



HORTET
ESCOLAR

MurTeraLdia

Nº 1. CURS ESCOLAR 14-15

MURTERALDIA



"25 anys d'escola compartida"

La falla



ELS JOCS DELS MEUS IAIOS

Celebrem el dia de la pau



Les danses







Ens és de molt bon grat presentar-vos la revista «MURTERALDIA» que ve a recordar-nos el Murteraesport que no fa tant teníem a les mans i en el qual gràcies a un grup de mestres, molts alumnes feren els seus inicis periodístics.

L'objectiu principal està en la publicació de treballs, així com donar a conèixer activitats que s'han fet al llarg del curs en el nostre centre.

Aquesta revista inclou un apartat especial del 25 aniversari del CEIP La Murtera. Ha sigut un curs molt animat en el que tot ha girat entorn a esta celebració i en el que hem pogut fer una ullada als treballs i projectes realitzats durant estos anys i a la comunitat educativa, que cada vegada més gran, ha anat formant part de la història de la nostra benvolguda escola d'Ador i Palma.

Vull agrair la col·laboració tant d'ex-alumnes com d'antics mestres que a més dels escrits, han treballat portant materials per a l'exposició tan bonica que vàrem tindre el gust de muntar a l'escola i que apareix en un reportatge en esta revista.

Gràcies a tots i us convida a introduir-vos en ella i gaudir, tant com ho hem fet nosaltres

Juan Penalba. Director.



Aquest exemplar ha estat possible gràcies a la col·laboració de:

- Diferents grups classe del cole.
- Equip directiu.
- AMPA
- Veïns d'Ador i Palma.
- Professors del CEIP La Murtera

"Entrem i eixim amb música"

Durant este curs continuem participant dins del projecte d'innovació per a la lluita contra el fracàs escolar a través d'activitats de promoció de la música en els centres d'Educació Infantil i Primària que durant els últims tres anys convoca la Conselleria, i una de les activitats que realitzem, és la substitució del timbre per música. Així, per tal d'afavorir la convivència treballem el silenci: mitjançant una programació d'audicions musicals que escoltem a les entrades i eixides, els alumnes s'enriquiran del coneixement de peces musicals de diferents autors, les quals treballaran tant a l'assignatura de música com a les diferents tutories. Tot açò reforçat amb un mural a l'entrada de l'escola que es modificarà a mesura que canviem les audicions.

Al mateix temps treballem valors com el respecte, atenció, escolta i sensibilitat.

La proposta d'audicions per a este curs gira entorn al títol de "LA RODA DE L'ANY", i així seleccionarem les cançons amb la temàtica de la celebració de cada moment del curs escolar.



Les nostres festes

CELEBREM FESTES...

EL 9 D'OCTUBRE EN INFANTIL EL VAM CELEBRAR, FENT EN:

- ♦ **3 ANYS EL BARRET DE EN JAUME I.**
- ♦ **4 ANYS LES TITELLES DELS MOROS I CRISTIANS.**
- ♦ **5 ANYS EL CONTE DE "L'ORONETA I EL REI" I EL BARRET.**

TOT INFANTIL TAMBÉ VAM CANTAR LA CANÇÓ DE JAUME I



A PRIMÀRIA SÓN MOLTES LES CLASSES QUE HAN COMMEMORAT EL 9 D'OCTUBRE. UNS HAN CONFECCIONAT UN AUCA DEL REI JAUME I R, ALTRES HAN FET TREBALLS RECORDANT EL NAIXEMENT D'UN POBLE, ELS SEUS SÍMBOLS, INSTITUCIONS...



AL CORREDOR D' INFANTIL VA ARRIBAR LA TARDOR I NI FEIA FRED NI CALOR.



Després varem berenar castanyes torrades i els fruits que ens va portat.



carabasses, raïm, moniato, pomes, peres, magranes i fins i tot esclata-sangs.

Després varem berenar castanyes torrades i els fruits que ens va portat.

Com tots els anys va vindre a veure'ns LA CASTANYERA i ens va portar els fruits d'aquesta estació: castanyes, ametles, nous, panses, dàtils, cacauets, avellanes,





PAU

Amb la paraula pau
em faig un palau
desfaig les baralles
per fer-ne estovalles
d'empentes i cops
me'n faig uns socs
de la mala baba i ganes d'insultar
em faig medecina per desinfectar
ni crits ni amenaces
ni morros estranys
abans d'enfadar-nos
parlem-ne companys.

25 anys
C.E.I.P. LA MURTERA

LES FALLES. Aquest any recuperem una tradició que durant molts anys enrere ha estat present a l'escola: les falles.

Els artistes fallers han estat les mares-pares i els alumnes, que han aconseguit muntar un monument amb el tema centrtal de l'aniversari del col.le: ***"25 anys d'infància compartida"***

Hem aprofitat l'esdeveniment per fer entrega d'un pergamí als dibuixos finalistes i ninot indultat.







Dos de les activitats que es van realitzar a la setmana cultural, el dia 1 d'abril, van ser “La carrera solidaria” i “Les danses populars”. Ací teniu una mostra del que es va fer.

INFANTIL



CARRERA



I PRIMARIA



VII CARRERA SOLIDÀRIA
(banc d'aliments curs 2014-15)

ARRÒS 97 Kg
OLI 22 Litres
LLET 82 Litres
GALETES 95 paquets
PASTA 150 paquets
LLEGUMS 74 paquets
CACAU soluble 9 pots
SUCRE 11 Kg
SAL 4 Kg
FARINA 8 Kg
LLAUNES 35
ALTRES 52

Total: 639 unitats



DANSES



Dià del llibre

El dia 23 d'abril va ser elegit per la UNESCO dia internacional del llibre doncs coincideix amb la mort d'escriptors tan importants com: **Miguel de Cervantes, William Shakespeare** i altres.

En alguns llocs com **Catalunya i Balears**, aquesta festa coincideix amb **la festivitat de S. Jordi**, i aquesta es celebra repartint regals, concretament flors i llibres uns a altres.

Nosaltres hem volgut unir aquestes dos celebracions acudint a la Biblioteca de Palma i allí Isabel ens han explicat el seu funcionament i hem fet un taller de confecció d'un marca pàgines.



ROBÓTICA EDUCATIVA

¿Y SI DISEÑAMOS TECNOLOGÍA EN LUGAR DE CONSUMIRLA?

Yo nací en el último tercio del siglo pasado. Recuerdo que aún conocí la televisión en blanco y negro, y ahora, ¡puedo ver la televisión en mi móvil! Pero es que la semana pasada sin ir más lejos, en un popular programa de TV anunciaban lo que denominaron la Flexivisión; de la mano de la empresa que está desarrollando esta tecnología, mostraron el prototipo de lo que en un futuro no muy lejano será ver la televisión: la podremos ver en pantallas de plástico ultrafinas e integradas en cualquier tipo de objetos. Y a mí me vino a la cabeza la película de Misión Imposible, aquella escena en la que Tom Cruise consulta un ordenador “invisible” cuyos datos “levitan” en el aire. Y pensé: “Pues con la Flexivisión, eso está a la vuelta de la esquina”.

¡¡Uf, este siglo XXI, lleno de desafíos y avances tecnológicos ultrarrápidos!! ¿Qué se les pedirá a los futuros profesionales? ¿Títulos y formación? Quizá, pero eso hoy en día lo tiene mucha gente. ¿O creatividad y capacidad de adaptación? Estamos acostumbrados a convivir con equipos tecnológicos, a usarlos y a comunicarnos con ellos, pero ¿sabemos cómo funcionan? ¿Podemos aprender algo de ellos o con ellos? ¿Y si en lugar de consumir tecnología fuéramos capaces de diseñarla?



Todas estas preguntas han encontrado respuesta en la Robótica Educativa. Esta actividad consigue despertar en los alumnos una visión crítica sobre la tecnología que nos rodea, haciéndoles conscientes del hecho que un robot por sí sólo no hace nada, solamente hace si tú le dices que haga, y ahí es dónde reside la parte interesante.



De forma lúdica, los estudiantes son capaces de integrar conceptos de distintas áreas: Tecnología, para diseñar la parte física del robot, Matemáticas para toda la parte de programación, Plástica para diseñar los escenarios de los videojuegos y Lengua porque hay que dar una explicación de lo que se tiene que hacer y cómo se tiene que hacer... aunando distintas áreas de conocimiento.



Además, el hecho de tener que enfrentarse a determinados retos de diseño, hace que se fomenten habilidades de creatividad, ya tienen que imaginar y visualizar las diferentes opciones para resolver un problema, así como de trabajo en equipo, ya que al trabajar por parejas, han de colaborar en el aporte de soluciones.

Y la mejor noticia: ¡estas competencias se pueden trabajar y perfeccionar a lo largo de toda la vida!

Decididamente, creo que estamos en el buen camino, estas son las habilidades y competencias del s. XXI, las que permitirán que nuestros jóvenes y niños se permitan soñar con esas pantallas que levitan y además que sean capaces de diseñarlas.

Tino Barber

www.pulsionlab.com

ELS NOSTRES POBLES

En tercer ja tenim que conèixer bé el nostre poble, per això en l'escola fem un **projecte** que es diu “**la nostra localitat**”. Ens ensenym a desplaçar-nos per dintre de la localitat en un plànol, on podem localitzar els carrers del poble, visitem alguns dels edificis importants, ens ensenym partides del terme, costums, tradicions, muntanyes, aigües.....



VISITA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL D'ADOR

Visita a la biblioteca de Ador 18 de Noviembre 2017
Hemos ido de excursión a echar las cartas
al buzón de Ador para los de 3º B. Luego
hemos ido a la biblioteca de Ador y nos han
contado cosas el bibliotecario. Donde están los libros
nuevos y nos ha dicho que compran
libros de lectura y cuando se coge un
libro se puede tener 15 días y luego
se devuelve. Nos han dado una tarjeta
para coger libros. Y hemos vuelto al
cole.

