

OFERTA OPTATIVES CURS 2024/25

| ESO (2 sessions lectives setmanals _ L'alumnat ha de cursar 1 matèria optativa per nivell) | | | |
|--|--|---|---|
| 1 ESO (3 unitats) | 2 ESO (3 unitats) | 3 ESO (4 unitats) | 4 ESO (4 unitats) |
| Taller Reforç Àmbit Lingüístic | Taller Reforç Àmbit Lingüístic | Taller Reforç Àmbit Lingüístic | Taller Reforç Àmbit Lingüístic |
| Taller Reforç Àmbit Científic | Taller Reforç Àmbit Científic | Taller Reforç Àmbit Científic | Taller Reforç Àmbit Científic |
| SLE-Francès | SLE-Francès | SLE-Francès | SLE-Francès |
| Taller Relacions Digitals Responsables | Programació, IA, Robòtica I | <ul style="list-style-type: none"> Programació, IA, Robòtica I Programació, IA, Robòtica II | Competència Comunicativa Oral en Anglès |
| Competència Comunicativa Oral en Anglès | Emprenedoria Social i Sostenible | Creativitat Musical | Arts Escèniques |
| Laboratori d'Arts Escèniques | Tallers d'Aprofundiment: | Taller d'Economia | Filosofia |
| Laboratori de Creació Audiovisual | <ul style="list-style-type: none"> Taller de Tecnologia Mitologia grecoromana Parlem-ne Experimenta la ciència | Cultura Clàssica | Tallers d'Aprofundiment: |
| Taller d'Aprofundiment: <ul style="list-style-type: none"> Finances i Consum responsable D'Aquil·les a Marvel: herois i heroïnes a través del cinema i la literatura | | Tallers d'Aprofundiment <ul style="list-style-type: none"> Mitologia, Llengües i Cultura Greco-Romana Alimentació sostenible Oralitat Formal | |
| PI: Treballem els ODS | PI: Igualtat i Gènere | PI: Revista Digital | PI: Utopies i Distopies en el cinema |

Els Tallers de Reforç s'oferiran en funció de la capacitat organitzativa i de l'alumnat proposat.

OPTATIVES 1 ESO

| OPTATIVA | DESCRIPCIÓ |
|---|--|
| SLE-Francès | Aprèn Francès amb una metodologia comunicativa en la qual es prioritza l'expressió i comprensió tant oral com escrita. Podràs optar a les proves de certificació de l'A2 que es realitzen en el centre. |
| Taller de Relacions Digitals Responsables | L'objectiu d'aquest Taller és contribuir al desenvolupament de la teua Competència Digital. Es desenvolupa íntegrament en l'Aula d'Informàtica, aplicant metodologies actives per millorar el teu coneixement del món digital en diferents aspectes, dispositius i ferramentes digitals, cerca, selecció, organització i creació de continguts digitals, identitat i empremta digital, relacions, etiqueta i seguretat en entorns digitals. |
| Competència Comunicativa Oral en Anglès | L'objectiu d'esta assignatura és establir unes bases comunicatives a l'alumnat d'este nivell perquè tinga confiança usant la llengua estrangera que estan estudiant. Este alumnat té menys prejuís i no es cohibeix a l'hora d'expressar-se en un altre idioma. És important transmetre als nostres alumnes la confiança necessària perquè desenvolupen la seua competència lingüística en diferents contextos. A més els preparem per a poder realitzar la futura optativa de competència comunicativa oral en curs superiors. |
| Laboratori d'Arts Escèniques | T'imagines com et sentiries si guanyares un concurs de literatura? I, sabries representar com caminaries si estigueres a la Lluna? Et posaries en la pell d'un lleó del circ? Aquesta és la teua optativa. |
| Laboratori de Creació Audiovisual | És una optativa que utilitza la imatge juntament amb el so com a elements de creació artística. Matèria de caràcter pràctic on es treballa el dibuix en totes les seues variants artístiques. Es treballa la figura humana, el dibuix del rostre i les seues expressions, el còmic, la fotografia, la creació de vídeos i pel·lícules curtes, introducció a l'animació, els audiocontes, els anuncis publicitaris, la ràdio i els pòdcast.... Tots els treballs es realitzen a l'aula i no es fan exàmens teòrics. Utilitzarem instruments de dibuix i ferramentes digitals com Stop Motion o Canva. Si t'agrada, no t'ho penses i APUNTA'T!!! |
| TA: Finances i Consum Responsable | Podràs analitzar diferents projectes d'emprenedoria social realitzats per joves. Realitzaràs projectes propis d'emprenedoria amb impacte sobre el teu entorn. Milloraràs la teua competència emprenedora i ampliaràs el teu coneixement dels ODS. Fomentaràs la teua creativitat i el treball cooperatiu. |
| TA <i>D'Aquil·les a Marvel: herois i heroïnes a través del cinema i la literatura</i> | Si t'agrada la mitologia i a més t'agrada el cinema, les sèries, les aventures i els còmics esta és la teua assignatura. En ella realitzarem un detallat estudi del pas d'herois i heroïnes des dels grecs fins a l'actualitat. Treballarem la seua representació artística en l'art, els còmics, la literatura, les pel·lícules i sèries. Aquil·les, Hèrcules i Teseu tenen molt a veure amb Aquaman, Thor i Wonder Woman! |
| PI <i>Treballem els ODS</i> | Vols treballar d'una forma pràctica i divertida els ODS? Ajudaràs a través de diferents projectes al <i>Corriol camanegre</i> a preparar el seu habitat per a la nidificació en les platges de Meliana, o salvaràs moltes vides en la Campanya de conscienciació sobre la donació de sang i medul·la. T'animes? |

