

4t ESO V1.2

DADES ACADÈMIQUES DE L'ÚLTIM CURS

CURS I GRUP: _____
NOM I COGNOMS: _____

MATÈRIES COMUNES (ES CURSEN TOTES)

Valencià (3h) **Castellà (3h)** **Geografia i Història (3h)**
Educació Física (2h) **Educació en Valors Cívics i ètics (1h)** **Tutoria (1h)**
Matemàtiques (4h): A **B*** * *Obligat si s'elegix l'itinerari Científic o Tecnològic*
Llengua Estrangera (3h): Anglès **Francés**

L'alumnat que vulga canviar el 1r idioma que estava cursant haurà de sol·licitar-ho a la matrícula.

Religió (1h) o **Atenció Educativa (1h)**

MATÈRIES D'OPCIÓ (Marcar el itinerari desitjat amb una X) (3h / mat.)

Itineraris

<input type="checkbox"/> CIENTÍFIC	<input type="checkbox"/> TECNOL.	<input type="checkbox"/> PROFESSI.	<input type="checkbox"/> SOCIAL	<input type="checkbox"/> HUMANÍSTIC	<input type="checkbox"/> ARTÍSTIC
* Biolo. i Geo. * Fís. i Quím.	* Fís. i Quím. * Tecnologia	* FOPP (Form i Orientació Personal i Profes) * Digitalitz.	* Eco. i empr.	* Llatí 1 a triar entre: <input type="checkbox"/> FOPP <input type="checkbox"/> Econ. i Empr.	* Expr. Artística * Música
Una a triar entre: <input type="checkbox"/> Digitalització <input type="checkbox"/> Tecnologia <input type="checkbox"/> Francés*(N1) <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Exp. Artíst.	Una a triar entre: <input type="checkbox"/> Biologia i Geo. <input type="checkbox"/> Digitalització <input type="checkbox"/> Francés*(N1) <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Exp. Artíst.	Una a triar entre: <input type="checkbox"/> Tecnologia <input type="checkbox"/> Expr. Art: DT <input type="checkbox"/> Francés*(N1) <input type="checkbox"/> Econ. i empr. <input type="checkbox"/> Música	Dues a triar entre: <input type="checkbox"/> Digitalitz. <input type="checkbox"/> Exp. Artíst. <input type="checkbox"/> Francés*(N1) <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> FOPP	Una a triar entre: <input type="checkbox"/> Francés*(N1) <input type="checkbox"/> Econ. i Empr. <input type="checkbox"/> Digitalització <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Exp. Artíst.	Una a triar entre: <input type="checkbox"/> Francés*(N1) <input type="checkbox"/> Econ. i Empr. <input type="checkbox"/> Digitalització <input type="checkbox"/> Tecnologia <input type="checkbox"/> FOPP

*N1 = Cal haver cursat prèviament francés

OPTATIVA (SE'N CURSA UNA) (2h)

- Arts escèniques (Aquesta matèria serà impartida pels departaments de Castellà i/o Valencià)
 Filosofia
 Competència comunicativa oral primera llengua estrangera (Ha de coincidir amb la llengua del 1r idioma)

- Taller de Reforç: VALENCIÀ
 Taller d'aprofundiment: FÍSICA I QUIM. ED. FÍSICA
 MATEMÀTIQUES INFORMÀTICA
 CASTELLÀ (Oratoria y Debate) EDUCACIÓ PLÀSTICA

- Francés - Segon Idioma (NIVELL 0)
 Projecte interdisciplinari: "Valencià: Taller de ràdio i pòdcast"

- Caldrà numerar de l'1 al 2 per ordre de preferència les Optatives.
- Els alumnes de FRANCÉS de 1r idioma no poden triar FRANCÉS-Segon Idioma com a OPTATIVA.

Sueca a ____ de _____ de 20__

Signatura de pare / mare / tutor/a



Departament de Francés

1. QUINES SÓN LES NOSTRES ASSIGNATURES?

- FRANCÉS PRIMERA LENGUA ESTRANGERA (PLE)
- FRANCÉS SEGONA LENGUA ESTRANGERA (SLE)
- COMPETÈNCIA DE COMUNICACIÓ ORAL
- FRANCÉS MATÈRIA DE MODALITAT

Sempre es té en compte el nivell i les necessitats de tots i cadascun dels alumnes i se'n fan les adaptacions pertinents!!!

