

PROJECTE EDUCATIU:

1.2.6.2 PLA PER AL FOMENT DE LA LECTURA

DATA D'APROVACIÓ: 24 de maig de 2021

ÍNDEX

- 1.- Justificació del pla
- 2.- Anàlisi de necessitats en l'àmbit de la lectura en el nostre centre.
 - 2.1.- A nivell d'alumnat
 - 2.2.- A nivell del professorat
 - 2.3.- A nivell de les famílies
- 3.- Objectius a aconseguir
 - 3.1.- Objectius generals
 - 3.2.- Objectius específics
- 4.- Planificació i temporalització d'activitats
 - 4.1.- Per a llegir bé: "Comencem en educació infantil i continuem per Primària"
 - 4.2.- Per a llegir bé: "Escoltem llegir"
 - 4.3.- Per a llegir bé: "Practiquem en veu alta"
 - 4.3.1.- Activitats en "veu alta"
 - 4.4.- Per a llegir bé: "Practiquem en silenci"
 - 4.4.1.- Activitats de "practiquem en silenci"
 - 4.5.- Per a llegir bé: "Aprenem a redactar, escriure"
 - 4.6.- Per a llegir be: "Utilitzem llibres amens i interessants"
- 5.- Recursos humans
 - 5.1.- Implicació de l'alumnat
 - 5.2.- Implicació de tot el professorat
 - 5.3.- Implicació familiar
 - 5.3.1.- Material per a les famílies
- 6.- Recursos materials i organitzatius
 - 6.1.- Biblioteca d'aula
 - 6.2.- Biblioteca del centre
- 7.- Llibres per al curs
 - 7.1.- Títols seleccionats per a cada curs
 - 7.2.- Tertúlies literàries
 - 7.3.- Fitxes de lectura

8.- Comunicació del pla

9.- Avaluació del pla

10.- Legislació

11.- Annexos

11.1.- Temporalització de les activitats de la biblioteca.

11.2.- Fitxes de lectura per nivells.

11.3.- Fitxa de registre per nivell d'avaluació de la lectura.

11.4.- Recomanació de llibres de lectura per a Nadal i vacances.

11.5.- Decàleg de lectura per a les famílies.

1.- JUSTIFICACIÓ DEL PLA

La lectura és un factor essencial en l'enriquiment intel·lectual i constituïx una activitat clau en l'educació. És un dels principals instruments d'aprenentatge, el domini del qual obri les portes als nostres coneixements.

Considerem la lectura com la base fonamental per a poder-me comunicar i desembolcar-se en la vida. Es llig per a obtenir informació, per a aprendre, per a comunicar-se, per a divertir-se, per a viure altres realitats. Per això, el foment de la lectura i el desenvolupament de la comprensió lectora seran impulsats, no sols des de l'àrea de llengua castellana, valenciana i la seua literatura i Anglès, sinó a través de les activitats específiques de totes les àrees.

Implicarem a tota la Comunitat Educativa, afavorint la participació de les famílies en un compromís amb el professorat per a la realització de tasques concretes en un ambient d'inclusió i equitat:

- Llegir amb l'alumnat i escoltar les seues lectures mostrant interès per les mateixes "ser models de lectors adults".
- Si lligues, comprens. Si comprens, actues. Si actues, et compromets.
- Professorat, alumnat i famílies ens donem la mà per a implicar-nos en el compromís de llegir.

L'objecte general d'aquest pla és fomentar l'hàbit lector des de totes les àrees i tots els nivells, així com desenvolupar la comprensió lectora del mode més harmònic i eficaç possible.

A fi d'impulsar la promoció i pràctica de la comprensió lectora prevista en els objectius, continguts i criteris d'avaluació, i al grau d'adquisició de les competències bàsiques corresponents a cada una de les àrees del currículum, es regulen el present pla que potenciarà la seua pràctica diària per tot el professorat en totes les àrees del mode més harmònic i eficaç possible.

D'aquesta manera es facilita el compliment del mandat de la Llei Orgànica 2/2006, del 3 de maig, d'Educació, que en l'exposició de motius i en els seus articles 2.2, 14.5, 16.2, 17e, 19.2 i 19.3 indiquen respectivament:

- Els poders públics prestaran una atenció prioritària al conjunt de factors que afavoreixen la qualitat de l'ensenyança i, en especial, el foment de la lectura i l'ús de biblioteques.
- Al segon cicle d'Educació Infantil, les administracions educatives fomentaran una primera aproximació a la lectura.

- Una de les finalitats de l'Educació Primària és l'adquisició de les habilitats bàsiques relatives a l'expressió i comprensió oral i a la lectura.
- Els alumnes han de desenvolupar hàbits de lectura.
- La lectura ha de treballar-se en totes les àrees del currículum.
- A fi de fomentar l'hàbit de lectura, es dedicarà un temps a la mateixa.

Així mateix es garanteix, igualment, el compliment del Reial Decret 1523/2006, del 7 de desembre, pel que s'estableixen les ensenyances mínimes d'Educació Primària, que en els seus articles 4.5. i 6.4, mencionen el tractament de la comprensió lectora, l'expressió oral i la lectura com a factor fonamental per al desenrotllament de les competències bàsiques respectivament i que en els centres hauran de garantir la incorporació d'un temps diari de lectura, no inferior a trenta minuts, a l'organitzar la pràctica docent.

A l'article 3.g) del decret 38/2008, del Consell, pel qual s'estableix el currículum del segon cicle de l'Educació infantil a la Comunitat Valenciana, s'estableix com a objectiu de l'etapa la iniciació a la lectoescriptura.

Al Decret 111/2007, del Consell, pel que s'estableix el currículum d'Educació Primària, a la Comunitat Valenciana estableix com a objectiu de l'etapa en l'article 4.e) el desenvolupament d'hàbits de lectura com a instrument essencial per a l'aprenentatge de la resta d'àrees.

Aquest Pla lector està basat per una banda en l'Ordre 44/2011, de 7 de juny per la qual es regula el pla de foment de la lectura en els centres de la Comunitat Valenciana i per altra banda en la Resolució de 25 d'octubre de 2018 de la Conselleria d'educació, Investigació i cultura i Esport per a la dinamització de les biblioteques escolar i el foment de la lectura als centres docents.

Per tal de dur a terme el present Pla hem tingut en compte la proposta de la comissió d'educació i cultura, Motxilla Cultural. Hem seguit el catàleg d'activitats educatives i culturals, esdeveniments i espais culturals valencians que ens ajudaran en la nostra tasca de fomentar la lectura al nostre alumnat.

En l'elaboració d'aquest pla hem tingut en compte els principis d'equitat i d'inclusió apareguts al decret 104/2018 del 27 de juliol del consell i els hem fet referència a ells tant al pla com a les activitats desenvolupades per al foment de la lectura.

També hem seguit les directrius del Pacte Valencià contra la violència de gènere i masclista, per tal de mitjançant el nostre Pla lector fer efectiu el compromís de bastir una societat més lliure, igualitària, diversa i segura per a les dones. Per això amb la dotació econòmica per a llibres i materials seguim les indicacions per a que aquest tinguen en major mesura autoria femenina per fer visible i donar a conèixer les aportacions de les dones en els diferents sabers.

Ens plantegem aquest repte com un pla de lectura, escriptura i investigació, ja que considerem que la lectura i l'escriptura són processos complementaris i d'aquesta manera ho treballem en les aules; i d'investigació perquè per al nostre alumnat el món de la lectura "és tot un descobriment que els motiva i il·lusiona", que siguem ells mateixos els que assenten la necessitat de gaudir i continuar aprenent.

La biblioteca escolar i la biblioteca d'aula són espais especialment propicis per planificar i crear situacions que afavorisquen un apropament de l'alumnat a la lectura de llibres o altres tipus de documents en qualsevol format i suport a més dels espais on adquirir i assegurar la competència informacional i digital.

Mitjançant aquesta legislació vigent en matèria d'educació i de biblioteques reconeix les biblioteques escolars i els plans de foment de la lectura com a instruments fonamentals en la promoció i foment de la lectura.

En conclusió, el professorat del nostre centre, estem profundament convençuts que la lectura és una eina imprescindible per a la formació del nostre alumnat. Estem segurs que la lectura:

- Facilita la utilització correcta de la llengua.
- Millora l'expressió oral i escrita.
- Ajuda al desenrotllament i perfeccionament del llenguatge.
- Augmenta el vocabulari i ajuda a millorar l'ortografia.
- Millora el rendiment escolar.
- Possibilita l'adquisició d'una major confiança i seguretat en sí mateixos i una millor connexió amb l'entorn.
- Facilita que els alumnes aprenguen a transmetre no sols continguts, també emocions i pensaments.
- Desenrotlla les habilitats i tècniques d'estudi, com són el subratllat, síntesi, esquemes..

2.- ANÀLISI DE NECESSITATS EN L'ÀMBIT DE LA LECTURA EN EL NOSTRE CENTRE

2.1.- A nivell d'alumnat

A nivell general observem que el nostre alumnat té un nivell baix tant en el desenvolupament de la comprensió lectora i de l'hàbit lector. Malgrat això la seua resposta davant de les activitats que des del Centre es proposen per tal de fer animació lectora és molt bona. Gaudeixen de les visites a la biblioteca, visita d'autors etc... i participen de totes les activitats que des de ella es proposen.

2.2.- A nivell de professorat

El foment de la lectura ha sigut un objectiu del professorat del nostre centre des de sempre. Sentim una gran motivació per a dur a terme activitats relacionades amb la lectura i estem al corrent en quant al reciclatge d'aquesta informació potenciant la nostra actualització i formació.

Que el nostre alumnat aprenga a llegir ha sigut un dels nostres objectius bàsics i prioritaris i el nucli dels nostre treball curricular.

