



EL CUIDADO DE LA CREATIVIDAD

PROYECTO ERASMUS K121
del 4 al 8 de mayo 2022
CURSO PRESENCIAL REGGIO EMILIA (ITALIA)



Programación del Curso:

MAYO 2022
del 4 al 8

- Escuela Nido Iride
- Centro Remida
- Centro Internacional Loris Malaguzzi
- Espacio Waldorf
- Estudio de arte de Maria Folch
-



Contenidos:

- Filosofía Reggio Emilia.
- Sostenibilidad.
- Trabajo por ateliers.
- Arte y trabajos manuales.
- El cuidado de la creatividad.

Día 5

ESCUELA NIDO IRIDE (GUASTALLA)

- Escuela Nido Iride: alumnado de 3 meses a 3 años.
- Construida en 2015 responde a principios de sostenibilidad y economía energética. Incluye materiales de bajo impacto medioambiental, captación de agua y energía solar.
- La transparencia permite el diálogo del niño/a con el exterior.

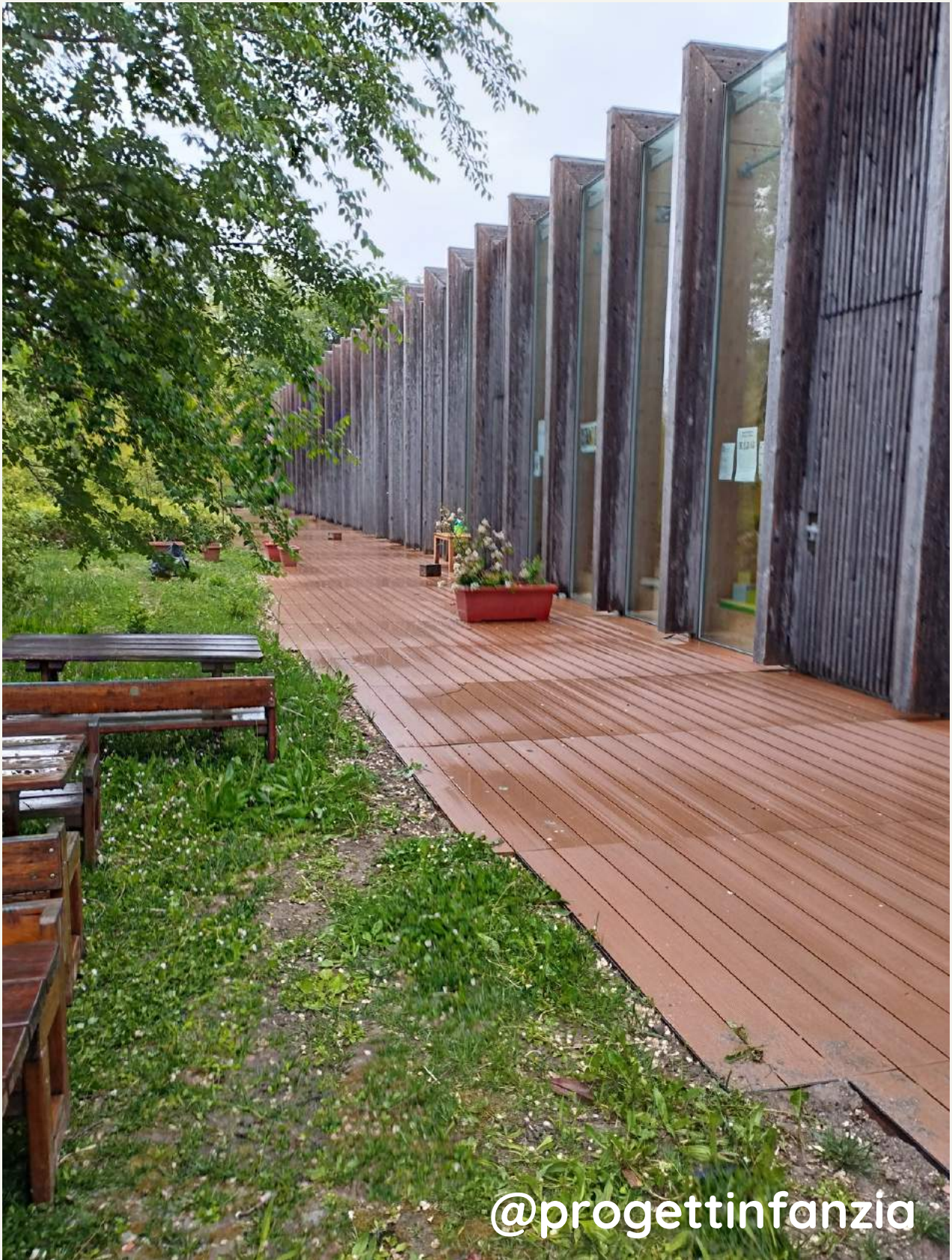


Asilo nido a Guastalla: il ventre della balena di Cucinella

Il Nido d'infanzia La Balena a Guastalla di MCA è un pregevole esempio di architettura in legno attenta



