

LUCES, CÁMARA Y ¡ACCIÓN!

Proyecto educativo
2025/26



COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa



***“El cine educa
porque emociona.
Y solo lo que
emociona se
recuerda”***

COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa

© Grupo COLEVISA - Año 2025

No se permite la reproducción total o parcial de esta obra, ni su incorporación a un sistema informático, ni su transmisión en cualquier forma o por cualquier medio (electrónico, mecánico, fotocopia, grabación u otros) sin autorización previa y por escrito de los titulares del copyright. La infracción de dichos derechos puede constituir un delito contra la propiedad intelectual.

1. Presentación y objetivos

Luces, cámara y ¡acción!



En este emocionante proyecto educativo vamos a viajar por el tiempo para conocer la historia del cine y su evolución a lo largo de las diferentes épocas, **centrándonos especialmente en el proceso creativo.**

El cine es un arte que nos acompaña a lo largo de la vida y con el que reímos, lloramos, nos divertimos, nos asustamos... Y es con él con el que vamos a disfrutar en el tiempo de comedor y actividades de este curso.

¡Qué mejor manera de divertirnos que de la mano de actores, actrices, productores, directores, guionistas....!

Prepárate porque ¡empezamos! **Luces, cámara y ¡acción!**





1. Presentación y objetivos

Luces, cámara y ¡acción!

Este proyecto es un proyecto multidisciplinar para las etapas de Educación Infantil y Primaria diseñado para poder desarrollarse adaptándose a los diferentes horarios de los Centros Educativos, y está basado en la idea de **crear espacios lúdicos donde los alumnos/as puedan realizar actividades dirigidas que les permitan disfrutar de su tiempo de ocio aprendiendo de una manera transversal y dejando volar su imaginación y creatividad a través de diferentes tipos de actividades y dinámicas.**

Para ello, vamos a contar con:

- ❖ una propuesta adaptada para **Educación Infantil** y que constará de dos niveles de concreción: 3 años y 4/5 años,
- ❖ una propuesta adaptada para **Educación Primaria** y que contará con tres niveles de concreción.
- ❖ el **proyecto transversal *Cerca de mí, cerca de Ti*** en el que, a través de nuestros juegos del Ingrediente secreto, conoceremos, probaremos y disfrutaremos de ingredientes de temporada y proximidad de nuestra tierra.
- ❖ El **proyecto trasversal *Emociónate con COLEVISA*** donde profundizaremos en nuestras emociones y en cómo identificarlas y gestionarlas.
- ❖ Y ya por último, seguiremos con nuestro proyecto ***Go green with COLEVISA*** en el que ofreceremos a cada etapa educativa proyectos medioambientales adaptados a cada edad.



1. Presentación y objetivos

Luces, cámara y ¡acción!



¿Qué diferencia nuestro proyecto?

Los elementos principales que diferencian nuestro Proyecto Educativo y lo ponen en valor dentro de nuestro sector son:

1. La integración de todas nuestras propuestas lúdico-educativas bajo la **misma cultura y valores de COLEVISA**, lo que les transfiere una especial calidad a nuestros recursos, tanto a nivel pedagógico como a nivel material, así como la evaluación y seguimiento continuo del proyecto durante el curso.
2. La flexibilidad de los procedimientos que dotan al Proyecto de la **capacidad para adaptarse** al ideario de cada centro, a su organización y sus necesidades específicas, dándonos la oportunidad de personalizar cada una de las propuestas a cada Centro Educativo.
3. Nuestra metodología basada en la **Teoría de las Inteligencias Múltiples** de H. Gardner que enriquece cada una de las propuestas desde su diseño hasta su realización en los Centros desde la perspectiva de la innovación lúdico-educativa.





1. Presentación y objetivos

Luces, cámara y ¡acción!



#Compromisoodscolevisa

4. PROYECTO INCLUI2: Un programa de inclusión educativa diseñado para el alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo.

Este programa consta de:

- un **curso de formación on line** para el equipo de monitores y monitoras del centro
- y una **selección de recursos educativos** diseñados y elaborados con el objetivo de facilitarles la labor educativa y asistencial en los centros.



Este material se adaptará en todo momento atendiendo a las necesidades de nuestros equipos.

5. Nuestro proyecto para fomentar la igualdad de género en los Centros Educativos **JUEGO A SER TÚ,** cumpliendo uno de nuestros #CompromisoodsColevisa.

6. Nuestra apuesta por la **formación continua de nuestro equipo de monitores y monitoras** que ponen en marcha el proyecto en cada centro así como el **seguimiento y apoyo** durante todo el curso escolar por parte de profesionales cualificados.

1. Presentación y objetivos

Luces, cámara y ¡acción!



¿Qué OBJETIVOS nos vamos a marcar?

Por una parte, en lo referente al **aprendizaje de los niños y las niñas en las diferentes áreas de su desarrollo**, buscaremos:

1. Fomentar la conciencia social del alumnado a **través del juego**.
2. Desarrollar las habilidades personales y sociales de niños, niñas y adolescentes, así como la identificación y gestión de sus emociones a través de la **Inteligencia Emocional, especialmente para la resolución de conflictos**.
3. Estimular la creatividad a través de las creaciones artísticas y la expresión corporal como medio de comunicación y expresión de ideas y emociones.
4. Fomentar valores y hábitos de vida saludables en relación con la alimentación y las diferentes rutinas del día.

Y por otra parte, en lo referente a **nuestros equipos de monitores y monitoras**:

1. Fomentar la creación de equipos de trabajo **colaborativo coordinados de una manera positiva**.
2. Crear **canales de comunicación** eficaz basados en la asertividad y la escucha activa, el respeto y la tolerancia.
3. Facilitar el desempeño de sus tareas mediante la gestión de recursos, necesidades formativas, etc.
4. Fomentar ambientes donde la **ilusión por el trabajo bien hecho y el disfrute personal** sean la base fundamental.

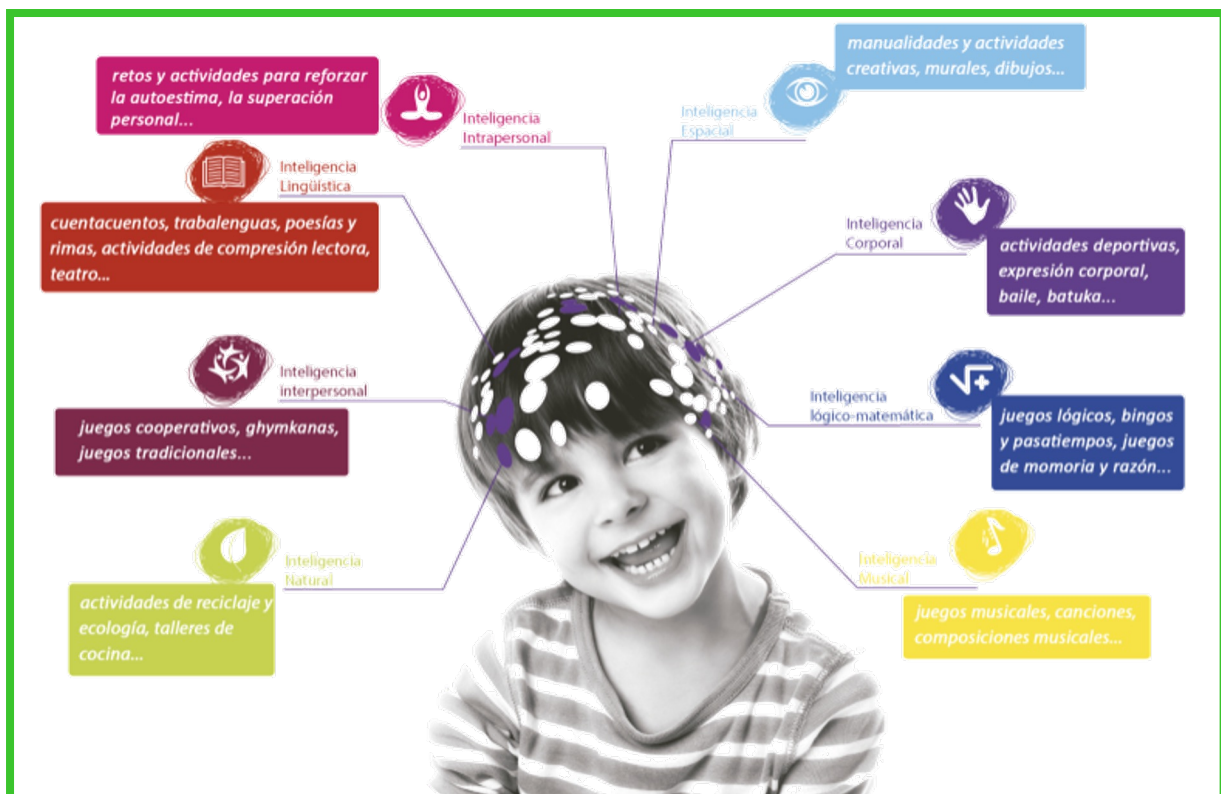




2. Metodología y valores Luces, cámara y ¡acción!

Nuestro Proyecto Educativo está diseñado según el planteamiento pedagógico de la **Teoría de las Inteligencias Múltiples de H. Gardner**, la cual garantiza programaciones educativas que fomentan el desarrollo de los niños/as a nivel lingüístico, lógico-matemático, espacial, corporal, musical, natural, interpersonal e intrapersonal.