2. PER QUÈ ELEGIR EL FRANCÉS?

- Perquè obtindràs el certificat A2 de l'EOI
- Perquè t'obri la porta a Europa (treball, formació a l'estranger, programes Erasmus, viatjar...)
- Perquè quantes més llengües estrangeres més oportunitats
- Perquè pondera en les proves PAU
- Perquè hi ha estudis universitaris que inclouen la llengua francesa
- Perquè és divertit, fàcil i enriquidor

3. A QUI VA DIRIGIDA?



4. QUÈ APRENDREM?

- Aprenem a **parlar** i **escriure** francès en situacions comunicatives reals
- Adquirim coneixements sobre la **cultura francesa i els seus costums**, però no sols de França sinó també dels països francòfons
- Desenvoluparem noves **estratègies d'aprenentatge**
- Aprenem a **treballar de manera autònoma i en grup**



5.COM TREBALLAREM?

Per aconseguir-ho, a més de les activitats previstes al llibre de text o al quadern d'exercicis, en fem d'altres complementàries com:

- Posada en escena de **situacions comunicatives quotidianes**.
- Lectures** graduades adequades al nivell de l'alumne.
- Pòsters **murals** de consolidació i ampliació lèxica.
- Jocs**: bingo, dominó d'activitats quotidianes, puzles, "¿Quièn es quièn?",etc
- Visionat de **pel·lícules** en V.O. subtitul·lades.
- Participació en **tallers**.
- Preparació **proves A2**
- Creació de **contingut audiovisual** (videos, podcasts, presentacions...)
- Exposicions orals**
- Diverses **excursions** i eixides:



6.NECESSITEM UN MATERIAL ESPECIAL?

NO, necessitem que l'alumne aporte motivació i mostre interès.

7.COM S'AVALUARÀ?

Es farà una **avaluació contínua** i es valorarà no sols la qualificació obtinguda als exàmens i treballs, sinó també l'**actitud**, l'**esforç**, la **participació** i, en general, l'**interès** que pose l'alumne en el seu aprenentatge.

APPRENDRE FRANÇAIS... C'EST FACILE!! C'EST UN PLUS!!

OPTATIVA COMPETÈNCIA COMUNICATIVA I ORAL – ANGLÈS

L'aprenentatge de llengües estrangeres s'ha convertit en una necessitat en la nostra societat actual. En el cas de l'anglès, es tracta d'una llengua utilitzada internacionalment en multitud d'àmbits i ens permet accedir a llocs de treball, comunicar-nos i establir contactes a nivell internacional, accedir a informació compartida en aquest idioma i, a més a més, accedir a la cultura d'aquells països on es parla aquesta llengua.

El principal objectiu d'aquesta assignatura és reforçar la competència lingüística oral del nostre alumnat i el foment de la interculturalitat a través de treballs col·laboratius i individuals usant les eines de la comunicació i la tecnologia i gaudint de la participació de l'ajudant de conversa (natiu).

A classe treballarem de manera motivadora i entretinguda mitjançant l'ús de jocs, *role-*plays, debats, vídeos, música, presentacions, entrevistes, projectes, eixides extraescolars, etc. per a fer un ús real de l'anglès.

Ampliaràs les teues destreses orals (LISTENING and SPEAKING) mitjançant l'ús de cançons, pel·lícules, debats, projectes, etc.

També es treballaran continguts culturals i coneixerem millor les tradicions i la forma de vida als països de parla anglesa.

Es recomanable que l'alumnat que trie aquesta optativa haja obtés almenys un 6 el curs anterior.