Marc 3º A



UNA CLASSE A L' HORT ESCOLAR

El dia 6 de novembre vam gaudir tots d'una magnífica experiència a l'hort escolar. Dintre del marc del que és l'eco-escola vam planificar un matí a l'exterior de l'escola. Amb l'eco-escola treballem i donem pautes per a viure amb harmonia amb el medi ambient. Aprenem a reciclar tot allò que podem. A més a més establim una experiència molt enriquidora: l'hort de l'escola.

El nostre mestre va ser un home d'avançada edat que coneix bé aquesta forma de vida. Amb el conreu, els xiquets i xiquetes tenen la possibilitat de tenir un contacte amb la terra. És conegut al poble d'Ador i Palma com a Pepito. Pepito es l'avi de dos alumnes de l'escola: Maria i Raül López Burguera.

Què varem fer aquell dia? Jo us ho contaré. Pepito vingué amb moltes ganes d'ensenyar-los als xicotets i als majors com plantar i conrear un cultiu tan valencià com són les faves. Ens va explicar com calia plantar-les i el que necessitaven. Tots aprenguérem el que era una "birbadora".

La birbadora és un utensili de menor mida que serveix per fer el clot on plantarem les llavors. Totes les llavors no són bones. Ens explicà tanmateix que aquestes no havien d'estar sense corfa. Amb molta cura Pepito va fer els clots d'un en un i els xiquets agafaven les llavors per a introduir-les en la terra. Després amb les pròpies mans el xiquet les tapava amb terra. Els xiquets estaven encisats. *La terra ens dona els fruits però necessita de mans treballadores. Aquesta vegada són les mans dels "peques" les que treballen per a que el nostre somni es faça realitat. Ara esperarem impacients per veure com creixen i potser collir-les i menjar-nos-les. La terra ens fa savis!*



Els nostres amics de Nova Zelanda. c.ana aj

Aquest mes de setembre Tanner i Val varen tornar a l'escola La Murtera per a estar amb nosaltres.

El primer dia de classe Tanner ens va contar moltes coses de Nova Zelanda, de Kaharoa School i de la seua vida allí.

Ens va portar un regal del seu país a cadascú i també les cartes dels nostres amics kiwis (fins ara sols havíem pogut comunicar-nos per email).

A les cartes, que vàrem llegir amb l'ajuda de Carol, els nostres amics ens van explicar moltes coses

interessants de les seues famílies i del seu país: El dia del corder i la gallina, els kiwis que estan en perill d'extinció, el ball de la Haka...

També vàrem poder veure un vídeo de l'altra escola de Tanner i Val.

Els nostres amics ens van regalar una foto de tots ells que tenim a la nostra classe. Així, tots coneguem als xiquets amb els que ens escrivim.

Aleshores, nosaltres vam pensar qué podríem fer per a regalar-los a ells.

Així, la mare de Tanner ens va ajudar a escriure les nostres cartes en anglés...amb fotos, dibuixos...var en quedar precioses!



També vam preparar un PowerPoint dels pobles d'Ador i Palma, de les nostres festes, les costums... per a que Tanner l'ensenyé als seus companys de Kaharoa School.

El temps ens va passar volant...! i va arribar massa prompte el dia de l'acomiadament.

El 8 d'octubre era l'últim dia de Tanner i Val a l'escola aquest curs...tota la classe havíem de celebrar el 9 d'octubre, el dia dels valencians, i a més fer una festeta amb Tanner. Va ser una festa especial i molt divertida.

Carol va vindre a gravar-nos a la classe de música i vam cantar i tocar la flauta per als nostres amics de l'altra punta del món. També ens va gravar

a la classe de plàstica i a més a més els vàrem fer per a tots ells un punt de lectura dels moros i cristians (ara ells quan l'han rebut, estan investigant i estudiant aquest tema a la seua classe)...

i el millor de tot i encara que parega estrany al pati tots els alumnes vam ballar la Haka!

Aaaah! Se'ns oblidava el més important. Tanner ens ha deixat a la classe una mascota: un kiwi al que li vam posar de nom AROHA que significa Amor en llegua Mahorí. És un kiwi molt especial i preciós.

Cada vegada que el vegem recordem a Tanner!

ALUMNES DE 4T.



Des de les antípodes

Aquest setembre la meua família i jo vam tornar a Palma per a passar tot el mes. Val i jo estàvem molt contents de tornar a les nostres classes de La Murtera i de vore els nostres amics.

Al principi estava molt nerviós per parlar valencià, però després d'unes hores em trobava bé.

Hi ha moltes coses diferents entre l'escola La Murtera i la de Kaharoa. Per exemple, La Murtera no té gespa natural i no hi ha molt d'espai, però l'escola de Kaharoa té un camp molt gran de gespa natural, un camp de gespa artificial, una piscina, un pati, una sala d'actes i un pati d'esplai. També tenim una biblioteca molt gran.

L'horari de Kaharoa també és diferent. Comencem l'escola a les 9 menys deu del matí i acabem a les 3 menys deu de migdia. Me'n vaig a l'escola amb autobús. Estem allí tot el dia i només tenim una hora per dinar. No hi ha menjador, dinem fora en el pati el menjar que porte de casa en quinze minuts i després tenim quaranta-cinc minuts per jugar.

Les coses de La Murtera que trobe a faltar són la classe de música i els meus amics, però no trobe a faltar fer els deures.

Ací a Kaharoa no fem tants deures. Hem de llegir com a mínim deu minuts cada dia i cada setmana tenim una fitxa per a fer, que és de totes les assignatures. Fem exàmens, però no hem d'estudiar per a fer-los. Són exàmens sorpresa.

Les assignatures que donem són les matemàtiques, la lectura, l'escriptura, la plàstica i tòpic, que és com coneixement del medi. En tòpic fem molts experiments científics i m'agrada molt. No fem classes de música i m'agradaria fer-ne.

A Kaharoa fem molts esports com tenis, bàsquet, rugbi, hoquei, futbol, atletisme...

A Kaharoa m'agradaria estudiar música i tenir tants dies de festes com allà.

Ací, a Nova Zelanda, només tenim sis setmanes de vacances d'estiu.

A La Murtera m'agradaria celebrar el dia del corder, vedell i la gallina, festa que fem ací a Kaharoa School. També m'agradaria fer el dia d'atletisme en el que tota l'escola ha de participar. És un dia superdivertit!

El que més m'agrada de tot és que la classe de Kaharoa i la classe de La Murtera s'escriuen cartes. Cadascú té un amic d'un altre país i aprenem un altre idioma i cultura.

TANNER DEAN



ANEM FENT

EXPERIMENTEM

Les nostres menjades han de contindre aliments variats perquè ens aporten nutrients de tot tipus: proteïnes, hidrats de carboni, vitamines.... I també ens aporten greixos dels que no tenim que prendre en excés, donat que ens poden produir malalties.

Hem fet un experiment en alguns aliments per comprovar quins són més grassos i quins no ho són tant.

PASSOS:

- 1.-Tallar quadrats de paper.
- 2.-Escriure en cada paper el nom de l'aliment.
- 3.-Untar cada aliment en el paper.
- 4.-Deixar passar uns dies per a que s'asseguen els papers.
- 5.-Observar cada paper a contraluz.

3r B



SABIES QUÈ...?

Com esbrinar la lletra del DNI

El DNI (Document Nacional d'Identitat) , el DNI és un carnet exclusiu de cada persona, en què hi ha un número i la lletra associada. La lletra que acompanya el número del DNI s'obté dividint aquest número entre 23. El residu de la divisió, que estarà entre el 0 i el 22, és el que marca la lletra que cal triar segons aquesta taula:

0-T 1-R 2-W 3-A 4-G 5-M 6-Y 7-F 8-P 9-D
10-X 11-B 12-N 13-J 14-Z 15-S 16-Q 17-V
18-H 19-L 20-C 21-K 22-E

GUILLEM-JAUME CLOQUELL 5È



JA ESTEM EN PRIMER... ENS FEM FADRINS I FADRINES APRENENT MOLT...

Hem estudiat el cos humà.

Ha estat tot una aventura. Hem après les diferents parts del nostre cos. Ens ha costat un gran esforç situar-les en el cap, tronc o extremitats superiors i inferiors.

El que més ens ha agradat ha sigut fer la nostra titella que cap a casa amb molta alegria ens hem emportat.



EXCURSIÓ A LA COVA DE SOLIGANYA

El primer cap de setmana de novembre vam anar tota la família i un amic d'excursió a la cova de "Soliganya" o de l'alcalde.

Està entre la muntanya La Corona i la finca de La Canaleta en Ador. L'accés és complicat perquè no hi ha camí.

Quan entres, és molt ampla i molt bonica. Hi ha estalactites i estalagmites i una bassa a la part de baix de la cova. També hi havia rates penades en el sostre de la cova.



Alguns homes han entrat i han trencat algunes estalactites i estalagmites i açò és l'únic que no ens va agradar. És necessari cuidar la natura i així tots podrem fer excursions i gaudir.

Jordi i Maria Ferri Bover 4t curs



MURTERALDIA

Aquestos alumnes han sigut els inventors del títol que durà la revista. Tots ells han coincidit en pensar que el nom apropiat per a la nova revista escolar que naix en aquest curs podria ser :

MURTERALDIA.

Entre els motius que els han dut a triar aquest nom:

EL LLENGUATGE DELS SIGNES



El llenguatge dels signes, és una llengua natural, gràcies a la qual els sords poden tindre una comunicació amb altres persones, siguen sordes o no ho siguen.

El 26 de setembre, és el dia internacional del dèficit auditiu a nivell mundial.

Aquesta llengua s'utilitza fonamentalment en les relacions privades (familiars i socials), encara que poc a poc, va utilitzant-se en àmbits educatius.

És a partir del segle XVIII, quan hi han dades registrades sobre el llenguatge dels signes.

JAUME ROIG 5È

Treball de Naturals

EVITEM ELS ACCIDENTS. L'ÚS DEL CASC.

L'ús del casc de la bici és molt important per reduir el risc de llessions al cap en cas de caiguda.

Perque el casc compleixca la funció protectora, ha d'estar col.locat sobre el cap en la posició correcta. Ha de quedar nivellat i fixe sobre el cap sense que es puga moure.