Per tot això considerem que tenim que continuar impulsant la lectura, ja que considerem que llegir no es a soles desxifrar alguns signes i que no tindrem alumnes lectors diguen-los que lligen. Volem que a més a més de llegir per aprendre ho facen també per el plaer de llegir, buscant entreteniment i distracció.

Partim d'una actitud coordinada i consensuada a nivell de tot el professorat respecte de mètode de lectoescriptura i organitzem diferents estratègies de ensenyament-aprenentatge per tal d'adaptar-les als diferent ritmes d'aprenentatge.

Curs rere curs anem ampliant els nostres recursos bibliogràfics, espacials i temporals necessaris per poder gaudir del món del llibres mitjançant una literatura adaptada a cada edat i a cada una de les necessitats del nostre alumnat.

2.3.- A nivell de les famílies

Les nostres famílies s'involucren en la mesura del possible en el foment de l'animació lectora dels seus fills, tant en la lectura per plaer, com en les estratègies de lectura comprensiva per a l'assimilació de conceptes de les diverses àrees curriculars.

L'àmbit familiar és un dels més influents en el foment de l'hàbit lector. Per això, que els pares lligen als seus fills quan son menuts, que els regalen llibres i que es preocupen pel que lligen és també un dels nostres objectius.

Els pares son l'espill dels seus fills. Quan un pare té per costum llegir davant del seu fill tots dies, el xiquet adquireix l'hàbit de llegir.

Volem aconseguir la complicitat dels nostres pares i iaies en tot el procés lector, ja que ells seran una eina fonamental per a dinamitzar el procés. Treballarem junt en moltes activitats i moments al llarg del pla lector.

Des de fa tres cursos escolars fem tertúlies dialògiques amb llibres clàssics per tal d'implicar a les famílies en el procés de lectura de l'alumnat i també obtindre un impacte en la mesura del possible a les mateixes famílies.

3.- OBJECTIUS A ACONSEGUIR

3.1.- Objectius generals

- Potenciar i desenrotllar en l'alumnat les competències necessàries per a la pràctica habitual de l'expressió i comprensió lectora.
- Potenciar el desenrotllament de l'hàbit lector des de totes les àrees i matèries del currículum.
- Desenrotllar la seua imaginació i creativitat.
- Formar lectors capaços de desembolicar-se amb èxit en la vida.
- Integrar la lectura en les activitats quotidianes de l'aula per a dotar-la d'una major rellevància.
- Fomentar en l'alumne, a través de la lectura, una actitud reflexiva i crítica.
- Fomentar en l'alumne el gust per la lectura, com a font d'informació, entreteniment i enriquiment personal i cultural.
- Assegurar i encoratjar el creixement lector en els alumnes d'una manera continuada, potenciant les ferramentes lectores per a aconseguir una comprensió adequada.
- Estimular l'ús de fons documentals complementaris al llibre de text, tant en suports impresos com en suport digital i audiovisual.
- Aconseguir que la lectura siga un mitjà d'educació emocional i de valors.
- Convertir les biblioteques, tant d'aula com de centre, en espais dinàmics per al desenrotllament de l'hàbit per la lectura, tant pels alumnes, com pel professorat.
- Conèixer l'organització i el funcionament bàsic de les biblioteques, per a una millor utilització dels recursos.
- Utilitzar les biblioteques per a buscar informació, per a aprendre i com a font de plaer.
- Implicar a tot el professorat en les activitats, campanyes o altres experiències que es programen per a promoure l'hàbit lector dels nostres alumnes transmetent el seu entusiasme per a fer lectors capaços i motivats.
- Implicar les famílies en aquest procés d'investigació dels seus fills cap a la lectura, establint vies i fórmules de col·laboració variades.
- Animar als pares a llegir amb els xiquets i per a ells, escoltar les seues lectures, mostrant interès per les mateixes i ser models de lectors adults.
- Contribuir al desenvolupament de la competència lingüística en l'alumnat.
- Augmentar la dotació de llibres i materials audiovisuals d'autoria femenina per fer visible i donar a conèixer les aportacions de les dones en els diferents sabers.
- Fer efectius els principis d'equitat i igualtat d'oportunitats en l'accés, participació, permanència i progrés de tot l'alumnat a les activitats del present Pla de foment de la lectura.

- Afavorir la participació de l'alumnat amb n.e.s.e en totes les activitats proposades al nostre Pla de foment de la lectura mitjançant el treball conjunt dels tutors i tutores i del professorat de pedagogia terapèutica, audició i llenguatge així com professorat de suport intervenint dins de les aules en la mesura del possible.

3.2.- Objectius específics

EDUCACIÓ INFANTIL

Desenvolupar les habilitats comunicatives orals

- Estimular el desenvolupament fonològic per mitjà de l'exercitació de les capacitats respiratòria i articulatòria del seu sistema fonador.
- Estimular la comunicació oral, ja que l'ús i coneixement de la llengua fan possible l'aprenentatge de la lectura i la escriptura.
- Diferenciar textos escrits de les imatges que els acompanyen.
- Comprendre i reproduir textos senzills.
- Comprendre i memoritzar fragments de poemes, rimes, travallengües,...
- Desenvolupar el plaer de sentir contes.
- Desenvolupar el gust per mirar contes.
- Llegir i interpretar imatges i pictogrames.
- Desenvolupar l'atenció a l'hora d'escoltar.
- Comptar amb detalls contes llegits per l'adult.
- Prestar atenció i demostrar interès davant de la lectura de diferents textos.
- Desenvolupar l'actitud de cura en el maneig dels llibres.
- Manejar correctament el vocabulari propi de la seua edat.
- Ampliar el vocabulari a través de diferents textos de tradició cultural.
- Estimular les interaccions entre els companys, l'estimulació recíproca i l'ús d'una llengua comuna.
- Reconèixer i escriure el seu propi nom.
- Reconèixer auditivament i visualment les vocals en majúscules.

Fomentar l'interès lector

- Comprendre i reproduir alguns textos orals actuals i tradicionals: contes, poemes, endevinalles, travallengües,...
- Oferir gran varietat de modes de gèneres textuais, per poder observar les característiques i regularitats tant dels gèneres textuais com del mateix codi escrit.
- Comptar amb detalls contes llegits per l'adult.

- Memoritzar cançons i poemes.
- Desenrotllar l'atenció per a captar informacions amb claredat.
- Ordenar seqüencialment vinyetes relacionades amb un conte.
- Realitza una lectura comprensiva amb imatges i pictogrames.
- Construir frases senzilles amb imatges i pictogrames.
- Seguir la direccionalitat adequada a l'hora de llegir.
- Desenrotllar el gust i el plaer de sentir i contar contes.
- Compartir amb altres lectors el contingut d'un text.
- Representar l'argument o part del conte a través de l'expressió escrita, corporal o plàstica.
- Desenrotllar l'actitud de cura en el maneig i orde dels llibres.
- Escriure i reconèixer el seu propi nom.
- Reconèixer auditivament i visualment les vocals i escriure-les.
- Compartir la lectura d'un llibre setmanal amb els pares a casa.
- Recollir, organitzar i adaptar material i recursos per a l'ús informàtic (Tics i pissarra digital).
- Fer inventari i expurgar dels llibres de la biblioteca de cada aula.
- Anar a la biblioteca del centre per fer animació lectora amb el grup classe.

Aconseguir una lectura comprensiva

- Comprendre i reproduir alguns textos orals actuals valorant-los i mostrant interès cap a ells.
- Identificar i memoritzar fragments de textos de tradició cultural.
- Desenrotllar l'atenció per a captar informacions i distingir el més important de com a mínim rellevant.
- Reconèixer algunes paraules en textos d'ús comú: llibres, revistes, periòdics, contes,...
- Ordenar seqüencialment vinyetes relacionades amb un conte o història.
- Representar històries a través de l'expressió escrita, corporal o plàstica.
- Mostrar iniciativa i interès per participar en situacions comunicatives.
- Compartir amb altres lectors el contingut dels textos per a completar i enriquir la seua pròpia comprensió dels mateixos.
- Desenrotllar el gust i el plaer per sentir, contar i inventar contes.
- Desenrotllar l'actitud de cura, orde i responsabilitat en el maneig dels contes.
- Expressar-se correctament utilitzant les normes que regeixen els intercanvis lingüístics.
- Llegir i interpretar comprensivament paraules i frases.

EDUCACIÓ PRIMÀRIA

- Desenvolupar la necessitat llegir des d'edats molt primerenques.
- Desenvolupar bons hàbits lectors.
- Descobrir en l'alumnat la sensibilitat literària, cultivar el seu gust i plaer de llegir, compensant la falta d'estímul familiars, socials o personals.
- Assegurar i encoratjar el creixement lector en els alumnes d'una manera continuada.
- Potenciar les ferramentes lectores, com l'habilitat mecànica, comprensiva i domini del vocabulari.
- Ajudar-los a descobrir les possibilitats d'utilització de diferents modes de lectura (silenciosa, oral, individual o col·lectiva).
- Afavorir l'ús del diccionari per a resoldre dubtes sobre el vocabulari específic de les distintes àrees.
- Comprendre les idees expressades en textos orals (contes, llegendes, poemes, endevinalles,...), relacionant-les amb les pròpies idees i experiències.
- Comprendre un text adequat a la seua edat.
- Aprendre a escoltar l'expressió oral dels companys.
- Comprendre i utilitzar adequadament el vocabulari apropiat a la seua edat en diferents situacions.
- Representar i recitar textos escrits amb l'articulació, l'entonació i el ritme adequat, de forma comprensiva i expressiva.
- Llegir, escoltar, reproduir i representar expressions del llenguatge oral tradicional (endevinalles, cançons, contes, treballengües,...)
- Utilitzar els coneixements de lectoescriptura per a la comprensió de textos i l'intercanvi d'experiències i sentiments.
- Comprendre el sentit global de textos de nivell adequat i respondre, oralment i per escrit a preguntes que demostren la dita comprensió.
- Llegir textos amb l'articulació, el ritme, la fluïdesa, l'expressivitat i la seguretat necessaris i ser capaç d'extraure informació específica: identificar personatges, explicar l'argument, interpretar les instruccions de les activitats,...
- Iniciar-se en l'adquisició de l'hàbit i el gust per la lectura.
- Utilitzar de forma habitual els llibres com a mitjà de diversió i gaudiment, dins i fora de l'aula.
- Llegir amb una certa correcció certs tipus de textos: descripcions, narracions, diàlegs, cartes, poemes,...
- Utilitzar les noves tecnologies per a aconseguir una pràctica lectora continuada.
- Utilitzar la biblioteca escolar.
- Introduir els alumnes en altres formes de lectura (poesia, teatre,...)
- Ensenyar-los a utilitzar tècniques d'estudi aplicant-les a totes les àrees.

