



IES LA GARRIGOSA

1r ESO

CURS 2024/25

IES LA GARRIGOSA

- EL NOSTRE / VOSTRE CENTRE
- 1r ESO
- NORMES D'ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT
- PROGRAMA D'EDUCACIÓ PLURILÍNGÜE I INTERCULTURAL
- PROGRAMA DE COORDINACIÓ HORÀRIA AMB EL CONSERVATORI MUNICIPAL
- CONVALIDACIONS I EXEMPCIONS
- CONNECTATS





EL NOSTRE/VOSTRE CENTRE

BENVINGUDES

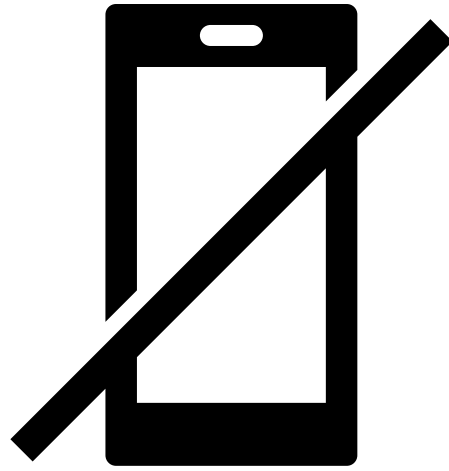
BENVINGUTS





INSTAL·LACIONS

- Centre amb una antiguitat de 30 anys dissenyat com a centre de BUP i COU → Manca d'espai per a totes les etapes educatives de l'actualitat.
- Equips de projecció i connexió a internet en totes les aules.
- 2 Aules d'informàtica fixes i 2 mòbils
- Biblioteca renovada i biblioteca mòbil



INSTAL·LACIONS

- Rampes d'accés, ascensor i bany adaptat.
- Instal·lacions esportives: gimnàs, pista de basquet i de futbet.
- Parking de bicis i patinets, no vigilat.
- Taules de Ping-Pong i taules de pícnic.
- Espai lliure de mòbils.



VALORS DEL PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

Respectar les
persones

Evolució cap a una
escola inclusiva

Fomentar el
benestar de la
Comunitat
Educativa

Clima de
convivència
adequat i
saludable

Respectar l'entorn

Conservar
l'entorn: centre,
municipi,
comarca, global

EVOLUCIÓ CAP A UNA ESCOLA INCLUSIVA



- Detecció de Barreres per a l'aprenentatge
- Eliminació de les Barreres per a l'Aprenentatge
- Codocència
- Metodologies Actives a l'Aula
 - Treball Cooperatiu
 - Aprenentatge Basat en Projectes
 - Aprenentatge Servei
- Concreció Curricular
- Programacions Multinivell – Disseny Universal de l'Aprenentatge

ETAPES EDUCATIVES

ESO –Ensenyança Secundària Obligatòria

- 1r Cicle: 1r - 2n - 3r
- 2n Cicle: 4t → Títol de Graduat en ESO

FORMACIÓ PROFESSIONAL GRAU BÀSIC

- Títol Professional Bàsic d'Agrojardineria i Composicions Florals
- Títol de Graduat en ESO

BATXILLERAT – Post Obligatòria

- Modalitat de Ciències i Tecnologia
- Modalitat d'Humanitats i Ciències Socials
- Modalitat Arts Via de Música i d'Arts Escèniques

FORMACIÓ PROFESSIONAL GRAU MITJÀ – Post Obligatòria

- Tècnic en Producció Agroecològica

PERFIL EDUCATIU

- 22 UNITATS:
 - ESO: 14
 - BATXILLERAT: 4
 - CICLE FORMATIU DE GRAU BÀSIC: 2
 - CICLE FORMATIU DE GRAU MITJÀ: 2
- PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓ CURRICULAR (PDC):
 - PDC-1
 - PDC-2



1r ESO



DEFINICIONS LOMLOE

OBJECTIUS: Assoliments que s'espera que l'alumnat haja aconseguit en finalitzar l'etapa i la consecució dels quals està vinculada a l'adquisició de les competències clau.

COMPETÈNCIES CLAU: Assoliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat pugui progressar amb garanties d'èxit en el seu itinerari formatiu i afrontar els principals reptes i desafiaments globals i locals.

PERFIL D'EIXIDA: Fixa les competències clau que l'alumnat ha d'haver assolit i desenvolupat en finalitzar l'educació bàsica. Constitueix el referent últim de l'acompliment competencial.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES: Assoliments que l'alumnat ha de poder desplegar en activitats o en situacions d'abordatge de les quals requereix els sabers bàsics de cada matèria o àmbit.

CRITERIS D'AVUACIÓ: Referents que indiquen els nivells d'acompliment esperats en l'alumnat en les situacions o activitats d'aprenentatge que requereixen el desplegament de les competències específiques de cada matèria o àmbit en un moment determinat del seu procés d'aprenentatge.