Esta teoría parte de la idea de que todos/as poseemos esas 8 inteligencias, desarrolladas en mayor o menor grado, dispuestas a seguir su desarrollo siempre que dispongamos de los recursos y los entornos óptimos para ello. Esta será pues **NUESTRA MISIÓN** en este proyecto: **proporcionar a los alumnos/as los recursos y entornos de aprendizaje óptimos para desarrollar al máximo sus capacidades de una manera lúdica.**



2. Metodología y valores

Luces, cámara y acción!



Las 8 Inteligencias

1. La Inteligencia lingüística

Es la capacidad de usar las **palabras** de manera eficiente y está relacionada con la capacidad de expresión, el gusto por la lectura y la escritura, la comunicación, etc.

Desarrollaremos esta inteligencia mediante actividades adaptadas a las diferentes edades tales como: cuentacuentos, adivinanzas, animación lectora, trabalenguas, artículos de prensa, pasapalabra, fórums y coloquios, etc.

2. La Inteligencia lógico-matemática

Esta inteligencia tiene que ver con el **pensamiento numérico**, con la lógica y el razonamiento científico y la capacidad de aplicar la creatividad en la resolución lógico-matemática de problemas.

El estímulo de estas capacidades permitirá a los niños y las niñas descubrir el mundo que nos rodea y las diferentes posibilidades que nos ofrece de una manera razonada..

Les propondremos actividades de secuenciación y clasificación resolución de acertijos, escape ro juegos de pistas, y de actividades relacionadas con resolución creativa de situacio cotidianas.





2. Metodología y valores Luces, cámara y ¡acción!

3. La Inteligencia espacial



La Inteligencia espacial está relacionada con nuestra capacidad de ubicarnos en el **espacio y relacionarnos con nuestro entorno** de una manera visual, percibiendo los detalles y siendo capaces de procesar mentalmente las imágenes que recibimos.

4. La Inteligencia kinestésico-corporal

Es la Inteligencia del **cuerpo y del movimiento**, de las sensaciones corporales y de las habilidades motoras: equilibrio, lateralidad, flexibilidad...

Ofreceremos a los niños y niñas actividades motoras y cognitivas que potenciarán sus habilidades afectivo-sociales y de autoconocimiento a través del movimiento, el juego y las actividades deportivas.

5. La Inteligencia natural

La Inteligencia natural es la capacidad de **comprender y disfrutar del medio natural** que nos rodea, sus características, la relación entre los diferentes elementos, el medioambiente, la alimentación y los hábitos saludables....

Propondremos su estimulación mediante actividades en las que el alumnado descubra y disfrute de su entorno, conozca entornos diferentes y variados así como las múltiples posibilidades que nuestro medioambiente nos ofrece, a la vez que desarrollamos la conciencia sobre el cuidado del mismo.

2. Metodología y valores

Luces, cámara y ¡acción!



6. La Inteligencia musical

Es la capacidad de cantar, recordar melodías, tener sentido del ritmo, o simplemente disfrutar de la música mostrar sentido y sensibilidad ante composiciones musicales.

Los cuentos musicales, las audiciones, los instrumentos musicales, la experimentación con los sonidos del entorno, el control de sentimientos con la música... Este tipo de actividades serán las que propondremos de manera lúdica a lo largo de nuestro proyecto.



7. La Inteligencia intrapersonal

Y entrando ya en la Inteligencia emocional, nos encontramos las **Inteligencia inter e intrapersonal**.



En el caso de la inteligencia intrapersonal, hace referencia a la capacidad que todos/as tenemos de reflexionar sobre la nuestra propias posibilidades y metas y la imagen que tenemos de nosotros y nosotros mismas. Será a través de dinámicas de desarrollo personal como estimularemos estas capacidades en pequeños y mayores, dependiendo de se capacidades cognitivas de las diferentes edades.





2. Metodología y valores Luces, cámara y ¡acción!

8. La Inteligencia interpersonal

La preparación de los niños y niñas para la vida en sociedad es uno de los objetivos de la educación infantil y primaria y, para ello, es fundamental el buen desarrollo de la Inteligencia interpersonal, que es **la capacidad de entender, trabajar y relacionarse de una forma positiva con otras personas.**



Para alcanzar este objetivo, el juego cooperativo será una de las herramientas más efectivas, así como las dinámicas en las que trabajaremos habilidades sociales tales como: la comunicación asertiva, la escucha activa, la empatía, el trabajo en equipo, el liderazgo...



2. Metodología y valores Luces, cámara y ¡acción!



¿Cómo aplicaremos esta metodología?

En todas y cada una de las sesiones con nuestros alumnos/as aplicaremos una **METODOLOGÍA ACTIVA** basada en los niños/as, independientemente de su edad, y teniendo en cuenta sus necesidades, habilidades y aptitudes individuales.

En todo momento fomentaremos la integración de todos los niños/as en el grupo y en las diferentes dinámicas, así como valores individuales y sociales como: **el trabajo en equipo, el compromiso, la motivación, el esfuerzo, la superación, la igualdad, el respeto, la deportividad, la solidaridad, el compañerismo, el éxito personal y colectivo...**

Los valores metodológicos de nuestro proyecto son:

1. Proyecto INCLUI2: multiculturalidad e inclusión: Desde el diseño de las actividades hasta la organización del proyecto está pensada para **adaptarse a las diferentes culturas y estructuras familiares** que hoy en día conviven en nuestros Centros Educativos. Fomentaremos la inclusión, el respeto y la convivencia de los alumnos y las alumnas sean cuales sean sus tradiciones, creencias, sus lugares de origen o su realidad familiar.

Así mismo, dentro de este enfoque de inclusión valoraremos especialmente a los **alumnos/as con necesidades específicas de apoyo educativo (ACNEAE)** mediante nuestro **Proyecto INCLUI2** de formación de los monitores y monitoras y dotación de recursos específicos para el comedor escolar.



2. Metodología y valores Luces, cámara y ¡acción!

Este programa está diseñado para atender al **alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo** que necesitan de una atención especializada durante el tiempo del comedor y patio y/o actividades extraescolares, **siempre desde el punto de vista de la inclusión e integración educativa.**

Este programa cuenta, entre otras, con diferentes propuestas como:

- ❖ Selección y/o formación del personal para su cualificación en el seguimiento y atención del alumno/a.
- ❖ Adaptaciones curriculares específicas para cada uno de los casos, siempre siguiendo las indicaciones del Centro Educativo.
- ❖ Adecuación de los materiales y recursos que se les facilita a los alumnos/as y a los grupos, con el fin de facilitar la inclusión y adaptación. En este sentido, hemos elaborado un **material específico para el alumnado ACNEAE** que será facilitado a los comedores escolares de los centros que así lo soliciten y su equipo de monitores y monitoras realicen la formación.



2. Metodología y valores

Luces, cámara y ¡acción!



2. Programa JUEGO A SER TÚ: Fomento de la igualdad de género.

Desde COLEVISA creemos firmemente en la importancia de integrar actividades en las que su objetivo sea **fomentar la igualdad de género** entre nuestros alumnos/as desde el respeto, la tolerancia, la consideración y la empatía, para lo que:

- Crearemos espacios co-educativos sanos y saludables
- Evitaremos las agrupaciones por género
- Evitaremos la perpetuación de roles sexistas y modelos de masculinidad/feminidad preestablecidos.

3. Apuesta por el plurilingüismo:

En nuestra propuesta pedagógica apostamos también por el plurilingüismo, **favoreciendo el desarrollo de las actividades en la lengua materna** de nuestros alumnos/as, castellano o valenciano, y apostando por la inmersión lingüística en otras lenguas, si es el caso.





3. Ambientación y contenidos Luces, cámara y ¡acción!

¿Cuál será la ambientación que servirá de hilo conductor del proyecto?

El hilo conductor del proyecto será la **evolución del cine a través del tiempo**, por lo que empezaremos conociendo las primeras creaciones del cine mudo en blanco y negro y acabaremos con las creaciones más modernas del cine en 3D.

De cada una de estas etapas, **nos adentraremos en el proceso creativo del cine** trabajado de manera activa sobre el guion y desarrollo de las historias, la preproducción de las películas, la producción de la imagen y del sonido, la postproducción (montaje, doblaje, efectos especiales, la música...) y finalmente la distribución y exhibición, todo ello enmarcada en la época correspondiente.

Este enfoque nos permitirá realizar actividades lúdicas y educativas con las que desarrollaremos nuestras capacidades lingüísticas, creativas, interpretativas, musicales, espaciales y corporales, así como nuestras habilidades personales y sociales.

Durante el curso desarrollaremos las programaciones educativas entorno a este hilo conductor **teniendo en cuenta las características de cada centro educativo**, así como las de su alumnado, con el fin de garantizar la motivación y participación de los niños y las niñas de las diferentes edades.



