

1r ESO **V 1.2**

DADES ACADÈMIQUES DE L'ÚLTIM CURS

CURS I GRUP: _____

NOM I COGNOMS: _____

CENTRE DE PROCEDÈNCIA: _____

MATÈRIES COMUNES (ES CURSEN TOTES)

Valencià (3h)

Castellà (3h)

Geografia i Història (3h)

Matemàtiques (4h)

Biologia i Geologia (3h)

Tecnologia (2h)

Educació Física (2h)

Música (2h)

Tutoria (1h)

Llengua Estrangera (4h): Anglès

Francés

Religió (1h) o

Atenció educativa (1h)

OPTATIVES – SOLS SE'N CURSA UNA (2 hores)

Francés - Segon Idioma; Nivell 0 Nivell 1

Finances i consum responsable

Laboratori de Creació Audiovisual - EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

Laboratori d'Arts Escèniques

(Aquesta matèria serà impartida pels departaments de Castellà i/o Valencià)

Taller de Relacions Digitals Responsables - INFORMÀTICA

Taller d'aprofundiment: EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

ANGLÉS (Competència Comunicativa i Oral)

BIOLOGIA

Tallers de reforç: TALLER MATEMÀTIQUES

TALLER CASTELLÀ

TALLER VALENCIÀ

- Els alumnes que tinguen TALLERS DE REFORÇ no podran triar cap de les altres Optatives.
- Els alumnes de FRANCÉS 1r idioma no poden triar Francés 2n idioma com a OPTATIVA.
- Caldrà numerar de l'1 al 2 per ordre de preferència, sent l'1 l'Optativa preferida.

Sueca a ____ de _____ de 20__

Signatura de pare / mare / tutor/a



Departament de Francés

1. QUINES SÓN LES NOSTRES ASSIGNATURES?

- FRANCÉS PRIMERA LENGUA ESTRANGERA (PLE)
- FRANCÉS SEGONA LENGUA ESTRANGERA (SLE)
- COMPETÈNCIA DE COMUNICACIÓ ORAL
- FRANCÉS MATÈRIA DE MODALITAT

Sempre es té en compte el nivell i les necessitats de tots i cadascun dels alumnes i se'n fan les adaptacions pertinents!!!

2. PER QUÈ ELEGIR EL FRANCÉS?

- Perquè obtindràs el certificat A2 de l'EOI
- Perquè t'obri la porta a Europa (treball, formació a l'estranger, programes Erasmus, viatjar...)
- Perquè quantes més llengües estrangeres més oportunitats
- Perquè pondera en les proves PAU
- Perquè hi ha estudis universitaris que inclouen la llengua francesa
- Perquè és divertit, fàcil i enriquidor

3. A QUI VA DIRIGIDA?



4. QUÈ APRENDREM?

- Aprendrem a **parlar** i **escriure** francès en situacions comunicatives reals
- Adquirirem coneixements sobre la **cultura francesa** i **els seus costums**, però no sols de França sinó també dels **països francòfons**
- Desenvoluparem noves **estratègies d'aprenentatge**
- Aprendrem a **treballar de manera autònoma** i en grup



5.COM TREBALLAREM?

Per aconseguir-ho, a més de les activitats previstes al llibre de text o al quadern d'exercicis, en fem d'altres complementàries com:

- Posada en escena de **situacions comunicatives quotidianes**.
- Lectures** graduades adequades al nivell de l'alumne.
- Pòsters **murals** de consolidació i ampliació lèxica.
- Jocs**: bingo, dominó d'activitats quotidianes, puzles, "¿Quién es quién?",etc
- Visionat de **pel·lícules** en V.O. subtitul·lades.
- Participació en **tallers**.
- Preparació **proves A2**
- Creació de **contingut audiovisual** (videos, podcasts, presentacions...)
- Exposicions orals**
- Diverses **excursions** i eixides:



6.NECESSITEM UN MATERIAL ESPECIAL?

NO, necessitem que l'alumne aporte motivació i mostre interès.

