

PROVES D'ACCÉS A CURSOS D'ENSENYAMENTS PROFESSIONALS DE MÚSICA

ESPECIALITAT DE PIANO 1r CURS

LECTURA A PRIMERA VISTA AMB INSTRUMENT	
EXTENSIÓ	16 compassos
TONALITATS	Do M, la m, Sol M, mi m, Fa M o re m
ELEMENTS RÍTMICS	Figures de valors regulars fins a la semicorxera i inclusió de valors irregulars de tresets
ELEMENTS TÈCNICS	Esriptura a dues veus amb inclusió d'acords, alteracions accidentals simples, canvis de clau, intèrval màxim d'octava i diferents articulacions (lligat, portato, staccato i accents)
FORMA	Binària
ÀMBIT DE REGISTRE	De Sol-1 a Sol-4
COMPASSOS	2/4, 3/4 o 4/4
DINÀMICA	<i>p, mf, f i indicacions de crescendo i diminuendo</i>
MOVIMENT	<i>Adagio o Andante</i>

INTERPRETACIÓ

Interpretació d'una obra, estudi o fragment triat pel tribunal d'una llista de tres que presentarà l'alumne.

Es valorarà l'execució de memòria de les obres presentades i la seua dificultat.

LLISTAT ORIENTATIU DE PECES

Petits Preludis i Fugues de J.S. Bach (Excepte BWV 924-928, 930, 939-943)

Mikrokosmos Vol. IV de B.Bartok

Estudis Op. 32 n° 34, 39, 40, 46, 47 i 48 de H. Bertini

Estudis Op.636, Llibre I (5,6,8,9,10,11) i Llibre II (13 a 17,21,23,24) de C. Czerny

Estudis Op. 100 n.º 18, 20, 21 i 24 de F. Burgmüller

Sonatines (excepte n° 5) de L.V. Beethoven

Sonata Op. 49 n° 1 i n.º 2 de L.V. Beethoven

Sonatines Op. 36 (excepte n° 1) i Op.38 n° 1 de M. Clementi

Sonatines Op. 20 de J.L. Dussek

Sonatines n° 4 i n° 6 de W.A. Mozart

Sonates Hob/XVI de J. Haydn

11 Piezas Infantiles de A. Casella

Ocho Apuntes de J.Guridi

Romances sense paraules Op. 19 (n.2 i n.6) Op. 30 (n3 i n6) de F. Mendelssohn

Musique d'Enfants Op.65 de S. Prokofiev

Àlbum de la Joventut Op.68 de R. Schumann (escollir entre els números 12-15 i 19 fins el final)

Àlbum de la Joventut Op. 39 de P. Tchaikovsky (escollir entre els números 3, 8,10, 14 i 18 fins el final)

Escenes d'Infants Op. 15 de R. Schumann

El Arca de Noé de X. Montsalvatge

Vesprada (n.4 "A l'amiga") de Ricard Lamote de Grignon

Cuentos de Juventud de E. Granados