Per a explicar i veure millor el que acabem de dir, hem fet una xicoteta pràctica acompanyada d'imatges.



1.- El casc **ha de cobrir part del front**. Per saber si tens el casc col.locat correctament, posa't dos dits sobre les celles. Si el tens ben col.locat, el casc t'ha de tocar els dits.



2.- Les corretges laterals **han de formar una (v)** (davall i davant de cada orella).

3.- La sivella esquerra del tancament ha de quedar davall de la barbeta.

Pots ajustar la corretja per a fer-la més llarga o més curta.



4.- Lliga't el casc i ajusta la corretja fins que no pugues col.locar més d'un o dos dits entre ella i la barbeta.



4.1- Per a comprobar que ho has fet bé, obri la boca tant com pugues. Hauràs de sentir que el casc et pressiona el cap.



Noms: Jordi, Guillem i Jaume **Classe:** 5é

Col.legi: la Murtera

UN PALO DE LLUVIA

¿Qué necesitas?

1. Un tubo largo de cartón blando.
2. Diez brochetas de madera.
3. Un trozo pequeño de cartón.
4. Tijeras de cocina, cola y un pincel.
5. Materiales para decorar: papel, cintas, gomets.....
6. Una mezcla de arroz, lentejas y garbanzos.
- 7.

¿Cómo se hace?

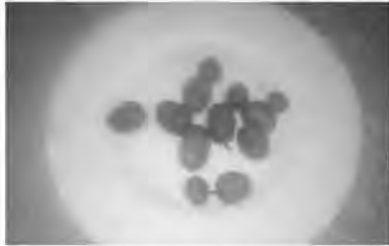
Primero atraviesa el tubo con una brocheta. **Luego** se cortan los extremos que se salen con unas tijeras de cocina. Estas operaciones hay que repetirlas atravesando todo el tubo. Una vez colocadas todas las brochetas se aplica cola en sus extremos para fijarlas bien.

A continuación, se dibuja sobre el trozo de cartón dos círculos del tamaño de los orificios del tubo y se tapa con uno de los círculos. **Después** se introduce el arroz, las lentejas..... **Y, por último**, se tapa el otro extremo del tubo con el otro círculo.

Sólo falta decora el palo de lluvia.



TREBALL DE LES OLIVES



Als nostres pobles d'Ador i Palma, són moltes les famílies que arrepleguen les olives en el mesos d'Octubre i Novembre per tal d'adobar-les i menjar-se-les en les amanides. Hem volgut conèixer el procés d'elaboració entrevistant a persones que tots els anys repeteixen aquesta tasca.

ENTREVISTA

1.- On estàn les oliveres?

A la plana de Palma de Gandia.

2.- Quina edat tenen vostres?

Seixanta anys.

3.- Quina varietat d'olives és?

Mamella de cabra.

4.- En quin mes es cullen i quin mètode gasten?

Entre Octubre i Novembre . En canya es pega a les rames principals i es pleguen a mà de terra.

5.- Quina ferramenta utilitzen per a xacar-les?

Utilitzem una pedra.

6.- Quins passos utilitzen per a fer-les ?

1r.- Es xaquen. 2n.- Es posen en un poal en aigua. 3r.- Al cap de dos o tres dies es canvia l'aigua. 4t.- Durant un mes es posen en un gerrot i afegeixes sal, pebrella i dos fulles de llima.

7.- Qui se les menjarà? La família.

8.- Quan ereu menuts, quina cosa vos agradava fer? Ens agradava molt correr per la muntanya, fer rovellons quan era hora, plegavem garrofes...



GRUP: **Sergi Pérez Balbastre, Guillem Reig Malonda, Adrián Tortosa**

DÍA DE LOS DERECHOS DE LA INFANCIA

Fue el 20 de noviembre de 1959 la Asamblea General de las Naciones Unidas una versión como su propia Declaración de los Derechos del Niño.

Derechos de la Infancia:

1. Derecho a la igualdad, sin distinción de raza, religión o nacionalidad.
2. Derecho a una protección especial que puedan crecer física y mentalmente sanos y libres.
3. Derecho a tener un nombre y una nacionalidad.
4. Derecho a una alimentación, vivienda y atención médica adecuadas.
5. Derecho a una educación y atención especial para los niños y niñas mentalmente disminuidos.
6. Derecho a la comprensión y a la parte de las familias y de la sociedad.
7. Derecho a la educación gratuita, a divertirse y jugar.
8. Derecho a atención y ayuda preferente en caso de peligro.
9. Derecho a ser protegido contra el abandono y la explotación en el trabajo.
10. Derecho a recibir una educación que fomente la solidaridad, la amistad y la paz entre todo el mundo.



DERECHOS DE LA INFANCIA

TODOS LOS NIÑOS MENOS DE 18 AÑOS TIENEN DERECHOS SIN DISTINCIÓN DE RAZA, SEXO, RELIGIÓN O PROCEDENCIA.

La convención sobre los Derechos del Niño (CDN) aportó una **nueva visión de los niños como sujetos de derechos**, que antes no existía. Los **derechos de la infancia** se basan en cuatro **principios** fundamentales:

La no discriminación: todos los niños tienen los mismos derechos.

El interés superior del niño: cualquier decisión, ley, o política que pueda afectar a la infancia tiene que tener en cuenta qué es lo mejor para el niño.

El derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo: todos los niños y niñas tienen derecho a vivir y a tener un desarrollo adecuado.

La participación: los menores de edad tienen derecho a ser consultados sobre las situaciones que les afectan y a que sus opiniones sean tenidas en cuenta.

Aunque todavía quedan muchos **retos pendientes** en lo que a cumplimiento de derechos se refiere, en los casi 25 años transcurridos desde que se aprobó la CDN (1989) se han logrado **logros importantes** en diferentes ámbitos.

La Convención recoge en sus **54 artículos** los derechos de los niños y las niñas.

¿CÓMO CAMBIAN LOS DERECHOS DE LA CONVENCION LA VIDA DE LOS NIÑOS?

EN LA FAMILIA

El **artículo 19** de la Convención señala que **es obligación del Estado proteger a los niños de todas las formas de malos tratos** perpetrados por padres, madres o cualquier otra persona.

Hasta el momento **14 países del mundo han prohibido expresamente el castigo físico** dentro de la familia, 12 de ellos después de haber firmado la Convención.

En España se ha modificado el Código Civil para que no contemple la posibilidad de que los niños y niñas puedan ser golpeados por sus padres.

EN LA ESCUELA

La Convención **compromete a los gobiernos a impartir educación obligatoria y gratuita a todos los niños**, al menos en la enseñanza primaria.

En España, en 1990, se amplió la edad de escolarización obligatoria hasta los 16 años y, más recientemente, se ha extendido la educación gratuita a los niños entre 3 y 6 años.

EN LA SOCIEDAD

En el caso de que las familias no sean capaces de cuidar y proteger a sus hijos, o que no dispongan de los medios para hacerlo, **los gobiernos tendrán la responsabilidad de ayudarlos a ocuparse de los niños** buscándoles una familia de adopción o acogimiento, o una institución adecuada.

En España, la **Ley de Protección Jurídica del Menor de 1996** establece los procedimientos para que estos procesos se hagan siempre teniendo en cuenta, en primer lugar, el **interés del niño o niña** que va a ser acogido o adoptado.

La Convención define como niños a los varones o muchachos menores de 18 años, y considera que cada niño es tanto un individuo como un miembro de la familia o una comunidad. Según la Convención, un niño es un ser humano dotado de una gama plena de derechos.

Este conjunto de compromisos fue acordado por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989, y desde entonces ha sido ratificado por 191 Estados. Es el tratado internacional de derechos humanos que ha sido adoptado por el mayor número de países en la historia.

La Convención sobre los Derechos del Niño constituirá el marco fundamental de las iniciativas que se realicen durante la Sesión especial a favor de la infancia de las Naciones Unidas, en mayo.

La Convención incluye la formación del **Comité de los Derechos del Niño** como organismo de vigilancia y control para el cumplimiento de las obligaciones de los Estados de cumplir con los derechos de la infancia. El Comité recibe informes sobre la situación de reconocimiento de los derechos de la infancia, de cada uno de los Estados firmantes y de forma periódica. Su labor consiste en valorar el cumplimiento de todos los aspectos de la Convención en su totalidad y hacer recomendaciones a través de directivos y consejos.

Se ha ampliado esta normativa con el **Protocolo Facultativo de la Convención de los Derechos del Niño relativo a la participación de niños en conflictos armados** y el **Protocolo Facultativo relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía**.



PAULA FERRER. 5è

Art in english

Aquest any el projecte “d’Art a l’escola” comença de nou amb el mes d’octubre amb els alumnes del tercer cicle.

Així ens hem posat mans a l’obra amb unes quantes hores dedicades a l’art i a la creació, investigant materials i coneixent nous artistes.

Els dos grups de sisè hem vist una sèrie d’escultures que va fer **Picasso** en la seua època cubista, en les quals utilitzà el cartró per investigar i reinventar la forma i els plans d’una guitarra. Amb aquesta excusa hem parlat de que són els plans i com els podem transportar de la realitat al paper i després de nou a les tres dimensions.

Per equips hem creat una guitarra cubista amb cartró reciclat, inspirant-se amb l’obra de Picasso. Cada equip ha investigat el volum i ha jugat en els plans de la guitarra per a crear una escultura cubista.

A cinquè hem escollit treballar a l’artista basc **Oteiza** i les seues escultures geomètriques en les que el cub és el rei. Hem après com desenvolupar el quadrat per a convertir-lo en un cub, per fer obres de paper inspirades en les Caixes Metafísiques d’Oteiza; ha segut complicat, ja que es tracta d’una feina precisa de dibuix tècnic!

També hem vist les seues obres del Laboratori de Guix i hem construït obres amb rectangles d’escaiola que hem fet nosaltres mateixos amb guix. Han quedat molt boniques!

Ja veureu els resultats a l’exposició de final de projecte !



Preguntes a un apicultor

Un apicultor és una persona que et cura de les abelles per tal d'obtindre beneficis d'elles. A Ador hi ha moltes famílies que es dediquen a aquesta professió. Entre elles mon pare.

