

	1r TRIMESTRE	2n TRIMESTRE	3r TRIMESTRE
VALENCIÀ	Text narratiu: la autobiografia Gramàtica: substantiu, adjectiu Ortografia: Regles ortogràfiques bàsiques (c-qu, majúscula, punt, coma)	Text retòric: la poesia Gramàtica: subjecte i predicat Vocabulari: paraules polisèmiques Ortografia: Regles ortogràfiques bàsiques (article, apostrofació i contracció)	Gramàtica: demostratiu, possessiu, verb Vocabulari: sinònims i antònims Ortografia: regles ortogràfiques bàsiques (s sorda i s sonora)
CASTELLANO	Tipología textual: El teatro. Vocabulario: Familias de palabras y campos semánticos. Ortografía: Reglas ortográficas básicas (uso de la H).	Tipología textual: Los textos informativos (Las etiquetas). Gramática: La acentuación y el verbo.	Gramática: Los pronombres personales. Vocabulario: Frases hechas. Ortografía: Reglas ortográficas básicas (palabras terminadas en –illo, –illa, palabras terminadas en –y y T y D al final de palabra).
ANGLÉS	Ampliació de vocabulari: - Halloween - Clothes - Christmas Descripcions físiques i de personalitat. There is/are Prepositions	Ampliació de vocabulari: - Daily routines - Sports - Easter Verbs en Present simple Adverbis de freqüència (always, sometimes)	Ampliació de vocabulari: - Animals - Summer Ús de can/can't,
MATEMÀTIQUES	Nombres naturales: -composició i descomposició en unitats, desenes i centenes	Geometria: -elements bàsics: vèrtexs i base dels polígons regulars	Fraccions i decimals: -nombres decimals, operacions bàsiques

	-lectura, escriptura i representació de números superiors al 1000 -recta numèrica: ordenar i comparar -calcular aproximacions i estimacions mentalment -propietat commutativa -igualtats i desigualtats	-línies rectes i corbes - càlcul de perímetre - elements i propietats de la circumferència i cercle -simetria -tipus d'angles	-la fracció com a mesura i relació entre les parts i el tot. Magnituds convencionals: -temps, longitud, massa, capacitat, volum, temperatura i monedes.
CIÈNCIES	El cos humà: funcions vitals (relació, reproducció i nutrició), principals òrgans i parts del cos i les seues funcions, hàbits saludables d'alimentació i higiene.	Alfabetització cívica: la família i la relació entre els seus memebre, organització social, política i territorial (comunitats autònomes), sectors de treball, medi urbà i rural, població, moviments migratoris i riscos naturals.	Els éssers vius: les plantes (classificació, obtenció d'energia, relació i reproducció).
MÚSICA	Notació musical - Negra, dos corxeres, blanca, silenci de negra, silenci de blanca - Notes si, la, sol - Compàs de 2/4 i 3/4 - Piano – Fort, crescendo – diminuendo - Doble barra de repetició - Anacrusa Cançons - Amb negra, corxeres, blanca, redona i silenci	Notació musical - Negra, dos corxeres, blanca, blanca amb puntet, silenci de negra, silenci de blanca - Notes si, la, sol, do agut - Compàs compàs de 2/4 i 3/4 - Piano – Fort, crescendo – disminuendo - Doble barra de repetició - Canon Cançons	Notació musical - Negra, dos corxeres, blanca, blanca amb puntet, silenci de negra, silenci de blanca - Notes si, la, sol, do agut, mi - Compàs compàs de 2/4 i 3/4 - Piano – Fort, crescendo – disminuendo - Doble barra de repetició, anacrusa, casella 1a i 2a Cançons