3. Ambientación y contenidos Luces, cámara y ¡acción!



Dentro de nuestro proyecto vamos a agrupar los **CONTENIDOS** en las diferentes áreas del desarrollo del alumnado, lo que nos van a permitir trabajar los objetivos propuestos para cada etapa educativa.

Los **CONTENIDOS ED. INFANTIL** se agruparán en:

1. **Artes plásticas y creatividad**, donde trabajaremos la Inteligencia espacial, la natural y la interpersonal.
2. **Expresión corporal y dramatización**, donde buscaremos estimular la Inteligencia corporal, espacial e inter/intrapersonal.
3. **Cuentacuentos e imaginación**, para estimular la Inteligencia lingüística, espacial e intrapersonal.
4. **Actividades para el fomento de hábitos de vida saludable**: alimentación y deporte, para desarrollar la inteligencia intrapersonal y corporal.

Y los **CONTENIDOS ED. PRIMARIA** girarán entorno a:

1. **Artes plásticas y creatividad**, buscando estimular la Inteligencia espacial, natural e interpersonal.
2. **Expresión corporal y dramatización**, donde abordaremos el desarrollo de la Inteligencia corporal, espacial e inter/intrapersonal.
3. **Juegos lógicos y pensamiento creativo**, basados en la Inteligencia lógico-matemática y la Inteligencia espacial.
4. **Habilidades sociales y juegos cooperativos**, que nos ayudarán a trabajar las Inteligencias Inter e Intrapersonal.
5. **Actividades para el fomento de hábitos de vida saludable**: alimentación y deporte, para desarrollar la inteligencia intrapersonal y corporal.



4. Temporalización Luces, cámara y ¡acción!

Temporalización épocas del cine

Nuestro viaje por la historia del cine se divide en los tres trimestres del curso:



**PRIMER TRIMESTRE:
LA MAGIA DEL CINE MUDO**



**SEGUNDO TRIMESTRE:
EL MISTERIO DEL COLOR**



**TERCER TRIMESTRE:
EL PODER DE LA GRAN PANTALLA**

Y dentro de nuestra aventura por la historia del cine, al finalizar cada época **organizaremos un festival en el cole** donde desarrollaremos toda nuestra creatividad en una jornada muy divertida y especial en la que todo el alumnado aportará lo aprendido durante el trimestre:

- **MES DE NOVIEMBRE:** Black & White fest
- **MES DE FEBRERO:** Colour fest
- **MES DE MAYO:** Movie fest



5. Proyectos transversales

Go green with COLEVISA



Y como ya os adelantábamos, este curso contamos también con varios proyectos transversales: **GO GREEN! with COLEVISA** y los proyectos **Cerca de mí, cerca de Ti** y **Emociónáte con COLEVISA**

1. GO GREEN! with COLEVISA

Seguimos un curso más con nuestra propuesta de actividades de educación medioambiental en las que aprenderemos hábitos de alimentación saludable y de conservación de nuestro entorno basándonos en nuestra iniciativa de empresa en torno a los **Objetivos del Desarrollo Sostenible** de la ONU.

El **OBJETIVO** principal será **fomentar la conciencia medioambiental y las posibles consecuencias de nuestros hábitos y acciones en nuestro entorno.**

Los **CONTENIDOS** del proyecto se trabajarán dentro de cada una de las áreas de contenido antes expuestas y tendremos como objetivo concienciarnos sobre: **el cambio climático, el excedente alimentario, el reciclaje, las especies en peligro de extinción, la deforestación y el compostaje.**



5. Proyectos transversales Go green with COLEVISA

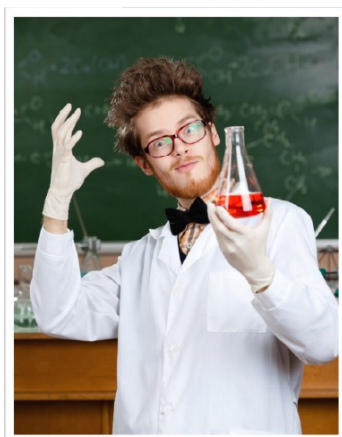
A lo largo de los meses de Octubre a mayo, conoceremos que son los ODS, su aplicación en nuestro entorno más cercano y realizaremos actividades en torno a acciones concretas siguiendo la siguiente **TEMPORALIZACIÓN:**



5. Proyectos transversales Go green with COLEVISA



Y como complemento a este proyecto de concienciación con el medioambiente, contamos con talleres que desarrollamos en nuestros centros con el alumnado de las diferentes etapas:



· **TALLER "CONCIENCIA CON CIENCIA"**: en el que descubriremos de una manera manipulativa cómo la ciencia nos ayuda en la conservación del medioambiente y nos acercaremos a conceptos como el filtrado natural del agua, las reacciones químicas en la naturaleza, etc.

· **TALLER "JARDÍN AROMÁTICOS"**: en el que los más pequeños y pequeñas podrán plantar, regar y cuidar de manera cooperativa su propio jardín de plantas aromáticas: tomillo, romero, menta, cilantro...

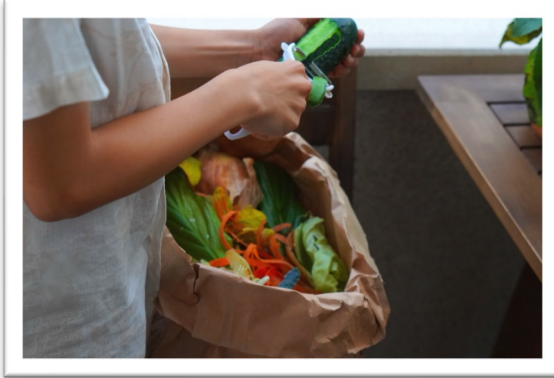


#Compromisoodscolevisa



· **TALLER DE COMPOSTAJE**: donde nos iniciaremos en el proceso del compostaje desde los propios residuos orgánicos de nuestros comedores y finalizando en el abono de nuestros huertos.

5. Proyectos transversales Go green with COLEVISA



- **TALLER DE REDUCCIÓN DESPERDICIO ALIMENTARIO:** donde valoraremos de una forma muy gráfica para nuestro alumnado el volumen de excedente alimentario que generamos y marcaremos objetivos reales para conseguir reducirlo y concienciarnos de la importancia de hacerlo.

- **TALLER MEDIOAMBIENTAL DE RECICLAJE:** donde nuestros superhéroes y super heroínas nos propondrán diferentes misiones relacionadas con el reciclaje para ayudar a nuestro planeta.



Y muchas iniciativas más...



5. Proyectos transversales Cerca de Mí, cerca de Tí



2. Cerca de mí, cerca de Tí

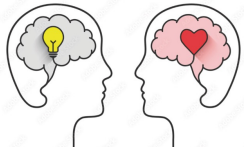
Este proyecto incluye actividades para conocer, probar y experimentar con alimentos de **temporada y de proximidad** a través de nuestros juegos de “El ingrediente secreto” que nos acompañan desde hace ya varios cursos.

El **OBJETIVO** principal será **fomentar el consumo consciente y responsable en los más pequeños y pequeñas inculcándoles la importancia de consumir productos de temporada y de proximidad, tanto para nuestro cuerpo como para el medioambiente.**



En este proyecto propondremos al alumnado actividades que estimulen sus 5 sentidos y el desarrollo de todas sus inteligencias, proponiendo actividades como:

- **INT. LOGICO - MATEMÁTICA:** Actividades de clasificación, enumeración, medidas y magnitudes, enigmas, jeroglíficos, crucigramas, etc.
- **INT. LINGÜÍSTICA:** Cuentos, relatos, adivinanzas, trabalenguas...
- **INT. CORPORAL:** Cuentos motores, circuitos, grandes juegos...
- **INT. MUSICAL:** Canciones y bailes, cuentos musicales, rimas...
- **INT. ESPACIAL:** Murales, manualidades, dibujos, fotografías...
- **INT. NATURAL:** Mesas de degustación, actividades de manipulación, recetas, estampación natural, etc.
- **INT. INTER E INTRAPERSONAL:** Actividades grupales relacionada con el ingrediente y los 5 sentidos.



5. Proyectos transversales Emociónate con COLEVISA

3. Emociónate con COLEVISA

Porque la identificación y gestión de las emociones es imprescindible para la vida adulta, hemos desarrollado este programa en el que, basándonos en los principios de la **Inteligencia Emocional**, trabajaremos con lo niños, las niñas y los adolescentes cómo identificar las principales emociones y cómo saber responder ante ellas.

Para ello, **el cine nos servirá de herramienta** para trabajar las emociones en contextos diferentes mediante la música, las imágenes, los diálogos... de los géneros del cine más destacados.