SABERS BÀSICS: Coneixements, destreses i actituds que constitueixen els continguts propis d'una matèria o àmbit d'aprenentatge del qual és necessari per a l'adquisició de les competències específiques.

SITUACIONS D'APRENTATGE: Situacions i activitats que impliquen el desplegament per part de l'alumnat d'actuacions associades a les competències específiques i a les competències clau i que contribueixen a la seua adquisició i desenvolupament.

COMPETÈNCIES CLAU

CCL

Comunicació
Lingüística

CP

Plurilingüe

CMCT (STEM)

Matemàtica i en
Ciència, Tecnologia i
Enginyeria

CD

Digital

CPSAA

Personal, Social i
d'Aprenre a
Aprenre

CC

Ciutadana

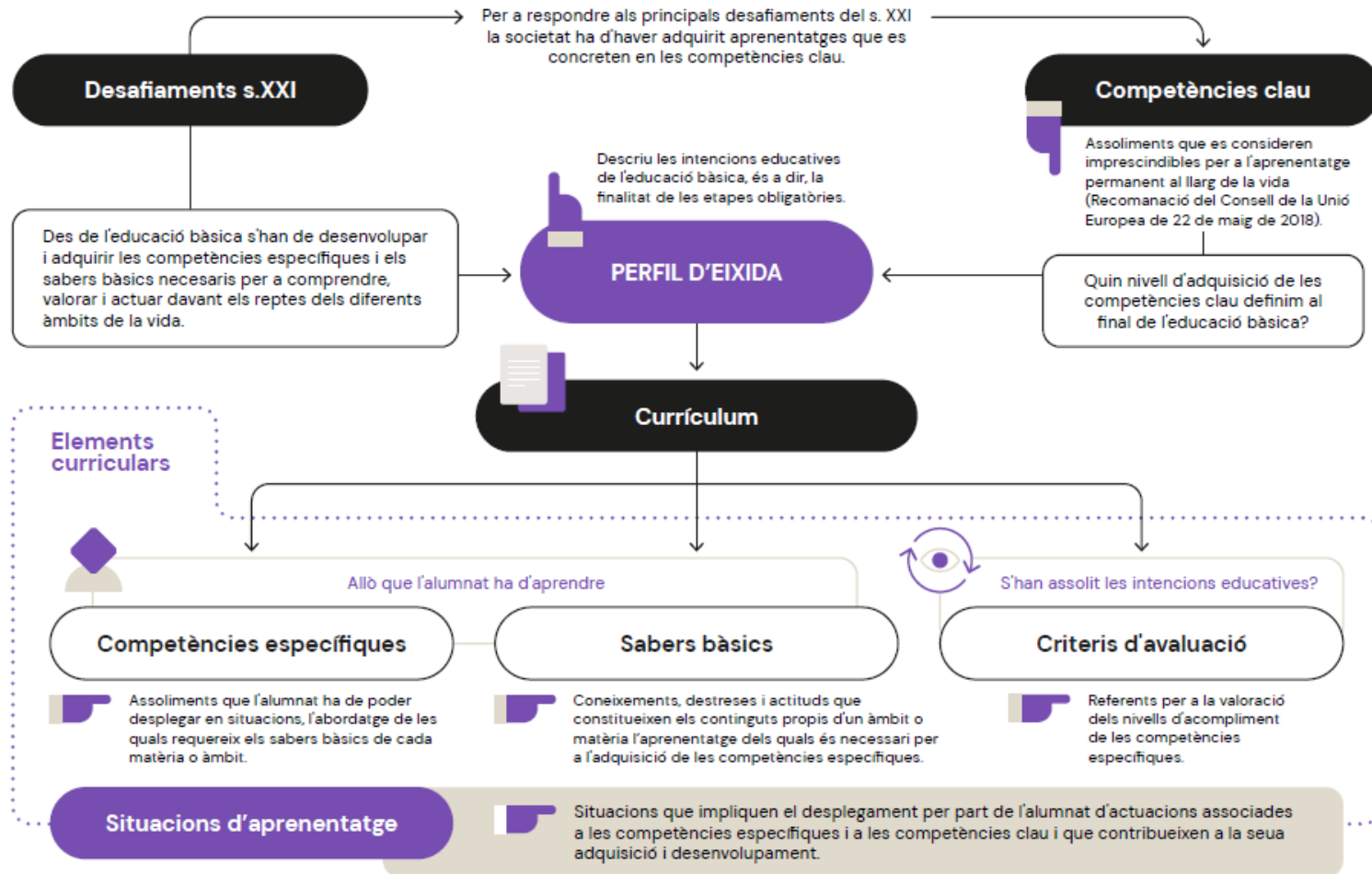
CE

Emprenedora

CCEC

Consciència i
Expressions Culturals

PERFIL D'EIXIDA I ELEMENTS CURRICULARS



PERFIL D'EIXIDA FORMACIÓ BÀSICA

CCL	CP	STEM	CD
CCL1. S'expressa de manera oral, escrita, signada o multimodal amb coherència, correcció i adequació als diferents contextos socials, i participa en interaccions comunicatives amb actitud cooperativa i respectuosa tant per a intercanviar informació, crear coneixement i transmetre opinions, com per a construir vincles personals.	CP1. Usa eficaçment una o més llengües, a més de la llengua o llengües familiars, per a respondre a les seues necessitats comunicatives, de manera apropiada i adequada tant al seu desenvolupament i interessos com a diferents situacions i contextos dels àmbits personal, social, educatiu i professional.	STEM1. Utilitza mètodes inductius i deductius propis del raonament matemàtic en situacions conegudes, i selecciona i emprà diferents estratègies per a resoldre problemes analitzant críticament les solucions i reformulant el procediment, si fora necessari.	CD1. Realitza cerques en internet atenent criteris de validesa, qualitat, actualitat i fiabilitat, seleccionant els resultats de manera crítica i arxivant-los, per a recuperar-los, referenciar-los i reutilitzar-los, respectant la propietat intel·lectual.
CCL2. Comprèn, interpreta i valora amb actitud crítica textos orals, escrits, signats o multimodals dels àmbits personal, social, educatiu i professional per a participar en diferents contextos de manera activa i informada i per a construir coneixement.	CP2. A partir de les seues experiències, realitza transferències entre diferents llengües com a estratègia per a comunicar-se i ampliar el seu repertori lingüístic individual.	STEM2. Utilitza el pensament científic per a entendre i explicar els fenòmens que ocorren al seu al voltant, confiant en el coneixement com a motor de desenvolupament, plantejant-se preguntes i comprovant hipòtesis mitjançant l'experimentació i la indagació, utilitzant eines i instruments adequats, apreciament la importància de la precisió i la veracitat i mostrant una actitud crítica sobre l'abast i les limitacions de la ciència.	CD2. Gestiona i utilitza el seu entorn personal digital d'aprenentatge per a construir coneixement i crear continguts digitals, mitjançant estratègies de tractament de la informació i l'ús de diferents eines digitals, seleccionant i configurant la més adequada en funció de la tasca i de les seues necessitats d'aprenentatge permanent.