OPTATIVA FILOSOFIA

L'assignatura és una introducció a la Filosofia. Els antics grecs descobriren les possibilitats que ofereix el pensament lliure, experimentaren la reflexió sense barreres i sense obligacions, llevat de la pròpia exigència de rigor i coherència. Per fer filosofia cal posar en qüestió el que la majoria -o el sentit comú- dona per suposat i accepta com a normal. Però no basta amb això, hi ha que buscar solucions i respostes i establir criteris per saber quines respostes poden ser, o no, vàlides. Esta forma de preguntar i de respondre està a la base de la nostra cultura i continua proporcionant-nos motius i temes per a pensar:

- ✓ Què és la realitat? Què significa? N'hi ha una o moltes? Hi ha diferents graus de realitat?
- ✓ Podem conèixer la realitat? Per què? Com? Fins on?
- ✓ Les ciències i la filosofia, són amigues o enemigues? I la religió?
- ✓ Quines conseqüències té la tecnologia moderna sobre l'existència humana?
- ✓ El llenguatge permet expressar el que són les coses? I el que pensem? Quins són els seus límits? Què el diferencia de la comunicació animal? Per què i com es pot manipular amb el llenguatge?
- ✓ Què és l'ésser humà? Què característiques el diferencien de la resta d'animals? Per què?
- ✓ Existeix la llibertat? Per què? Quina relació té amb el poder?
- ✓ Com he de viure? Què és la felicitat? Podem ser-ho (feliços)?

D'especial interès per als que voleu saber més sobre «el perquè de les coses» i no passeu de llarg davant la vida sense preguntar-se a fons pel seu valor i significat.

OPTATIVA ARTS ESCÈNIQUES - CASTELLÀ

A través de diversos soportes (audiovisuales, lectures, representaciones...) conecereis el mundo del teatro mediante la práctica experimental.

OBJETIVOS, PROCEDIMIENTOS y ACTITUDES

1. Conocer los elementos básicos del hecho teatral
2. Desarrollar y Reflexionar sobre la Comunicación Verbal y No verbal: Cuerpo y Voz.
3. Redacción de piezas teatrales individuales o grupales
4. Realización de un montaje teatral en sus diferentes aspectos técnicos y de interpretación
5. Fomentar la integración en el grupo, como base para el desarrollo creativo
6. Participar del entorno teatral asistiendo a representaciones
7. Desarrollar la capacidad crítica elaborando reseñas e informes de las lecturas y espectáculos



OPTATIVA ARTS ESCÈNIQUES – VALENCIÀ

El dramaturg i guionista estatunidenc Arthur Miller deia que

*La intenció principal d'una obra de teatre
és despertar les passions de la seua audiència
perquè, per la via de la passió,
puguen obrir-se noves relacions entre les persones.*



Si l'ésser humà és un ésser social, el teatre té un paper fonamental en la reflexió i millora d'eixes relacions socials que, sí o sí, hem de mantenir entre tots nosaltres.

Emprem l'expressió "arts escèniques" per referir-nos, de manera inclusiva, al teatre i a la dramatització, a la dansa i a les anomenades arts d'acció o performatives.

L'optativa **Arts Escèniques** influeix positivament en el desenvolupament integral i la formació de l'alumnat en finalitzar l'educació secundària, ja que assoleix la competència en consciència i expressió cultural. Amb això aprén a valorar i respectar les idees pròpies i alienes, a comprendre i interpretar la realitat i, també, a saber comunicar-se de manera creativa.

En **4t d'ESO**, l'alumnat esdevé capaç d'apreciar i argumentar les aportacions de les manifestacions escèniques. També és capaç d'analitzar propostes escèniques des d'un punt de vista estètic i amb actitud crítica. A més, crea produccions escèniques individuals i col·lectives mitjançant l'ús d'elements, tècniques i processos dels diferents llenguatges artístics per tal de donar expressió concreta a idees, sentiments i emocions. Finalment, interpreta i posa en escena projectes artístics i participa activament en la seua realització.

Atenent l'àmbit de la competència en comunicació lingüística, en el fet teatral és molt rellevant la interacció oral i escrita. Per això, considerant, la situació lingüística actual del valencià i la necessitat d'oferir-li espais de normalitat lingüística, la llengua emprada en les nostres produccions escèniques serà el valencià.

L'aula d'**Arts Escèniques** és un lloc on es produeixen nombroses accions i intercanvis en un clima de confiança i respecte. Un espai obert al treball creatiu i autònom, a l'expressió d'idees i a l'intercanvi de punts de vista. Un motiu per implicar-se en un projecte comú i aprendre a perseverar. Una ocasió per emprar el valencià en una activitat cultural amb prestigi social.



OPTATIVA TALLERS D'APROFUNDIMENT

- **MATEMÀTIQUES:** Resolució i investigació de problemes en els diferents camps de la Matemàtica.

