.

INTERPRETACIÓ

Interpretació d'un obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.

Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades i la seua dificultat.

LLISTAT ORIENTATIU DE PECES

Sonata Fa M. B. Marcello

Entubat. Gonzalez Moreno

Harvey's tuba. E. Nogueroles

Tubicent. P. Martínez

Sonata nº3. A. Vivaldi

Tuba Rhapsody. C. Grundman

PROVES D'ACCÉS A CURSOS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

ESPECIALITAT DE TUBA 5è CURS

LECTURA A PRIMERA VISTA AMB INSTRUMENT	
EXTENSIÓ	Fins 16 compasos
TONALITATS	Majors i menors fins 6 alteracions
ELEMENTS RÍTMICS	Rodona, blanca, blanca amb puntet, negra, negra amb puntet, corxera, corxera amb puntet, semicorxera, treset de corxera, treset de semicorxera
ELEMENTS TÈCNICS	Picat, lligat
FORMA	ABA, ABA'
ÀMBIT DE REGISTRE	Do-1 – Do3
COMPASSOS	2/2, 2/4, 3/4, 4/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8
DINÀMICA	<i>pp, p, mp, mf, f, ff, cresc., dim. <, ></i> .
MOVIMENT	Adagio, Andante, Moderato, Allegro, Allegro Vivo.

INTERPRETACIÓ

Interpretació d'un obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.

Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades i la seua dificultat.

LLISTAT ORIENTATIU DE PECES

Concerto Allegro. Lebedev

Fantasy for tuba. M. Arnold

La veu de la Tuba. F. Ferran

Allegro and Finale. E. Bozza

Sonata nº 5. A. Vivaldi

PROVES D'ACCÉS A CURSOS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

ESPECIALITAT DE TUBA 6è CURS

LECTURA A PRIMERA VISTA AMB INSTRUMENT	
EXTENSIÓ	Fins 16 compasos
TONALITATS	Majors i menors fins 7 alteracions
ELEMENTS RÍTMICS	Rodona, blanca, blanca amb puntet, negra, negra amb puntet, corxera, corxera amb puntet, semicorxera, treset de corxera, treset de semicorxera
ELEMENTS TÈCNICS	Picat simple, doble i triple. Lligat
FORMA	ABA, ABA'
ÀMBIT DE REGISTRE	Do-1 – MI3
COMPASSOS	2/2, 4/4, 3/4, 2/4, 3/8, 6/8, 9/8, 12/8.
DINÀMICA	<i>pp, p, mp, mf, f, ff, cresc., dim. <, ></i> .
MOVIMENT	Adagio, Andante, Moderato, Allegro, Allegro Vivo

INTERPRETACIÓ

Interpretació d'un obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.

Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades i la seua dificultat.

LLISTAT ORIENTATIU DE PECES

Concert n°1. Lebedev

Concerto. E. Greason

Sonata. B. Broughton

1ª Suite para Tuba. A. Wilder

Sonata. P. Hindemith

Fantasia para tuba. B. Pérez Casas