CCL3. Localitza, selecciona i contrasta de manera progressivament autònoma informació procedent de diferents fonts, avaluant la seua fiabilitat i pertinència en funció dels objectius de lectura i evitant els riscos de manipulació i desinformació, i la integra i transforma en coneixement per a comunicar-la adoptant un punt de vista creatiu, crític i personal al mateix temps que respectuós amb la propietat intel·lectual.	CP3. Coneix, valora i respecta la diversitat lingüística i cultural present en la societat, integrant-la en el seu desenvolupament personal com a factor de diàleg, per a fomentar la cohesió social	STEM3. Planteja i desenvolupa projectes dissenyant, fabricant i avaluant diferents prototips o models per a generar o utilitzar productes que donen solució a una necessitat o problema de manera creativa i en equip, procurant la participació de tot el grup, resolent pacíficament els conflictes que puguen sorgir, adaptant-se davant la incertesa i valorant la importància de la sostenibilitat.	CD3. Es comunica, participa, col·labora i interactua compartint continguts, dades i informació mitjançant eines o plataformes virtuals, i gestiona de manera responsable les seues accions, presència i visibilitat en la xarxa, per a exercir una ciutadania digital activa, cívica i reflexiva.
CCL4. Llig amb autonomia obres diverses adequades a la seua edat, seleccionant les que millor s'ajusten als seus gustos i interessos; aprecia el patrimoni literari com a llit privilegiat de l'experiència individual i col·lectiva; i mobilitza la seua pròpia experiència biogràfica i els seus coneixements literaris i culturals per a construir i compartir la seua interpretació de les obres i per a crear textos d'intenció literària de progressiva complexitat		STEM4. Interpreta i transmet els elements més rellevants de processos, raonaments, demostracions, mètodes i resultats científics, matemàtics i tecnològics de manera clara i precisa i en diferents formats (gràfics, taules, diagrames, fórmules, esquemes, símbols...), aprofitant de manera crítica la cultura digital i incloent el llenguatge matemàtic-formal amb ètica i responsabilitat, per a compartir i construir nous coneixements.	CD4. Identifica riscos i adopta mesures preventives en usar les tecnologies digitals per a protegir els dispositius, les dades personals, la salut i el medi ambient, i per a prendre consciència de la importància i necessitat de fer un ús crític, legal, segur, saludable i sostenible d'aquestes tecnologies.
CCL5. Posa les seues pràctiques comunicatives al servei de la convivència democràtica, la resolució dialogada dels conflictes i la igualtat de drets de totes les persones, evitant els usos discriminatoris, així com els abusos de poder, per a afavorir la utilització no sols eficaç sinó també ètica dels diferents sistemes de comunicació.		STEM5. Emprèn accions fonamentades científicament per a promoure la salut física, mental i social, i preservar el medi ambient i els éssers vius; i aplica principis d'ètica i seguretat en la realització de projectes per a transformar el seu entorn pròxim de manera sostenible, valorant el seu impacte global i practicant el consum responsable.	CD5. Desenvolupa aplicacions informàtiques senzilles i solucions tecnològiques creatives i sostenibles per a resoldre problemes concrets o respondre a reptes proposats, mostrant interès i curiositat per l'evolució de les tecnologies digitals i pel seu desenvolupament sostenible i ús ètic.