7.COM S'AVALARÀ?

Es farà una **avaluació contínua** i es valorarà no sols la qualificació obtinguda als exàmens i treballs, sinó també l'**actitud**, l'**esforç**, la **participació** i, en general, l'**interès** que pose l'alumne en el seu aprenentatge.

APPRENDRE FRANÇAIS... C'EST FACILE!! C'EST UN PLUS!!

OPTATIVA TALLER DE RELACIONS DIGITALS RESPONSABLES



**TALLER DE RELACIONS DIGITALS RESPONSABLES
INFORMÀTICA 1ESO**

OBJECTIUS

APRENDRE A UTILITZAR LES PRINCIPALS EINES INFORMÀTIQUES QUE ES FAN SERVIR A LES MATÈRIES D'ESO I BATXILLERAT
PROMOURE EL TREBALL AUTÒNOM INDIVIDUAL I EN EQUIP AIXÍ COM LA REFLEXIÓ CRÍTICA

CONTINGUTS

UTILITATS DEL SISTEMA OPERATIU LLIUREX
LA IDENTITAT DIGITAL: OUTLOOK I ONEDRIVE
DISPOSITIUS DIGITALS I INTERNET:
• FUNCIONAMENT, XARXES, HÀBITS DE SEGURETAT ...
CERCA, SELECCIÓ, ORGANITZACIÓ I CREACIÓ DE CONTINGUTS DIGITALS
LA IDENTITAT DIGITAL:
• CREA EL TEU AVATAR, CONDUCTES I HÀBITS, PRIVACITAT ...
RELACIONS EN ENTORN DIGITAL:
• RISCOS I AMENACES DE L'ÚS DE DISPOSITIUS I RELACIONS EN XARXA
• ADDICCIONS ...
INTRODUCCIÓ AL PENSAMENT COMPUTACIONAL

**PER QUÈ TRIAR
AQUESTA
OPTATIVA?**

LA INFORMÀTICA TÉ UNA GRAN IMPORTÀNCIA EN LA VIDA DIÀRIA, DE TAL MANERA QUE SERIA DIFÍCIL ENTENDRE EL MÓN ACTUAL SENSE ELLA
T'AJUDARÀ A ADQUIRIR HABILITATS I DESTRESSES EN LA RESOLUCIÓ DE PROBLEMES, PROCESSOS D'ABSTRACCIÓ I REPRESENTACIÓ DE DADES QUE PODEN CONTRIBUIR A TINDRE ÈXIT EN L'ÀMBIT ACADÈMIC I PROFESSIONAL

**ELS CONTINGUTS SÓN PRÀCTICS I ÚTILS
FAREM JOCS EDUCATIUS ADAPTATS ALS NIVELLS
NO ET QUEDES ENRERE EN LES NOVES TECNOLOGIES!**



OPTATIVA LABORATORI DE CREACIÓ AUDIOVISUAL

1r d'ESO. LABORATORI DE CREACIÓ AUDIOVISUAL

Al curs aprendràs els fonaments de la fotografia, cine, ràdio, y xarxes socials, realitzarem pràctiques on podràs ser protagonista o director d'un curtmetratge, presentador d'un podcast o protagonista del teu canal de youtube.

Al llarg del curs aprendràs:

- La història i les bases de la fotografia, Saps com funciona una càmera de fotos? Vols realitzar la teua pròpia?



- La història i les bases del cinema, veurem i analitzarem pel·lícules importants de la història de diferents gèneres (comèdia, aventures, acció, fantasia,...) i entendrem el seu llenguatge. Vols que filmem un curtmetratge?



- Saps que és la ràdio i els podcasts? Com es grava un podcast? Crearem un programa de ràdio que podran escoltar amics i familiars.

- Twitch, youtube, Tik-tok i altres xarxes socials no paren de créixer i evolucionar, quines són les característiques de cadascuna d'elles? Que fer per a crear contingut de qualitat? T'atreveixes?