@progettinfanzia



@progettinfanzia



Día 5

ESCUELA NIDO IRIDE (GUASTALLA)

- Filosofía Reggio Emilia: empatiza la individualidad del niño/a, la importancia de su entorno y la participación conjunta de padres/madres y docentes, en su educación.
- Aprendizaje a través de las experiencias.
- "Los cien lenguajes de los niños/as".
- Importancia de la documentación de los pensamientos de los niños/as.
- Medio ambiente como agente educativo.
- Círculo pedagógico de puesta en común para comentar los diferentes ambientes visitados.





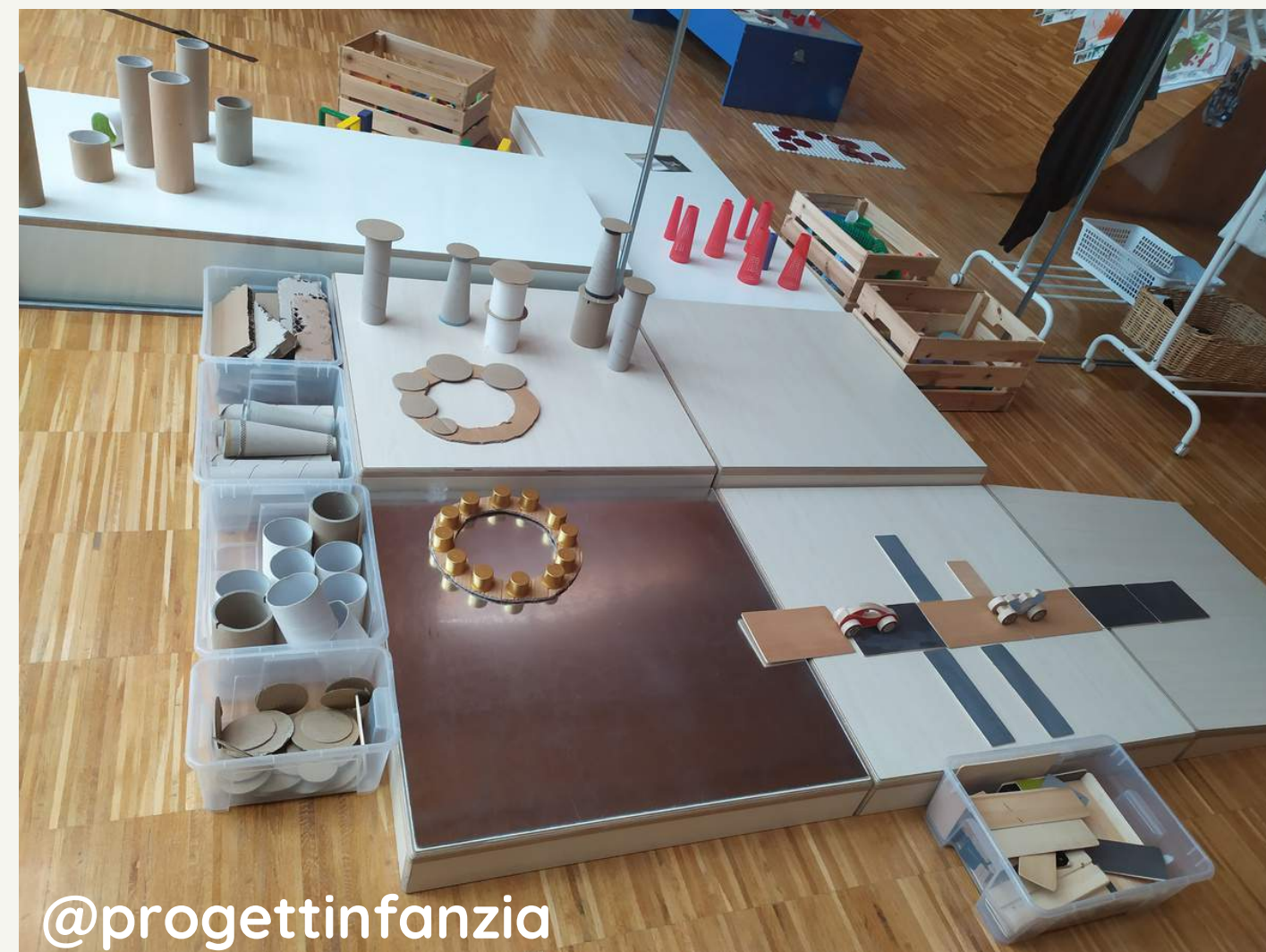
@progettinfanzia



@progettinfanzia



@progettinfanzia



@progettinfanzia



@progettinfanzia



@progettinfanzia



@progettinfanzia



@progettinfanzia

Día 6

CENTRO REMIDA (REGGIO EMILIA)

- Proyecto cultural centrado en la sostenibilidad, la creatividad y la investigación.
- Los materiales son suministrados por las empresas de la región.
- Materiales defectuosos o sobrantes que se ofrecen a las escuelas solicitantes de manera gratuita.
- Gestionado por voluntarios.
- Proyecto "Salvato da Remida" (libros).