PERFIL D'EIXIDA FORMACIÓ BÀSICA

CPSAA	CC	CE	CCEC
CPSAA1. Regula i expressa les seues emocions, enfortint l'optimisme, la resiliència, l'autoeficàcia i la cerca de propòsit i motivació cap a l'aprenentatge, per a gestionar els reptes i canvis i harmonitzar-los amb els seus propis objectius.	CC1. Analitza i comprén idees relatives a la dimensió social i ciutadana de la seua pròpia identitat, així com als fets culturals, històrics i normatius que la determinen, demostrant respecte per les normes, empatia, equitat i esperit constructiu en la interacció amb els altres en qualsevol context.	CE1. Analitza necessitats i oportunitats i afronta reptes amb sentit crític, fent balanç de la seua sostenibilitat, valorant l'impacte que puguem suposar en l'entorn, per a presentar idees i solucions innovadores, ètiques i sostenibles, dirigides a crear valor en l'àmbit personal, social, educatiu i professional.	CCEC1. Coneix, aprecia críticament i respecta el patrimoni cultural i artístic, implicant-se en la seua conservació i valorant l'enriquiment inherent a la diversitat cultural i artística.
CPSAA2. Comprén els riscos per a la salut relacionats amb factors socials, consolida estils de vida saludable a nivell físic i mental, reconeix conductes contràries a la convivència i aplica estratègies per a abordar-les.	CC2. Analitza i assumeix amb fonament els principis i valors que emanen del procés d'integració europea, la Constitució espanyola i els drets humans i de la infància, participant en activitats comunitàries, com la presa de decisions o la resolució de conflictes, amb actitud democràtica, respecte per la diversitat, i compromís amb la igualtat de gènere, la cohesió social, el desenvolupament sostenible i l'assoliment de la ciutadania mundial.	CE2. Avalua les fortaleces i febleses pròpies, fent ús d'estratègies d'autoconeixement i autoeficàcia, i comprén els elements fonamentals de l'economia i les finances, aplicant coneixements econòmics i financers a activitats i situacions concretes, utilitzant destreses que afavorisquen el treball col·laboratiu i en equip, per a reunir i optimitzar els recursos necessaris que porten a l'acció una experiència emprenedora que genere valor.	CCEC2. Gaudeix, reconeix i analitza amb autonomia les especificitats i intencionalitats de les manifestacions artístiques i culturals més destacades del patrimoni, distingint els mitjans i suports, així com els llenguatges i elements tècnics que les caracteritzen.
CPSAA3. Comprén proactivament les perspectives i les experiències de les altres persones i les incorpora al seu aprenentatge, per a participar en el treball en grup, distribuïnt i acceptant tasques i responsabilitats de manera equitativa i emprant estratègies cooperatives.	CC3. Comprén i analitza problemes ètics fonamentals i d'actualitat, considerant críticament els valors propis i aliens, i desenvolupant judicis propis per a afrontar la controvèrsia moral amb actitud dialogant, argumentativa, respectuosa i oposada a qualsevol mena de discriminació o violència.	CE3. Desenvolupa el procés de creació d'idees i solucions valuoses i pren decisions, de manera raonada, utilitzant estratègies àgils de planificació i gestió, i reflexiona sobre el procés realitzat i el resultat obtingut, per a portar a terme el procés de creació de prototips innovadors i de valor, considerant l'experiència com una oportunitat per a aprendre.	CCEC3. Expressa idees, opinions, sentiments i emocions per mitjà de produccions culturals i artístiques, integrant el seu propi cos i desenvolupant l'autoestima, la creativitat i el sentit del lloc que ocupa en la societat, amb una actitud empàtica, oberta i col·laborativa..
CPSAA4. Realitza autoavaluacions sobre el seu procés d'aprenentatge, buscant fonts fiables per a validar, sustentar i contrastar la informació i per a obtenir conclusions rellevants.			CCEC4. Coneix, selecciona i utilitza amb creativitat diversos mitjans i suports, així com tècniques plàstiques, visuals, audiovisuals, sonores o corporals, per a la creació de productes artístics i culturals, tant de manera individual com col·laborativa, identificant oportunitats de desenvolupament personal, social i laboral, així com d'emprenedoria.
CPSAA5. Planeja objectius a mitjà termini i desenvolupa processos metacognitius de retroalimentació per a aprendre dels seus errors en el procés de construcció del coneixement.			

