

25/26	1r TRIMESTRE	2n TRIMESTRE	3r TRIMESTRE
VALENCIÀ	Text narratiu: la autobiografia Gramàtica: substantiu, adjectiu Ortografia: Regles ortogràfiques bàsiques (c-qu, majúscula, punt, coma)	Text retòric: la poesia Gramàtica: subjecte i predicat Vocabulari: paraules polisèmiques Ortografia: Regles ortogràfiques bàsiques (article, apostrofació i contracció)	Gramàtica: demostratiu, possessiu, verb Vocabulari: sinònims i antònims Ortografia: regles ortogràfiques bàsiques (s sorda i s sonora)
CASTELLANO	Tipología textual: El teatro. Vocabulario: Familias de palabras y campos semánticos. Ortografía: Reglas ortográficas básicas (uso de la H).	Tipología textual: Los textos informativos (Las etiquetas). Gramática: La acentuación y el verbo.	Gramática: Los pronombres personales. Vocabulario: Frases hechas. Ortografía: Reglas ortográficas básicas (palabras terminadas en –illo, –illa, palabras terminadas en –y y T y D al final de palabra).
ANGLÉS	Ampliació de vocabulari: - Halloween - Clothes - Christmas Descripcions físiques i de personalitat. There is/are Prepositions	Ampliació de vocabulari: - Daily routines - Sports - Easter Verbs en Present simple Adverbis de freqüència (always, sometimes)	Ampliació de vocabulari: - Animals - Summer Ús de can/can't
MATEMÀTIQUES	Sentit de la mesura: Experimentar i conceptualitzar amb els euros (bitllets i monedes). Sentit numèric i operacions: Nombres decimals, multiplicar i dividir per 10, 100 i 1000.	Sentit numèric i operacions: Llegir, escriure i representar nombres fins les centenes de miler. Calcular mentalment aproximacions i estimacions. Sentit de la mesura:	Sentit espacial i geomètric: Càlcul el perímetre i les àrees dels polígons. Elements i propietats de la circumferència i cercle. Simetria. Mesurar i classificar angles.

	La divisió per una xifra i per l'unitat seguida de ceros (10, 100 i 1000). Sentit de la incertesa i la probabilitat: Conèixer els conceptes de: situació aleatoria i determinista, succeïbles, impossible, probable,...	Experimentar i conceptualitzar magnituds de longitud, massa, capacitat i temperatura amb unitats no convencionals i unitats convencionals. Relacionar, comparar, ordenar i convertir entre unitats de la mateixa magnitud.	Localitzar objectes sobre els eixos del pla cartesià. Anàlisi de dades i càlculs específics: Elaborar preguntes i enquestes per obtenir dades, recompte de casos y construcció de taules de freqüència. Interpretar dades. Interpretar les principals mesures centrals (la moda, la mitjana i la mitjana). Elaborar diagrama de barres.
CIÈNCIES	El cos humà: Les funcions vitals (relació, reproducció i nutrició) Els principals òrgans de cada funció vital principals òrgans i parts del cos i les seues funcions, hàbits saludables d'alimentació i higiene.	Alfabetització cívica: la família i la relació entre els seus membres, organització social, política i territorial (comunitats autònomes), sectors de treball, medi urbà i rural, població, moviments migratoris i riscos naturals.	Els éssers vius: les plantes (classificació, obtenció d'energia, relació i reproducció).
MÚSICA	Notació musical - Negra, dos corxeres, blanca, blanca amb puntet, silenci de negra, silenci de blanca - 4 semicorxeres, corxera amb puntet – semicorxera, silenci de corxera – corxera (contratemp) - Notes si, la, sol, do agut, mi, fa, re greu	Notació musical - Negra, dos corxeres, blanca, blanca amb puntet, silenci de negra, silenci de blanca - 4 semicorxeres, corxera amb puntet – semicorxera, silenci de corxera – corxera (contratemp) - Notes si, la, sol, do agut, mi, fa, re greu, do greu	Notació musical - Negra, dos corxeres, blanca, blanca amb puntet, silenci de negra, silenci de blanca - 4 semicorxeres, corxera amb puntet – semicorxera, silenci de corxera – corxera (contratemp) - Notes si, la, sol, do agut, mi, fa, re greu, do greu

