

PRÁCTICAS INCLUSIVAS EN EL CEE LO MORANT

APRENEM JUNTS

JORNADES D'EXPERIÈNCIES ALS CEE I UE



Andrea Ruiz Martínez
Carolina Ibañez Seguí
Juan D'Alessio Alcaide
Seila Fernández Sabater



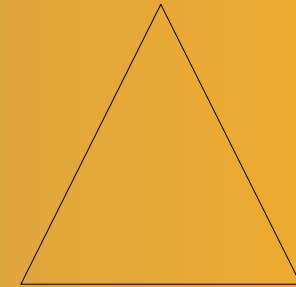
ÍNDICE

1. Introducción — Los procesos de cambio.
2. Contexto — La ventana cerrada.
3. Objetivos — Viendo a través de la ventana.
4. Metodología — ¿Cómo abrimos la ventana?
5. Desarrollo — Abrimos la ventana.
6. Resultados — Luz.
7. Conclusión.



INTRODUCCIÓN

La relación entre: Políticas — Prácticas — Cultura



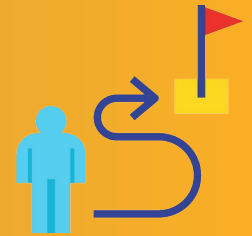
Index for inclusion, 2016

Oportunidad de cambio: Renovación del equipo directivo.

Nuevas directrices — Nuevas políticas de centro.

Permite implementar nuevas prácticas educativas. Prácticas inclusivas y de éxito.

Nuevas políticas + Nuevas prácticas + Tiempo = Cambio cultural.



Propósito a largo plazo.

CONTEXTO

El centro:

Alumnado de 14 a 21 años, NEE permanentes.



Profesionales del centro.

Barreras

Prácticas desactualizadas

Agrupamientos homogéneos

Currículo no adaptado a los intereses del alumno.



Fortalezas

Equipo multidisciplinar motivado.

Políticas de centro.

Diversidad del alumnado.



Aulas del cambio:

TVA 4

7 alumnos.
Agrupados en función de capacidad.
Prácticas fuera de sus intereses.
Conductas disruptivas leves.
Clima de aula negativo.

TVA 5

3 alumnos.
Agrupados en función de conducta.
Grupo aislado.
Conductas disruptivas graves.
Falta de rutinas diarias.
No SAAC.



OBJETIVOS

1. Romper la homogeneidad.
2. Aumentar la motivación/dar un propósito.
3. Autoconocimiento, aceptación y decisión.



Premisas:

Inclusión y equidad.

Decreto 104/2018, Orden 20/2019, declaración de Incheon.

Modelo dialógico. Más interacciones = más aprendizaje.

Principios de aprendizaje dialógico. Jerome Bruner.

Apadrinamiento lector.

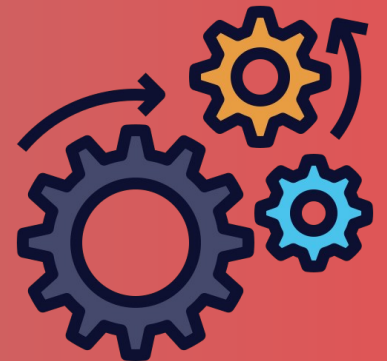
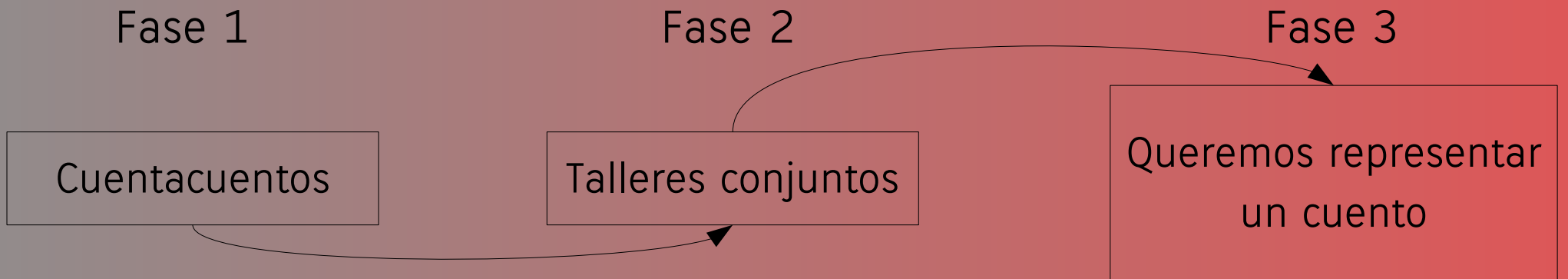
El autoconocimiento previo a la autodeterminación.

Modelo de Calidad de Vida. Verdugo y Schalock.

Flexibilidad de la actuación.



INTERVENCIÓN



INTERVENCIÓN

Fase 1:

Anticipación.

Elección y organización de las lecturas.

Trabajo por separado las lecturas.

Realización del cuentacuentos.

La motivación aumenta.

Las conductas disruptivas disminuyen.

Aumenta el interés por socializar entre miembros de distintas clases.



INTERVENCIÓN

Fase 2:

Anticipación (*again!*)

Talleres de arte / Preparación de festivales / Salidas del centro

+ Taller de cuentacuentos.



Percepción de motivación por parte del alumnado.

El alumnado empieza a expresar (autoconocimiento).

Mejora el clima de aula.

Aumenta el interés por socializar entre miembros de distintas clases.

INTERVENCIÓN

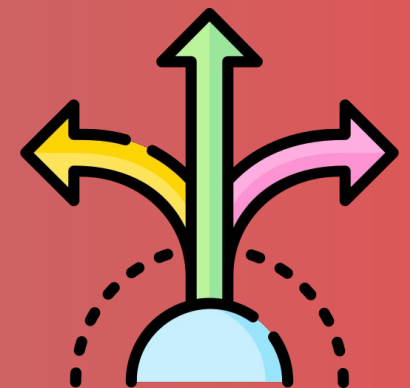
Fase 3:

Anticipación (*always!*)

Tertulias — Recogemos un objetivo de los grupos.

+ Planificación de una obra de teatro — Toma de decisiones conjunta.

El alumnado comienza a decidir por sí mismo (autodeterminación).



INTERVENCIÓN



INTERVENCIÓN



INTERVENCIÓN



RESULTADOS

¿Se han cumplido los objetivos?

1. Interacciones positivas.
2. Aumento de la motivación.
3. Desarrollo de conductas sociales adaptativas.
4. Se han puesto metas en función de sus deseos (*conocerse, aceptarse, quererse*).
5. Toma de decisiones — expresar voluntad y búsqueda de los apoyos para el logro.



CONCLUSIÓN

Propuestas de mejora:

1. Considerar otros tipos de lectura (*visual*).
2. Aumentar los tiempos para la coordinación del proyecto.
3. Considerar y desarrollar otras formas de comunicación entre el alumnado.
4. Hacer partícipes a más aulas y trabajar en grupos más reducidos.



CONCLUSIÓN

La diversidad enriquece.

Se agrupa homogéneamente pensando que es mejor, y no.

Los grupos heterogéneos aumentan el rendimiento.

Trabajar por proyectos, en función de los intereses del alumnado, también lo aumenta.

El alumnado es el protagonista de su propio proceso de aprendizaje.



“Los niños precisan tener asegurado el derecho de aprender a decidir, cosa que sólo se hace decidiendo”.

Paulo Freire.