He fet una xicoteta entrevista amb ell per a que ens conte coses del seu treball.



1.- En què consisteix aquesta professió ?- En treballar amb les abelles i recol·lectar el que elles produeixen.

2.-Per què has volgut ser apicultor ? Perque m'agrada molt.

3.-Com es fa la mel ?- Les abelles recol·lecten el néctar de les flors i el transformen en mel, després la guarden en els panals dins el rusc.

4.-Que és un eixam ? - És una colònia d'abelles itinerant, que estan buscant un lloc apropiat per a instal·lar-se.

5.-Per a què serveixen les caixes ?- Serveixen de vivenda de les abelles.

6.-En quina temporada es treballa més la mel? - En la primavera i en la tardor.

7.-Les caixes on estan, a la C. Valenciana o a altres províncies ? -Hi han ruscos per tot el món. Una mateixa caixa pot canviar de lloc tres o quatre vegades a l'any buscant llocs amb més menjar per a elles. En general s'anomena trashumància.

8.-Quants tipus de mel hi ha ? Vosaltres amb quina mel treballeu ? Hi ha moltíssims tipus de mel, tants com flors. Treballem amb mel d'atzar (taronger), de romer , de timonet , de roure i de bosc.

9.-Es perillós aquest ofici ? - No, però com en tots, hi ha que conèixer-lo i treballar amb la roba i les ferramentes necessàries.



10.-Quantes etapes o processos hi ha des que ella xupla el néctar fins que posa la mel al rusc ? L'abella recol·lecta el néctar i el transporta al rusc. Durant aquest viatge el transforma en mel dins el seu estómac. Li aporta enzims i la humitat necessària per poder emmagatzemar-la.

11.-Què es fa amb la mel produïda?- Després de traure-la dels panals es guarda amb barrils grans. La mel ix al mercat, al natural o també pasteuritzada.

Carme-5è

NO FA TANT.....

ELS JOCS DELS ANYS TAIS

En els temps dels meus iaies no hi havia, ni tan sols ni
tablets, ningun d'aixos jocs electrònics que tenim ara
dia tenim tanta bona mà. Inclús en jocs esgües
tenien televisió a casa.

El xiquet, per a passar-ho be s'hiien al carrer a jugar.
Els jocs eren variats i molt diferents, els xiquets es
collia solien jugar a la corola, a cantar cançons
típiques, a les bolletes de calars i a fer de dones
majors amb mines. També quan es trobaven
sols jugaven amb un joc que s'anomenava
diareta.

Els xics jugaven a, futbol, a l'andorra i a xurr.



Els jocs de quan els nostres iaies eren menuts eren de molta participació
i imaginació.

Jugaven a la trompa, a les coses i canells, el tello, nomenclari, les xapes, gallinets
cups, passos, les cubs quatre cantons.

Es passaven la major part del dia al carrer i no hi havia tants perills
com avui.

Aquell que tenia un joguet un catxer o una nina era molt afortunat.
Una dels que nos agradava gens als pares era "for horca" perquè els
xiquets de Palma i Andorra jugaven a tirar-se pedres i nos que quan juguem
era molt selectiva! També correm pels carrers buscant les taronges per
tirar-se-les.

Les xiquetes disfrutaven de jugar i imitar a les seues mares en els
treballs de casa com guisar, pevar taula i mantenir botigues amb patates,
gallons d'herba, plantes, gallons etc.

Poes eren els jocs que compartíem xiquets i xiquetes, com ara jugar a penar i
meves o a metoyes.

Eren altres temps i ha passaven molt bé!

Joan Marc 3r B

TREBALLEM TIC

Un dels canvis de la nova llei d'educació és familiaritzar l'alumnat amb les noves tecnologies:

Concretament, especifica en dos dels seus objectius:

Els alumnes han de ser capaços de:

1.- Utilitzar les noves tecnologies de la informació per a investigar diferents temes relacionats amb el món en que vivim.

2.- Recopilar i organitzar la informació sobre estos temes, fent treballs que responguen a les diferents qüestions requerides.

Seguint estos objectius hem elaborat reportatges tan interessants com estos:



1. Què va inventar Alfred Nobel?

Alfred Bernhard Nobel / (29 de Juliol de 1833 – 10 de desembre de 1896) fou un inventor suec, famós principalment pels premis que porten el seu nom (Premis Nobel).

La **dinamita** és el seu invent més important (1867), substituïnt de manera ràpida la nitroglicerina per a aplicacions industrials així com mineria i armament.

2. Quants ossos té l'esquelet?

L'esquelet d'una persona adulta està format per **206** ossos:



- 26 en el crani
- 41 en el rostre
- 6 en l'oïda (conté l'os més petit que és l'estrep que mesura de 2,6 a 3,5 mm)
- mans i peus 27 i 26 ossos respectivament.
- 34 vèrtebres en la columna vertebral, malgrat que de vegades hi ha una menys, degut a la fusió de dos peïes.

3. Què és el flato i per què es produeix?



QUÈ ÉS el FLATO ???

Es tracta d'un dolor abdominal (a la panxa), que es produeix a vegades quan fem esport. És com una punxada que es produeix a sota les costelles que, en ocasions, ens obliga a parar l'exercici.

PER QUÈ es PRODUEIX ???

El primer que has de saber és que **hi ha un múscul anomenat DIAFRAGMA, situat sota els pulmons i dalt de l'estómac**, que ens ajuda a respirar.

Hi ha diverses teories que serveixen per a explicar el flato:

1_ Quan correm, el moviment oscil·latori de les vísceres abdominals (estómac, intestins, fetge, etc.) fa que reboten contra aquest múscul i que el diafragma tinga una irritació, que causa el dolor. Per això, en esports com la natació o el ciclisme (on no hi ha tant de moviment de dalt a baix), no solen tenir tant de flato.



2_ Quan fem exercici després d'haver menjat o haver begut, a l'estar l'estómac ple i pesar més, això fa que tope violentament contra el diafragma, produint dolor.

3_ Quan no estem acostumats a fer exercici, respirem mal (de forma irregular) i la sang va dirigida als músculs de les cames i braços. Això fa que el diafragma tinga cansament i produeix el dolor.

COM PODEM PREVENIR-LO ???

_ Has de fer exercici de forma **progressiva**, començant suaument per tal de donar-li temps al cos a respirar bé i a enviar la sang a tot el cos. Per ajudar al teu organisme a distribuir millor l'oxigen, **no parles mentre estàs corrent**,

_ **No menges molt, just abans de fer esport.** És millor haver fet ja la digestió. Si has de menjar alguna cosa per tenir energia, com per exemple un plàtan, millor fes-ho amb petits mossos (com fa Rafa Nadal).

_ Si has de **beure**, millor fes-ho **amb petits glops** (com fa Rafa Nadal).

_ Intenta **còrrer de manera lleugera**, sense grans bots ni oscil·lacions del cos.

_ **Tensa (contrau) la musculatura abdominal**, per tal de subjectar millor les teves vísceres. Has de tenir en compte que, si de normal tens uns abdominals ben desenvolupats (com Cristiano Ronaldo), tindràs menys possibilitats de patir flato.

QUÈ cal fer QUAN ja TENS FLATO ???

Quan comences a sentir el dolor, el millor és apretar els teus abdominals. Si continua el dolor, has d'expulsar l'aire molt fort, per tal d'expulsar l'excés de gasos a la teva panxa.

Però si el dolor no disminueix, hauràs de parar de córrer, flexionar el tronc cap endavant i apretar-te la zona dolorida amb els dits, fent un lleuger massatge.

Si encara continua, estira els braços cap a dalt, i tira el tronc cap enrere com quan t'acabes de despertar.

Jaume Roig

RACÓ DE LA POESIA

Poesia

EL AGÜE EN LA MONTAÑA

Hay un lago en las montañas,
y yo estoy junto a él,
me lo paso muy bien,
nadando en sus aguas,
y cuando estoy
chapoteando en él.



Al ANOCHECER,

Al anochecer voy a llorar.

Y voy a leer.

Porque no puedo correr.

En la habitación al anochecer



Uue Raig Camarero 3^aA

El invierno

El verano se ha ido

y el frío ha venido.

Ventilador apagado

y bañador guardado.

Nos quitamos la camiseta.

Nos ponemos las chaquitas

Piscina acalorada

me he empesada.



Oscar Sanabuguero Camarero 3^aA

LOS COLORES

El sol de amarilla,

con rayos de color naranja,

la hierba de verde intensa,

arboles con flores amarillas,

y un cielo rosa.

ya me llamo Guillem

y tenga una hermana que se llame Raier.

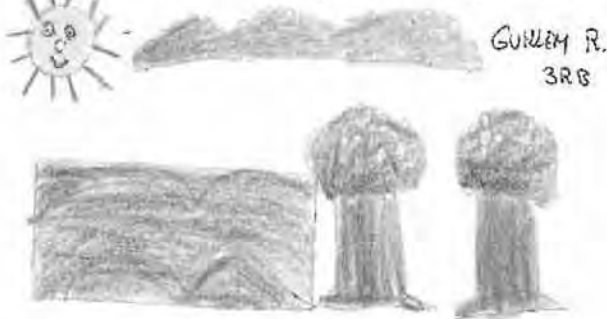


GUILLER R.
3^aB



LOS COLORES

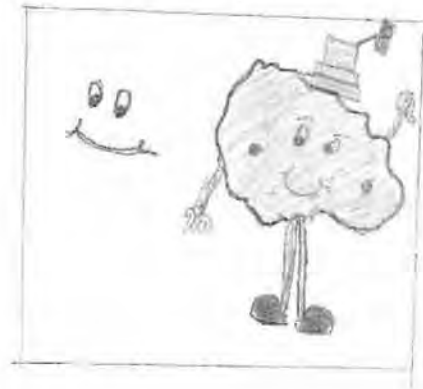
El sol de amarillo,
 con rayos de color naranja,
 la hierba de verde intenso,
 árboles con flores amarillas,
 y un dibujo rosa,
 ya me llamo Guillem
 y tengo una hermana que se llama Rara.



el cielo

Juan Marc Vidal E.
 3RB

Qué azul el cielo de verano
 como el agua del mar
 las nubes son como manchas
 de un blanco muy intenso
 En ocasiones las nubes
 desaparecen a la vez
 pero luego se queda el cielo
 sin sus amigas las nubes!