AVALUACIÓ

Contínua, formativa i integradora.

ACIS _ s'ha de consignar en actes i expedient acadèmic

Consell Orientador 2n ESO, 4t ESO
Consell Orientador CFGB (des de 3r ESO)

PROMOCIÓ

PROMOCIÓ

Sense discussió: 0, 1 o 2 matèries amb avaluació negativa

Decisió col·legiada: més de 2 matèries suspeses
→ Pla de Reforç

Repetició mesura excepcional → Pla Específic Personalitzat

Màxim 2 repeticions entre Primària i ESO
Excepcionalment es pot repetir 4t ESO una vegada més.

CARACTERÍSTIQUES
1r ESO

Increment del nombre
de matèries
Increment del nombre
de professorat

Increment del marc
horari (30h/setmana)
Jornada Intensiva
(8:00 – 14:00)

Programa PEPLI
Música vehiculada en
anglès

Programa de Reforç

MATÈRIES OBLIGATÒRIES

TRONCALS GENERALS

- Biologia i Geologia
- Geografia i Història
- Llengua Castellana i Literatura
- Matemàtiques
- Primera Llengua Estrangera (Anglès)

ESPECÍFIQUES

- Educació Física
- Música (vehiculada en Anglès)
- EPVA

LLIURE CONFIGURACIÓ AUTONÒMICA

- Valencià: Llengua i Literatura
- Tutoria

MATÈRIES OPCIONALS

ESPECÍFIQUES

Triar 1

- **Religió**
- **Atenció Educativa**

LLIURE CONFIGURACIÓ AUTONÒMICA

Triar 1

- **Competència Comunicativa Oral en Primera Llengua Estrangera _ Anglès**
- **Laboratori d'Arts Escèniques**
- **Laboratori de Creació Audiovisual**
- **Segona Llengua Estrangera _ Francès**
- **Taller de Relacions Digitals Responsables**
- **Projecte Interdisciplinari: Treballant els ODS**
- **Taller d'Aprofundiment: Finances i Consum Responsables**
- **Taller d'Aprofundiment: D'Aquiles a Marvel: herois i heroïnes grecoromans**

NORMES D'ORGANITZACIÓ I FUNCIONAMENT



NORMES BÀSIQUES DE CONVIVÈNCIA

ESPAI LLIURE DE
MÒBILS

L'alumnat menor d'edat
no pot eixir del centre
sense familiar a
excepció de casos
autoritzats

No es pot menjar a
excepció del temps
d'esbarjo

Només es pot anar al
bar en temps d'esbarjo i
al bany en canvis de
classe

RESPECTAR les persones
i els recursos materials
del centre

No es permet el
consum, exhibició,
compra/venda de
substàncies perjudicials
per a la salut

Respectar les normes
d'higiene i neteja,
especialment als banys

Contribuir a la recollida
selectiva dels residus

NOiF

RESUM

PROGRAMA D'EDUCACIÓ PLURILÍNGÜE I INTERCULTURAL



PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE 2021 _2025

PROJECTE LINGÜÍSTIC DE CENTRE

En aplicació de la LLEI 4/2018 de Plurilingüisme el curs 2021/22 es va implementar el Projecte Lingüístic de centre amb els següents percentatges de temps de vehiculació en cadascuna de les llengües del currículum comú. Aquests percentatges poden augmentar segons les matèries optatives cursades. Els cursos 2022/23 i 2023/24 es van introduir les modificacions necessàries per adaptar el nostre PLC al nou currículum.

VALENCIÀ

ESO: 45,8%
BATXILLERAT: 32,3%
FP: 26%

CASTELLÀ

- ESO: 26%
- BATXILLERAT: 28,5%
- FP: 63,8%

ANGLÈS

- ESO: 19,4% (1r Música, 2n EF, 3r FiQ, 4t EF)
- BATXILLERAT: 10,8% (EF)
- FP: 10,1% (1r Taller i Equips de Tracció (20h), 2n Maneig sanitari de l'agrosistema (36h))