FINANCES I CONSUM RESPONSABLE (Dept. d'Economia)

📖 Què s'estudia en aquesta matèria?

L'assignatura s'estructura en diversos blocs segons el currículum de la **Generalitat Valenciana**:

- **Gestió del diners:** Introducció a conceptes com ingressos, despeses i la diferència entre necessitats i desitjos.
- **Planificació financera:** Com elaborar un pressupost personal o familiar i la importància de l'estalvi.
- **Consum responsable:** Anàlisi de l'impacte ambiental i social de les nostres compres.
- **Publicitat i protecció:** Eines per comprendre com influeix el màrqueting i com protegir-se de frauds o perills com les cases d'apostes.
- **Drets del consumidor:** Coneixement bàsic de les obligacions i drets a l'hora de comprar productes o serveis.

💡 Objectius principals

- Fomentar l'**autonomia personal** en la presa de decisions econòmiques.
- Crear consciència sobre el **consum sostenible** i de proximitat.
- Entendre el funcionament de factures, rebuts i altres documents quotidians.
- Evitar l'**endeutament** excessiu i els riscos financers des d'una edat primerenca.

🔗 Metodologia a l'aula

L'aprenentatge és dinàmic i inclou:

- Anàlisi d'anuncis reals i xarxes socials.
- Simulacions de compra i jocs de rol.
- Debats sobre dilemes ètics en el consum.



OPTATIVA TALLERS D'APROFUNDIMENT

- **ANGLÉS: COMPETÈNCIA COMUNICATIVA I ORAL**

L'aprenentatge de llengües estrangeres s'ha convertit en una necessitat en la nostra societat actual. En el cas de l'anglès, es tracta d'una llengua utilitzada internacionalment en multitud d'àmbits i ens permet accedir a llocs de treball, comunicar-nos i establir contactes a nivell internacional, accedir a informació compartida en aquest idioma i, a més a més, accedir a la cultura d'aquells països on es parla aquesta llengua.

El principal objectiu d'aquesta assignatura és reforçar la competència lingüística oral del nostre alumnat i el foment de la interculturalitat a través de treballs col·laboratius i individuals usant les eines de la comunicació i la tecnologia i gaudint de la participació de l'ajudant de conversa (natiu).

A classe treballarem de manera motivadora i entretinguda mitjançant l'ús de jocs, *role-*plays, debats, vídeos, música, presentacions, entrevistes, projectes, eixides extraescolars, etc. per a fer un ús real de l'anglès.

Ampliaràs les teues destreses orals (LISTENING and SPEAKING) mitjançant l'ús de cançons, pel·lícules, debats, projectes, etc.

També es treballaran continguts culturals i coneixerem millor les tradicions i la forma de vida als països de parla anglesa.

- **BIOLOGIA**

El taller d'aprofundiment de Biologia de 1r d'ESO està pensat per a l'alumnat amb curiositat científica. En ell realitzarem experiments pràctics que ens ajudaran a comprendre millor el món viu. També farem disseccions d'animals per observar la seua anatomia de manera directa. A més, estudiarem microorganismes com els bacteris i els fongs amb activitats que demanen dedicació. És una matèria ideal per a aquell alumnat que gaudisca de la biologia i tinga ganes de treballar i d'aprendre.



- **EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL:**

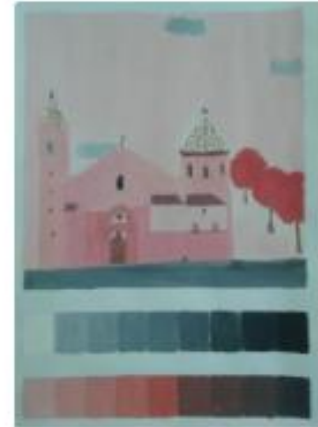
**TALLER D'APROFUNDIMENT
1r d'ESO. D'EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL:**

« DIBUIX I COLOR »

**T'agrada dibuixar, mesclar colors, inventar composicions, utilitzar les aquarel·les, retoladors, fer logos i tipografies?
Està és la teua optativa.**

