



ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA	AREA: MATEMÁTICAS
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO	
CE1 MAT: Resolver problemas relacionados con situaciones reales del entorno personal, social y educativo utilizando estrategias informales, representaciones y conceptos concretos.	
CE2 MAT: Observar, formular, explorar y comprobar conjeturas sencillas sobre propiedades y relaciones matemáticas concretas, reconociendo y conectando procedimientos, patrones, regularidades y estructuras.	
CE3 MAT: Identificar y aplicar modelos matemáticos concretos y utilizar conceptos y procedimientos matemáticos sencillos para abordar e interpretar situaciones, fenómenos y problemas relevantes en el ámbito personal, educativo o social.	
CE4 MAT: Identificar y aplicar algoritmos sencillos para afrontar situaciones y resolver problemas relevantes del ámbito personal, educativo o social, organizando datos, reconociendo patrones y empleando herramientas TIC.	
CE5 MAT: Utilizar con corrección el simbolismo matemático, representaciones icónico-manipulativas, numéricas, geométricas y gráficas, para describir y analizar situaciones relevantes del ámbito personal, educativo o social.	
CE6 MAT: Comprender y producir mensajes orales y escritos de manera informal, empleando un lenguaje matemático sencillo para comunicar y argumentar sobre características, conceptos, procedimientos y resultados relacionados con situaciones del ámbito personal, educativo o social.	
CE7 MAT: Identificar fenómenos y problemas importantes cercanos en los que el conocimiento matemático juega un papel decisivo.	
CE8 MAT: Reconocer las emociones y actitudes implicadas en los procesos matemáticos, aceptando la incertidumbre, las dificultades y los errores que dichos procesos conllevan, y controlando la atención para lograr un aprendizaje significativo y adaptable a diferentes situaciones creadas. Identificar fenómenos y problemas importantes desde el punto de vista cultural y social en los que el conocimiento matemático juega un papel decisivo.	

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA
ÀREA: LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA – VALENCIÀ: LLENGUA I LITERATURA
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO
CE1 CLL: Reconocer la diversidad lingüística y cultural de la Comunitat Valenciana y de España, a través del contacto con las lenguas del alumnado y del entorno; evitar prejuicios lingüísticos, e identificar esta diversidad como una riqueza cultural.
CE2 CLL: Comprender e interpretar, de manera guiada, textos orales y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la escucha activa, la aplicación de estrategias de comprensión oral y la reflexión sobre el contenido y la forma.
CE3 CLL: Comprender e interpretar, de manera guiada, textos escritos y multimodales propios de los ámbitos personal, social y educativo, a través de la lectura de textos, la aplicación de estrategias de comprensión lectora y la reflexión sobre el contenido y la forma.
CE4 CLL: Producir, de manera guiada, mensajes orales sencillos con coherencia, cohesión y adecuación a través de situaciones de comunicación de los ámbitos familiar, social y educativo.
CE5 CLL: Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales adecuados y coherentes con un vocabulario apropiado, utilizando estrategias básicas de planificación y revisión.
CE6 CLL: Interacción oral, escrita y multimodal: Interactuar de forma oral, escrita y multimodal, a través de textos sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, utilizando un lenguaje respetuoso y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de manera síncrona y asíncrona.
CE7 CLL: Mediar entre interlocutores utilizando estrategias de adaptación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de los ámbitos personal, social y educativo.
CE8 CLL: Leer de manera autónoma obras y textos de carácter diverso, seleccionados atendiendo sus gustos e intereses, y compartir las experiencias de lectura.
CE9 CLL: Competencia literaria: Leer y producir textos con intención literaria, sencillos, con lenguaje cercano al alumno, contextualizados en la cultura y la tradición, como fuente de placer y de conocimiento.



ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA

AREA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO

CE1 CMNSC: Utilizar de forma guiada y acotada dispositivos y recursos digitales para buscar información y comunicarse.

CE2CMNSC: Desarrollar proyectos cooperativos acotados y realizar investigaciones sencillas de naturaleza interdisciplinar con la guía y ayuda del profesorado.

CE3 CMNSC: Plantear y responder preguntas sobre cuestiones de la vida cotidiana relativas al entorno natural, social y cultural aplicando, con apoyo y guía de materiales y del profesorado.

CE4 CMNSC: Adoptar hábitos saludables de consumo, alimentación, ejercicio y descanso a partir del conocimiento científico del cuerpo.

CE5 CMNSC: Identificar, analizar los problemas generados por la acción humana en el entorno, tanto a nivel local como de manera global.

CE6 CMNSC: Situar cronológica y espacialmente los acontecimientos que marcan el inicio y el final de los grandes periodos históricos mediante el uso de unidades de tiempo e identificar y explicar los principales procesos de cambio.

CE7 CMNSC: Identificar y describir la organización y estructura política y territorial municipal, de la Comunidad Valenciana y de España así como las características más destacadas de sus principales instituciones y funciones.

CE8 CMNSC: Reconocer algunos elementos destacados del patrimonio natural, histórico y cultural de España y explorar y formular propuestas para promover su reconocimiento y protección.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA

AREA: LENGUA EXTRANJERA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO

CE1 LEX: Multilingüismo e interculturalidad. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos de varias lenguas, reflexionar sobre su funcionamiento y tomar conciencia de los propios conocimientos, así como identificar la diversidad lingüística y cultural a partir de la lengua extranjera.