- Realitzar comentaris de text que faciliten la comprensió lectora.
- Realitzar anàlisi des de distints punts de vista (morfològic, sintàctic).

4.- ACTIVITATS

Les activitats que proposem per al nostre pla seran consensuades, planificades i avaluades pel professorat. Ens proposem integrar les accions aïllades que cada professor o professora fa en les seues classes, en un projecte real que serà assumit i planificat pel claustre.

A banda de les activitats específiques que es duen a terme a cada Etapa educativa, també es realitzen activitats que es fan amb el conjunt de l'alumnat de l'escola. Enguany les activitats de la biblioteca no es podran realitzar per tal de mantindre la distancia de seguretat per la pandèmia del COVID-19. Les activitats que en condicions normals faríem son les següents:

- Duats, per tal de treballar la lectura per parelles. Amb alumnes de dos tutories diferents
- Activitats d'animació lectora, contacontes, musicals etc..per a tot l'alumnat.
- Bibliopati, un dia a la setmana es traurà un moble amb diferents llibres, còmics i revistes per tal d'apropar la lectura al nostre alumnat al temps de descans.

Proposem sis grups d'activitats:

- Per a llegir bé: "Comencem en Educació Infantil i continuem a Primària"
- Per a llegir bé: "Escoltem llegir".
- Per a llegir bé: "Practiquem en veu alta".
- Per a llegir bé: "Practiquem en silenci".
- Per a llegir bé: "Aprenem a redactar, escriure".
- Per a llegir bé: "Utilitzem llibres amens i interessants"

4.1.- Per a llegir bé: "Comencem en Educació Infantil".

A causa de la peculiaritat dels nostres alumnes, presentarem les diferents activitats de manera atractiva i motivadora, com si d'un joc es tractarà, per a aconseguir d'aquesta manera el major grau de satisfacció per a tots.

- Programa d'Estimulació del Llenguatge Oral: on se fan activitats de llaavis, de la llengua, del buf i jocs de conscienciació fonològica.
 - Racó dels traços

- Exercicis d'atenció
- La caixa de les sorpreses
- Animació lectora: la maleta viatgera, visites programades a la biblioteca de centre i de Torrent, contacontes...
- Observació de làmines
- Teatre, dramatitzacions amb un guinyol i dramatitzacions amb el seu propi cos
- Lectura d'imatges, pictogrames...
- Composició de frases amb imatges i pictogrames
- Exercicis de memorització
- Jocs d'agudes visual
- Assemblees, diàlegs
- Expressió de necessitats i sentiments
- Endevinalles, treballengües
- Passatemps: mots encreuats, sopa de lletres...
- Biblioteca sonora
- Tipologia textual: llistes de noms, aniversaris, excursions, compra, receptes de cuina i menús...
- Rètols: organització de la classe, rètols del barri, publicitat, diari, invitacions, felicitacions, peus de foto...
- Carnets: de la biblioteca, eixides..
- Treball de noms significatius, propis, familiars, carrer, poble, personatges...
- Construcció col·lectiva de paraules, textos diversos...
- Correspondència, cartes
- Ús de la pissarra digital amb jocs interactius
- Lectura compartida dels llibres a casa amb les famílies
- Descobrimet de noves paraules
- Lectura, comprensió i invenció de contes
- Biblioteca de l'aula
- Targetes de lletres (vocals/consonants)
- Reconeixement de paraules
- Discriminació de sons vocàlics i consonàntics
- Lectura individual i en grup

- Lectura en veu alta
- Lectura de la cartilla
- Lapbooks i clauers temàtics
- Fitxa de registre de lectura

Per a llegir bé: “Continuem en 1r equip docent d’Educació Primària”.

- Utilització de la biblioteca d’aula i d’escola, familiaritzar-se amb el seu funcionament: préstecs, carnets...
- Projecte de contes mitjançant “Power-point”
- Treball de la lectoescriptura mitjançant els ordinadors
- “El conte col·lectiu”
- Dramatització de contes
- Projecte “Els meus companys escriuen i jo conteste”
- Invenció d’històries donats principis i finals comuns
- Taller de les lletres: Il·lustració d’endevinalles, poemes i embarbussaments
- El·laboració d’un llibre de refranys
- Contes voladors
- Projecte “L’escola amiga” amb altres escoles de València o d’altres comunitats
- Participació al concurs literari de l’escola
- Confecció de contes guiats
- Celebració del dia del llibre
- Confecció de targes d’aniversari
- Elaboració de fitxes-resum dels llibres llegits
- Treball amb titulars de la premsa
- Elaboració grupal d’algunes notificacions a les famílies
- “La Super notícia”
- “El llibre gegant”
- Tertúlies literàries
- El conte de la setmana.
- Formació d’històries amb vinyetes predefinides.
- La fàbrica dels contes.
- Històries laminades.
- Puzzles per a crear històries/Story puzzle.
- Frases bojes.
- Construcció d’històries amb daus (diferents personatges, escenaris, ...)

Per a llegir bé: “Continuem al 2n equip docent d’Educació Primària”.

a) Activitats d'expressió escrita:

- Llistat de paraules amb dificultat del vocabulari treballat.
- Treballar endevinalles, cançons, redolins, etc.
- Iniciació a la redacció.
- Inventar i escriure històries amb personatges creats pels mateixos xiquets i xiquetes.
- Escriure contes, endevinalles, dites..., inventades.
- Confeccionar targetes de felicitació i d'invitació.
- Treballar el text lliure.
- Omplir la fitxa de lectura en acabar de llegir un llibre
- Adaptar la lecto-escriptura musical del nivell a un text (endevinalles, embarbussaments...) pròpia o d'autor/a.
- Participar en el "Concurs Literari" i "Premis al millor lector " organitzats per la biblioteca del centre.
- Participar en el concurs "SAMBORI".
- La bústia de la classe
- Taller d'escriptura creativa per tal de practicar les diferents tipologies textuais
- Confecció de contes elaborats pel mateix alumnat amb diferents formes, tríptics..
- "Contes de iogurt" amb diferents propostes de personatges, llocs..
- Començar a posar en marxa l'elaboració d'un diari de classe per cada tutoria.

b) Expressió oral i lectura

- Lectura diària.
- Dramatitzacions.
- Donar opinió a la resta de la classe dels llibres llegits.
- Exposició oral de contes
- Exposició de temes orals senzills.
- Memoritzar i recitar endevinalles, dites ..., pròpies i d'altres autors.
- Tertúlies literàries
- Lectura de llibres de la biblioteca d'aula 30 minuts al dia
- Estudi de les contracobertes: biografia i bibliografia de l'autor/a.

Activitats d'animació lectora

- Visitar i utilitzar la Biblioteca de Centre per a fer préstec quinzenal de llibres, per fer les tertúlies dialògiques, consultar els llibres no novel·lístics de la biblioteca, la col·lecció d'emocions o de dones de la història.
 - Fomentar l'hàbit de consulta i recerca d'informació dins la Biblioteca de Centre, de temes relacionats amb totes les àrees del Currículum per tal de millorar la seua competència lectora i digital.
 - Potenciar el préstec de llibres de la Biblioteca.
- Comentar els llibres que s'han llegit donant la seua opinió.

Per a llegir bé: “Continuem al 3r equip docent d'Educació Primària”.

a) Expressió escrita:

- Transcriure contes, embarbussaments, dites..., de la tradició oral.
- Creació i il·lustració de textos per al Premi “SAMBORI”
- Creació de textos de les diferents tipologies textuais.
- Refer contes tradicionals.
- Creació de contes, poemes..., individual i col·lectivament.
- Treballar textos des del punt de vista de diferents narradors.
- Jocs de vocabulari.
- Cal·ligrames.
- Participació en el Certamen Literari de la Setmana Cultural.
- Exposició de treballs literaris a la Setmana Cultural

b) Activitats d'animació lectora:

A L'AULA

:

- Motivar-los a la lectura mitjançant la preparació de consignes (dur a classes dibuixos, objectes...) relacionades amb el llibre de cadascú.
- Dedicar, periòdicament, una sessió a comentar els llibres que han llegit darrerament, sense contar el final.
- Lectura de llibres de la biblioteca d'aula 30 minuts al dia
- Col·locar, en lloc visible, una graella amb els títols, autors i valoració que fan els i les alumnes dels llibres que van llegint.
- Continuar amb l'elaboració de la fitxa de lectura.
- Lectura col·lectiva, en veu alta, d'obres de teatre, poemes o textos.