Al llarg del curs:

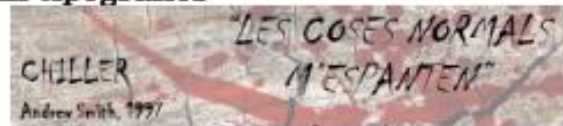
- **Farem dissenys i composicions cromàtiques.**



- **Practicarem la tècnica del Urbansketching amb les aquarel·les.**



- **Crearem logotips i inventarem tipografies**



By Meritxell Garcia

- **Dissenyarem logotips**



OPTATIVA LABORATORI D'ARTS ESCÈNIQUES - CASTELLÀ

A través de diversos soportes (audiovisuales, lectures, representacions...) conecreréis el món del teatre mitjançant la pràctica experimental.

OBJETIVOS, PROCEDIMIENTOS y ACTITUDES

1. Conocer los elementos básicos del hecho teatral y de la danza
2. Estudio de las obras claves de la literatura dramática universal
3. Desarrollar y Reflexionar sobre la Comunicación Verbal y No verbal: Cuerpo y Voz
4. Redacción de piezas teatrales individuales o grupales
5. Realización de un montaje teatral y de danza en sus diferentes aspectos técnicos y de interpretación
6. Fomentar la integración en el grupo, como base para el desarrollo creativo
7. Participar del entorno teatral asistiendo a representaciones
8. Desarrollar la capacidad crítica elaborando reseñas e informes de las lecturas y espectáculos
9. Asistencia a espectáculos teatrales, de danza y a clases magistrales de actores y actrices y directores teatrales; así como de profesionales de la danza "Danza a les escoles"



OPTATIVA LABORATORI D'ARTS ESCÈNIQUES - VALENCIÀ

OPTATIVA (1r ESO)

LABORATORI D'ARTS ESCÈNIQUES

El dramaturg valencià Rodolf Sirera fa dir a un personatge de l'obra *El verí del teatre*:

En la vida real actuem... tots nosaltres, tothora...

*Aquesta actuació quotidiana és, per altra banda,
absolutament necessària*

per a la supervivència del status social...

Fins i tot per a la nostra supervivència com a individus.

Si ja tots som un poc actors i actrius en aquest teatre que és el món i la vida, en les nostres mans està ser bons actors o mals actors. Quina opció prens? Per això t'ofereix aquesta optativa.

Emprem l'expressió "arts escèniques" per referir-nos, de manera inclusiva, al teatre i a la dramatització, a la dansa i a les anomenades arts d'acció o performatives.

L'optativa **Laboratori d'Arts Escèniques** no sols ofereix oportunitats per practicar la creació i l'expressió escènica, sinó també d'assistir i visionar espectacles. Així mateix, forma el sentit estètic dels estudiants i desenvolupa en ells el gust per les manifestacions artístiques i culturals.

En **1r d'ESO**, l'alumnat inventa propostes escèniques breus i participa en el disseny d'un projecte senzill de creació escènica mitjançant un treball col·laboratiu. També interpreta obres o peces escèniques mitjançant els instruments del cos, la veu, el moviment, el temps i l'espai per expressar i comunicar idees, sentiments i emocions. Finalment, posa en escena creacions escèniques col·lectives i participa activament en la seua producció i realització.

Atenent l'àmbit de la competència en comunicació lingüística, en el fet teatral és molt rellevant la interacció oral i escrita. Per això, considerant, la situació lingüística actual del valencià i la necessitat d'oferir-li espais de normalitat lingüística, la llengua emprada en les nostres produccions escèniques serà el valencià.

L'aula del **Laboratori d'Arts Escèniques** és un lloc on es produeixen nombroses accions i intercanvis en un clima de confiança i respecte. Un espai obert al treball creatiu i autònom, a l'expressió d'idees i a l'intercanvi de punts de vista. Un motiu per implicar-se en un projecte comú i aprendre a perseverar. Una ocasió per emprar el valencià en una activitat cultural amb prestigi social.