Resolució de Problemes com a eina de treball. Preparació de les Olimpíades Matemàtiques: CANGUR i OLIMPIADA MATEMÀTICA DE SEMCV.

Es tractaran diferents camps d'ampliació de les Matemàtiques no tractats habitualment en un curs ordinari: Nombres, Àlgebra, Geometria, Estadística, Atzar. Amb un suport d'utilització de material adequat i d'utilització de les tecnologies de la informació i comunicació.

- **EDUCACIÓ FÍSICA:** PILOTA VALENCIANA (24 alumnes màxim). Amb la intenció d'aprofundir en el coneixement del nostre esport i tenint en compte l'experiència de l'alumnat pel que fa a pilota valenciana, esperem que els continguts d'aquesta matèria optativa els ajuden a conèixer i estimar més l'esport dels valencians.

Centrarem el treball en les modalitats del nyago i del raspall així com de les seues variants. En el cas del nyago per tractar-se d'una modalitat molt senzilla tècnicament però que ens dona la possibilitat de treballar amb més amplitud els cops i estratègies de joc. La segona per tractar-se de la modalitat ja treballada en el nivell anterior, ser la més utilitzada en les fases d'iniciació al joc de Pilota i per contemplar entre les seues variants el joc amb ratlles.

A més tot aquest treball es pot realitzar amb òptimes condicions, per comptar en el nostre centre amb les millors instal·lacions escolars específiques per al joc de pilota valenciana.

Els valors educatius del nostre esport i especialment el concepte de "bonhomia" inherent deuriem convertir-se en constant en les relacions del nostre alumnat. El respecte al contrari, a les normes, a la persona que actua en ocasions d'àrbitre, el reconeixement de la falta, fan que la pilota valenciana, ja present en el nostre currículum, ajuden a promoure actituds de civisme i ciutadania.

Finalment cal esmentar que la pilota valenciana es converteix en un autèntic vincle d'unió entre diferents generacions d'un mateix entorn geogràfic i aporta gran satisfacció per la pràctica d'una activitat centenària que el poble valencià ha sabut mantindre al llarg de la seua història.

• **INFORMÀTICA:**



TALLER D'APROFUNDIMENT INFORMÀTICA 4ESO

ROBÒTICA EDUCATIVA I CREACIÓ DE VIDEOJOC

OBJECTIUS

APRENDRE A PROGRAMAR DE MANERA NATURAL I LÚDICA.
DESPERTAR LA CURIOSITAT PEL MÓN DE LA ROBÒTICA
APRENDRE A PROGRAMAR VIDEOJOC AMB DIFERENTS
LLENGUATGES DE PROGRAMACIÓ I PLATAFORMES EDUCATIVES

CONTINGUTS

PROGRAMACIÓ DE ROBOTS:

- TARGETA MICRO:BIT
- ROBOT MBOT

PROGRAMACIÓ DE JOCS:

- PER BLOCS (SCRATCH, MAKEBLOCK, ...)
- TEXTUAL (CODECOMBAT)
- ...

PER QUÈ TRIAR AQUESTA OPTATIVA?

ACTUALMENT, LES OCUPACIONS RELACIONADES AMB LA
PROGRAMACIÓ I LA ROBÒTICA SÓN ELS MÉS DEMANDADES
LA CREACIÓ DE VIDEOJOC EDUCATIUS OFERIX L'OPORTUNITAT DE
DESENVOLUPAR HABILITATS IMPORTANTES COM LA PROGRAMACIÓ,
LA RESOLUCIÓ DE PROBLEMES I LA COL-LABORACIÓ EN EQUIP.
A MÉS A MÉS FOMENTA LA CREATIVITAT I LA INNOVACIÓ.

**LES CLASSES SÓN AMENES
PROGRAMAREM I TESTEJAREM VIDEOJOC
APRENDRÀS CONTINGUTS ÚTILS**



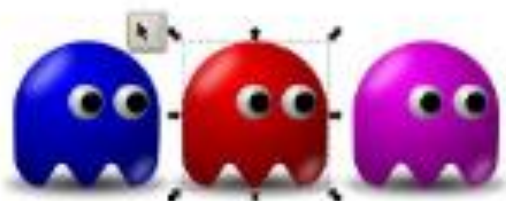
• **EDUCACIÓ PLÀSTICA: DISSENY 2D PER ORDINADOR**

4t d'ESO. TALLER D'APROFUNDIMENT D'EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL.