- Il·lustració de contes i poemes.
- Tertúlies literàries

A LA BIBLIOTECA:

- Préstec quinzenal.
- Fer activitats de prelectura.
- Anàlisi d'un llibre: menció de responsabilitats.
- Estudi de les contracobertes: biografia i bibliografia de l'autor/a.
- Recerca d'informació per a preparar exposicions orals.
- Recerca d'informació per a elaborar monografies de tema lliure i treballs.

c) Activitats puntuals:

- Creació i il·lustració de Nadales.
- Preparar amb els alumnes: conta contes, teatres, poesies, etc. per a oferir a altres grups.
- Continuar realitzant activitats de cicle que reforcen el sentiment de grup en els alumnes.
- Participar en el premi Sambori.
- Participar en el premi al Millor lector

Cada professor anirà anotant les activitats específiques que realitzi amb els seus alumnes amb els seus èxits i modificacions i les posarà en comú amb la resta de professors para d'aquesta manera anar enriquint el pla i convertir-ho en un pla més viu i en creixement.

4.2.- Per a llegir bé: “Escoltem llegir”

Aquesta activitat serà molt important i molt freqüent ja que no hem d'abandonar-la en cap moment, per a que l'alumnat Llija bé (lectura fluida, bona entonació, fent convenientment les pauses,...) i s'aficione a la lectura és necessari que se'ls llija des de molt xicotets:

a) Les lectures durant el primer trimestre seran diàries en Educació infantil i el primer equip docent d'Educació Primària, dos o tres dies per setmana en el segon cicle i una vegada per setmana en cada assignatura en el tercer cicle.

b) Les sessions tindran una duració d'entre deu o quinze minuts.

c) qui llig?

Les lectures seran realitzades pels pares en les seues cases. En el col·legi els professors i tutors de cada assignatura.

d) Què escoltem al llegir?

Les lectures seran el més variades possibles i adequades a les edats i interessos dels xiquets/es.

e) Per a què escoltem llegir?

Per a percebre com una altra persona està gaudint llegint (serà fonamental que les lectures estiguen preparades prèviament)

Per a sentir llegir de diferents formes, amb entonacions distintes i distintes classes d'escrius: narracions, poesies, teatre,...

En les lectures no se li va a preguntar sobre el que llig però si se'ls va a contestar a les preguntes que la lectura suscite en ells.

4.3- Per a llegir bé: “Practiquem en veu alta”.

La lectura en veu alta comporta enormes beneficis, tant per a qui llig com per a qui escolta. Per a l'alumnat llegir en veu alta és especialment significatiu, perquè els anima a explorar llibres i a convertir-se en lectors per si mateixos.

La lectura en veu alta li requerix un gran esforç mental i psicològic a l'alumnat perquè li situa davant del “risc” de ser entès, però també davant de la possibilitat de ser qüestionat pel seu estil i per la qualitat de la seua oralització.

L'alumnat ha de gaudir (en l'intel·lectual, recreatiu o ideològic) amb el text amb el text que comunicarà; en cas contrari la seua lectura resultarà violenta i poc espontània. Si no gaudix llegint, els altres ho percebran i se sentiran incòmodes i acabaran desconnectant. No sols s'haurà de tindre en compte l'entonació lingüística (marcada pels signes ortogràfics, per exemple, les interrogacions i exclamacions) sinó també l'entonació emocional.

Creiem que estos són alguns dels beneficis que la lectura en veu alta proporciona als xiquets:

- Exercita la imaginació.
 - Aporta coneixements conceptuals (colors, formes, sons, lletres, números).
 - Desperta en l'alumnat idees noves i conceptes culturals, permetent que es desenvolupe la seua curiositat i la seua capacitat crítica, així com els seus propis interessos i identitat.
 - Proporciona a l'alumnat informació i comprensió del món.

- La lectura en veu alta pot eliminar la falta de concentració, alhora que, a l'escoltar, augmenta la comprensió.
- Quan l'alumnat escolta, es millora la seua capacitat d'auto expressió. A l'aprendre vocabulari nou, podran expressar les seues idees i sentiments. Les dites habilitats per a comunicar-se són crucials per a l'èxit en la vida.
- Llegir a l'alumnat els anima a llegir per si mateixos. L'habilitat i el desig de llegir poden millorar molt la qualitat de la vida e una persona.

Què pensem que permet la lectura en veu alta?

Articular el text amb la pròpia experiència

Un text evoca en els lectors episodis viscuts o coneguts a través de relats d'altres; d'esta manera, el nou text cobra significat particular per a cada membre de la classe.

Incorporar vivències i experiències alienes

L'intercanvi entre els mateixos xiquets i el professor permet contrastar les pròpies vivències amb les d'altres, enriquint així al propi text.

Discutir, contrastar i opinar

Les situacions i els personatges del relat donen lloc a distintes interpretacions que permeten un intercanvi enriquidor.

Superar la por, augmentar la seua autoconfiança

Si tots intervenen i opinen sense sentir-se sancionat.

Rebutjar juís precipitats, reflexionar

El debat afavorix una actitud reflexiva i una escolta atenta del que altres diuen.

Gaudir del dret al plaer del text

És important la pràctica de la lectura amb una entonació i ritme adequat fomentant la memòria i la lectura expressiva individual i col·lectiva. Durant tot el curs els alumnes participaran en una lectura continuada en veu alta en els diversos llibres de lectura de què disposen, alternant-los.

4.3.1.- Activitats en veu alta

Llig i seguisc la lectura

Objectius a aconseguir

Comprendre i fer-se entendre.

Responsable de l'activitat

El professorat de cada assignatura.

Recursos

Llibres de text, llibres de lectura i material audiovisual.

Metodologia (descripció de l'activitat)

En totes les assignatures es llegirà en veu alta, la qual cosa posteriorment, el professorat de la mateixa explicarà per a tot l'alumnat.

Temporalització

De cinc a quinze minuts de classe de totes les assignatures.

Llig i seguisc la lectura (II)

Objectius a aconseguir

Comprendre i fer-se entendre en parelles o grup.

Responsable de l'activitat

El professor de cada assignatura.

Recursos

Llibres de text i llibres de lectura.

Metodologia (descripció de l'activitat)

El diferent alumnat es van rellevant per a llegir el mateix passatge en veu alta en parella. Llegir amb un company li dóna seguretat i els fa sentir còmodes amb la prova i error de llegir en veu alta. Els companys poden rellevar-se per a llegir una oració o una pàgina o poden llegir a cor, és a dir, lligen el passatge sencer a l'uníson. Amb alguns textos, se'ls pot demanar que es detinguen de tant en tant per a resumir junts el que han llegit.

Teatre: dramatització llegida

Objectius a aconseguir

Comprendre i fer-se entendre en parelles o grup.

Obtindre gust pel teatre.

Aconseguir diferents tons de veu.

Treballar el diàleg.

Responsable de l'activitat

El professorat de llengües.

Recursos

Llibres de text, llibres de lectura i material audiovisual-

Cartells amb els noms dels personatges.

Papers de cada personatge (text).

Fons i telons.

Metodologia (descripció de l'activitat)

L'alumnat es van rellevant per a llegir el mateix passatge en veu alta en grup.

Llegir i dramatitzar en grup els dóna seguretat i els fa sentir còmodes amb la prova i error de llegir en veu alta. Es fan diversos grups a fi que tots participen.

Temporalització

De quinze a vint minuts cada sessió.

Lectura de poemes

Objectius a aconseguir

Aprendre a declamar.

Exercitar la memòria.

Gaudir de la sensibilitat que proposa la poesia.

Responsable de l'activitat

El professorat de llengües.

Recursos

Llibres de text i llibres de lectura.

Llibres de poemes o poesies creades per lloa propis alumnes.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Lectura per part del professorat.

Lectura silenciosa.

Lectura en veu alta.

Dramatització, si és procedent, de la poesia llegida.

Teatre llegit

Objectius a aconseguir

Comprensió lectora.

Treball en equip.

Reconèixer obres de la literatura i analitzar-les

Responsable de l'activitat

El professorat de llengües.

Recursos

Llibres de teatre adequats a la seua edat.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Es repartix a l'alumnat els papers segons els personatges que apareixen en l'obra.

Estos els van llegint amb l'entonació i vivència corresponent a cada personatge.

Lectura equivocada

Objectius a aconseguir

Desenrotllar l'atenció, la imaginació i l'expressió.

Estimular la lectura.

Responsable de l'activitat

El professorat de llengües.

Recursos

Llibres de lectura.

Metodologia (descripció de l'activitat)

El professorat o l'alumnat va llegint un text, quan considera oportú, comet una equivocació. Els altres alumnes han de prestar la suficient atenció com per a corregir estos errors.

4.4.- Per a llegir bé: “Practiquem en silenci”.

La lectura silenciosa té a veure amb la lectura independent, és a dir, que el xiquet llija per si mateix. Aquesta pràctica permet la connexió amb altres activitats de lectura encara que es tracta d'una activitat informal i lliure.

L'alumnat també ha de tindre la possibilitat de llegir sols repetidament. Les lectures repetides, en les que els estudiants lligen el mateix passatge diverses vegades, i registren millores en precisió de lectura, resulten una forma excel·lent de millorar la fluïdesa.

És important recordar, que l'alumnat necessita pràctica de la lectura en veu alta per a desenrotllar la fluïdesa, sinó que també necessiten nombroses oportunitats de llegir en silenci. Perfeccionar la lectura en silenci tendix a millorar la velocitat i la lect comprensió.

Aquesta activitat és molt important per a valora el nivell de comprensió lectora de cada alumne. Es comença amb textos senzills que garantixen l'èxit de la seua comprensió i servix de motivació.

4.4.1.- Activitats de “practiquem en silenci”

Llig jo només

Objectius a aconseguir

Gaudir amb el que llig.

Obtindre informació d'un text.

Responsable de l'activitat

El professorat de cada assignatura.