PROGRAMA DE COORDINACIÓ HORÀRIA

IES LA GARRIGOSA – CONSERVATORI PROFESSIONAL DE MÚSICA DE MELIANA

MARC NORMATIU

- *ORDRE 5/2017, de 6 de febrer, de la Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport, per la qual es regula el programa denominat Coordinació horària dirigit a l'alumnat que cursa simultàniament els ensenyaments professionals de Música i/o Dansa i l'Educació Secundària.*
- *RESOLUCIÓ de 7 de maig de 2024, de la Direcció General de Centres Docents, per la qual es resol la convocatòria per a autoritzar el Programa de Coordinació Horària dirigit a l'alumnat que cursa simultàniament els ensenyaments professionals de Música o Dansa i Educació Secundària per al curs acadèmic 2024-2025*
- *INSTRUCCIONS SOBRE LA CONSIDERACIÓ DE DUPLICITAT EN EL PROCEDIMENT D'ADMISSIÓ PER AL CURS 2024-2025 EN EL CAS D'ALUMNAT QUE CURSA SIMULTÀNIAMENT ENSENYAMENTS D'EDUCACIÓ SECUNDÀRIA I ENSENYAMENTS REGLATS DE MÚSICA I DANSA.*



PROCÉS D'ADMISSIÓ

- L'alumnat que cursa simultàniament ensenyaments reglats de Música i Dansa i ensenyaments d'Educació Secundària per a centres amb Programa de Coordinació Horària autoritzat té preferència en l'admissió si hi ha disponibilitat de vacants.
- La consideració de duplicitat no s'aplicarà a l'alumnat que curse simultàniament ensenyaments d'Educació Secundària i ensenyaments reglats de Música i Dansa en centres amb el Programa de Coordinació Horària autoritzat per al curs 2024/25.



COORDINACIÓ HORÀRIA



En la mesura del possible, l'IES La Garrigosa realitzarà la distribució horària de les matèries susceptibles de convalidació atenent a les següents opcions:

- 8:00h a 8:55h: Afavoreix el descans reduint la jornada de l'alumnat participant.
- 13:05 a 14:00h / 14:20 a 15:15h: Afavoreix la reducció de la jornada escolar i facilita la compatibilitat amb l'inici de la jornada lectiva al Conservatori.
- 9:50h a 10:45h o de 11:15h a 12:10: Permet acudir al conservatori per a assistir a una sessió lectiva.
- Distribuir matèries susceptibles de convalidació seguides: Permet acudir al conservatori per a assistir a una sessió lectiva.

Així mateix, s'agruparà a tot l'alumnat participant en el programa que cursa el mateix nivell educatiu en el mateix grup-classe.

CONVALIDACIONS I EXEMPCIONS

ALUMNAT QUE CURSA ESTUDIS PROFESSIONALS DE MÚSICA

1r d'Instrument o Veu
CONVALIDA
Música de 1r i 2n ESO

2n d'Instrument o Veu
CONVALIDA
Música de 4t ESO

Certificat Elemental
Prova d'Accés
Qualsevol altra
assignatura
CONVALIDA :

DOCUMENTACIÓ Abans
31 d'Octubre

L'optativa de Lliure
Configuració Autonòmica
de 1r a 3r ESO

L'Específica Opcional
de 4t ESO

Certificat de Matrícula
Certificat Acadèmic

ALUMNAT QUE CURSA ESTUDIS PROFESSIONALS DE DANSA

1r de Música CONVALIDA Música de 1r i 2n ESO
2n de Música CONVALIDA Música de 4t ESO

Exempció d'EF de 1r a 4t ESO

Certificat Elemental
Prova d'Accés
Qualsevol altra
assignatura
CONVALIDA :