EL POEMA: Mi mascota

Cuando él ve que lo vas a bañar
 sale corriendo y empieza a ladrar.
 Le pongas pollo o le pongas verdura
 mira y verás que poco le dura.
 Tiene las patas cortas y parece un enano
 pero como yo lo cuido, está muy sano.
 Ladra mucho cuando viene gente
 pero no te preocupes que no te inca el diente.
 Este perro está muy loco
 se pone a saltar cuando pasa una moto.

Ariadna. 5E

Dissapte 1 de novembre de
 2014

"LA MÚSICA"

La música es mi vida,
 la llevo en el corazón,
 me corre por las venas
 y me llena de emociones.

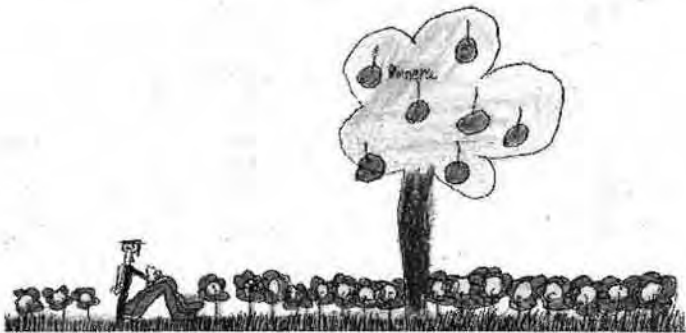
Hace los raras más azules
 al mundo de mil colores,
 a las personas más felices
 y la transforma toda en flores.

Ariana Cansado

3RB



los jardineros Robert
 los jardineros son delicados
 y se plantan con las manos.
 Pueden tener muchas flores o pocas
 pero en otoño se caen las hojas.
 Cuando llueve crecen las plantas
 y ni te das cuenta.
 Una flor puede ser la margarita
 pero cuidado que no tenga una mariposa.



L'esport
 L'esport és important,
 i practicar-lo gratificant.

Seguint alguna norma,
 et trobar en forma.

Si practiques esport,
 sempre estaràs fort.

Practicant esport i menjant bé,
 ben sa i fort sempre estaràs.

Isaia 38 B



LA MEUA OVELLETA

La meua ovelleta
 és blonqueta.

La meua ovelleta
 és molt blanca.

Té la llana molt
 neteta i fa molt
 bona olor,
 que dolçeta i peludeta
 és la meua ovelleta.



Judith

NODDY, MI MASCOTA MOLONA

Noddy es mi mascota molona
 que en la calle me la encontré,
 la cuidé y alimenté.

Noddy es mi hamster,
 es pequeño y juguetón
 y mola un montón.

Sus ojos saltones
 como los del saltamontes.

Es mi hamster,
 es mi mascota,
 es mi amigo del corazón,
 que conmigo juega un montón.

NEREA HITA... 5È

EIXIDA AL BIOPARC

EIXIDA AL BIOPARC



EL DIA 31 DE MARÇ EL CICLE D'EDUCACIÓ INFANTIL VAM FER UNA EIXIDA AL BIOPARC A VALÈNCIA. VA SER UN DIA MOLT ESPECIAL I DIVERTIT PER ALS XIQUETS JA QUE VAM PODER VEURE EN VIU I EN DIRECTE UNA GRAN QUANTITAT D'ANIMALS DE L'ÀFRICA.





VA SER UNA EXPERIÈNCIA MOLT ENRIQUIDORA I
EDUCATIVA PER A TOTS. ENS HO PASSÀREM GENIAL!!!

EXCURSIÓ DEL PRIMER CICLE: "COVA DEL DRAGUT" EN CULLERA

El dia 31 de març vam anar d'excursió a la cova del Dragut de Cullera. Allí ens van explicar la història de Dragut que va ser un dels corsaris més temuts i sanguinaris que controlaven bona part del Mediterrani del segle XVI. Vam estar tot el dia submergits en una aventura pirata.



Cap a la cova



Amb el nostre amic "El pirata Dragut"



Dins de la cova ens conten la història



Ens convertim en pirates



En busca de Dragut...

Visita a S. Blai de Potries

El dia 6 de febrer varem fer una eixida a visitar el perrat de S. Blai de Potries amb bicicleta. Tots amb casc i ben equipats, eixirem a les 9 de l'escola, i amb un municipal davant i un altre darrere, fèrem una ruta molt divertida.

Passarem per Palma, pel caminal del cementeri i per l'Alfàs arribarem a Potries. (.....)

Vam fer un taller de fang. Jo en el taller vaig fer una flor (....) A continuació visitarem l'ajuntament on hi havien unes exposicions (....)

Quan vam sortir, un sequier ens va acompanyar a fer la ruta de l'aigua pel camí alliberarem un sequier després de buscar una clau (.....) i veiérem la casa clara i la casa fosca (....)

(....) Finalment, abans de dinar els mestres ens van deixar anar a la fira i vaig pujar a l'escorpií dues vegades, al " saltamontes"....

Judith . 5è

M'ho vaig passat molt, però que molt bé (.....) M'agradaria repetir un altra excursió amb bici....



EXCURSIÓ A LA MARJAL PEG-O-OLIV

- El dia 14 d'Abril anarem el 2^oide a visitar la Marjal de Peg-O-Oliva. Ens explicarem que la marjal és un espai protegit on viuen al·l'heren moltes aus que venen del nord d'Europa. Vem veure la terra d'arross, els valls i els rius Bullent i Salinar.



- Després de dinar a l'Hort de la Barca a Oliva anarem a un circuit d'Educació vial. Pava, el municipal es va contar que el més important és: Parar - Mirar - Escollir i Creuar. Rijarem a les bies i ho vam passar molt bé.



Ferran Estruch Sr A

Excursió a Potries

• El passat 31 de Març
tots els xiquets del segon
cicle anarem d'excursió
a Potries. Varem anar
a peu pel camí de l'Alfas
En omnibus a Potries.
Vam fer la ruta de l'aigua



Vam veure la casa blanca i la casa fosca. Visitar
també l'ajuntament, que era la casa del Duc de
Gandia i la casa de l'últim algerià de Potrie



convertida ara en
museu.



Després de dinar Varem fer un taller
de fang.

Alba Camarena
3nA

EIXIDA A L'ALBUFERA

El dia 31 de març els alumnes del tercer cicle vam anar a visitar l' Albufera.

Quan vam arribar al parc natural de l' Albufera, ens van ensenyar la Barraca Valenciana i vam donar una volta amb una barca. Després vam anar a dinar a un poble anomenat El Saler.

Què és la Barraca valenciana?

És una casa típica de la Comunitat Valenciana.

- L'edifici és de planta rectangular, d'uns nou per cinc metres, amb coberta triangular amb un marcat angle per a desaiugar les precipitacions torrencials tant típiques en la zona.
- La distribució és sempre pareguda: una porta en la façana sud que dona accés a un ampli corredís que recorre tota l'edificació fins la façana nord, on s'habilita una altra porta que permet la circulació d'aire. Aquest corredís és utilitzat com a cuina, menjador i magatzem. En l'altra crugia s'habiliten els dormitoris. El pis superior antigament era utilitzat per a la cria de cucs de seda.
- Els materials per a la seua construcció són: fang, canyes i jonc.

Què vam veure en la Barca?

- Flora: En els salers vam trobar l'herba salada. I en les zones amb substrat rocós un típic bosc mediterrani format per carrasques, el timó, el romaní i la sajolida.
- Fauna: El llac té diverses espècies destacant el fartet, el samaruc, l'anguila, la llisa i el llobarro per la seua importància econòmica. Encara que sense cap dubte aquest parc és conegut per l'extraordinària riquesa avícola que posseeix destacant l'ànec xibec i l'ànec cullerot.

Miriam i Gema 6.B



Pastís de tres xocolates

Ingredients:

- Un paquet de galetes "Maria".
- Mantega.
- 150 gr. de xocolata blanca.
- 150 gr. de xocolata negra.
- 150 gr. de xocolata amb llet.
- 3 sobres de quallada.
- 3 bricks de nata de 200 ml.
- 900 ml. de llet.



Preparació:

Passos:

- 1.- Esclafem les galetes com si fóra farina, ben partides.
- 2.- Mesclem les galetes triturades amb la mantega, fent una pasta que col·locarem a la part de baix del motle.
- 3.- Una vegada cobert el motle, preparem la primera xocolata.
- 4.- Posem el bric de nata en un casset a calfar.
- 5.- Més tard, afegim la llet al casset reservant mig got de llet on anem a des-fer un sobre de quallada.
- 6.- Li posem la xocolata partida en trossos que hem d'haver partit mentre estava la llet i la nata bullint. Pots començar pel que més t'agrada. Nosaltres hem posat la xocolata negra.
- 7.- Després trobarem que la xocolata s'ha desfet i li afegirem la quallada que estava en el got. Ho remenem bé i quan comença a bullir, ho retirem del foc.
- 8.- Posem la mescla de xocolata i quallada al motle, ho reomplim tot, i ho deixem gelar un poc.
- 9.- Seguiu els mateixos passos amb els altres dos xocolates que us queden. Després, ho deixeu gelar.
- 10.- Finalment, decora-la al teu gust i gaudeix menjant que és el més important!

BON PROFIT !!!!



CONVIVÈNCIA MUSICAL AMB ELS ALUMNES DEL CEIP SANT MARC DE BENIARJÓ.

Dins del programa de Conselleria per al desenvolupament de projectes d'innovació per a la lluita contra el fracàs escolar a través d'activitats de promoció de la música en els centres d'Educació Infantil i Primària, este curs hem tingut unes jornades de convivència musical amb els alumnes del CEIP Sant Marc de Beniarjó.