El **OBJETIVO** principal será **ayudar a nuestro alumnado a identificar, nombrar y gestionar las principales emociones de su día a día con el fin de sentirlas de una manera controlada y positiva, evitando las situaciones de secuestro emocional.**

Octubre	Nos convertimos en directores/as	Géneros cine
Noviembre	Hacemos frente al MIEDO	SUSPENSE
Diciembre	Disfrutamos de la ALEGRÍA	COMEDIA
Enero	Controlamos nuestra RABIA	ACCIÓN
Febrero	¡SORPRESA!	FANTASÍA
Marzo	Superamos la TRISTEZA	DRAMA
Abril	Gestionamos el ASCO	CIENCIA FICCIÓN
Mayo	CONFÍO en tí	MUSICAL

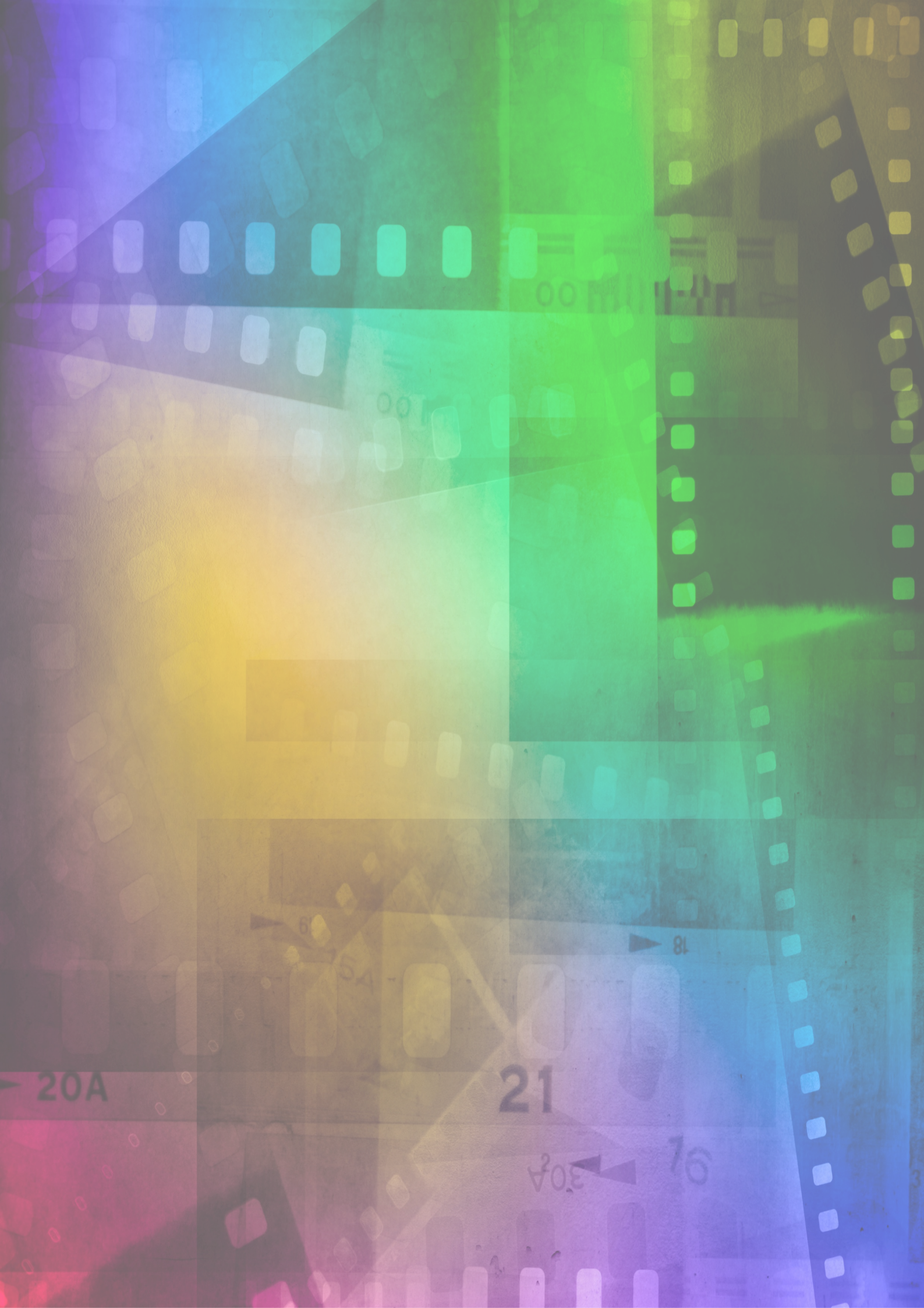


Educación infantil

COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa



20A

21

97

30A

18

5A

6

Educación Infantil

Luces, cámara y ¡acción!



¿Qué objetivos nos vamos a marcar?

Para la etapa de **Educación infantil** nos centraremos en fomentar el desarrollo de las competencias claves que permitan a los alumnos/as:

1. Conocer su **propio cuerpo** y el de los otros/as; conocer sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
2. Adquirir progresivamente autonomía en **las situaciones de la vida cotidiana**.
3. Desarrollar sus **capacidades emocionales y afectivas** para formarse una imagen positiva de sí mismos estableciendo vínculos seguros con las personas adultas y con los otros niños y niñas.
4. Relacionarse con los demás en igualdad y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en el uso de la **empatía y la resolución pacífica de conflictos**, desarrollando actitudes de interés y ayuda, y evitando cualquier tipo de violencia.
5. Promover, aplicar y desarrollar las **normas sociales** que fomentan la igualdad de derechos y responsabilidades de las personas, desde una perspectiva de igualdad de trato y no discriminación.
6. Comunicar y representar la realidad a través de los diferentes **lenguajes y formas de expresión**.
7. Explorar las destrezas relativas al **pensamiento lógico-matemático**, la lectura y la escritura, el movimiento, el gesto y el ritmo desde las situaciones cotidianas y contextualizadas.
8. Valorar las diversas **manifestaciones artísticas**, propias y de cualquiera
9. Elaborar **creaciones artísticas** por medio de material de nuestro entorno, reciclaje o no, e introducirlos en la práctica de los juegos y actividades.





Educación Infantil **Luces, cámara y ¡acción!**

¿Qué haremos?

ÁREA 1

CRECIMIENTO EN ARMONÍA

A. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA AUTONOMÍA EN RELACIÓN CONSIGO MISMO.

- Imagen global y segmentaria del cuerpo
- Autoimagen positiva y ajustada ante los otros.
- Juego exploratorio, sensorial, simbólico, motor y de reglas.
- Participación en los hábitos y las prácticas sostenibles y responsables relacionadas con la alimentación, higiene, descanso, autocuidado y cuidado del entorno.
- Estrategias para compartir pensamientos y planificar acciones que ayuden a resolver un problema o una tarea de manera creativa en situaciones de la vida cotidiana.
- Seguridad y confianza en las propias posibilidades de aprendizaje y satisfacción por los progresos conseguidos.
- Compromiso en juegos, situaciones y actividades.

B. CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD Y LA AUTONOMÍA EN RELACIÓN CON LOS OTROS.

- La amistad como elemento de protección, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz.
- Fórmulas de cortesía e interacción social positiva.
- Estrategias para la resolución pacífica y dialogada de conflictos surgidos en las interacciones con los otros.
- Pautas básicas de convivencia que incluyan el respeto a las diferencias y la igualdad de género.
- Estrategias para proponer, comunicar y participar activamente en la toma de decisiones de situaciones de la vida cotidiana.

Educación Infantil

Luces, cámara y acción!



ÁREA 2

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO

A. OBSERVACIÓN Y EXPERIMENTACIÓN DEL ENTORNO INMEDIATO FÍSICO Y NATURAL.

- Sensaciones, el sentido socioemocional de los descubrimientos mediante la experiencia en el mundo que los rodea.
- Interés, curiosidad y actitud de respeto durante la exploración.
- Calidades o atributos de los objetos, desde la integración sensorial del mundo.
- Nociones espaciales básicas en relación con el propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento.
- Cuantificadores básicos contextualizados.

B. CURIOSIDAD, INICIACIÓN AL PENSAMIENTO CIENTÍFICO Y AL RAZONAMIENTO LÓGICO DESDE LA CREATIVIDAD.

- Las relaciones entre lo que se conoce y lo que es nuevo.
- La interacción en el entorno social, físico y natural.
- Procesos y herramientas para proponer, anticipar y comunicar soluciones a problemas sencillos de su entorno desde el descubrimiento, la creatividad y la imaginación.
- Satisfacción propia y compartida en los procesos y los descubrimientos.
- Sentido numérico, sentido de la medida y sentido espacial.

C. VALORACIÓN, RESPETO, CURA Y ACCIÓN SOBRE EL ENTORNO

- La influencia de las acciones de las personas en el medio físico y natural.
- La indagación sobre el entorno: observación, curiosidad y descubrimiento.
- Las acciones del ser humano y la repercusión que tienen en el medio.
- Cuidado y respeto hacia los seres vivos y los entornos que habitan.





Educación Infantil **Luces, cámara y acción!**

C. VALORACIÓN, RESPETO, CURA Y ACCIÓN SOBRE EL ENTORNO

- La influencia de las acciones de las personas en el medio físico y natural.
- La indagación sobre el entorno: observación, curiosidad y descubrimiento.
- Las acciones del ser humano y la repercusión que tienen en el medio.
- Cuidado y respeto hacia los seres vivos y los entornos que habitan.