Recursos

Llibres de text, llibres de lectura, mitjans audiovisuals.

Metodologia (descripció de l'activitat)

En classe es compta amb un període diari de lectura en silenci. El professorat posa l'exemple i ells també lligen en silenci durant eixe temps. L'alumnat poden seleccionar els textos que preferisquen per a la seua lectura en silenci però el mestre sempre estarà disponible per a ajudar en la selecció. Al terme de la lectura

en silenci, el professorat i l'alumnat poden compartir alguns passatges de la seua lectura, assenyalant informació, personatges, frases o paraules que hagen gaudit o que no han comprés.

Lectura en la biblioteca

Objectius a aconseguir

Trobar i crear l'ambient propici per a llegir.

Saber comportar-se en cada lloc.

Gaudir amb el que es llig.

Obtindre informació d'un text.

Responsable de l'activitat

El professorat

Recursos

Llibres de la biblioteca o personals.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Participació de tot l'alumnat de cada classe en la lectura personal en silenci en esta dependència del Centre. Cada classe anirà a la biblioteca amb el seu respectiu tutor, atenent a un horari prèviament establert.

Temporalització

Una hora cada quinze dies.

4.5.- Per a llegir bé: "Aprenem a redactar, escriure".

Estem convençuts que la lectura i l'escriptura vénen de la mà i no es pot entendre una sense l'altra. A més d'ensenyar bé a llegir, els mestres hem de buscar procediments que siguen del gust de l'alumnat, que els capaciten per a l'escriptura.

Aprendre a escriure és aprendre a transmetre el que u és i el que pensa, a través de les lletres, per a comunicar-se amb els altres. Aprendre a llegir i escriure és un camí que va des de missatges breus i senzills a missatges poètics complicats, passant per la narrativa, descripcions, diàlegs,... per a aconseguir expressar els sentiments.

Pensem que els bons lectors tenen més facilitat per a escriure bé, referit a saber contar històries, redactar,... utilitzant en els seus escrits un llenguatge ric.

Destaquem activitats amb l'eix principal l'escriptura:

El llibre viatger

L'activitat té com a finalitat fonamental implicar les famílies i es pot realitzar des d'Educació infantil

Objectius a aconseguir

Implicar i entusiasmar les famílies.

Responsable de l'activitat

El professorat.

Recursos

Un quadern que va passant cada dia per cada família.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Obrim un o més quaderns que anirem enviant a les llars perquè els pares, iaies o algun familiar escriguen en ell anècdotes.

La història inacabada

Objectius a aconseguir

Desenrotllament i foment de la creativitat.

Utilització i ampliació de nou vocabulari.

Acceptació de les normes de comunicació oral.

Responsable de l'activitat

El professorat.

Recursos

Quaderns de treball.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Es llig a l'alumnat (o se li entrega, segons l'edat), el principi d'una història perquè ells la desenrotllen i la finalitzen. L'alumnat llegiran els seus treballs als seus companys. Les millors històries s'exposaran en classe.

També el professorat pot presentar el final d'una història perquè l'alumnat escriguen la presentació i el desenllaç de la mateixa.

Amb dos paraules escrivim un conte (el binomi fantàstic)

Objectius a aconseguir

Desenrotllar la creativitat i la imaginació.

Aprendre i ampliar el vocabulari.

Responsable de l'activitat

El professorat

Recursos

Quadern de treball.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Es proposa a la classe que inventaran un conte. Cada xiquet dirà una paraula que s'escriurà en la pissarra (totes valen, encara que no tinguen significat), o s'utilitzen paraules noves per a ells. Després per votació, es trien dos d'elles. Amb estes dos paraules s'escriu una història, amb l'única condició: que ambdós paraules es troben en la narració.

La història naix d'un refrany

Objectius a aconseguir

Aprendre el significat dels refranys.

Implicar les famílies.

Responsable de l'activitat

El professorat

Recursos

Quadern de treball.

Refranyer.

Ajuda de pares, mares i família.

Metodologia (descripció de l'activitat)

L'activitat es realitza durant tot el curs i és convenient assenyalar un dia per a la seua realització (dilluns, dimarts,...). Cada dia assenyalat, un xiquet escriu un refrany o dita en la pissarra, que explica als seus companys (el dit refrany ha sigut explicat a ells pels seus pares el dia anterior). Tots els xiquets escriuen el refrany en els seus quaderns de treball i escriuen un conte amb la condició única que el dit refrany estiga reflectit en la narració. L'endemà, es llegiran diversos contes.

Contes a partir d'una imatge

Objectius a aconseguir

Desenrotllar la creativitat, la imaginació i capacitat d'expressió.

Acostar a l'alumne al món de l'art.

Responsable de l'activitat

El professor de llengües.

Recursos

Quadros, imatges, diapositives,...

Metodologia (descripció de l'activitat)

Davant de la presència d'un quadro o una imatge, el professorat comenta dades de l'autor i de l'època del quadro. L'alumnat pren nota, dialoguen i per equips o individualment, elaboren una història que tinga la seua base en el que escolta i vist. Tot açò revestit de creativitat i imaginació.

Desenrotllament insòlit d'una paraula

Objectius a aconseguir

Desenrotllar la capacitat d'expressió.

Augmentar el vocabulari.

Responsable de l'activitat

El professorat de llengües.

Recursos

Quadern personal de l'alumne.

Metodologia (descripció de l'activitat)

Es tria una paraula que es col·loca verticalment, per a continuar escrivint tantes paraules com a inicials presta la que hem col·locat verticalment. Amb estes paraules, formem frases, triem una, que serà amb la comencem la història.

4.6.- Per a llegir bé: “Utilitzem llibres amens i interessants”.

Els llibres que s'oferixen han de respondre a les característiques i els interessos dels xiquets, han d'oferir temes relacionats amb el món imaginari dels xiquets, ser amens, despertar la curiositat, la inventiva i la imaginació. Llibres amb uns valors que facen pensar als xiquets, a més de gaudir amb la lectura.

El professorat hem de llegir amb anterioritat els llibres que proposarem per al pròxim curs. També proposar la seua lectura a algun alumne que és bon lector a fi de conèixer amb absoluta certesa si el llibre agradarà. És primordial que el mestre evidencie el seu gust per la lectura per a transmetre eixe mateix grau en els seus alumnes.

De res servix que dissenyem un Pla –Amb activitats impactants i atractives– si la resta de l'experiència lectora en l'aula, les altres facetes de l'acte lector que tenen lloc en el treball diari, són desmotivadors, avorrides, gens espontànies i poc respectuoses amb els interessos, nivells maduratius i evolució personal de cada lector.

Per al moment de la lectura, és important propiciar i mantindre un clima de tranquil·litat, comoditat i gaudiment. Per a aconseguir açò, és bo que els xiquets, al començar la lectura, es troben relaxats i motivats, i deixar-los triar amb total llibertat el text del seu interès, podent canviar si no els agrada quan hagen llegit varis fulls.

Per a primer equip docent, han de preferir-se especialment, llibres amb imatges dinàmiques i acolorides; textos amb paràgrafs curts però complets i amb lletres grans. Per al segon cicle, els llibres també han de tindre il·lustracions, encara que més esporàdiques i no tan acolorides. Els textos han de tindre paràgrafs més llargs intercanviant la narració amb el diàleg.

En les biblioteques de classe, hi ha llibres adequats per a l'edat de l'alumne, i són utilitzats en els moments lliures d'activitat i que també són prestats durant un temps a parir de ser llegits a casa i tornats, junt una fitxa resum del mateix.

5.-PERSONES IMPLICADES

En aquest Pla de foment de la lectura es veuran implicats tots els membres de la comunitat educativa:

- * L'alumnat, lògicament, ells seran els elements més actius i importants dins d'aquest projecte.
- * El professorat amb tutoria, s'encarregaran de coordinar en cada curs les activitats, amb la resta de professorat, seran els encarregats en cada curs del seguiment del projecte.
- * Els professors de les altres àrees, entenen l'animació lectora i la millora de la comprensió lectora com una tasca comuna a tots els educadors i implícita en totes les àrees, cobrarà importància el paper de cada professor que estiga en contacte amb els alumnes en classe, independentment de la matèria que impartisca. El professorat de pedagogia terapèutica i audició i llenguatge així com professorat de suport intervindrà dins de les aules per tal de donar suport a l'alumnat amb n.e.s.e en totes les activitats proposades al nostre Pla de foment de la lectura per tal de afavorir la seua implicació e inclusió.
- * Les famílies, serà molt important també assessorar les famílies perquè la lectura deixi de considerar-se una tasca purament escolar i forme part de les activitats quotidianes dels xiquets, tant dins com fora de l'aula.

5.1.- Implicació de l' alumnat

- Deuran d'estar disposats a assumir el paper de protagonistes del seu propi aprenentatge.
- Acceptaran el risc de desenvolupar al màxim les seues pròpies qualitats i d'obrir la seua ment als nous coneixements i les noves tecnologies.

- Participaran en el procés amb esperit crític i creativitat.
- Hauran de ser respectuosos amb els ritmes dels altres, i de descobrir els avantatges del treball en equip i la col·laboració amb altres estudiants i amb els professors.