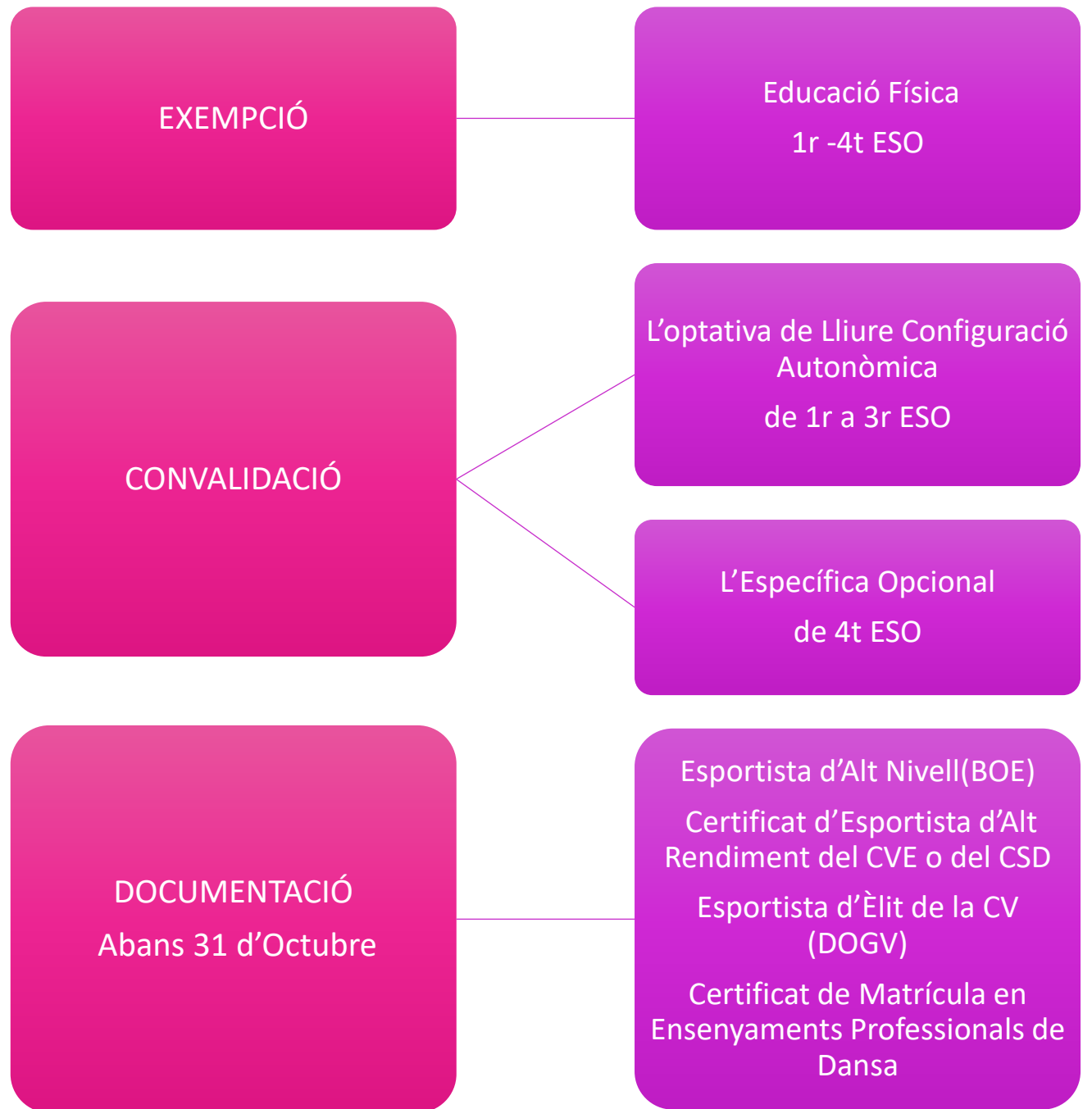
L'optativa de Lliure
Configuració Autònoma
de 1r a 3r ESO

L'Específica Opcional
de 4t ESO

DOCUMENTACIÓ Abans
31 d'Octubre

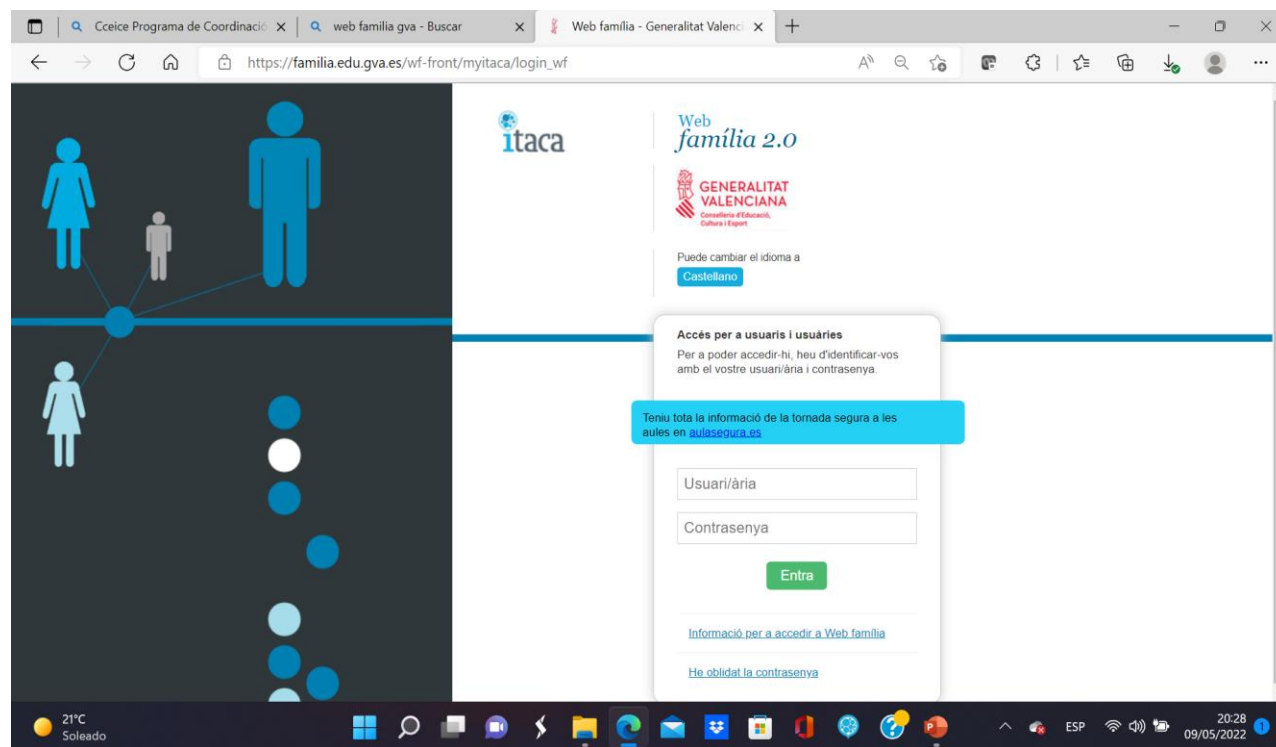
Certificat de Matrícula
Certificat Acadèmic