OPTATIVES 2 ESO

| OPTATIVA | DESCRIPCIÓ |
|----------------------------------|---|
| SLE-Francès | Aprèn Francès amb una metodologia comunicativa en la qual es prioritza l'expressió i comprensió tant oral com escrita. Podràs optar a les proves de certificació de l'A2 que es realitzen en el centre. |
| Programació, IA, Robòtica I | En aquesta matèria s'aprèn a dissenyar, construir i programar un robot per a la realització de determinades tasques. S'utilitzen algorismes informàtics que aborden la Intel·ligència Artificial Robòtica i s'aprèn codi per programar i controlar un procés. |
| Emprenedoria Social i Sostenible | Podràs analitzar diferents projectes d'emprenedoria social realitzats per joves. Realitzaràs projectes propis d'emprenedoria amb impacte sobre el teu entorn. Milloraràs la teua competència emprenedora i ampliaràs el teu coneixement dels ODS. Fomentaràs la teua creativitat i el treball cooperatiu. |
| TA <i>Taller de Tecnologia</i> | L'objectiu de la matèria és l'adquisició i perfeccionament de tècniques de treball en el Taller. Es realitzaran projectes íntegrament en el Taller de Tecnologia. Límit d'alumnat: 15 |
| TA <i>Mitologia grecoromana</i> | Vols conèixer els principals déus i herois grecs? Les seues feixes i els perills als que es van enfrontar? Podràs conèixer a Hèracles i els seus 12 treballs, a Perseu que va lluitar contra Medusa, a Aquil·les i la guerra de Troia, a Èdip i el misteri de l'esfinx o a Odisseu i les seues aventures per la mar. Si t'interessen aquests temes, no ho dubtes, el Taller d'Aprofundiment de Mitologia és la teua assignatura. |
| TA <i>Parlem-ne</i> | En aquesta assignatura aprofundirem en l'expressió oral a través de diferents activitats: debats, reportatges, programes de ràdio, teatre, jocs de rol, jocs de taula, etc. I tu, vols millorar la teua expressió en valencià? Doncs, parlem-ne! |
| TA <i>Experimenta la Ciència</i> | Podràs conèixer de ben a prop el món microscòpic, l'interior del teu cos fent disseccions d'òrgans i observar cèl·lules i teixits. Faràs màgia amb la química de la vida i fer un viatge al centre de la Terra. Anima't!! |
| PI <i>Igualtat i gènere</i> | Avui en dia el debat sobre el feminisme està d'actualitat. Però sovint les idees es simplifiquen i adoptem o critiquem consignes sense parar-se a pensar sobre el que estem parlant. Per això, l'aspecte central d'aquest projecte és la reflexió sobre conceptes com "feminisme", "micromasclismes", "empoderament", "rols i estereotips de gènere" per analitzar el món que ens envolta i mirar el nostre entorn amb ulls crítics: la música que escoltem, les pel·lícules i els anuncis que veiem, la forma en la que ens relacionem, etc. |