@remida.reggio



@remida.reggio



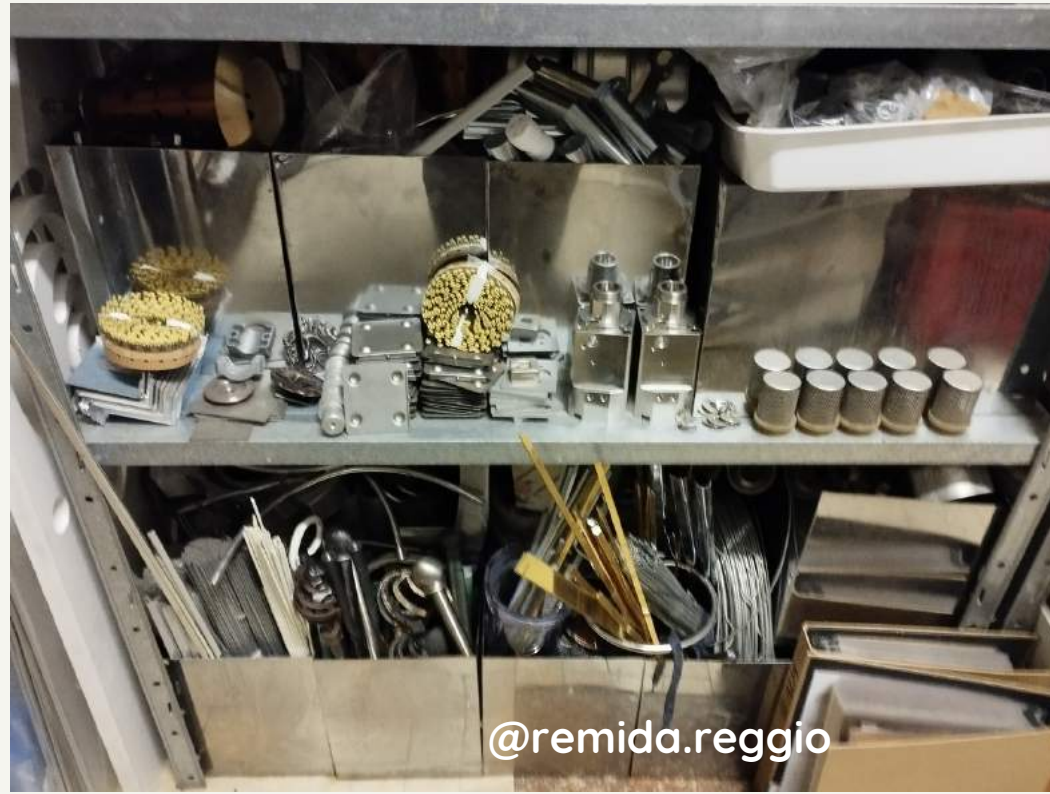
@remida.reggio



@remida.reggio



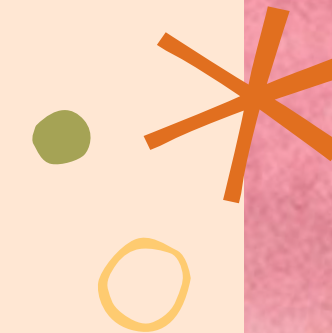
@remida.reggio



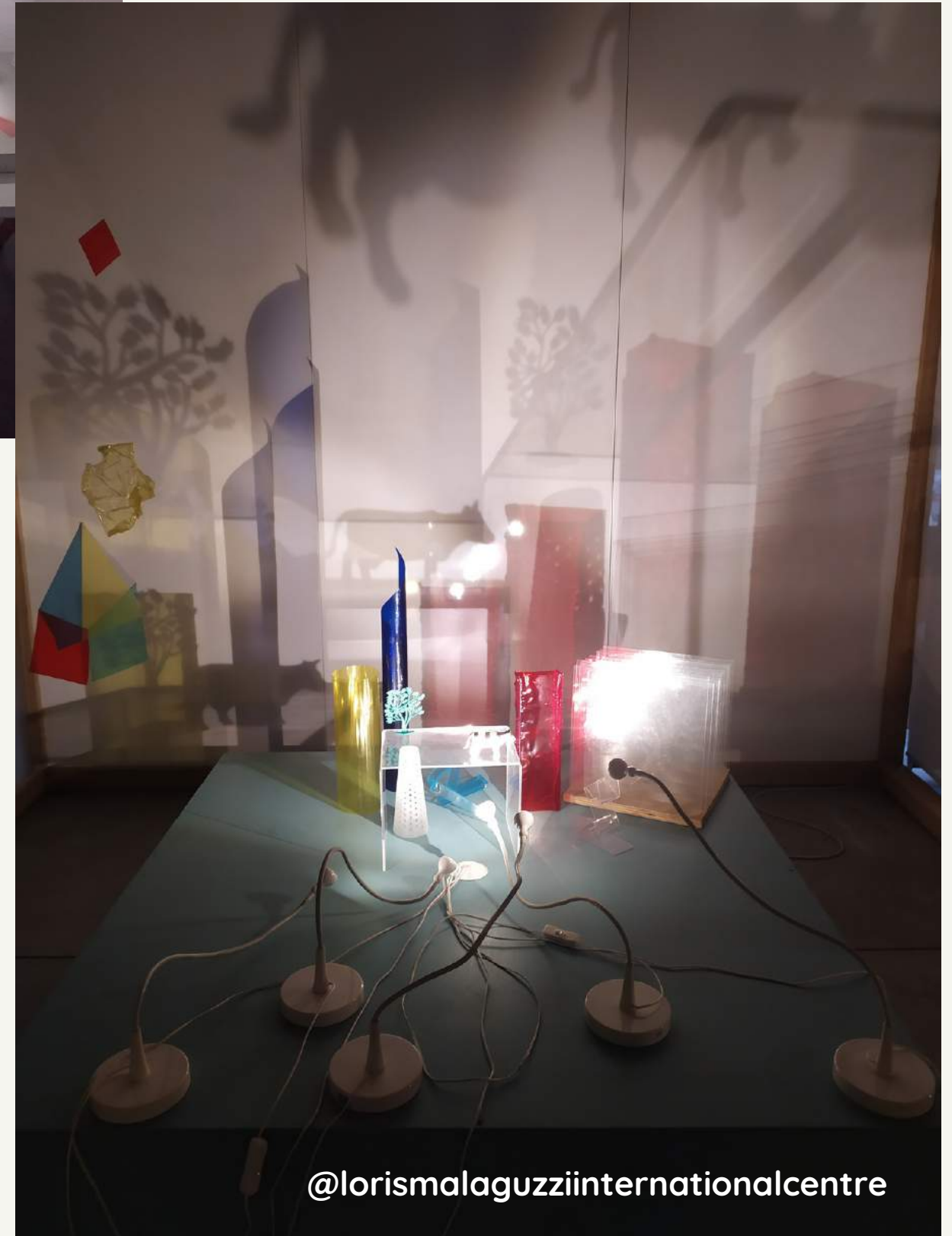
Día 6

CENTRO INTERNACIONAL LORIS MALAGUZZI (REGGIO EMILIA)

- Lugar de encuentro y discusión para aquellos que pretenden innovar la educación y la cultura.
- Conferencia "El arte de la investigación" de la directora pedagógica de los ateliers Lorella Trancossi.
- Plantea la pedagogía de "¿qué pueden hacer los niños/as por los adultos?".
- Propone la "Escuela del bosque".