«DISSENY 2D PER ORDINADOR»

T'agradaria aprendre a utilitzar una ferrament de disseny informatitzada?

Amb el programa Inkscape podem representar des de logotips fins al teu propi avatar. T'animes?



- Començarem per dibuixar objectes senzills en dos colors plans.
- Continuem aprenent a posar ombres, punts de llum i textures.
- Finalment farem el nostre avatar i altres creacions personals.



• **CASTELLÀ: ORATORIA Y DEBATE**

La optativa de ampliació de Oratoria y Debate se ofrece en 3º de la ESO con dos horas semanales. Es una asignatura que se basa en la práctica y en la expresión oral.

La primera parte del curso consiste en hacer una serie de dinámicas para fomentar la participación, estructurar las ideas y, sobre todo, perder la vergüenza a hablar en público.

La segunda parte sirve para adentrarnos en el mundo del debate: la contraposición de ideas, la argumentación y la refutación. Y a expresarlo todo correctamente.

Es una asignatura fundamental, muy orientada al nuevo mundo laboral, en que el trabajo en equipo y la exposición ante grupos de trabajo está a la orden del día.

La propuesta deliberativa invita al alumnado a reflexionar sobre hechos y situaciones concretas que requieren de una acción que las reoriente. Por su parte, el profesorado promueve la deliberación y asume que los conocimientos de la asignatura son recursos para reflexionar y analizar la realidad o situación propuesta.

Además de contribuir a desarrollar el pensamiento científico y crítico, la pedagogía deliberativa tiene muy presente la necesidad de trabajar otra área formativa clave: la ética, agente regulador de la interacción humana. La tolerancia, el respeto a la diversidad, a uno mismo y a la naturaleza, son claves para una sana convivencia.



• **FÍSICA I QUÍMICA: TÈCNiques DE LABORATORI**

**TÈCNiques DE LABORATORI
FÍSICA I QUÍMICA 4t ESO**

M'ho van explicar i ho vaig oblidar
ho vaig veure i ho vaig comprendre
ho vaig fer i ho vaig aprendre
(Confucio, segle V a. C.)



En la matèria de Física i Química de 4t de l'ESO tenim:

- Poc temps (tres hores setmanals).
- Un temari molt extens.

Per aquestes raons els alumnes a penes aneu al laboratori, però hem trobat la **SOLUCIÓ**:

Us proposem una assignatura optativa dedicada exclusivament al **TREBALL EXPERIMENTAL**.

Dues hores setmanals per a gaudir aprenent de la millor forma possible.....

DE QUÈ VA L'ASSIGNATURA?

Es tracta d'una assignatura de caràcter fonamentalment pràctic (laboratori) en la qual es realitzaran experiències atractives que permeten a l'alumne adquirir les destreses pròpies del treball de laboratori (mesures, tècniques generals de laboratori i d'anàlisi, maneig d'instruments, elaboració i presentació de resultats, ordre i neteja, seguretat...).

QUÈ FAREM? Treballarem els següents mòduls

MÒDUL A: OPERACIONS BÀSIQUES DE LABORATORI

- S'aprén el maneig correcte d'instruments de mesura (calibre, balances, dinamòmetre, pipeta, proveta...)

MÒDUL B: QUÍMICA

- Es determinen algunes propietats de les substàncies pures (densitat, temperatures de fusió i ebullició) i es realitzen separacions d'alguns components com a "Separació de l'alcohol d'un vi, cristal·lització de l'àcid acetilsalicílic de l'aspirina, experiències que serviran per a revisar conceptes de substàncies pures i mescles, propietats d'ambdues, tècniques de separació de components d'una mescla...
- Preparació de dissolucions



- Estudi de reaccions químiques mitjançant reaccions "curioses" (reaccions que unflen un globus, que produeixen fred o calor, que fan lluir una bombeta, que poden platejar una moneda, que dissolen metalls, que produeixen sorprenents canvis de color, etc.

MÒDUL C: FÍSICA

- S'aprén a calcular les magnituds involucrades en la llei de Hooke. Fent mesures, càlcul d'errors, gràfics, etc... tot això mentre aprenem a fer muntatges, treballar amb molls, utilitzar bàscules electròniques, llegir dinamòmetres, i moltes més coses apassionants que ens ofereix la física.
- Treball per projectes.