5.2.- Implicació de tot el professorat

- Tot el professorat del centre han de considerar-se mestres de lectura, assegurant així la integració curricular del pla de Foment de la Lectura i la incorporació de qualsevol tipus de contingut, siga quin siga l'àrea o matèria per tal de millorar tant la competència lectora com la digital del nostre alumnat.
- El professor han d'estar decidits a transformar els seus hàbits didàctics i elaborar projectes de lectura, escriptura i biblioteca.
- Ha d'afavorir les noves relacions que es construiran entre professorat i alumnat (enriquiment mutu, més flexibilitat, increment del protagonisme de l'aprenent,...).
- Introduirà una didàctica basada en el maneig de diferents fonts documentals i l'auto aprenentatge.
- Acceptarà voluntàriament i amb entusiasme una dinàmica d'auto formació, que li faça apte per a posar en mans dels seus alumnes les tecnologies avançades del coneixement i la comunicació.
- Oferirà una major personalització en la seua docència introduint ferramentes que afavorisquen l'evolució dels diferents ritmes i que equilibres les desigualtats.
- Valorarà i motivaran des de qualsevol assignatura la importància de la lectura.

5.3.- Implicació familiar

El paper de la família en la didàctica de la lectura expressiva, també és important, perquè compten amb el gran avantatge de posseir uns vincles afectius estrets amb els seus fills, la qual cosa, mou a estos a desitjar imitar els comportaments paterns/materns.

És tasca important per als pares transmetre als fills, el plaer que ells van trobar en els llibres, però sense que se "note" massa. Si la lectura apareix com una imposició, pot produir-se l'efecte contrari al desitjat, el rebuig dels llibres.

La millor manera de fer lectors és oferir imatges lectores positives: que els alumnes vegem llegir a casa, que la lectura forme part d'un fet quotidià i agradable. Els pares que conten contes als seus fills, que se'ls lligen de forma permanent, que lligen davant d'ells i comenten la il·lusió de llegir títols nous, estan creant un

clima propici perquè cresquen bons lectors. L'hàbit de la lectura no s'improvisa, no s'adquirix en un moment concret de la nostra vida, sinó gradualment, dia a dia.

Els familiars participaran activament en l'activitat de les tertúlies dialògiques, llegint amb l'alumnat cada setmana les fulles estipulades del llibre clàssic que estiguen llegint a cada tutoria.

5.3.1.- Material per a les famílies

Decàleg si vols que el teu fill o filla s'aficione a la lectura

1. No l'obligues a llegir o acabar un llibre que no li agrada.
2. No li oferisques un llibre com a alternativa al joc o la televisió.
3. No t'impacientes per acabar la lectura.
- 4.
5. No deixes els seus dubtes o preguntes sense respostes.
6. No convertisques la lectura en un castic.
7. Oferix-li còmics si no li agrada la lectura.
8. Lloa els seus progressos i motiva-li positivament.
9. Llig-li contes i narra històries quan se'n vaja a al llit.
10. Coneix els seus gustos per a enfocar les seues lectures.

Suggeriments:

1. Llija al seu fill o filla (qualsevol tipus de document)
2. Acoste-li il·lustracions de complexitat progressiva i als llibres de contes mentres va creixent. Les formes, colors i els sons, els personatges li agradaran alhora que li enriqueixen.
3. Visite la biblioteca del barri deixant que els xiquets aconseguisquen el seu carnet i trien per si mateixos els seus materials de lectura.
4. Dedique cada dia un estona a llegir en veu alta, en el moment i el lloc que vostè vullga, però sempre buscant la comunicació afectiva i la cordialitat.
5. Utilitze tot tipus de textos quant a gèneres, èpoques, etc.
6. Llija també sobre el que el xiquet veu al seu voltant i sobre el que contempla en la televisió.
7. Faça que els xiquets i les xiquetes li lliguen en veu alta mentre vostè realitza qualsevol activitat en la llar.
8. Cree un clima afavoridor de la lectura en veu alta encasa i en l'escola: en les ambientacions, conversacions,... Mantinga materials de lectura variats a la vista i a l'abast del xiquet.
9. Llija en presència dels xiquets compartint amb ells les seues lectures i les seues impressions sobre elles.

10. Demostre als xiquets –Amb els fets, no sols amb les paraules- que els llibres són molt especials per a vosté.

6.- RECURSOS MATERIALS I ORGANITZATIUS

Si volem que el nostre alumnat desenvolupen totes les seues capacitats, han de comptar amb materials, espais i estratègies que afavorisquen els aprenentatges autònoms, integrats i actius. Per això és tan important l'organització de la documentació, l'accés a la informació i la disponibilitat dels recursos que només és viable des de la biblioteca d'aula i del Centre. Els alumnes aprendran a construir els seus propis aprenentatges a través de la busca, l'experimentació i la investigació.

Per tant, el model de la biblioteca que volem plantejar, es pot definir com un nou lloc d'aprenentatge, que alberga una col·lecció organitzada i centralitzada de tots aquells materials informatius que necessita el Centre per a desenrotllar les seues tasca docent, davall la supervisió de personal qualificat, i les activitats de la qual s'integren plenament en els processos pedagògics del Centre que s'arrepleguen en el Projecte Educatiu i la P.G.A.

Les biblioteques d'aula i Centre, desenvolupen papers de gran importància dins del Centre. Mentre en la biblioteca d'aula, els llibres de lectura i de consulta estan més accessible, en la biblioteca de Centre, hi ha una major llibertat, ja que la lectura no està dirigida pel professor. D'altra banda, si bé la biblioteca d'aula podria ser una delegació de la de Centre, la seua labor no està subordinada a ella. En tot cas, l'èxit radica en el suport mutu.

Aspirem que la tasca de les biblioteques d'aula i Centre siga complementària, perquè d'esta manera estarem ampliant la utilitat que el propi xiquet o xiqueta assignarà a la lectura: no sols la vincularà amb el gaudi personal i l'aprenentatge, sinó també amb la resolució de qualsevol tipus de problemes pràctics: maneig d'aparells, localització d'informació, enriquiment del seu oci,...

Gràcies a les ajudes de la Conselleria d'educació es poden adquirir tots els anys nous llibres de lectura i consulta tant per a la biblioteca de l'escola com per a les biblioteques d'aula.

6.1.- Biblioteca d'aula

La biblioteca d'aula és una magnífica sucursal de la biblioteca de Centre, i el seu funcionament és autònom.

L'aula és el lloc ideal per a dur a terme algunes actuacions relacionades amb la formació lectora i escriptora: lectura expressiva en veu alta de narracions, poemes, cançons de bressol, etc.

Recreacions plàstiques del que llig: teatre llegit; iniciació dels xiquets a tècniques bibliotecàries: els fons de la biblioteca de l'aula podran ser prestats i el seu funcionament estarà pautat per un reglament dissenyat per alumnes i mestres.

L'aula es convertix en un laboratori d'investigació en què es manegen diferents fonts d'informació per a resoldre dubtes quotidians i immediates dels alumnes. Del tema que estiguem estudiant, portarem a l'aula informació sobre el tema en distints suports (llibres, revistes, fascicles, vídeos, murals,...), i entre tots anirem localitzant i seleccionant les dades que més ens interessin. Posteriorment podrem elaborar la nostra pròpia informació.

Afavorix la creació: es poden donar oportunitats per a crear tot tipus de textos (contes, poemes, assajos, treballs d'investigació, cartes, dossiers, periòdics, revistes, butlletins,...).

L'animació a la lectura és més fàcil i es pot realitzar amb més freqüència perquè l'organització i exercici d'activitats és menys complexa.

L'alumne es responsabilitza més dels materials perquè els interioritza com seus i sap que si no els cuida, no es conservaran.

El préstec de llibres i altres materials de lectura, és àgil i senzill.

El treball en grup i la col·laboració entre els alumnes és més fructífer i espontani.

El "racó de la biblioteca", es condicionarà segons els gustos i desitjos dels alumnes, amb la qual cosa l'ambient es farà més agradable, amb estores i coixins.

L'organització de l'espai, serà flexible i destacarem en cada aula un espai dedicat a la biblioteca d'aula, que intentarem està ubicat en una zona tranquil·la i lluminosa de la classe. Els llibres seran adequats a la seua edat i estaran

col·locats al seu abast de manera visible i atractiva. El fons de la biblioteca s'anirà incrementant a mesura que siga possible, augmentant a mesura que vagen sorgint temes nous en les unitats didàctiques.

Des de principi de curs, establimem entre tots unes normes clares per a la utilització dels llibres.

En Educació Infantil, es poden col·locar coixins sobre l'estora perquè puguen assentar-se de manera còmoda, tranquil·la i organitzada. A esta zona acudirán durant el temps dedicat als racons i també durant el temps de joc lliure.

6.2.- Biblioteca de Centre

La nostra Biblioteca, serà un centre de recursos al servici de la comunitat escolar, plenament integrat en els projectes educatius i curriculars del centre, i que fomenta mètodes actius d'ensenyança i aprenentatge.

Però també, serà un centre de recursos intel·lectuals generador d'una dinàmica transformadora que porte el canvi curricular. Es convertirà en un espai per a l'ensenyança de les tècniques d'estudi i de treball intel·lectual, tècniques de tractament i interpretació de la informació i dels llenguatges audiovisuals.

L'objectiu principal de la biblioteca de Centre, serà formar lectors polivalents capaços de comprendre i expressar-se en qualsevol llenguatge (escrit, musical, plàstic,...), que tinguen la possibilitat d'aprendre per si mateixos qualsevol cosa que els interesse i d'accedir a qualsevol àmbit de la cultura que puga formar globalment la seua personalitat.

Quan l'alumne estiga a la biblioteca s'obrirà davant d'ell, un món de fonts d'informació, coneixement i llibertat, senzillament se li donarà la possibilitat de triar. Esta immersió haurà de ser progressiva i cuidadosament mesurada perquè l'alumne no es santsa acaparat i caiga en el desànim que produïx una oferta insuperable. Per això, és tan important dissenyar un pla rigorós i progressiu de formació d'usuaris des del que poder orientar l'alumne i anar-li dotant de les estratègies intel·lectuals, pràctiques i didàctiques necessàries per a ser a poc a poc, el director del seu aprenentatge i la seua experiència lectora i cultural.