ÁREA 3

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

A. DESCUBRIMIENTO DE LOS LENGUAJES.

- Posibilidades creativas y comunicativas de aplicaciones y herramientas digitales.
- Canciones y otras manifestaciones musicales y artísticas. Sentimientos, emociones y acciones que sugieren.
- El gesto, el movimiento, la mímica, la danza y el teatro. Interés y participación.
- Juegos de expresión corporal y dramática.
- Intención expresiva y el deseo de comunicarse a partir de las producciones artísticas.

Educación Infantil

Luces, cámara y ¡acción!



B. POSIBILIDADES COMUNICATIVAS Y EXPRESIVAS DEL LENGUAJE

VERBAL

- Articulación de palabras y estructuras sencillas. Juegos de imitación lingüísticos, de percepción auditiva y conciencia fonológica.
- Interés por participar en interacciones orales y diferentes situaciones de comunicación.
- Expresión de mensajes que respondan a sus necesidades e intereses y sobre situaciones diferentes: cotidianas, vividas o imaginadas.
- Estrategias y convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencian el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
- Usos sociales de la lectura y la escritura. Modelos lectores de referencia.
- Repertorio lingüístico: situaciones y funciones comunicativas y representativas.

C. PATRIMONIO Y CULTURA.

- Las manifestaciones artísticas musicales, plásticas, visuales, audiovisuales y gastronómicas de su entorno como parte del patrimonio.
- Celebraciones, costumbres y juegos tradicionales de la cultura propia de la Comunidad.
- Características y posibilidades representativas de varios géneros literarios infantiles de diferentes culturas.
- Actitud positiva hacia la diversidad lingüística y cultural del entorno social y escolar.





Educación Infantil **Luces, cámara y ¡acción!**

Estructura de las sesiones

Las sesiones de las diferentes actividades compartirán la siguiente estructura para favorecer el establecimiento de las rutinas de aula tan importantes en esta etapa de Educación Infantil.

Asamblea

Con todo el grupo reunido, introduciremos la actividad que vamos a realizar por medio de una exposición, un cuento, una canción, un juego...

El objetivo de esta parte es presentar a los niños/as la actividad y que sepan qué vamos a hacer y cómo vamos a hacerlo. Aprovecharemos para recordar las normas del aula y otros aspectos relevantes.

Parte principal

En este espacio realizaremos las actividades propuestas para la sesión que incluirán actividades de calentamiento para las actividades corporales.

Asamblea conclusión

Realizaremos juegos de vuelta a la calma en las actividades corporales y una asamblea de conclusión después del resto de actividades.

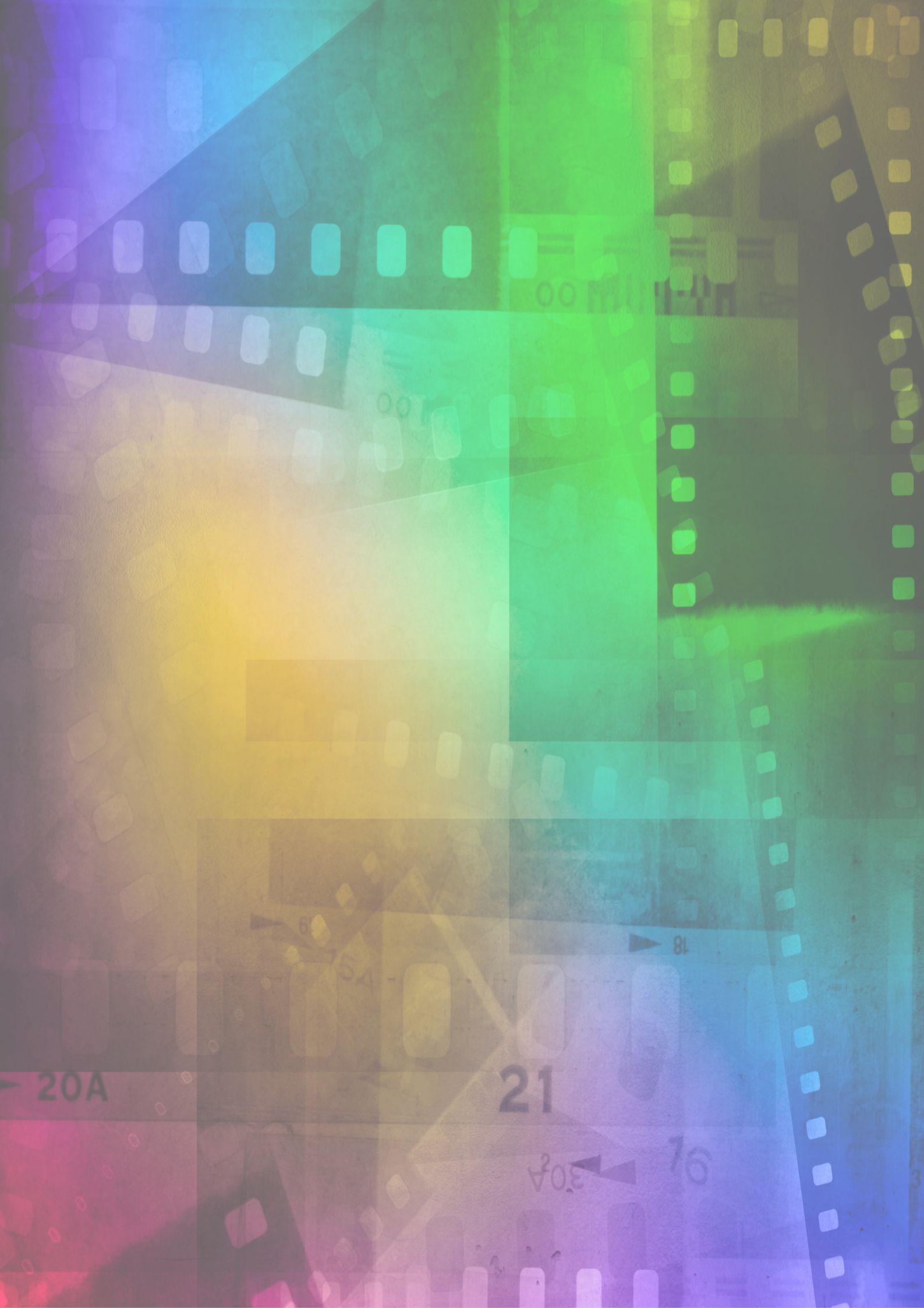
Aprovecharemos para valorar los resultados de la sesión, enseñar los trabajos realizados al resto de compañeros y compañeras, compartir experiencias y fomentar la expresión lingüística de los niños/as.

Educación Primaria

COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa



20A

21

91

30A

18

5A

6

00

00

Educación Primaria

Luces, cámara y ¡acción!



1, ARTES PLÁSTICAS Y CREATIVIDAD

Para el área de artes plásticas y creatividad nos marcaremos los siguientes

OBJETIVOS:

1. Realizar producciones artísticas experimentando con diferentes técnicas y materiales para conseguir efectos expresivos haciendo buen uso de materiales e instrumentos y cuidando los acabados.
2. Desarrollar la propia capacidad creativa y la imaginación mediante técnicas creativas libres, semi-dirigidas y dirigidas.
3. Desarrollar una cultura del respeto a las creaciones artísticas de diferentes artistas, conocidos o no, y hacia el propio trabajo.
4. Familiarizarse con obras conocidas y con el concepto de exposición, museo, etc. incluso participando en la organización del "Rincón del artista".
5. Participar en equipos de trabajo realizando la parte de la tarea asignada colaborando con los otros miembros del grupo para conseguir las metas.
6. Conocer las diferentes necesidades especiales que tienen o pueden tener las personas de nuestro entorno y desarrollar un sentimiento integrador mediante la empatía..
7. Utilizar material de nuestro entorno, reciclado o no, para crear de forma imaginativa trabajos relacionados con la comunicación artística.





Educación Primaria Luces, cámara y ¡acción!

CONTENIDOS Y TALLERES:

- ✓ Talleres de **dibujo creativo**
- ✓ Taller de **modelaje**
- ✓ Talleres de **collage, esgrafiado y estampación**
- ✓ **Manualidades**
- ✓ Actividades que nos ayudarán a conocer diferentes artistas y sus obras más importantes.
- ✓ Actividades de los proyectos transversales.

2. EXPRESIÓN CORPORAL Y DRAMATIZACIÓN

En esta área de expresión corporal trabajaremos los siguientes **OBJETIVOS:**

1. Desarrollar diferentes actividades corporales relacionadas con la expresión corporal y la música como son el ritmo, el compás, la coordinación, la pose escénica...
2. Estimular aptitudes como la memoria, el concepto de espacio-tiempo, el sentido de la orientación, entre otros.
3. Fomentar una cultura de valores basada en: el trabajo en equipo, el compromiso, la motivación, el esfuerzo, la constancia, la superación, la resiliencia, la igualdad, etc.
4. Trabajar los sentimientos y su expresión.
5. Participar en las actividades de una forma activa, disfrutando y colaborando con los compañeros/as para conseguir metas comunes utilizando un diálogo igualitario.