**NO T'HO
POTS
PERDRE!!!**



OPTATIVA PROJECTE INTERDISCIPLINARI (4t ESO)

TALLER DE RÀDIO I PÒDCAST

La ràdio està més viva que mai. El pòdcast ha reinventat la ràdio. A banda de l'emissió radiofònica en directe, la possibilitat d'elaboració d'arxius sonors i la seua difusió en estríming ha generat una nova forma de consumir àudios, un ventall enorme de temàtiques i formats d'edició i ha obert noves possibilitats de relacionar-se amb els oients. El pòdcast esdevé, alhora, una via còmoda per a l'aprenentatge i per a l'entreteniment.

L'optativa vol donar dinamisme i vitalitat a l'espai i als recursos tècnics disponibles en el nostre centre educatiu, els quals possibiliten el treball radiofònic i el podcàsting.

El projecte interdisciplinari "Taller de ràdio i pòdcast"

és una iniciativa educativa del Departament de València que pretén el desenvolupament de competències relacionades amb l'Alfabetització Mediàtica i Informacional (AMI), entesa com el conjunt de capacitats tècniques, cognitives, socials, cíviques, ètiques i creatives que permeten l'alumnat accedir a la informació en qualsevol dels seus formats, analitzar-la, comprendre-la, processar-la i utilitzar-la de manera eficaç, així com crear i compartir aquesta informació de manera segura, responsable i basada en valors.



la, processar-la i utilitzar-la de manera eficaç, així com crear i compartir aquesta informació de manera segura, responsable i basada en valors.

El procés d'elaboració de productes radiofònics va més enllà del treball sobre la competència en comunicació lingüística en valencià, fonamental, i té una transversalitat que permet abastar totes les huit competències clau que refereix la LOMLOE. Cal destacar que aquesta optativa fomenta la participació, la cooperació i el pensament crític, impulsa la creativitat audiovisual responsable, promou valors i la convivència i desenvolupa la competència digital i la percepció estètica dels estudiants.

A partir de temes d'actualitat i d'altres que resulten d'interés per a l'alumnat, s'inicia un procés d'investigació i documentació que porta a l'elaboració de guions i escaletes radiofòniques amb una pràctica discursiva d'alta qualitat i en valencià. A continuació s'enregistra i s'edita l'àudio, s'experimenta amb el material sonor i s'elabora productes de creació pròpia que respecten els drets d'autor. Finalment, es dona difusió externa als pòdcasts elaborats des de l'optativa.



A més, des de l'optativa també es pot col·laborar amb projectes que es porten endavant a l'IES Joan Fuster, bé com a element complementari a eixos projectes, bé per donar difusió pública a les activitats que desenvolupen.



MATÈRIA D'OPCIÓ DIGITALITZACIÓ – INFORMÀTICA



DIGITALITZACIÓ INFORMÀTICA 4ESO

OBJECTIUS

AQUESTA MATÈRIA CONTRIBUEIX A AFRONTAR DE MANERA CRÍTICA L'EXISTÈNCIA DE LA BRETXA DIGITAL, ELS CONDICIONANTS PER A LA SALUT I LA SOSTENIBILITAT QUE SUPOSA L'ÚS DE MITJANS INFORMÀTICS, LES RELACIONS INTERPERSONALS, LA PRODUCCIÓ I DIVULGACIÓ DE CONEIXEMENT I L'ÚS ÈTIC DELS MITJANS DIGITALS

CONTINGUTS

ARQUITECTURA D'ORDINADORS
UTILITATS DEL SISTEMA OPERATIU LLIUREX
SISTEMES DE COMUNICACIÓ I INTERNET
CREACIÓ DE CONTINGUTS DIGITALS
PROGRAMACIÓ D'APLICACIONS
COMUNICACIÓ I COL·LABORACIÓ EN XARXA
SEGURETAT I BENESTAR DIGITAL
CIUTADANIA DIGITAL CRÍTICA:
• EDUCACIÓ MEDIÀTICA, GESTIONS ADMINISTRATIVES, COMERÇ ELECTRÒNIC ...

PER QUÈ TRIAR AQUESTA OPTATIVA?