D'aquesta manera el dia 27 de març vàrem rebre la visita dels alumnes de cinquè i sisè en una jornada que resultà d'allò més musical. Després de mostrar-los les classes, l'exposició dels 25 anys i conèixer-nos esmorçant junts, ens desplaçarem a la casa de cultura de Palma on vàrem gaudir tota l'escola d'un espectacle musical en el que coneguèrem la cultura de bona part dels diferents països d'Àfrica.

El dia 30 de març els tornàrem la visita desplaçant-nos les classes de cinquè i sisè en bici a Beniarjó. Després d'esmorzar junts i de compartir un taller amb la dansa de la boja al gimnàs de l'escola, vàrem fer una mostra de danses tradicionals i cant d'estil al pati per a tots els alumnes.

Ha sigut una bona manera de compartir experiències musicals coneixent a nous amics de pobles veïns.



..... arribats a Beniarjó i juntament amb els nostres companys de l'escola «S. Marc», ens desplaçarem al gimnàs per ensenyar-los les danses. Tots junts eixirem al pati on férem una xicoteta mostra dels nostres balls.

L'intercanvi va acabar amb la »dansa del rogle«, un ball on anàvem fent eixir a tots els alumnes a ballar.



Alumnes d'excel·lència

La enhorabona a la nostra ex-alumna **Paula Morant Lloret**, perquè el passat dia 31 de març, va rebre per part de la Consellera d'Educació el premi al rendiment acadèmic de Primària en un acte acadèmic celebrat al Palau de les Arts de València. Moltes felicitats!



RECOMANACIONS

Els xiquets de tercer de primària han elaborat unes recomanacions per algunes situacions per tal d'evitar perills, millorar situacions.....

US RECOMANEM QUE LES LLEGIU!

PER ANAR DE VIATGE:

- 1.-Ens hem d'assegurar que el passaport o DNI estiga en regla.
- 2.-Depenent del destí cal prendre medicació o vacunar-nos.
- 3.-No poden faltar tiretes, esparadraps, medicaments per a la febre.
- 4.-Hi ha que portar moneda local o tindre euros.
- 5.-Es molt important elegir roba i calçat adequat.
- 6.-Les etiquetes de l'equipatge han de dur l'equipació bàsica per si es perd.
- 7.-Cal informar algun familiar del lloc on anem.
- 8.-Finalment cal desitjar.....**bon viatge.**

PER ALS VIANANTS:

- 1.-Es recomanable pujar i baixar del cotxe sempre pel costat de la vorera.
- 2.-Es recomanable creuar la calçada pel semàfor quan el senyal del vianant estiga en verd.
- 3.-Convé pujar i baixar ordenadament quan anem amb autocar.
- 4.-Cal caminar sempre per les voreres.
- 5.-S'ha de creuar pels passos de vianants, si no hi ha semàfor, després de mirar a esquerra i a dreta.

PER ANAR A LA PLATJA:

- 1.-Convé que aneu amb molt de compte amb el sol i no estar exposats a ell en les hores centrals del dia, entre les 12 i les 16 hores.
 - 2.-Recordeu que heu de posar cremes protectores amb una alta protecció solar abans de sortir de casa i després de banyar-se.
 - 3.-Cal que després de prendre el sol entrar amb precaució a l'aigua, no hi entreu de colp, i si acabeu de menjar espereu un parell d'hores abans de banyar-vos. Si entreu a l'aigua i noteu calfreds o mal de cap sortiu ràpidament de l'aigua.
 - 4.-Es recomanable avisar als vigilants si us trobeu malament o si vegeu alguna cosa estranya a l'aigua o si creieu que algú està en perill.
 - 5.-S'han de respectar els colors de les banderes que indiquen l'estat del mar:
 - verd: podeu banyar-vos tranquil·lament.
 - groc: podeu banyar-vos però amb precaució.
 - roig: no podeu banyar-vos.
 - 6.-S'aconsella portar la gorra. Sobretot beure molta aigua ja que tindre el cos hidratat és molt important.
 - 7.-S'ha d'utilitzar sempre els contenidors que trobem a totes les platges.
- No llanceu res a l'aigua ni a la sorra donat que és un espai compartit i tothom té dret a trobar-se'ls nets.**



ANIVERSARI

25 ANYS

Felicitats Murtera!

Amb la il·lusió d'encetar un nou curs, afegim este any la celebració del 25 aniversari de la nostra Escola. Una Escola que té el mèrit especial d'unir en un sol col·legi els xiquets i xiquetes dels dos pobles d'Ador i Palma. I és així com ens agrada sentir a la Murtera: una meravellosa i gran institució educativa en la qual convivim amb el que més volem perquè serà el futur d'estos pobles.

Durant este curs, entre altres activitats, hem recordat en una exposició la història de l'escola, la qual ha estat possible amb la col·laboració de les mares i pares que han aportat fotos o altres materials escolars que tenien i així poder mostrar-los cap a finals de febrer que és quan, a l'any 1990, es va inaugurar l'escola.

**DOS POBLES,
UNA ESCOLA.**

*A tots aquells que,
d'una o d'altra
manera han fet
possible arribar
als 25 anys*



**EL DIA DE LA INAUGURACIÓ, VAREM CONVIDAR A TOTS ELS QUE HAN FORMAT PART
D'AQUEST PROJECTE EDUCATIU AL LLARG D'AQUESTOS 25 ANYS: AUTORITATS,
MESTRES I REPRESENTANTS DE PARES I MARES**

Una de les activitats que es van realitzar fou anar a visitar l'exposició.

Cada curs tenia un horari per a visitar-la amb el seu tutor.



Els pares també tingueren el seu protagonisme visitant l'exposició.

Per a sorpresa d'alguns d'ells es van poder veure en les fotos quan ells eren alumnes de l'escola.





PRIMER HUITÉ D'EGB AL COL.LEGI PÚBLIC LA MURTERA PALMA-ADOR

Des de que el 24 de Maig de 1985, sort que era dissabte, va caure part del sostre de l'aula d'Infantil a l'escola pública de Palma, els alumnes del meu curs van anar d'ací cap enllà curs rere curs: biblioteca d'Ador, Ajuntament de Palma, Centre Social de Palma, dalt del bar dels pensionistes de Palma, i no sé si algún lloc més. No sóc capaç d'ordenar-los cronològicament ni per cursos. Tampoc recordé que suposara ningun problema per a la nostra educació, a més a més sabíem que estava construint-se una nova escola. Aquesta era per a compartir amb els nostres dos pobles, gran, moderna i just enmig dels dos pobles.

Després de tant de rodar, va arribar la recompensa i nosaltres la vam estrenar pels pèls. Vam ser protagonistes, en certa forma, a la inauguració de la nova escola C.P. LA MURTERA (ADOR-PALMA). Nosaltres vam ser els encarregats de moblar la nova escola, aquelles taules i cadires noves portades i organitzades a les aules per nosaltres. Eren els majors de l'escola. Erem de huité i ens van encarregar a nosaltres aquesta feina que vam disfrutar, almenys jo personalment, escodrinyant aquell col·legi tant gran i nou, aules enormes i tot nou, per estrenar...

I una volta tot organitzat, per fí va arribar el dia d'estrenar el col·legi. Nosaltres a la planta de dalt, només pujaves a mà dreta. Si no recorde mal tres aules vam utilitzar... canviant-nos d'aula els alumnes, no el mestre, tot una novetat!

També recordé com anècdota, que es va realitzar un concurs de dibuix, no sé si sols entre els alumnes de huité o entre tot el col·legi. Aquest concurs era per a dissenyar un segell per al col·legi. Va resultar guanyador un dibuix on apareixien dos mans entrelaçades i entre les quals brotava l'aigua de la Murtera, en representació de la unió de dos pobles per a un be comú.

Aquesta va ser la nostra recompensa a tant de canvi d'ací cap allà; poder disfrutar d'aquesta escola acabadeta d'estrenar durant mig curs. Corria l'any 1990 i teníem 14 anys. Com passa el temps!

Una ex alumna.

Recorde una excursió en que vam anar al Mas de Xetà a veure alguns animals. D'aquesta excursió també tinc un record de tota la classe corrent darrere dels ànecs per a passejar-los. Era molt divertit! Me'n recorde de la meua professora d'Infantil que es deia M^a José perquè era molt simpàtica i amable. Tinc un record en el que apareix ella perquè en la classe vam fer un llibre amb contes i el meu li agradava molt.

També me'n recorde de la meua professora de 3r i 4t perquè ens va ensenyar la rima de “un, dos i escriu al que fa tres” per a escriure en les llibretes de quadres.

I a més a més, me'n recorde del meu últim professor que es deia Antonio Juan, perquè amb ell ens ho passàvem molt bé a classe.

Andrea Faus Tormo

Hola a toda la gente que está leyendo este artículo. Estoy muy orgullosa de que nuestra escuela haya cumplido su 25 aniversario y espero que cumpla muchos más, así cuando yo tenga hijos/as, también los podré llevar a estudiar al mismo colegio donde yo fui de joven.

Lo que más me gustó de la escuela fue estudiar con los mejores profesores y la buena amistad que hice con mis compañeros, con los cuales pasé muchos años y toda mi escolarización.

Terminar mis estudios en la Murtera con el profesor ANTONIO JUAN ESTRUCH FAUS fue de lo mejor.

Y lo vuelvo a decir FELICIDADES a la escuela!!!!

Espero que mucha gente lea este artículo y vea lo agradecidos que estamos los antiguos alumnos de esta escuela por haber estudiado en ella.

María Escrivá Rojano. Promoción 2003-2012

Són nascuts al 1986.

Hem cursat Infantil i Primària al C.P. La Murtera, del qual tenim molts records.

Amb aquest collage d'imatges recordem alguns d'ells:

- Falles.
- Carnestoltes.
- Excursions.
- Obres de teatre.
- Viatge fi de curs.
- La nostra Graduació.



QUINTA 94- Promoció 97/06

Podria contar un milió d'anècdotes, aventures i records que guarde d'aquest col·legi, però destacaré els valors que he deprés durant aquesta etapa tan important de la meua vida. Un de tants, és l'amistat i la importància que té el treball col·lectiu en el procés d'ensenyament/aprenentatge. Així, hem aconseguit adquirir tots junts uns propòsits determinats i, sobretot hem vist que amb aquesta tècnica de treball hem arribat més lluny.