OPTATIVES 3 ESO

| OPTATIVA | DESCRIPCIÓ |
|-----------------------------------|---|
| SLE-Francès | Aprèn Francès amb una metodologia comunicativa en la qual es prioritza l'expressió i comprensió tant oral com escrita. Podràs optar a les proves de certificació de l'A2 que es realitzen en el centre. |
| Programació, IA, Robòtica I i II | En aquesta matèria s'aprèn a dissenyar, construir i programar un robot per a la realització de determinades tasques. S'utilitzen algorismes informàtics que aborden la Intel·ligència Artificial Robòtica i s'aprèn codi per programar i controlar un procés. |
| Creativitat Musical | Matèria basada en la pràctica musical i la improvisació instrumental, vocal i de percussió corporal. L'alumnat és protagonista de la producció de propostes artístiques que van des de la composició de peces amb acompanyaments tonals senzills, fins a l'experimentació sonora i la creació. |
| Taller d'Economia | L'Economia afecta a molts àmbits de la teua vida individual. És per això que necessites uns coneixements bàsics. A més, aquesta matèria facilita la comprensió d'altres i et proporciona la base per a ampliar els teus estudis en l'àmbit econòmic. Matèria eminentment pràctica en la que desenvoluparàs projectes, treballant en equip, amb l'objectiu de millorar algun aspecte del teu entorn. |
| Cultura Clàssica | Tindràs la oportunitat de descobrir les civilitzacions antigues de Grècia i Roma. Coneixerem els principals déus, herois i personatges que van néixer i créixer en aquest moment tant important de la història. Visitarem l'Olimp per descobrir qui va ser Zeus, Apol·lo o Ares. Viurem una veritable Odissea acompanyant Ulisses de tornada a casa. Entendràs certs aspectes del món en el que vius, com ara, per què divendres és el dia dedicat a la deessa Venus, o per què la Democràcia és el govern del poble. Estudia Cultura Clàssica per no oblidar el passat i per valorar tot el que els hem d'agrair a Grècia i a Roma. |
| TA <i>Som sostenibles</i> | En el taller de sostenibilitat primer vorem a quins problemes s'enfronta la Humanitat a dia de hui (a través de pel·lícules, articles, programes de televisió), per a després elaborar un projecte per trimestre, que serà alguna cosa pràctica que pugui influir en el dia a dia de l'institut i del nostre poble per tal d'aportar el nostre granet d'arena per deixar un planeta viu per al futur. |
| TA <i>Competència Com, Anglès</i> | L'objectiu d'aquesta assignatura és que l'alumnat millore la seua destresa oral en la llengua anglesa a través d'activitats enfocades a l'ús de la llengua a classe. Es realitzen activitats a través de diferents situacions d'aprenentatge que mostren a l'alumnat situacions reals en les quals podrien trobar-se. D'aquesta manera adquireixen vocabulari, expressions i estructures per millorar la seua expressió oral. La principal motivació de l'alumnat d'aquesta assignatura ha de ser obtenir una major fluïdesa en la llengua anglesa per sentir major seguretat en trobar-se en situacions reals en què el mitjà de comunicació siga aquest idioma. |

| OPTATIVA | DESCRIPCIÓ |
|------------------------------------|--|
| TA <i>Filosofia i argumentació</i> | Les qüestions fonamentals de les que s'ocupa aquesta matèria són: Com argumentar les nostres idees de forma vàlida? Com detectar les fal·làcies i trampes argumentatives que sovint trobem a les xarxes socials i altres mitjans de comunicació? Com analitzar i resoldre un dilema moral? Com utilitzar imatges per expressar conceptes i argumentar? Si t'agrada debatre i raonar amb persones que no pensen com tu i així aprendre dialogant amb els altres, aquesta matèria és per a tu. |
| PI <i>Revista Digital</i> | Alguna vegada has pensat com serà treballar com a periodista? En aquesta assignatura crearem una revista digital que inclourà diferents textos periodístics: entrevistes, notícies, passatemps, horòscops, previsió del temps, articles d'opinió, etc. |