Des de la biblioteca del Centre, l'alumne perdrà la sensació que està obligat a llegir. Si totes les experiències de lectura que tinga l'alumne des d'eixe moment - no sols a les "crides "d'animació a la lectura"- són amb un aroma creativa i lúdic, la

seua formació lectora serà més sòlida i a la llarga més útil per al seu propi desenvolupament.

Estem parlant d'una biblioteca viva, de model modern i l'únic operatiu de cara al futur, no d'un contingut curricular més o d'una visita cultural cada un cert temps. La concebim i utilitzarem com un centre d'aprenentatge, comunicació, informació i oci, com a verdader nucli de la labor educativa i com a font de documentació i investigació.

El compromís que exigix la biblioteca de Centre al professorat és la de fer de la biblioteca escolar un autèntic centre de recursos, un material etern d'informació, de suggeriments, d'activitats socioculturals i al mateix temps lúdiques, una font inesgotable de ferramentes per a ampliar el coneixement i, al mateix temps, el bressol de la fantasia, amastat i llibertat.

La Biblioteca del nostre centre té enregistrats en l'actualitat un total de 7300 exemplars aproximadament, les seccions més importants dels quals són les següents:

1. La major part dels llibres són de lectura recreativa adreçades als Cicles d'Educació Infantil, primer, segon i tercer equip docent de Primària i a persones adultes (conte, novel·la, teatre, poesia...)
2. A més dels còmics clàssics a l'abast dels alumnes, es reben mensualment els còmics de Camacuc, als quals estem subscriptes.
3. Les seccions de consulta, a més de dues enciclopèdies en castellà i dues en valencià, consta de diverses classes de diccionaris, tant en les llengües oficials com en altres llengües estrangeres, així com diverses col·leccions temàtiques (ciències, art, història, races i cultures del món, literatura...) i nombrosos llibres divulgatius adreçats a diferents nivells, més atractius per a l'elecció autònoma dels xiquets.
4. La secció de Material Didàctic consta de diversos textos de consulta per al professorat (llibres, quaderns, revistes professionals, subscripció a Guix...) organitzats per temes (àrees acadèmiques, transversals i complementàries, formatives...)
5. La secció de llibres de emocions i treball personal
6. La secció de llibres de dones per tal de donar visibilitat i posar relleu a les contribucions de les dones a les diferents camps de la literatura, ciència, tecnologia, ingeriria, pintura o matemàtiques.

La secció de Material Didàctic i les enciclopèdies són els únics materials que no poden traure en préstec els alumnes.

- **Horari d'obertura:**

- a) Dimarts i dijous de 15:00 a 17:00
"BIBLIOTECA TUTORITZADA" Els alumnes van dins de l'horari a llegir llibres, a mirar còmics o a fer deures.
- b) La resta de l'horari setmanal és variable perquè és el professorat qui reserva les sessions d'ús de la Biblioteca en funció de les seues necessitats. En la porta de la Biblioteca es col·loquen tots els mesos els gràfics de reserva del mes en curs i el següent

- **Préstec**

- a) Amb tutors.

Està dirigit a totes les tutories, especialment a Educació Primària ja que Educació Infantil té la seua biblioteca d'Etapa. A través del professorat es recorda cada inici de curs les normes que s'ha de seguir. L'alumnat no sols poden triar els llibres durant la sessió d'animació lectora, sinó que el tutor/a pot seleccionar blocs de lectures amb què ampliar i renovar la Biblioteca d'aula.

- b) Préstec a les famílies

Són informades, a través de la A.M.P.A i de l'escola, de que poden fer ús de la biblioteca, tant en horari de préstec autònom com en el de portes obertes.

- **Biblioteca tutoritzada**

Aquesta modalitat consisteix en facilitar el treball autònom dels xiquets en la Biblioteca, tant per a realitzar consultes puntuals, treballs d'investigació, recerca d'informació per a monografies o exposicions orals, etc., bé individualment o bé en xicotet grup.

L'alumnat va a la biblioteca amb una tasca determinada i concreta, sabent que hi haurà una mestra acompanyant-los i orientant-los, si ho necessiten.

- ***Animació lectora de Biblioteca***

Activitats organitzades per les Tutories:

El professorat reserva les sessions de Biblioteca que considera necessàries per a les seues activitats d'animació lectora, detallades en el Pla de foment de la lectura.

Activitats organitzades per la Biblioteca:**a) Premis “Millor lector”**

Dirigit a Infantil i Primària, es premia a l'alumnat de cada aula que ha llegit més llibres de la Biblioteca de Centre i de l'aula.

b) Certamen Literari

Poden participar-hi tots els nivells de Primària i Infantil, professors i famílies.

c) Promoció i coordinació del Llibre Gegant

Consisteix en la creació d'un conte en castellà i un altre en valencià a tamany 50x65 cm., en el que participen totes les aules, des d'Infantil a Primer de Primària. El tema i argument són lliures i cada nivell continua la narració en el punt on el va deixar d'anterior.

d) Lectures dramatitzades

Recital de poemes, Contacontes, .

e) Lectures/exposició cultural.

S'organitzà l'activitat de “Contes del món” dedicada a Latinoamèrica, el col·lectiu dels quals és també molt nombrós, i el resultat va ser espectacular, donada la diversitat d'informació, materials, contes i llegendes rebuts.

A La setmana cultural es fan una exposicions de la vida d'una persona important com la dona premi novel de la pau, Wangari Maathai, mitjançant un power point i activitats a tots el cicles.

f) Assessorament a les famílies.

Sistemàticament, tant en vespres de Nadal com de les vacances d'estiu, facilitem als pares un llistat de col·leccions i novetats bibliogràfiques que els ajuden a proporcionar als seus fills materials de lectura adequats a la seua edat, en castellà i en valencià.

Tot el professorat del C.E.I.P. LOPE DE VEGA, coordinat a través dels representants de biblioteca de cada Cicle, es responsabilitza de la dinamització de la Biblioteca. Participa en totes i cada una de les activitats programades en el pla de Biblioteca, articulat amb el Pla Global de Lectoescritura, que està dirigit a tots els nivells i llengües.

g) Visita d'autors

Per tal de fer animació lectora i apropar l'alumnat a la visió dels autors e il·lustradors

La Comissió de Biblioteca, i una mestra que roman com a eix coordinador, atenent els suggeriments dels Cicles, elabora els objectius i activitats de cada curs. I sistemàticament es reuneix per a mantindre viva la comunicació entre la Biblioteca i la resta de professorat i per al seguiment i avaluació de les actuacions programades.

Els objectius de la nostra Biblioteca de Centre son:

1. Desenvolupar els hàbits lectors i una progressiva autonomia informativa i investigadora afavorint el treball autònom dels alumnes
2. Col·laborar en l'estímul de la creativitat literària (Certamen literari en Primària, coordinació Llibre Gegant en Infantil i Primer Cicle)
3. Treballar per a que la Biblioteca augmente els fons bibliogràfics i informàtics a disposició d'alumnes i mestres principalment amb autoria femenina.
4. Facilitar el servei de préstec a l'alumnat
5. Difondre les noves adquisicions, facilitant el coneixement dels fons i serveis de la Biblioteca.
6. Potenciar la dimensió intercultural de la Biblioteca, augmentant els fons de lectures o altres suports de llengües i cultures d'altres països.
7. Participar en el Pla d'Animació lectora (Concurs "Millor Lector")
8. Retirar de les prestatgeries els llibres deteriorats per tal de fer-les més atractives. Aquestos llibres es restauraran, si és possible, o es donaran de baixa.
9. Actualitzar els materials didàctics, en la mesura de les nostres possibilitats.
10. Augmentar la publicitat dels projectes en marxa per tal d'aconseguir participació i demanar al professorat col·laboració al respecte.
11. Iniciar el sistema informàtic de registre i préstec de llibres PMB.

12. Propiciar la coordinació amb la biblioteca Pública de Torrent.

13. Estimular un procediment d'obertura de la biblioteca escolar a la ciutadania de l'entorn.

14. Dur a terme les diferents activitats proposades des de la biblioteca seguint els principis d'un model inclusiu fent efectius els principis d'equitat i igualtat d'oportunitats en l'accés, participació, permanència i progrés de tot l'alumnat.

7.- LLIBRES PER AL CURS

7.1.- Títols seleccionats per a cada curs

En Infantil:

- Material de lectoescriptura elaborat pel professorat

3 ANYS:

1. Fruites de Antonio Rubio
2. Violí de Antonio Rubio
3. La Rinxols d'Or de VVAA
4. Els tres porquets de VVAA
5. La caputxeta vermella de VVAA
6. El monstre de colors va a l'escola d'Anna Llenas

4 ANYS:

7. No és una caixa de Antoinette Portis
8. Lluna de Antonio Rubio
9. Cinc de Antonio Rubio
10. Animals de Antonio Rubio
11. Veo, veo (en castellà) de Antonio Rubio
12. La casa de la mosca fosca de Eva Mejuto

5 ANYS:

1. GRRRRR! de Rob Biddulp
2. L'abella de mes d'Andres Pi Andreu

3. Malina pies fríos de David Fernández Campos
4. Un com CAP altre de Britta Teckentrup
5. Saps què és? de Elisenda Roca i Christian Inaraja