Un exemple clar, seria quan la meua classe d'Infantil anava un dia de la setmana a cuidar l'hortet on tots junts el plantàvem, regàvem i cuidàvem per aconseguir una gran varietat d'hortalisses.. Al mateix temps, ens fomentaven una qualitat molt important des de ben petits, com és la responsabilitat.

Beatriz García Mascarell.

Ens coneguérem tots en tres anys en Preescolar, on les nostres obligacions eren aprendre jugant i dormir la sesta a primera hora de la vesprada. Des d'ací hem compartit molts moments durant tots els anys com: El dia de la Pau, la visita de la castanyera, la falla de l'escola, les danses, les jornades esportives, el pare Noel... Hem crescut rodejats dels nostres amics i d'unes grans persones que ens han format i ens han orientat perquè cadascú forme el seu futur. Encara, de vegades, em pare a pensar i recorde molts moments que he passat dintre d'aquests murs com les clàssiques tonteries diàries del nostre amic Víctor, o la velocitat que podien arribar a agafar Ximet i Ana Català, que per molt fort que corregueres mai els agafaves, o la sensació tan bona que tenia quan sabia que tots els meus companys i jo anàvem a conèixer algo nou a l'excursió que tocava o quan ens amagàvem a l'armari per empenyar els Mestres... En fi, podria estar ací hores contant records d'aquesta meravellosa etapa que és la infància, però el més important que cal dir és que nosaltres venim d'aquesta escola i som els que som en gran part gràcies a este centre i a la seua gent.

Gràcies C.P. La Murtera sempre tindré un bon record.

Josep Albert Estruch Faus.



RECORDS DE LA MURTERA

PROMOCIO 1990 - 1999

Com tots sabeu, aquest curs la nostra escola celebra el seu 25 aniversari i per a la nostra promoció és una alegria haver format part d'ella. Molt de temps ha passat des de la nostra partida però hui com sempre seguim sentint que aquesta és la nostra casa.

D'entre tots els records pot ser els més bonics són els de la infantesa, precisament per ser els primers que tenim. I entre tots aquests destaquem els que hem passat a l'escola amb els profes i amics. Quan 6é va arribar, els majors de l'escola érem nosaltres. Pensàvem que aquell seria el nostre últim any i no volíem eixir d'aquells murs on tantes coses bones havien passat.

Cadascú de nosaltres recorda bons moments com quan ballàvem a l'hora del pati les cançons dels nostres ídols. També aquells dies de pluja quan havíem de cuidar dels més petits a l'hora del pati perquè no podíem eixir a jugar. A més, les excursions que vàrem fer com les visites a La Granja Escola, el Safari, Benageber i moltes més.

També recordem aquells anys quan vàrem fer amics a Salem a través de les cartes. Tots teníem un amic a qui contar-li tot allò que havíem fet; hui dia, no sabem la importància de les cartes perquè tot ho fem a través de l'ordinador. A més, activitats com el teatre o simplement unes *miniolimpiades* ens feien riure i passar bons moments amb els companys. Vam créixer també sabent de la importància del reciclatge i de ser responsables amb el medi ambient, també recordem que teníem un hortet, on els divendres anàvem a regar i cuidar les nostres hortalisses.

Per comentar alguna anècdota més graciosa, recordem quan anàvem a classe pensant si aquell dia tornaríem a casa perquè no podíem entrar a l'escola. Alguna vegada, els més majors feien de les seues a les portes d'entrada de l'escola.

Una altra cosa que recordem eren les falles, les quals nosaltres mateixos elaboràvem i muntàvem... a casa ens ho passàvem genial preparant unes canyes decorades amb llanes de colors que encara hui alguns conservem. També les danses amb Imma que es una tradició que ha perdurat en el temps.

Aquells anys vàrem començar el diari escolar que per aquell temps es deia "Murterasport". Tots gaudíem amb els ordinadors ja que per aquell temps no era tan comú tindre ordinador a casa. Antonio Juan ens va ensenyar a ser *minireporters*.

Després de molts anys ens agrada passar per l'escola i veure els professors que fins aquest any encara han format part d'ella, com Vicent Moscardó, M^a Lola Aparisi, Antonio Juan Estruch, Juan Penalba i Fuensanta Pérez; i d'altres que ara ja no estan al centre però també estan a la nostra

memòria: M^a Angeles, Marian (d'anglés), Merche, Emilia, Ramón (de música), Marga (de gimnàstica), M^a José (l'orientadora)...

A tots donar les gràcies per haver format part de la nostra infantesa i haver-nos ensenyat tantes coses que a dia de hui encara recordem. I en aquest 2015, a més de complir 25 anys volem recordar el paper que va tindre Vicent Moscardó, que ben guanyada té la jubilació. Agrair-li la seua paciència i dedicació, a més dels bons moments que varem passar amb ell. Esperem que dintre de 25 anys més ens tornen a convidar a escriure per celebrar el 50 aniversari, fins aquell moment els millors desitjos i a seguir creixent.

Pau Estruch i Victoria Belando



PROMOCIÓ 1992-2001

Vàrem entrar en setembre de 1992 a la classe de Marieta i recordem quant ens encantava la cançó de “Pica-soques”...

“Al pati de l’escola hi havia un pardalet,
li deien pica-soques i feia el seu niuet.”

Durant l’etapa d’Infantil ens agradava anar a la part del “foso” a buscar “bitxos boleta” per a jugar i també al pati dels menuts buscàvem per “l’arena” els diners que els queien als majors.

Amb Marieta també anàrem d’excursió a la muntanya, al convent de Sant Jeroni, a la muntanya de la Murtera prop de sa casa...

Amb ella també dúiem joguets per a compartir i figures per muntar el Betlem. Una vegada en Primària férem 1r i 2n amb M^a Carmen Mascarell com a tutora. Ella ens va ensenyar a llegir i escriure.

A partir d’ací, cada divendres al tornar de dinar, passàvem pel menjador a pegar-li el “lingotazo” al fluor, que se suposava que era de maduixa, però no tenia res a vore del mal gust que feia.

D’aquests dos anys recordem molt bé l’excursió que férem al Safari de Verger.

Durant els cursos de 3r i 4t vàrem estar amb Lola. Recordem els teatres que féiem amb Antonio Juan, per als que ens partíem en dos grups i cadascú tenia un rol diferent cada vegada. Feiem les representacions al menjador i alguna volta quedàvem fora de l’escola per preparar decorats i assajar.

També recordem anar a l’hortet de l’escola a plantar plantes i cuidar-les. La que més ens ve al cap és la “lavanda”, així com la verdura.

D’altra banda, amb M^a José vàrem fer el “Projecte de la farmaciola” de La Murtera, amb alumnes d’un curs menys que nosaltres.

Vàrem fer una excursió al Parc d’Educació Vial de Gilet, a Tabarca i a Salem per a conèixer els xiquets i xiquetes d’allí, ja que ens cartejàvem amb ells.

Els últims cursos de Primària ja érem els “majorots” i anàvem amb Don Fernando. D’ell recordem que moltes vegades ens cridava perquè no trobava les ulleres i pensava que les havíem amagat i resultava que les tenia al cap i li queien.

Al ser els majors de l’escola, baixàvem a cuidar als xiquets d’Infantil al pati i a les classes els dies que plovia i cadascú tenia el seu preferit.

Quan arribàven Les Falles, M^a José s’encarregava d’ensenyar-nos a ballar la dansa del cavallet i la del pal i les cintes. I en 6é ens tocava fer canyes adornades amb llanes de color per rodejar la falla i fer barrera. Després les llançàvem al foc per cremar-les.

Durant els cursos de 5é i 6é, els xics jugaven a futbol com de costum, però va començar a agarrar molta importància i ja pareixia un campionat... Aleshores les xiques vàrem fer d’animadores amb el nostre uniforme, pompons verds i grocs i una cançó inventada per nosaltres:

“A, vamos a ganar.

E, vais a perder

I, os vais a arrepentir....”

L’últim dia del curs nosaltres vàrem preparar una coreografia en la qual vàrem ballar totes les xiques per primera i última vegada.

Després es va fer l’acte de graduació on ens varen donar el diploma.

Per finalitzar l’etapa de l’escola sempre féiem un viatge de final de curs a Benaixeve on feiem activitats de multiaventura. El nostre curs vàrem coincidir amb els alumnes del col·legi de Beniarjó.

**Estes son
algunes de les
promocions
que han passat
per l'escola**





**25 anys de
records
compartits**



A tots,

Gràcies



**Per la vostra
col.laboració**



ESCRIT PER A L'ESCOLA LA MURTERA (Promoció 93-2001)

No sabem com començar aquest escrit, i és que definir els anys a l'escola, contar què ha sigut La Murtera per a nosaltres és una feina no gens fàcil.

I és que amb paraules, i menys amb un full, no es poden explicar aquells anys d'escolaritat a la Murtera.

Per als alumnes de la Murtera, i en concret per als de la nostra promoció, recordar com foren els anys a l'escola: és molt més que anar a classes, aprendre a escriure, llegir, fer sumes, restes, multiplicacions, etc. Fou la nostra infància, els nostres primers amics, les nostres primeres situacions, els nostres primers nervis (davant d'exàmens), la nostra primera etapa fora de casa, els primers viatges sense els pares, i tantes coses més.

Per tal de recordar algunes de les anècdotes viscudes a la Murtera hem fet memòria tots junts i hem tornat a recordar aquells bons moments, com per exemple:

L'esborrador volador d'un professor, les gomes llançades que feren silenciar qualsevol alumne, aquelles cartes que ens enviàrem amb la gent de Sant Vicent. També algun company que durant tota la setmana pareix ser que no esmorzava i la mestra li va traure més de cinc entrepans tots florits. Algunes s'atreviren inclús a posar pegament a les cadires. Una servidora va encalar les claus de l'escola quan anava a obrir les portes. Una mestra va agafar a algun de nosaltres de la galta i l'alçà un pam, un altre es menjava les formigues. Un company li va clavar a una companya un cacauet pel nas. Inclús un de nosaltres al viatge que fèrem a l'hemisfèric va ser el visitant "1 milió" i li donaren regals i li feren una entrevista. I també un company es va inventar el nom del diari que nosaltres elaboràvem "el Murterasport"

Després de tota aquesta etapa viscuda a l'escola la Murtera cadascun de nosaltres ha seguit per un camí. Però, no obstant això, no podem evitar allò que sentim, i és que la Murtera ens uní com a persones, ens va fer créixer i ens va aportar a les nostres vides grans moments que és impossible oblidar.