	- Compàs de 2/4, 3/4 i 4/4 - Piano – Fort, crescendo – diminuendo - Doble barra de repetició - Anacrusa - Lligadura de prolongació Cançons - Amb negra, corxeres, blanca, redona i silenci - Memorització i entonació - Pulsació (2, 3 i 4 pulsacions) Moviment i dansa - Moviment corporal lliure - Moviment dirigit amb danses populars o xicoteta coreografia - Danses tradicionals valencianes Pràctica instrumental - Instruments de xicoteta percussió (reconeixement auditiu i visual, pràctica instrumental individual i grupal, ...) - Percussió corporal - Flauta dolça (si, la, sol, do agut, mi, fa, re greu) - Canon - Peces a 2 i 3 veus Audicions - Escolta activa i respectuosa - Diferents èpoques i compositors (Beethoven, Bach)	- Compàs de 2/4, 3/4 i 4/4 - Piano – Fort, crescendo – disminuendo - Doble barra de repetició - Anacrusa Cançons - Amb negra, corxeres, blanca, redona i silenci - Memorització i entonació - Pulsació (2, 3 i 4 pulsacions) Moviment i dansa - Moviment corporal lliure - Moviment dirigit amb danses populars o xicoteta coreografia - Danses tradicionals valencianes - Vals Pràctica instrumental - Instruments de xicoteta percussió (reconeixement auditiu i visual, pràctica instrumental individual i grupal, ...) - Percussió corporal - Flauta dolça (si, la, sol, do agut, mi, fa, re greu, do greu) - Canon - Peces a 2 i 3 veus Audicions - Escolta activa i respectuosa	- Compàs de 2/4, 3/4 i 4/4 - Piano – Fort, crescendo – disminuendo - Doble barra de repetició - Anacrusa - Accentuació Cançons - Amb negra, corxeres, blanca, redona i silenci - Memorització i entonació - Pulsació (2, 3 i 4 pulsacions) Moviment i dansa - Moviment corporal lliure - Moviment dirigit amb danses populars o xicoteta coreografia - Danses tradicionals valencianes Pràctica instrumental - Instruments de xicoteta percussió (reconeixement auditiu i visual, pràctica instrumental individual i grupal, ...) - Percussió corporal - Flauta dolça (si, la, sol, do agut, mi, fa, re greu, do greu) - Canon - Peces a 2 i 3 veus Audicions - Escolta activa i respectuosa
--	--	---	--

	- Instruments orquestra (orquestra, orquestra cambra)	- Diferents èpoques i compositors (Beethoven, Saint-Saëns) - Instruments orquestra (orquestra, septet, xilòfon, harmònica cristal) Informàtica Musical - Jclíc (activitats de repàs i ampliació)	- Diferents èpoques i compositors (J. Debón, Bach, Haëndel, Mestre Rodrigo, Sostakpvich) - Instruments orquestra (orquestra, flauta, arpa) - Giga, Jazz Suite, escena sonora Informàtica Musical - Jclíc (activitats de repàs i ampliació) - Gcompris
ED. FÍSICA	Hàbits higiènics (Sabates, roba adequada, neteja) Comportament i esforç Companyerisme Superar la frustració Orientació en l'espai (Controlar tot els que els envolta) Desplaçaments i girs (Carreres, salts, tombarelles,...) Llançaments (habilitats de diferents esports)	Hàbits higiènics (Sabates, roba adequada, neteja) Comportament i esforç Companyerisme Superar la frustració Orientació (Saber interpretar mapes) Iniciació al bàsquet (Normes, habilitats i conèixer l'esport) Inicicació al futbol (Normes, habilitats i conèixer l'esport)	Hàbits higiènics (Sabates, roba adequada, neteja) Comportament i esforç Companyerisme Superar la frustració Expressió corporal (balls, comunicació no verbal) Bicicleta (parts de la bici, normes de circulació, habilitat) Iniciació al handbol (Normes, habilitats i conèixer l'esport)
ARTS	Tècniques tridimensionals senzilles (modelatge, volum). Experimentació amb materials reciclats. Artista i obra Esforç i força de voluntat. Respecte per la diversitat d'idees i produccions.	Experimentació amb materials més variats (fang). Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. Artista i obra Esforç i força de voluntat. Respecte per la diversitat d'idees i produccions.	Iniciar projectes visuals col·lectius que impliquen disseny o composició. Artista i obra. Imatge realista, figurativa i abstracta. Esforç i força de voluntat. Respecte per la diversitat d'idees i produccions.

RELIGIÓ	Religió monoteistes i politeistes. Saber-les situar en el temps. Els profetes. Valora el treball dels missioners. Conèixer la importància de tenir una actitud solidària. Tradicions nadalenques. Identificar accions solidaries durant aquest temps.	Miracles. Valora la importància d'entrega als demés. Perdó i reconciliació. Valora la importància de la pau per a la convivència en societat. Setmana Santa. Coneix la importància que tenen algunes persones per a la societat.	Apòstol Pere. Coneix la iglesia com a lloc de trobada per als cristians. María. Identificar llocs de peregrinació dedicats a la Mare de Déu. Iglesia. Coneix la labor social que fa l'església, com atendre als més necessitats.
-----------------------	---	--	--