	- Memorització i entonació - Pulsació (2, 3 i 4 pulsacions) Moviment i dansa - Moviment corporal lliure - Moviment dirigit amb danses populars o xicoteta coreografia Pràctica instrumental - Instruments de xicoteta percussió (reconeixement auditiu i visual, pràctica instrumental individual i grupal, ...) - Percussió corporal - Flauta dolça (si, la, sol) Audicions - Escolta activa i respectuosa. - Diferents èpoques i compositors (Grieg, Haëndel, Saint-Saëns, Charpentier, Boccherini) - Instruments orquestra (orquestra, arpa, contrabaix, orgue, orquestra cambra)	- Amb negra, corxeres, blanca, redona i silenci - Memorització i entonació - Pulsació (2, 3 i 4 pulsacions) Moviment i dansa - Moviment corporal lliure - Moviment dirigit amb danses populars o xicoteta coreografia Pràctica instrumental - Instruments de xicoteta percussió (reconeixement auditiu i visual, pràctica instrumental individual i grupal, ...) - Percussió corporal - Flauta dolça (si, la, sol, do agut) Audicions - Escolta activa i respectuosa - Diferents èpoques i compositors (Vivaldi, Prokofiev, Hilton) - Instruments orquestra (orquestra, fagot) - Cor veus mixtes Informàtica Musical - Jclíc (activitats de repàs i ampliació)	- Amb negra, corxeres, blanca, redona i silenci - Memorització i entonació - Pulsació (2, 3 i 4 pulsacions) Moviment i dansa - Moviment corporal lliure - Moviment dirigit amb danses populars o xicoteta coreografia - Rondó Pràctica instrumental - Instruments de xicoteta percussió (reconeixement auditiu i visual, pràctica instrumental individual i grupal, ...) - Percussió corporal - Flauta dolça (si, la, sol, do agut, mi) Audicions - Escolta activa i respectuosa. - Diferents èpoques i compositors (Susato, Schuman, Orff, Tárrega) - Instruments orquestra (orquestra, piano, guitarra) - Tipus de cors Informàtica Musical - Jclíc (activitats de repàs i ampliació) - Gcompris
--	--	--	--

ED. FÍSICA	Hàbits higiènics (Sabates, roba adequada, neteja) Comportament i esforç Companyerisme Superar la frustració Orientació en l'espai (Controlar tot els que els envolta) Desplaçaments i girs (Carreres, salts, tombarelles,...) Llançaments (habilitats de diferents esports)	Hàbits higiènics (Sabates, roba adequada, neteja) Comportament i esforç Companyerisme Superar la frustració Orientació (Saber interpretar mapes) Iniciació al bàsquet (Normes, habilitats i conèixer l'esport) Iniciació al futbol (Normes, habilitats i conèixer l'esport)	Hàbits higiènics (Sabates, roba adequada, neteja) Comportament i esforç Companyerisme Superar la frustració Expressió corporal (balls, comunicació no verbal) Bicicleta (parts de la bici, normes de circulació, habilitat) Iniciació al handbol (Normes, habilitats i conèixer l'esport)
ARTS	Tècniques tridimensionals senzilles (modelatge, volum). Experimentació amb materials reciclats. Artista i obra Esforç i força de voluntat. Respecte per la diversitat d'idees i produccions.	Experimentació amb materials més variats (argila). Maneig d'eines bàsiques per al traçat del dibuix geomètric. Artista i obra Esforç i força de voluntat. Respecte per la diversitat d'idees i produccions.	Iniciar projectes visuals col·lectius que impliquen disseny o composició. Artista i obra. Imatge realista, figurativa i abstracta. Esforç i força de voluntat. Respecte per la diversitat d'idees i produccions.
RELIGIÓ	Historia d'Adan i Eva. Conèixer quines actituds personals són bones i quines no. Èxode de Moisés. Descobrir quins països actuals són desfavorits i com ho viuen. Nadal. Conèixer la nostra tradició Nadalena i també la d'altres països.	La Bíblia. Aprendre a buscar cites bíbliques a la Bíblia. El perdó. Trobar maneres pacífiques per a resoldre conflictes quotidians. Setmana Santa. Conèixer la nostra tradició i la compara amb tradicions d'altres països.	Pentecostés. Valorar la força de la il·luminació com a element motivador. María. Conèixer la nostra implicació d'entrega cap a la família i el nostre entorn. Simbologia. Entendre la importància de formar part d'un grup.

NIVELL: 3r CURS: 25/26