LA INFORMÀTICA TÉ UNA GRAN IMPORTÀNCIA EN LA VIDA DIÀRIA, DE TAL MANERA QUE SERIA DIFÍCIL ENTENDRE EL MÓN ACTUAL SENSE ELLA T'AJUDARÀ A ADQUIRIR HABILITATS I DESTRESES EN LA RESOLUCIÓ DE PROBLEMES, PROCESSOS D'ABSTRACCIÓ I REPRESENTACIÓ DE DADES QUE PODEN CONTRIBUIR A TINDRE ÈXIT EN L'ÀMBIT ACADÈMIC I PROFESSIONAL

**ELS CONTINGUTS SÓN PRÀCTICS I ÚTILS
FAREM JOCS EDUCATIUS ADAPTATS ALS NIVELLS
NO ET QUEDES ENRERE EN LES NOVES
TECNOLOGIES!**



MATÈRIA D'OPCIÓ TECNOLOGIA

L'assignatura de tecnologia en 4t dona continuïtat a la de Tecnologia, cursada en 3er d'ESO. En aquesta assignatura estudiarem continguts referents a tecnologies de la comunicació, electricitat i electrònica, robòtica, neumàtica i hidràulica i instal·lacions a l'habitatge, sempre recolzats per pràctiques de cada tema i projectes, realitzades al taller.

És una assignatura altament recomanable per als alumnes que volen cursar un batxillerat científic tècnic.

MATÈRIA D'OPCIÓ ECONOMIA I EMPRENEDORIA

Aquesta assignatura no s'ha impartit mai a aquest nivell, per la qual cosa, els continguts curriculars es determinaran com un primer curs de introducció a la teoria econòmica clàssica. Ara bé, l'enfocament metodològic serà prou diferent al normal, començant per un anàlisi de la realitat, la detecció dels problemes en el desenvolupament econòmic nacional i internacional, i la posterior proposta de solucions. Es presentaran els continguts teòrics amb una aplicació pràctica a la realitat actual de la societat amb molta documentació visual: documentals i notícies.

1.- PROBLEMES ECONÒMICS ACTUALS

El creixement econòmic. PIB i Benestar.

L'Atur de les persones.

Desigualtat i diversitat de rendes i salaris.

Les variacions dels preus dels bens. La inflació.

El poder de les empreses. Els monopolis i les multinacionals.

La globalització i el Tercer Món.

2.- EL SISTEMA ECONÒMIC NACIONAL I INTERNACIONAL

Els agents i el poder del Sector Públic.

Els mercats: la competència i els mercats no competitius.

El control i gestió de l'economia d'un país.

3.- LES SOLUCIONS I LES ALTERNATIVES

El creixement infinit. El benestar.

El futur del treball. Treball per a tots? Els tipus de treball?

L'acumulació de capital.

El control dels diners i el sistema bancari.

La energia i el medi ambient.

La avaluació de l'assignatura es realitzarà amb la valoració de qüestions pràctiques i amb controls dels continguts procedimentals.



MATÈRIA D'OPCIÓ: EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

Materials i tècniques de ceràmica, pintura i dibuix.

- Elaboració de projectes per a reutilitzar el vidre: joiers, recipients...



- Realització de dibuixos en clarobscur, aquarel·la i trasllat a la rajola per a realitzar en la tècnica de ceràmica valenciana del S.XVIII.



- Decoració de rajoles en tècnica valenciana del "Socarrat".



- Elaboració de projectes per a la realització en ceràmica de "cordaseca".



- Elaboració de joieria en ceràmica: joies i clauers.



- Projecte conjunt d'un mural per al centre.