Per últim agrair als mestres del col·legi la Murtera (Amparo, Marieta, Emilia, M^a Angeles i Vicent) el recolzament obtingut, ja que sense ells, i sense la seua experiència i professionalitat no hauríem estat capaços d'assolir algunes metes proposades des de la nostra infància i de ser allò que som actualment.

Perquè totes les etapes viscudes ens fan créixer com a persones.

Una forta abraçada.

Alumnes de la promoció 1993-2001

RECORDS DE L'ESCOLA

CEIP. LA MURTERA

De l'escola recorde moltes coses, moments i excursions on ho vaig passar bé. Són records molt bons, ja que, l'escola ha fet molt per mi...vaig aprendre a escriure, a llegir i em van ensenyar moltíssimes coses que m'han ajudat a dia de hui.

Recorde uns moments on tots baixàvem al pati a practicar uns balls per a falles, els balls tradicionals.

Moments com aquest i com molts altres són els que fan de la nostra escola una font de records inoblidables.

També recorde una excursió que vam fer a la granja-escola. Recorde el nom de l'ase, s'anomenava Trompeta. El nom d'un ase és inoblidable.

Recorde quan el nostre últim mestre Vicent, en l'últim any a l'escola, ens pegava una xarrada sobre com estar a l'institut i l'important que és estudiar, ja que segons ell, podies traure't el graduat de "burro" o el graduat de la ESO.

Eren unes xarrades prou motivadores per a nosaltres.

Els professors eren molt bons mestres, cadascú amb la seua manera pròpia d'ensenyar.

El dia de La Pau és un dia que sempre recordaré ja que feien diverses activitats sobre la pau i el que significava viure en harmonia.

També recorde quan en el menjador no parava taula quasi mai...sempre m'escapava.

En l'escola hem tingut baralles, rises, de tot... però a dia de hui, tots som molt amics.

De vegades, al menjador, pujàvem alguns a les classes suposadament a avançar deures, però al final feiem el bobo o jugàvem.

A dia de hui, ja amb 15 anys ...tirant a 16, fa 4 anys que vaig deixar l'escola i recorde moltíssimes coses.

Al final s'aprén de tot i val més estudiar que acabar malament. Si poguera tornar a l'escola... tornaria, perquè ho aprovava tot amb bona nota i ara això a l'institut no em passa.

Ismael Chouta Belaoula

PROMOCIÓ 2009-2010

El dia de hui la promoció 2009-2010 ens posem en contacte amb el C.E.I.P La Murtera per desitjar un felix aniversari a tot el centre.

Després d'haver passat pràcticament 9 anys de la nostra vida en el centre, el dia de hui conservem un munt de records amb tota mena de sentiments i volíem per aquesta data tan important contar alguns records. Encara el dia de hui ens trobem amb antics companys de l'escola i entre nosaltres sempre ix la mateixa pregunta "Te'n recordes quan a l'escola...?" i és que per contar tot el que vam viure necessitaríem un llibre molt més gran que el Quixot!

Un dels records que per suposat tots mai oblidarem, és el dia en què la nostra classe de 6é B va poder ser una de les primeres en el centre en poder provar les noves tecnologies, com la pissarra digital . Tots estàvem eufòrics, feliços, amb ganes d'encendre- la. Tots volíem provar els retoladors, poder esborrar i tocar aquella pissarra.

També els dies de festa com el Nadal, les Pasqües o el dia de la Pau quan entre tota l'escola pintàvem un mural per un món millor, cantàvem i ballàvem cançons en nom de la pau o decoràvem el centre amb la temàtica del moment, o quan eixíem al parc per menjar la mona de pasqua, jugar, córrer i altres ...I és que el centre sempre ha fet el millor perquè fórem feliços, i per suposat ho ha aconseguit.

Òbviament no podem oblidar els nostres antics professors com Sari Pérez i la seua caixeta de caramels cada vegada que ens equivocàvem , o els aniversaris de Emília Pavia en falles on esmorzàvem a classe tots junts o d'altres com Vicenta Puig i l'estima cap a nosaltres en l'etapa d'Infantil , els nostres tutors de 5é i 6é Antonio Juan Estruch i M.Lola Aparisi que per suposat els estem molt agraïts per tots la paciència que han tingut amb nosaltres , i tot el seu esforç que han posat amb nosaltres i per suposat no podem oblidar al nostre gran director Juan Penalba amb el que els teatres i els esdeveniments escolars no hagueren sigut possible.

Des d'on estem , esperem que el col·legi continue per molt més anys donant felicitat a tots els xiquets que passen pel centre i esperem que tots els que cursen al centre puguem endur- se tants records com nosaltres ho hem fet. I esperem que en un futur puguem tornar als nostres inicis , i poder dir d'ací vaig començar jo.

Moltes gràcies i per suposat moltes felicitats!!

Firma: Yasmine Chouta, Natalie Allen i Rebeca Vicent

25 ANYS

PROMOCIÓ 2005 – 2014

Aquest any el col·legi ha complit 25 anys. Nosaltres vam ser de la promoció 2005-2014.

En aquestos 9 anys han passat molts professors: alguns segueixen en l'escola i altres s'han jubilat o se n'han anat a altres escoles. Però encara que alguns se n'han anat seguim recordant-nos d'ells.

El nostre pas per l'escola ha sigut positiu. Abans, fèiem moltes excursions i moltes eixides a teatres, museus, events musicals, ... També celebràvem les falles, els carnestoltes, dia de la Pau...

Encara que, degut a retalls, les excursions, les eixides i les festes han disminuït.

Sempre han intentat treballar amb la millor tecnologia: pissarres digitals, aula d'informàtica, projectors...

També per a persones amb necessitats especials, hi ha com un tipus d'ascensor per a pujar les escales sense fer cap esforç.

Sempre hem sigut dues classes (A i B). La veritat, és que hem sigut sempre molt pocs, una mitja entre 12 ó 15 persones. Però, encara que estàvem separats en dues classes, sempre hem sigut molt bons companys i amics.

Gràcies als professors, hem estat preparats per a passar l'ESO.

Érem molt bons alumnes, no teníem problemes amb els professors ni amb els companys, encara que tenim moltes anècdotes gracioses per a contar.

Els nostres professors han sigut molt bons, ens han ajudat en tot el que ens feia falta.

Per això, estem molt agraïts a els nostres professors de l'escola.

Gràcies a tot el col·legi per aquestos anys tan meravellosos.

FELIÇOS 25 ANYS!

Ana Signes Elisa Dauder Amine Chouta

RECORDS DE LA MURTERA

Recorde una excursió en que vam anar al Mas de Xetà a vore alguns animals. D'aquesta excursió també tinc un record de tota la classe corrent darrere dels ànecs per a passejar-los. Era molt divertit! Me'n recorde de la meua professora d'Infantil que es deia M^a José perquè era molt simpàtica i amable. Tinc un record en el que apareix ella perquè en la classe vam fer un llibre amb contes i el meu li agradava molt.

També me'n recorde de la meua professora de 3r i 4t perquè ens va ensenyar la rima de “ un, dos i escriu al que fa tres” per a escriure en les llibretes de quadres.

I a més a més, me'n recorde del meu últim professor que es deia Antonio Juan, perquè amb ell ens ho passàvem molt bé a classe.

Andrea Faus Tormo

**RECORDEM TAMBÉ ALS MESTRES I AUTORITATS QUE,
AL LLARG D'AQUESTOS 25 ANYS, HAN PASSAT PER L'ESCOLA.
... I ALS QUE ENCARA CONTINUEN EN ELLA.**

**A tots, agrair-los la tasca realitzada.
I la que encara queda per fer.**



L'AMPA CEIP LA MURTERA



Aquest anys es compleixen 25 anys d'una escola que va nèixer amb les ganes de compartir i unificar dos pobles, Palma i Ador. Des d'aleshores tot transcorre amb harmonia i és un eixample a seguir per als altres municipis. Educant als nostres fills amb igualtat, per damunt de les fronteres i costums que ens separen i apropant-nos els uns als altres.

Com a presidenta de l'AMPA estic orgullosa de poder col·laborar per a què tot açò siga possible i que els alumnes del CEIP La Murtera gaudisquen de la millor educació convivint en germanor.

Per 25 anys més! Visca la Murtera!!

ENTREVISTA A.M.P.A

- **Què és l'A.M.P.A?**

L'associació de pares i mares d'alumnes del col·legi.

- **Qui forma part?**

Tots els pares i mares dels xiquets del col·legi que volen.

- **Per què hi han més pares que mares?**

Hi han iguals.

- **Quins són els objectius que teniu per enguany?**

Està per a gestionar les activitats i festes que es celebren.

- **Com funciona la venda de llibres?**

Els pares fan una reserva dels llibres i l'AMPA s'encarrega de gestionar la compra i fer-los arribar als pares.

- **Per què vols ser l'encarregada de l'Ampa?**

Perque ningú volia fer-se càrrec de l'associació i crec que es una llàstima que els xiquets no es beneficien de les coses que organitza l'A.M.P.A.

- **Cobreu algun sou ?**

Ni un duro. Al contrari, invertim molt del nostre temps personal ja que la gent no s'involucra tant com ens agradaria, inclòs ens critiquen en lloc d'aportar idees.

- **Quina feina desempenyores?**

Tresorera i Presidenta



Marc, Carles i Laura 6.B





25 ANYS

*dos pobles,
una escola*

CEIP LA MURTERA

d'infància compartida



ADOR - PALMA 1990/2015

Col.laboren:

AMPA

CEIP La Murtera



**AJUNTAMENT
D'ADOR**



**AJUNTAMENT
PALMA DE GANDIA**