Educación Primaria

Luces, cámara y ¡acción!



CONTENIDOS Y ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN:

- ✓ **Juegos corporales** donde trabajaremos el equilibrio, la coordinación, la pose escénica, la lateralidad, la flexibilidad...
- ✓ **Juegos musicales** para trabajar el ritmo, la intensidad, el silencio...
- ✓ Actividades de expresión corporal según diferentes agrupaciones: parejas, tríos, pequeño y gran grupo...
- ✓ Actividades de **improvisación gestual y corporal** para promover la creatividad y la expresión espontánea de sentimientos y emociones.
- ✓ Actividades inclusivas para fomentar la integración y la empatía.

3, JUEGOS LÓGICOS Y PENSAMIENTO CREATIVO

OBJETIVOS:

1. Desarrollar diferentes habilidades y destrezas lógico-matemáticas y lingüísticas.
2. Estimular el razonamiento lógico e iniciarse en el método científico de ensayo -error.
3. Elaborar juegos de mesa, tableros y elementos de juegos lógicos con material conocido y/o reciclado.
4. Participar en las actividades de una forma activa, disfrutando y colaborando con los compañeros/as para conseguir metas comunes utilizando un diálogo igualitario.





Educación Primaria Luces, cámara y ¡acción!

JUEGOS LÓGICOS Y RETOS CREATIVOS:

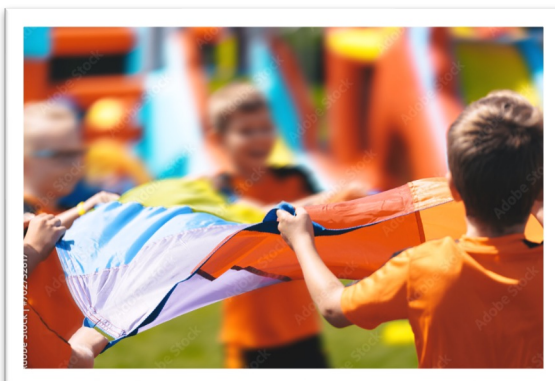
A lo largo del curso propondremos a nuestros alumnos/as diferentes tipos de actividades como:

- ✓ Adivinanzas y retos matemáticos.
- ✓ Adivinanzas lingüísticas.
- ✓ Actividades de interpretación visual: ilusiones ópticas, tangram, retos en 3D...

4. HABILIDADES SOCIALES y JUEGOS COOPERATIVOS

Dinámicas de grupo y juegos cooperativos nos ayudarán a conseguir los siguientes **OBJETIVOS**:

1. Estimular el **desarrollo personal** trabajando el autoconocimiento, la autoestima, el autocontrol emocional, la empatía...
2. Favorecer el **desarrollo de actitudes cooperativas** a partir del conocimiento mutuo, la comunicación, la cooperación...
3. Desarrollar **habilidades básicas grupales** basadas en la superación de prejuicios, la crítica constructiva, la gestión de conflictos, etc.



Educación Primaria

Luces, cámara y ¡acción!



5. HABILIDADES PERSONALES, PENSAMIENTO CRÍTICO Y HABILIDADES COMUNICATIVAS.

OBJETIVOS:

1. Desarrollar diferentes habilidades y destrezas lingüísticas y comunicativas.
2. Estimular el pensamiento crítico sobre temas de actualidad o significativos para ellos/ellas.
3. Fomentar el diálogo y el intercambio de ideas entre iguales.

Para trabajar estos contenidos fomentaremos espacio de comunicación adecuados a cada edad en los que plantearemos un tema a través de un texto, un lema, una frase, una canción, etc. y serán los propios alumnos/as los que deberán elaborar su propia idea y argumentos de manera crítica y razonada.

METODOLOGÍA y PROCEDIMIENTOS:

- ✓ Debates
- ✓ Asambleas
- ✓ Coloquios
- ✓ Role play

Grandes ideas





Educación Primaria Luces, cámara y ¡acción!

6. MULTIDEPORTE Y JUEGOS DEPORTIVOS.

OBJETIVOS:

1. Fomentar las actividades deportivas dentro del ámbito escolar.
2. Estimular el desarrollo corporal del alumnado, así como sus destrezas motrices.
3. Fomentar las actividades grupales y los juegos cooperativos.

CONTENIDOS:

- ✓ Actividades deportivas basadas en el juego y adaptadas a cada grupo de edad.
- ✓ Juegos tradicionales adaptados.
- ✓ Actividades con y sin material deportivo.
- ✓ Juego dirigido y semi-dirigido.



Educación Primaria

Luces, cámaras y ¡acción!



Estructura de las sesiones

Las sesiones de las diferentes actividades compartirán la siguiente estructura para favorecer el establecimiento de las rutinas de aula y la buena organización y funcionamiento de las actividades.

Asamblea

Con todo el grupo reunido, introduciremos la actividad que vamos a realizar. El objetivo de esta parte es presentar a los niños/as la actividad y que sepan qué vamos a hacer y cómo vamos a hacerlo. Aprovecharemos para recordar las normas del aula y otros aspectos relevantes. En las actividades corporales, aprovecharemos para realizar las actividades de calentamiento.

Parte principal

Esta es la parte más extensa de la sesión y en ella desarrollaremos las actividades programadas; incluiremos también las actividades relacionadas con el proyecto transversal.

Asamblea conclusión

En los últimos 10-15' de la sesión realizaremos actividades de vuelta a la calma para la recuperación muscular, en el caso de las actividades corporales, y en el resto aprovecharemos para valorar los resultados de la sesión, enseñar los trabajos realizados al resto de compañeros y compañeras, compartir experiencias y fomentar la expresión lingüística de los niños/as.





Educación Primaria **Luces, cámara y ¡acción!**

UN PROYECTO ESPECIAL PARA 5º Y 6º DE PRIMARIA

Nuestra propuesta incluye un apartado especial pensando en los más mayores de primaria cuyos intereses cada día son más cambiantes.

Para ellos y ellas hemos diseñado una propuesta por centros de interés que incluye actividades tales como: **TORNEOS DEPORTIVOS, BAILES Y COREOGRAFÍAS, CINEFORUM, TALLER DE CREATIVIDAD, TORNEOS DE JUEGOS LÓGICOS, DEBATES Y LLUVIAS DE IDEAS, JUEGOS COOPERATIVOS...**

El objetivo de este apartado es adecuar la metodología, los recursos y los espacios a las edades preadolescentes con el fin de ofrecerles actividades llamativas e interesantes para ellos que sean adecuadas a su vez para su edad, el entorno educativo y el ideario del centro.

El acento más importante de esta propuesta se lo pondremos en que el **alumnado sea el que diseñe, organice, ponga en marcha y disfrute de todas y cada una de las actividades que se propongan.**