MATÈRIA D'OPCIÓ EXPRESSIÓ ARTÍSTICA – DIBUIX TÈCNIC

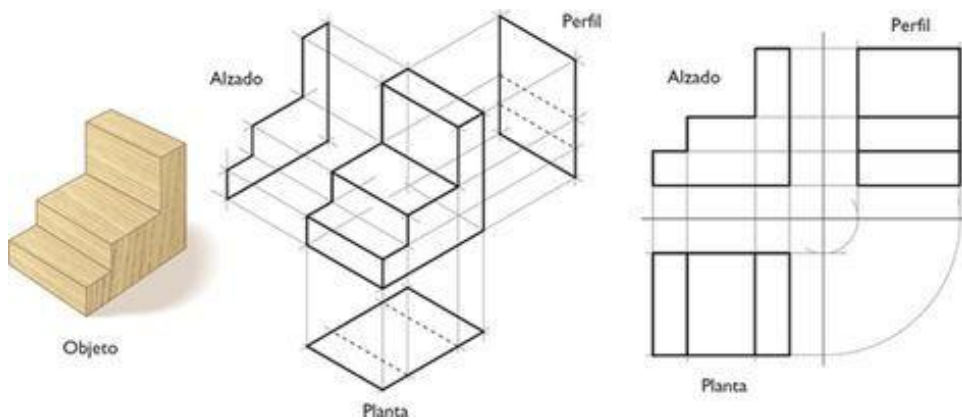
Preparació per al dibuix tècnic del batxiller científic i per als cicles formatius tècnics.

Els continguts es dividiran en tres blocs:

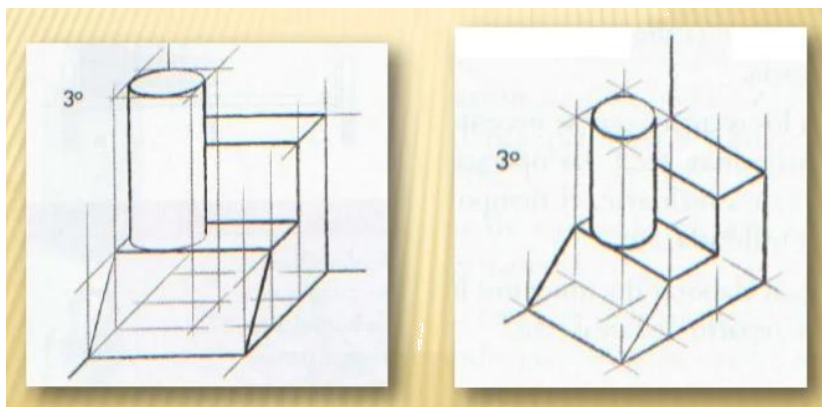
○ **Geometria plana.**



○ **Dibuix industrial, normalització.**



○ **Sistemes de representació, perspectives.**



MATÈRIA D'OPCIÓ MÚSICA

Música per a què?



- ✓ ESCOLTAREM música de diferents estils, s XX, Jazz, Rock, Pop... i analitzarem els elements més importants per poder establir criteris de preferència i diferenciar la música de qualitat.
- ✓ INTERPRETAREM amb instruments peces musicals diverses recolzant-nos en el treball en grup i el respecte que hi cal per obtenir bons resultats.
- ✓ BALLAREM danses circulars i grupals de diferents països del món i aprendrem a ensenyar-les a altres companys.
- ✓ CONEIXEREM músiques d'altres cultures i aprendrem a valorar-les i comprendrem la influència que han tingut en la música occidental.
- ✓ ASSISTIREM a concerts en directe de diferents estils.



TENS

LA



MATÈRIA D'OPCIÓ FORMACIÓ I ORIENTACIÓ PERSONAL I PROFESSIONAL

Aquesta nova optativa és molt pràctica i t'ajudarà a prendre decisions sobre el teu futur.

4T ESO FORMACIÓ I ORIENTACIÓ PERSONAL I PROFESSIONAL

- 1 AUTOCONEIXEMENT**
 Saps quines són les característiques que et defineixen, com eres, en què destagues,...????
- 2 SOFT - SKILLS**
 Dinàmiques per a desenvolupar la creativitat, comunicació, treball en equip, empatia i assertivitat.
- 3 DESENVOLUPA EL TEU PROJECTE EDUCATIU-PROFSSIONAL**
 Analitzarem els possibles itineraris educatius i professionals. Podràs escollir el que millor s'adapte a tu.

ON? En un entorn creatiu que afavorem l'aprenentatge: **AULA EMPREN**

COM? Tot acompanyat mitjançant les TICs: Google Sites, Drive, Canva, Genially, etc.

DEPARTAMENT FOL

Aquesta assignatura integra coneixements de

... **QUI SOM?**
 l'adolescència, què em passa?

com em relacione amb els demés

TICS

COM APROFITAR-LES

ITINERARIS

formatius

STORYTELLING

elevator pitch
 cv creatiu