En 1r i 2n curs de Primària

- “La fada dels somnis” de Bromera
- La festa monstruosa. Bromera
- La rateta que col·leccionava col·leccions. Marfil
- La bruixa paperera. Marfil
 - Katusques grogues. Bromera
- L’aranya llanternera. Bromera
- La bruixa que menjava paraules boniques. Bromera
- El bes d’Antonietta. Bromera
- L’Odissea. Bromera
- Fúria. Bromera
- El primer dia d’escola. Bromera
- La sopera i el cullerot. Bromera
- Quines bèsties!. Bromera
- Els animals a la ciutat. Bromera
- Qui m’ha furtat les plomes?. Bromera
- De quin color són els besos? Bromera
- La muntanya de llibres més alta del món. Animallibres
- Conec els animals de la granja. Animallibres
- Conec els animals del bosc. Animallibres
- Hola! Dinosauris. Animallibres
- Hola! Planeta. Animallibres
- El meu gran llibre d’animals. Animallibres
- Dones valencianes que han fet història. Bromera
- El bagul dels monstres. Animallibres
- La vida dels mini herois. Animallibres
- Tumtum. Algar Editorial
- Súperxiquets. Bromera
- La xiqueta huracà i el xiquet esponja. Bromera
- Germans! Animallibres
- Max i els superherois. Animallibres
- Els animals de la sabana. Animallibres
- Els animals del mar. Animallibres
- Un món de dones extraordinàries. Animallibres
- Descobrisc els arbres i aprenc a reconèixer-los. Bromera
- Descobrisc els insectes i altres criatures. Bromera

En 3r i 4t curs:

- “El vampirillo sin dientes” Editorial Dylar.
- “Paula menja forats”. Editorial Dylar.
- “Un mago de cuidado”. Editorial Dylar.
- “Rafel i l’ascensor enfadat”. Editorial Dylar
- Clariana Parc
- L’illa del tresor
- Pinocho
- Dràcula
- Alí Babà i els quaranta lladres

En 5é i 6é curs:

- “Locos por el fútbol” Editorial Edelvives,
- “Bojos pel fútbol” Editorial Baula
- “ La colla de la Pega-dolça” Editorial Baula
- “ La peña del regaliz” Editorial Edelvives.
- Hay un chico en el baño de las chicas. SM
- El tesoro de los templarios. Calabria Juvenil
- La fada masovera. Bromera
- Contes d’Andersen. Bromera
- El ruiseñor y otros cuentos. Vicens lives
- L’herencia pirata.SM
- Los futbolísimos. SM
- El lazarillo de Tormes. Edebé
- La volta al mon en 80 dies. Bromera

7.2.- Tertul·lies literaries

Dins de l’horari escolar els alumnes de Primaria duràn a terme Tertul·lies literàries de llibres clàssics adaptats a cada nivell. Aquesta activitat es troba dins de les actuacions d’èxit que es fan a la nostra escola.

8.- COMUNICACIÓ DEL PLA DE FOMENT DE LA LECTURA

El pla de foment de lectura serà posat en coneixement de les famílies mitjançant el Consell Escolar i en les reunions de principi de curs, en les que es comunicarà els nostres propòsits i des d’on sol·licitarem la seua col·laboració.

S'entregarà a totes les famílies un xicotet document en què s'explica la importància que juga la lectura en el desenvolupament general dels seus fills i molt concretament les habilitats bàsiques fonamentals per a aconseguir bons lectors.

S'informa tant al Claustre com al Consell Escolar de la Resolució de 25 d'octubre de 2018, per la que es convoca el Programa per a la dinamització de les biblioteques escolars i foment de la lectura.

El pla lector apareixerà a la pàgina web de l'escola.

9.- AVALUACIÓ DEL PLA

Les activitats d'avaluació del present Pla aniran enfocats a detectar les disfuncions que s'hagen produït en la seua aplicació per a reformar-ho en els cursos següents.

La seua utilitat radicarà en la consecució dels objectius marcats.

Per a sistematitzar el procés de seguiment i avaluació del pla per al foment de la lectura i desenrotllament de la comprensió lectora, es durà a terme una avaluació inicial, al començament de l'experiència. Passarem als alumnes una prova que ens permeta conèixer la velocitat lectora i la seua comprensió.

Al final de cada trimestre es tornarà a aplicar una prova de velocitat i comprensió, semblant a la inicial, perquè cada alumne i el professorat tinguen informació dels progressos aconseguits i queden reflectits a la fulla d'avaluació per nivell.

L'avaluació es realitzarà també de forma contínua, efectuant una observació directa i diària en els alumnes, l'evolució del seu nivell lector, l'íntegrés que mostren cap a la lectura, etc. Després, el professor de cada curs traurà conclusions, que posteriorment posarà en comú amb la resta de l'equip docent d'Educació Infantil o Primària, per a realitzar l'avaluació general de cada curs.

Aquest pla no quedaria complet, sense un seguiment que ens permeta determinar l'eficàcia del procés que segueixen els nostres alumnes. Per tant esta avaluació es referirà tant a l'ensenyança com l'aprenentatge.

Cada un cert temps (el primer dimecres de més), es reuniran els coordinadors de cicle amb el coordinador del pla, en el que es valorarà la posada en pràctica del pla, la consecució d'objectius i les propostes de millora del mateix.

A fi de curs i seguint les instruccions de la Resolució de 25 d'abril per la que es convoca el Programa per a la dinamització de les biblioteques escolars i el foment de la lectura, es realitzarà una avaluació de l'impacte de la dotació otorgada per la Conselleria d'Educació. Aquesta informació quedarà reflectida a la Memòria de l'aplicació de Pla

10.- ANNEXOS

10.1.- Recomanació de llibres de lectura per a Nadal i vacances

10.2.- Decàleg de lectura per a les famílies.

10.2.- Recomanació de llibres de lectura per a Nadal i vacances

Estimades famílies:

Tots sabem de la importància de la lectura en la formació dels vostres fills/filles, tant com a font de coneixements com per a despertar la imaginació i passar-ho bé.

Des de l'escola estem fent un esforç per tal d'acostar l'alumnat a la lectura a través de diverses activitats:

- Préstec de llibres: Aula, Biblioteca, "portes obertes"...
- Pla de lectoescriptura
- Activitats d'animació: Dramatitzacions, Llibre gegant, Concurs Millor Lector, Certamen Literari...

Vosaltres, des de casa, podeu fomentar la lectura interessant-vos pels llibres que estan llegint, compartint algun moment de lectura i- per què no? – sorprenent-los amb un bon regal: **UN LLIBRE**. Ara que arriba Nadal tots ens complaem en fer regals; **donem protagonisme a un llibre i farem un bon regal**.

Elegir no sempre resulta fàcil; per això intentem servir-vos d'ajuda amb aquest llistat de col·leccions recomanades per edats.

EDAT	COL·LECCIÓ	EDITORIAL
3-6	Col. Joanot Col. Pau i Laia Col. El món per un forat	Bullent Eumo/Bullent Cruïlla

	Col. Marieta, la rateta Col. Quico Pèl-roig Col. Primeres lectures de Micalet	Tàndem Tàndem Bromera
6-8	Col. Contes de la mitja lluna Col. Cavallet de mar Col. Primers contes Col. Menuts Col. Lletra màgica Col. El Micalet Galàctic (sèrie blanca) Col. El Tricicle Col. Camaleón (sèrie groga)	Algaida Bullent Bullent Anaya Bromera Bromera Tàndem Oxford
8-10	Col. Estrella de mar Col. El Micalet galàctic Col. El Micalet Teatre (sèrie crema) Col. El La bicicleta groga Col. Sopa de llibres Col. El vaixell de vapor (sèrie blava) Col. Camaleón. (sèrie taronja)	Bullent Bromera Bromera Tàndem Anaya Cruïlla Oxford
10 a 12	Col. El Micalet galàctic (sèries roja i blava) Col. El Gat en la lluna Col. Esplai Col. La Bicicleta negra. Col. Llegendes Col. Sopa de llibres Col. El vaixell de vapor (sèrie taronja) Col. Camaleón. (sèrie verda)	Bromera Bullent Bullent Tàndem Tàndem Anaya Cruïlla Oxford

LA BIBLIOTECA DEL CENTRE

10.3.- Decàleg de lectura per a les famílies.

Decàleg si vols que el teu fill o filla s'aficione a la lectura

1. No l'obligues a llegir o acabar un llibre que no li agrada.
2. No li oferisques un llibre com a alternativa al joc o la televisió.
3. No t'impacientes per acabar la lectura.
4. No li marmoles si no llig bé.
5. No deixes els seus dubtes o preguntes sense respostes.

6. No convertisques la lectura en un castic.
7. Oferix-li còmics si no li agrada la lectura.
8. Lloa els seus progressos i motiva-li positivament.
9. Llig-li contes i narra històries quan se'n vaja a al llit.
10. Coneix els seus gustos per a enfocar les seues lectures.

Suggeriments:

1. Llija al seu fill i filla (qualsevol tipus de document)
2. Acoste-li il·lustracions de complexitat progressiva i als llibres de contes mentres va creixent. Les formes, colors i els sons, els personatges li agradaran alhora que li enriquixen.
3. Visite la biblioteca del barri deixant que els xiquets aconseguisquen el seu carnet i trien per si mateixos els seus materials de lectura.
4. Dedique cada dia un estona a llegir en veu alta, en el moment i el lloc que vosté vullga, però sempre buscant la comunicació afectiva i la cordialitat.
5. Utilitze tot tipus de textos quant a gèneres, èpoques, etc.
6. Llija també sobre el que el xiquet veu al seu voltant i sobre el que contempla en la televisió.
7. Faça que els xiquets li lligen en veu alta mentres vosté realitza qualsevol activitat en la llar.
8. Cree un clima afavoridor de la lectura en veu alta encasa i en l'escola: en les ambientacions, conversacions,... Mantinga materials de lectura variats a la vista i a l'abast del xiquet.
9. Llija en presència dels xiquets compartint amb ells les seues lectures i les seues impressions sobre elles.
10. Demostre als xiquets i xiquetes –Amb els fets, no sols amb les paraules- que els llibres són molt especials per a vosté.