@lorismalaguzziinternationalcentre



@lorismalaguzziinternationalcentre



@lorismalaguzziinternationalcentre



@lorismalaguzziinternationalcentre



@lorismalaguzziinternationalcentre



@lorismalaguzziinternationalcentre

Acrobati / Acrobats
5-6 anni/years



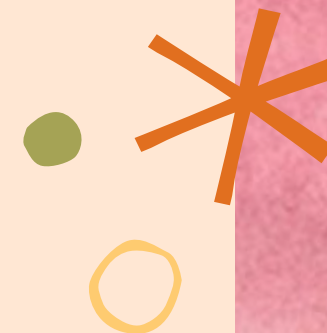
@lorismalaguzziinternationalcentre

Creta / Crete
5-6 anni/years

Día 7

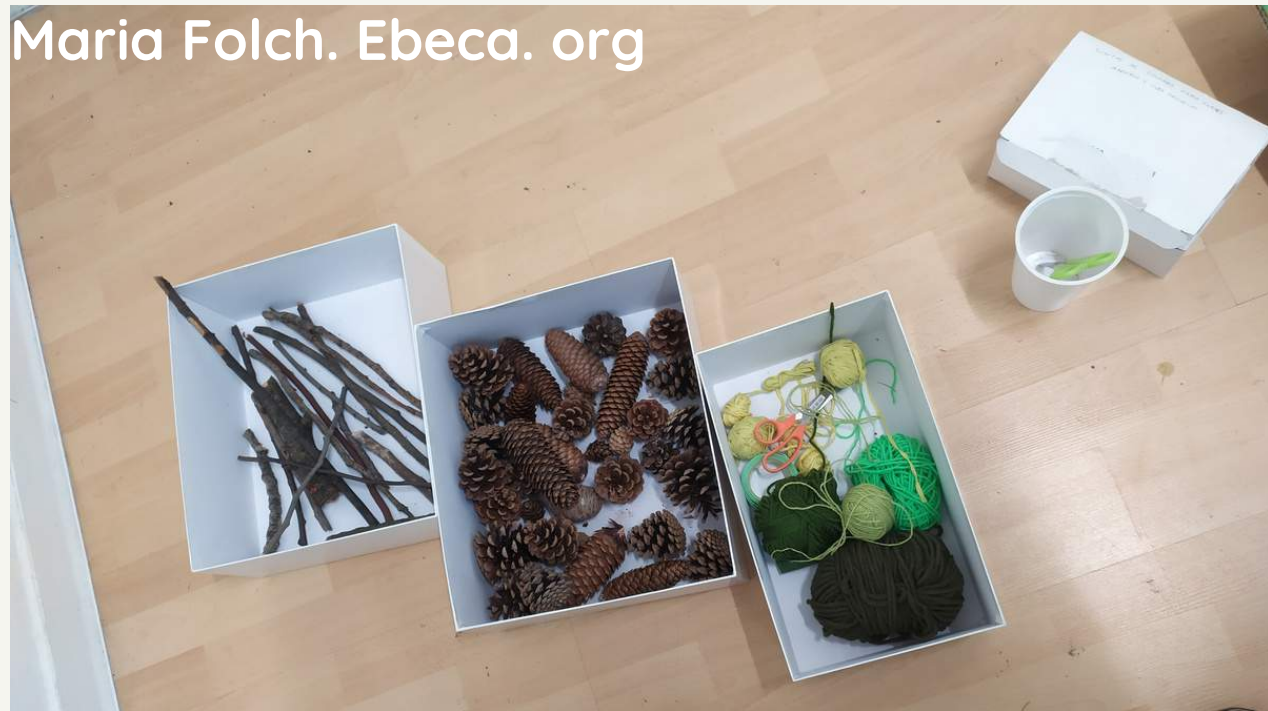
ESTUDIO DE ARTE MARIA FOLCH (REGGIO EMILIA)

- Artista, educadora artística y asesora educativa.
- Taller del tratamiento de los diferentes materiales artísticos relacionado con las metodologías vistas a lo largo del curso.
- Trabajo de la creatividad infantil , creando un ambiente rico en estímulos, respondiendo a sus intereses.
- Compartir las posibilidades creativas que podemos ofrecer al niño, partiendo del lugar en que cada uno se encuentre.





Maria Folch. Ebeca. org



Maria Folch. Ebeca. org



Maria Folch. Ebeca. org



**PROYECTO ERASMUS K121- MAYO 2022
CURSO PRESENCIAL REGGIO EMILIA (ITALIA)**