OPTATIVES 4 ESO

| OPTATIVA | DESCRIPCIÓ |
|---|---|
| SLE-Francès | Aprèn Francès amb una metodologia comunicativa en la qual es prioritza l'expressió i comprensió tant oral com escrita. Podràs optar a les proves de certificació de l'A2 que es realitzen en el centre. |
| Competència Comunicativa Oral en Anglès | L'objectiu d'aquesta assignatura és que l'alumnat millore la seua destresa oral en la llengua anglesa a través d'activitats enfocades a l'ús de la llengua a classe. Es realitzen activitats a través diferents situacions d'aprenentatge que mostren a l'alumnat situacions reals en les quals podrien trobar-se. D'aquesta manera adquireixen vocabulari, expressions i estructures per millorar la seua expressió oral. La principal motivació de l'alumnat d'aquesta assignatura ha de ser obtenir una major fluïdesa en la llengua anglesa per sentir major seguretat en trobar-se en situacions reals en què el mitjà de comunicació siga aquest idioma. |
| Arts Escèniques | Vols participar en un Musical? En aquesta matèria treballaràs tant el procés creatiu com l'escenificació. Aprenderàs tècniques de representació i de redacció de guions, així com aspectes fonamentals de la història del teatre. Aquesta matèria contribueix al desenvolupament de les Competències Clau: Comunicació Lingüística (CCL), Personal, Social i d'Aprenre a Aprenre (CPSAA), Ciutadana (CC), Emprenedora (CE) i Consciència i Expressions Culturals (CCEC). Arts Escèniques és una matèria molt recomanable per a l'alumnat en general, especialment per a l'alumnat interessat a cursar un Batxillerat d'Arts via de Música i d'Arts Escèniques o Batxillerat Humanístic. |
| Filosofia | En aquesta matèria ens endinsarem en la reflexió filosòfica a partir d'aquells temes que ens toquen de prop: el bullying, la salut mental, la importància de l'amor i l'art en les nostres vides, el contrast entre aparença i realitat en l'espai de les xarxes socials, etc. Una de les definicions més encertades que s'han fet de la filosofia és que és "l'art de pensar la vida i de viure el propi pensament". Tota una aventura. Per començar només necessites quelcom molt humà i bàsic: la capacitat de fer-te preguntes, de pensar per tu mateix/a i de raonar aquests pensaments amb els/les demés. T'apuntes? |
| TA: <i>Mitologia, Llengües i Cultura Greco-Romana</i> | Treballarem aspectes de la mitologia que no s'hagen tractat en cursos anteriors, parlarem de la vida quotidiana en l'antiga Roma i Grècia, els menjars, les vestimentes, els habitatges... Investigarem sobre Roma, Atenes i Esparta, les tradicions, els herois i la vida. A més, practicarem l'escriptura en grafia romana emulant els graffiti de Pompeia o amb la grega com ho feien els grans filòsofs. |
| TA: <i>Alimentació sostenible</i> | T'interessen els temes relacionats en l'alimentació? Saps que amb una dieta adequada millores, no sols la teua salut, sinó també la del planeta? Aprèn i actua sobre consum responsable i de proximitat. |
| TA: <i>Oralitat Formal</i> | En aquesta assignatura treballarem diferents aspectes de l'oralitat formal a través de les exposicions formals. A més, aprofitarem per preparar la lliga de debat i practicar les entrevistes de treball, per donar facilitats a l'alumnat en la seua inserció al món laboral. |

| OPTATIVA | DESCRIPCIÓ |
|---|---|
| PI: <i>Utopies i Distòpies en el cinema</i> | Et preguntaràs què són les utopies i les distòpies. En el primer cas, societats ideals o perfectes; en el segon, societats degenerades basades en la realitat més obscura del món actual. Ambdues dibuixen futurs possibles. Fou l'Holocaust una distòpia? Podria tornar a passar? A aquesta optativa tractarem temes tan diversos com la violència, un futur tecnològic deshumanitzat o l'adaptació humana a una apocalipsi ambiental. T'ajudarà a reflexionar sobre el futur que vols per a tu i per a la resta de la societat. |