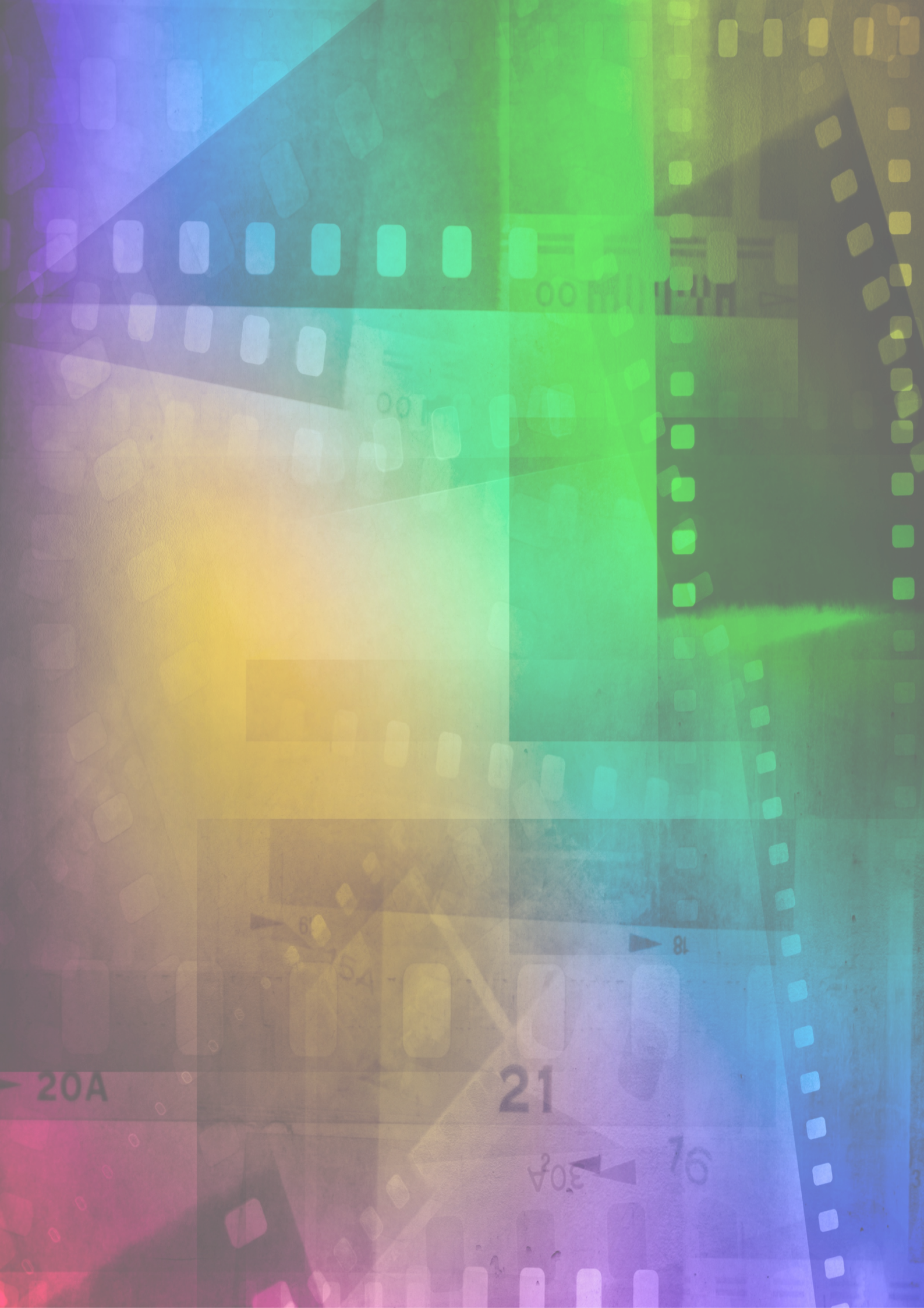


Propuesta jornada continua

COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa



00

00

6

5A

18

20A

21

30A

97

6. Jornada continua

Luces, cámara y ¡acción!

PROYECTOS JORNADA CONTINUA

En COLEVISA trabajamos a diario para ofrecer a nuestros clientes los servicios y actividades que se adapten completamente a sus necesidades , posibilidades y recursos y a los de sus familias.

Es por ello que hemos desarrollado un Proyecto para todos los Centros Educativos que tienen jornada continua o que la van a solicitar para el próximo curso.

El Proyecto COLEVISA para la Jornada Continua ofrece **dos opciones** diferentes a elegir por los Centros Educativos:

1. El **Proyecto Multidisciplinar** que viene realizándose en los comedores escolares de COLEVISA y que incluye actividades variadas en las que se trabajan contenidos específicos entorno a una temática concreta que se elabora para cada curso escolar.
2. Una **programación de actividades extraescolares** a elegir de nuestro amplio catálogo teniendo en cuenta las condiciones, recursos y necesidades de cada Centro Educativo. Consulta nuestra oferta en el último apartado.



6. Jornada continua Luces, cámara y acción!

ORGANIZACIÓN Y ACTIVIDADES

Con cualquiera de las dos propuestas, elaboraremos una planificación semanal en la que los niños/as podrán realizar actividades variadas a elección del Centro Educativo.

Un ejemplo podría ser:

EDUCACIÓN INFANTIL					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15.30 a 16.00 h	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación	Relajación
16.00h a 17.00 h	Cuentacuentos	Taller Creatividad	Expresión Corporal	Taller Creatividad	Juegos cooperativos

EDUCACIÓN PRIMARIA					
	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Aula de tareas				
15.30 a 17.00 h	Multideporte	Expresión corporal	Baile	Creatividad	Juegos lógicos

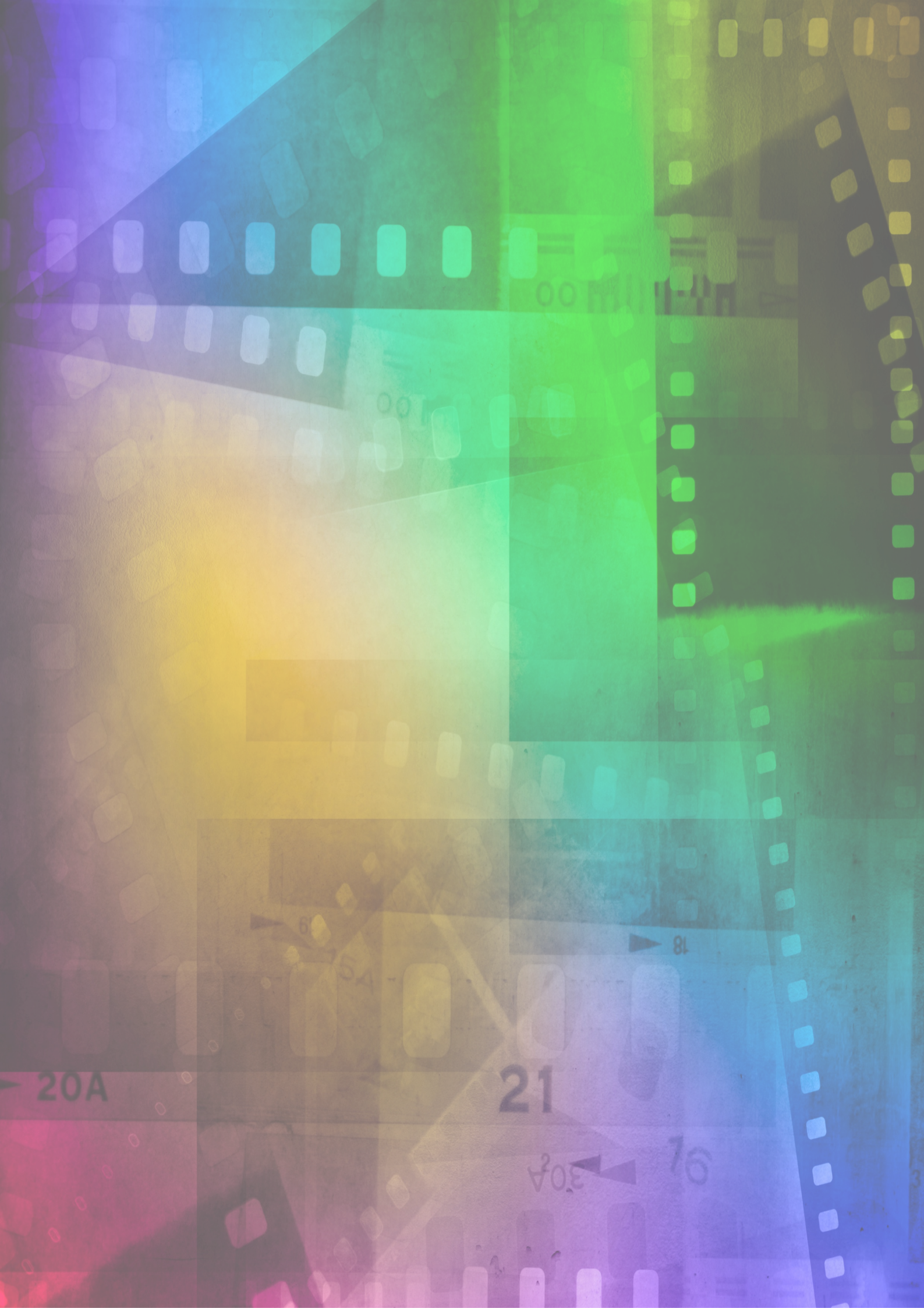


Evaluación continua

COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa



20A

21

18

97

30A

7. Evaluación y memoria Luces, cámara y ¡acción!



EVALUACIÓN DEL PROYECTO

Durante el desarrollo del proyecto y la implantación del mismo en los centros, realizaremos **evaluaciones cualitativas y cuantitativas** sobre la adaptación y adecuación del mismo a cada Centro Educativo.

Una de estas evaluaciones será la que realizará cada monitor/a de las actividades que realiza con los alumnos/as a través de un link de evaluación en el que deberá registrar sus datos, los datos de la actividad, la fecha de realización y valorar los siguientes ítems:

1. La actividad ha cumplido los **objetivos** propuestos.
2. Se han trabajado los **contenidos** propuestos.
3. La actividad ha resultado **adecuada** para la edad propuesta.
4. El **resultado** de la actividad ha sido satisfactorio.
5. Los **recursos y materiales** han sido adecuados.

Tras esta evaluación cuantitativa, el monitor/a podrá redactar observaciones al respecto, así como justificar las puntuaciones por debajo de 3.

El objetivo de esta evaluación es adaptar el Proyecto Educativo curso a curso según la experiencia de nuestro equipo de monitores/as con el fin de integrar el proyecto en un proceso de mejora continua.