ALUMNAT AMB LA CONDICIÓ D'ESPORTISTA D'ÈLIT



CONNECTATS

Web família 2.0



Canal de Comunicació Oficial i Preferent entre el Centre i les Famílies

Permet consulta de:

- Qualificacions
- Retards / Faltes d'Assistència / Comportament a l'aula
- Calendari Avaluacions
- Activitats Extraescolars
- Comunicacions de Tutor/a, Professorat, Direcció.

Permet comunicació directa de la família amb Tutor/a o professorat.

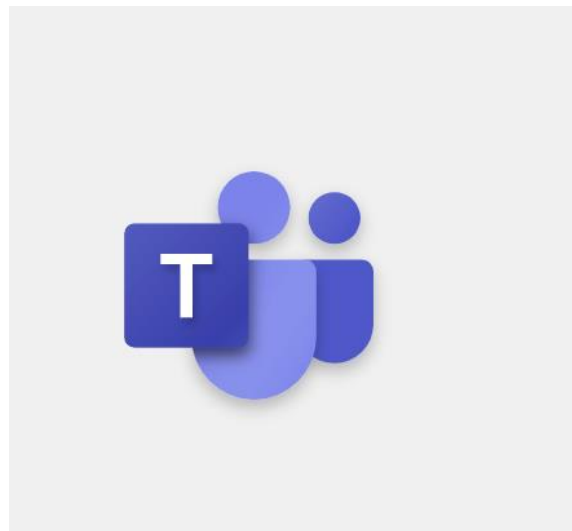
Disponible també en app

GUIA D'ÚS PER A FAMÍLIES I SOL·LICITUD D'ACCÉS

AULES



TEAMS



Aula virtual en la que el/la docent comparteix materials, tasques, agenda amb l'alumnat

Accessible des de qualsevol dispositiu.

Foro de consultes amb el/la docent

Accés per a l'alumnat:
IDENTITAT DIGITAL

Web del centre

PortalEdu
IES LA GARRIGOSA –
MELIANA (gva.es)

Tauler d'anuncis del
centre

Informació actualitzada
de procediments,
instruccions i normativa
de la Conselleria
d'Educació

Procés d'Admissió

Comunicacions a la
Comunitat Educativa

Contactes amb el
centre, horaris,
activitats, ...

GENERALITAT VALENCIANA IES LA GARRIGOSA MELIANA IES LA GARRIGOSA MELIANA Conselleria d'Educació, Universitats i Ocupació

Buscar Val / Cas Accedir

INICI CENTRE SECRETARIA FAMILIES I ALUMNAT AMPA DEPARTAMENTS ORGANIGRAMA ENSENYAMENTS ADMISSIÓ

BENVINGUTS / BENVINGUDES



ACTIVITATS FSE

Aquest centre realitza activitats cofinançades pel Fons Social Europeu



UNIÓ EUROPEA
Fons Social Europeu
L'FSE inverteix en el teu futur

LA GARRIGOSA

Adreça: C/ Lucas Ferrer Riera, s/n
Telèfon: 961 20 59 80
Telèfon Secretaria: 961 20 59 83
E-mail: 46018989@edu.gva.es
46018989.secretaria@edu.gva.es

CONTACTE AMB EL CENTRE



46018989@edu.gva.es



Consergeria 961 205 980 – Secretaria 961 205 983



Portal Edu gva [IES LA GARRIGOSA – MELIANA \(gva.es\)](https://www.gva.es/ies-la-garrigosa-meliana)



GRÀCIES

“L’ensenyament que deixa empremta no és el que es fa de cap a cap, sinó de cor a cor”

Professor HOWARD G. HENDRICKS

A large, vibrant bouquet of pink and purple bougainvillea flowers, densely packed and cascading down the right side of the page. The background is a soft, hazy blue sky with some green foliage visible at the top right.