ORGANITZACIÓ 4t ESO CURS 2024/25

| ITINERARIS | Cap a Batx CTEC | Cap a Batx Hum-Soc | Cap a Batx d'Arts | Cap a CF | |
|------------------------|--|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------|---------------------|
| Matemàtiques (4h) | Matemàtiques B | Matemàtiques B/A | Matemàtiques B/A | Matemàtiques A | |
| Matèria d'opció 1 (3h) | Física i Química | Economia | Música (CO) | Tecnologia (apl) | |
| Matèria d'opció 2 (3h) | Biologia i Geologia | Llatí | FOPP | FOPP | |
| Matèria d'opció 3 (3h) | Digitalització | SLE-francès | Música | Tecnologia (acad) | Expressió artística |
| Optativa (2h) (*) | Arts Escèniques | Competència Comunicativa Oral-Anglès | Filosofia | SLE-Francès | |
| | TA-Mitologia, llengües i vida greco-romana | TA-Alimentació sostenible | PI-Utopies i Distòpies en el cinema | | |
| Matèries Comunes | Valencià: Llengua i Literatura (3h) | | | | |
| | Llengua Castellana i Literatura (3h) | | | | |
| | PLE-Anglès (3h) | | | | |
| | Geografia Història (3h) | | | | |
| | Educació Física (2h) (Exempció per a esportistes d'èlit o alumnat que cursa estudis professionals de Dansa) | | | | |
| | Educació en Valors Cívics i Ètics (2h) | | | | |
| | Tutoria (1h) | | | | |
| Matèria opcional (1h) | Religió / Atenció Educativa | | | | |

MATÈRIES D'OPCIÓ 4t ESO

| MATÈRIA D'OPCIÓ | DESCRIPCIÓ |
|---|--|
| SLE-Francès | Aprèn Francès amb una metodologia comunicativa en la qual es prioritza l'expressió i comprensió tant oral com escrita. Podràs optar a les proves de certificació de l'A2 que es realitzen en el centre. |
| Digitalització | En aquesta matèria aprendràs l'ús de les ferramentes digitals necessàries per a treballar de forma col·laborativa, tant en l'entorn educatiu com laboral. Realitzant una utilització adequada dels dispositius digitals, ens iniciarem en Domòtica, la llar intel·ligent, digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge, disseny gràfic virtual en 3D i aprendrem a gestionar els recursos econòmics i financers de forma digital. |
| Formació i Orientació Professional i Personal | Matèria de caràcter pràctic i aplicat. Des d'una metodologia activa, tindràs la possibilitat d'entrenar habilitats d'autoreflexió i adquirir ferramentes per a la presa de decisions i per al disseny d'un projecte d'orientació personal, acadèmica i professional. Mitjançant activitats de treball en equip podràs desenvolupar habilitats personals i socials necessàries per a relacionar-te i integrar-te amb èxit en la teua vida personal i professional futura. |
| Tecnologia | Les classes es desenvoluparan a l'aula ordinària (60% de les classes) i al taller de tecnologia (40% de les classes) i es tractaran els següents temes: Instal·lacions en habitatges (elèctriques, d'aigua, de gas, etc...), automatismes elèctrics amb relés, electrònica digital, electrònica analògica, i automatismes pneumàtics. |
| Expressió Artística | Matèria de caràcter pràctic, els únics requisits són interès per la matèria i que t'agrada dibuixar. Els instruments d'avaluació són exclusivament els treballs i exercicis proposats a l'aula. En aquesta matèria es desenvolupa la creativitat utilitzant la imatge com a llenguatge. Treballarem amb diferents instruments i tècniques, com ara dibuix a llapis, a tinta, amb nogalina, a carbonet, a llapis carbó i amb aquarel·les. Practicarem el volum, les proporcions de la figura humana, el retrat, l'autoretrat i la caricatura, la representació d'objectes en perspectiva. Estudiarem les textures, el color i la composició. Farem una introducció al còmic, la tira còmica i la fotografia, participant en el concurs fotogràfic del centre. Hi ha un apartat per al disseny de moda i de sabatilles esportives, publicitat, construcció de cases en perspectiva cavallera, disseny d'un setrill i altres objectes, nocions bàsiques de modelatge en argila,... Els amants del dibuix i les persones creatives són els alumnes ideals que gaudixen amb l'assignatura, li trauen partit i obtenen bones qualificacions. |
| Música | Matèria eminentment pràctica. El 70% de les classes consisteixen a muntar partitures de la música popular urbana dels segles XX i XXI. Es toca el baix, la bateria, la flauta i el carilló. També es treballa la música al cinema, s'analitzen les funcions de la música i s'interpreten bandes sonores. Així mateix es treballa el folklore i la música tradicional. |