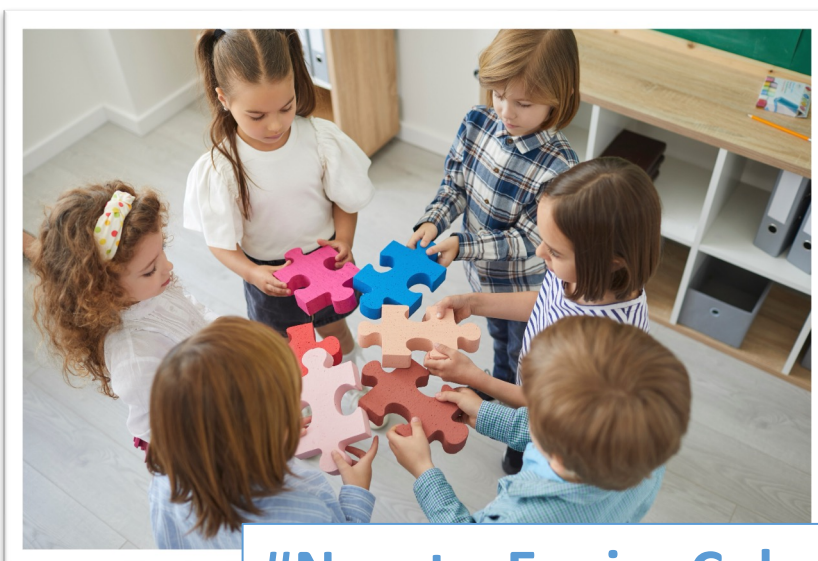
7. Evaluación y memoria Luces, cámara y ¡acción!

SEGUIMIENTO CONTINUO

Y como parte de la evaluación continua y el seguimiento del proyecto, en **COLEVISA** ponemos a disposición de los Centros Educativos y de su equipo de monitores y monitoras el Departamento de proyectos, responsable del apoyo y la gestión de los recursos necesarios para el buen funcionamiento de las diferentes actividades.

De manera continua, el seguimiento constará de acciones de supervisión rutinaria y acciones puntuales a demanda, según necesidades del Centro:

- ❖ Visitas de supervisión, seguimiento y apoyo.
- ❖ Acciones formativas y programas diseñados para adaptarse a las diferentes necesidades.
- ❖ Reuniones periódicas con los equipos para evaluar y detectar necesidades específicas.
- ❖ Seguimiento de los procedimientos bajo la norma marcada por nuestro sistema ISO de calidad en la gestión.

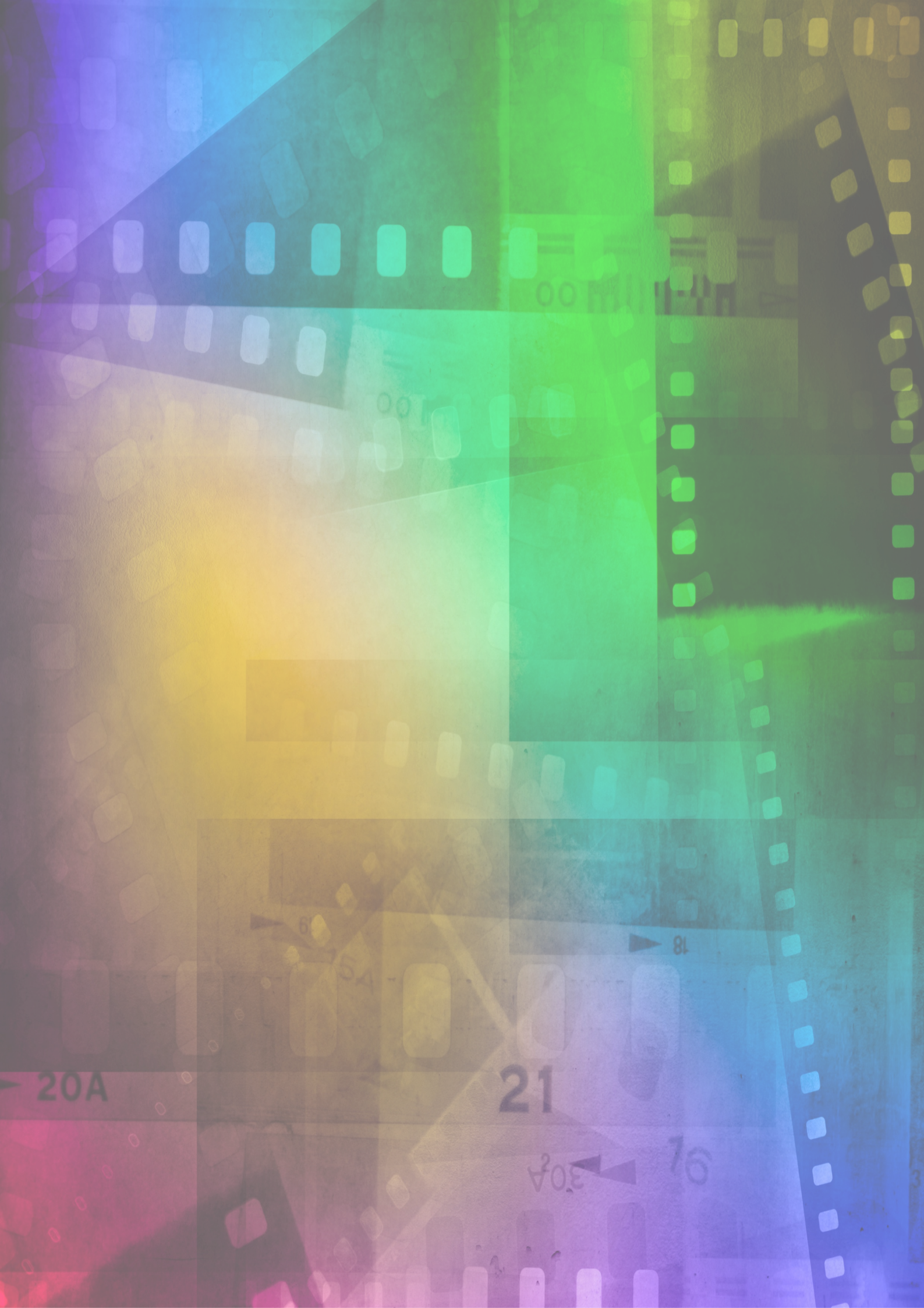


Otros proyectos educativos y propuestas

COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL



#Compromisoodscolevisa



20A

21

18

97

30A

Otros proyectos educativos y propuestas

Actividades EXTRAEDUCATIVAS

Desde COLEVISA queremos ofrecer a nuestros Centros una **propuesta integral** en la que se tenga en cuenta todas las necesidades de las familias, por lo que contamos con proyectos educativos y propuestas para ampliar el horario escolar y/o su calendario, tales como:

1. Actividades extraescolares de tardes
2. Servicios de matineria y vespertina. Ludotecas
3. Escuelas vacacionales: Navidades, Fallas, Pascua y verano
4. Tardes de junio y de septiembre
5. Tardes formativas
6. Otros proyectos a demanda del Centro Educativo y/o de su AMPA/AFA.



Otros proyectos educativos y propuestas Actividades EXTRAEDUCATIVAS

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

COLEVISA cuenta con una amplia variedad de Actividades Extraeducativas que se realizan en horario extraescolar de mediodía y/o tardes basadas en la metodología de Las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner y adaptado a las edades de Educación Infantil y Primaria. Estas actividades son:



Otros proyectos educativos y propuestas

Actividades EXTRAEDUCATIVAS

MATINERA Y VESPERTINA

Como servicio de **ampliación del horario escolar**, contamos con la matinera desde las 7 de la mañana hasta la hora de inicio de las clases, así como la vespertina, desde que acaba el colegio hasta las 19h durante todos los días de la semana o aquellas tardes formativas en las que el colegio finaliza al mediodía.

Estos servicios cuentan con actividades y talleres integrados dentro de su programación con el fin de que los niños y niñas disfruten de su tiempo de ocio e incluso lo utilicen para la realización de las tareas escolares, en el caso de los más mayores.

TARDES DE JUNIO Y SEPTIEMBRE

¿Y qué pasa los meses de Septiembre y Junio que no hay clase por la tarde? Pues que desarrollamos propuestas lúdico-educativas centradas en una temática a elegir donde los niños y niñas realizarán actividades de todo tipo adaptadas a los espacios, recursos y edades del alumnado.

Nos convertiremos en cocineros/as, inventores/as, viajaremos por el mundo o por la historia sin movernos del colegio, haremos deporte, yoga, manualidades, teatro...

¿No es genial?



Otros proyectos educativos y propuestas Actividades EXTRAEDUCATIVAS

ESCUELAS VACACIONALES

Como proyecto destacado para las vacaciones escolares, contamos con las Escuelas Vacacionales que nos permiten ofrecer a nuestros Centros Educativos una propuesta perfecta para conciliar la vida laboral y familiar.

Las escuelas vacacionales incluyen también los servicios de matinera, comedor y tardes, por lo que ofrecen un servicio completo repleto de actividades divertidas bajo nuestra metodología de las Inteligencias Múltiples y la dinamización de nuestro personal especializado en ocio lúdico-educativo.

Ofrecemos::

- ❖ Escuela de Navidad
- ❖ Escuela de Pascua
- ❖ Escuela de Fallas
- ❖ Escuela de Verano



COLEVISA
Comedores Levantinos Isabel, SL

POR UNA EDUCACIÓN INTEGRAL
Colevisaforeducation
www.colevisa.es