CE2 LEX: Comprensión oral. Interpretar la información de textos orales y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre varios temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, por medio de la escucha activa.

CE3 LEX: Comprensión escrita. Interpretar la información expresada por medio de textos escritos y multimodales, breves y sencillos, de manera guiada, sobre diferentes temas predecibles de ámbito personal, social y educativo, mediante estrategias que permiten desarrollar la comprensión escrita.

CE4 LEX: Expresión oral. Producir de manera guiada textos orales y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando estrategias de planificación y producción.

CE5 LEX: Producir, de manera guiada, textos escritos y multimodales, comprensibles y estructurados, para expresar mensajes breves y sencillos del ámbito personal, social y educativo, aplicando, a partir de modelos, estrategias básicas de planificación, textualización y revisión.

CE6 LEX: Interaccionar de manera oral, escrita y multimodal por medio de textos sencillos, breves y guiados, de manera síncrona y asíncrona, para responder a necesidades comunicativas relacionadas con el ámbito personal, social.

CE7 LEX: Mediar entre interlocutores utilizando estrategias del lenguaje no verbal y de simplificación del lenguaje para procesar y transmitir información básica y sencilla en situaciones comunicativas predecibles de ámbito personal, social.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA

AREA: EDUCACIÓ FÍSICA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO

CE1 EF: Identificar e incorporar hábitos saludables básicos en la vida cotidiana, mostrando curiosidad e interés hacia la actividad física regular y adecuada.

CE2 EF: Mostrar conciencia de los elementos fundamentales de la corporalidad poniéndolos en práctica en diferentes contextos y ante situaciones motrices variadas.

CE3 EF: Resolver retos y situaciones motrices haciendo uso de las capacidades físicas, perceptivo- motrices y las habilidades motrices en contextos cercanos al centro a través de la actividad física y el juego.

CE4 EF: Participar en la ejecución de propuestas artístico-expresivas con aportaciones estéticas y creativas

propias de la cultura motriz a través de la utilización de los recursos expresivos básicos del cuerpo y el movimiento.

CE5 EF: Participar activamente en la exploración del patrimonio natural y cultural del entorno, a través de actividades físicas y artístico-expresivas guiadas, adoptando medidas de responsabilidad individual y colectivas que favorezcan la práctica segura y respetuosa con el medio.

CE6 EF: Identificar y explorar, de forma guiada, recursos tecnológicos relacionados con la actividad física y la salud, utilizándolos de manera responsable y segura, bajo la supervisión del entorno familiar y escolar.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA	AREA: EDUCACIÓ PLÀSTICA Y VISUAL
----------------------------------	---

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO
--

CE1 EP: Explorar propuestas artísticas del entorno patrimonial y de la cultura visual y audiovisual, a través de diferentes canales y contextos.

CE2 EP: Reconocer las características fundamentales de la contemporaneidad artística mediante la percepción de diferentes obras y la experimentación directa.

CE3 EP: Emplear la terminología del área relativa a elementos configurativos, formatos, técnicas y materiales en la expresión de las experiencias de apreciación y creación artística.

CE4 EP: Experimentar con los elementos básicos del lenguaje visual y audiovisual, así como con diferentes técnicas y materiales, en la elaboración de producciones artísticas individuales o colectivas.

CE5 EP: Utilizar de manera guiada recursos digitales aplicados a la búsqueda de información y a la creación artística.

CE6 EP: Colaborar llevando a cabo las diferentes fases de un proceso creativo común, asumiendo diferentes roles en el desarrollo de producciones visuales y audiovisuales sencillas.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA	AREA: RELIGIÓN CATÓLICA
----------------------------------	--------------------------------

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO
--

CE1 REL: Descubrir e identificar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.

CE2 REL2: Descubrir y reconocer la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.

CE3 REL3: Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana.

CE4 REL4: Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, para valorar la propia identidad cultural y generar creaciones artísticas.

CE5 REL5: Explorar y desarrollar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal y entender las vivencias de los otros.

CE6 REL6: Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural.

ETAPA: EDUCACIÓN PRIMARIA	AREA: MÚSICA Y DANZA
----------------------------------	-----------------------------

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS 2º CICLO
--

CE1 MUS: Reconocer obras de diversos géneros y los componentes estructurales y técnicos más destacados en propuestas musicales y multidisciplinares de distintas épocas y estilos a través de la audición activa y vivencial.

CE2 MUS: Explorar y distinguir los parámetros del sonido, sus características y representaciones gráficas, el silencio y las agresiones acústicas, los instrumentos y la voz, a partir del análisis auditivo y visual.

CE3 MUS: Interpretar juegos y propuestas musicales y escénicas diversas a través de la voz, los instrumentos, el cuerpo y otros medios.

CE4 MUS: Participar en la creación de propuestas musicales y escénicas breves de forma guiada a partir de uno o diversos lenguajes y mediante la participación en proyectos.

CE5 MUS: Utilizar recursos digitales y audiovisuales aplicados a la búsqueda, la escucha, la edición, la interpretación y la creación de producciones musicales.