

3r ESO

DADES PERSONALS		Curs Acadèmic: 20__ 20__	
1r COGNOM	2n COGNOM	NOM	S.I.P. o nº AFILIACIÓ
D.N.I.	SEXE <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F	DATA NAIXEMENT	NACIONALITAT
PAÍS NAIXEMENT	PROVÍNCIA NAIXEMENT	LOCALITAT NAIXEMENT	
COGNOMS I NOM DE LA MARE	D.N.I.	TELÈFON	
e-MAIL DE LA MARE (ESCRIURE EN MAJÚSCULA)			
COGNOMS I NOM DEL PARE	D.N.I.	TELÈFON	
e-MAIL DE PARE (ESCRIURE EN MAJÚSCULA)			
ADREÇA MARE i PARE (Si conviuen junts)	LOCALITAT	CODI POSTAL	
NO CONVIVÈNCIA PER MOTIUS DE SEPARACIÓ, DIVORCI O SITUACIÓ ANÀLOGA <input type="checkbox"/> En cas de marcar aquesta casella, cal emplenar el quadre de baix (*). Cal portar documentació acreditativa, cas de no estar ja al centre.			
HI HA LIMITACIÓ DE LA PÀTRIA POTESTAT D'ALGUNS DEL PROGENITORS: SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> En cas afirmatiu cal portar documentació acreditativa.			
REPETEIX SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		SOL·LICITA TRANSPORT ESCOLAR <input type="checkbox"/> KM _____	
QUOTA AMPA SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> GERMÀ <input type="checkbox"/>			

(*) ADREÇA MARE	LOCALITAT	CODI POSTAL
REBRE INFORMACIÓ ACADÈMICA I DISCIPLINÀRIA DEL MEU FILL/FILLA? SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> SIGNATURA:		
ADREÇA PARE	LOCALITAT	CODI POSTAL
REBRE INFORMACIÓ ACADÈMICA I DISCIPLINÀRIA DEL MEU FILL/FILLA? SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> SIGNATURA:		

Estimats pares / mares: Segons la legislació vigent, cal l'autorització paterna perquè les fotos dels menors d'edat siguen utilitzades públicament. Els demanem, per tant, l'autorització per tal que la imatge del seu fill/a pugui aparèixer tant a la revista de l'institut, com a futurs documents o suports, com suros de l'institut o pàgina web.

Autoritze SÍ NO Signatura pare/mare/tutor/a:

WEB FAMÍLIA: El nostre centre utilitza el programa Web Família per tal de comunicar-nos amb les famílies i enviar informació acadèmica, actitudinal i de faltes d'assistència, en temps real. Les famílies que ja estan fent ús d'aquest programa en aquest centre no han de tornar a donar-se d'alta (utilitzaran la mateixa contrasenya). Cal emplenar un full que trobareu a secretaria per a aquelles famílies que encara no hi són al programa.





3r ESO

DADES ACADÈMIQUES DE L'ÚLTIM CURS

CURS I GRUP:

NOM I COGNOMS:

MATÈRIES COMUNES (ES CURSEN TOTES)

Valencià (3h) Castellà (3h) Geografia i Història (3h)
Física i Química (2h) Biologia i Geologia (2h) Educació Física (2h)
Tecnologia i Digitalització (2h) Música (2h)
Educació Plàstica, Visual i Audiovisual (2h)

Matemàtiques (4h) Tutoria (1h)

Llengua Estrangera (3h): **Anglès** **Francès**

L'alumnat que vulga canviar el 1r idioma que estava cursant haurà de sol·licitar-ho a la matrícula.

Religió (1h) **Atenció educativa (1h)**

OPTATIVES (2 hores) –SOLS SE'N CURSA UNA–

Comp. Comunic. i Oral 1a llengua est. (Ha de coincidir amb la llengua del 1r idioma)

Cultura Clàssica

Creativitat Musical

Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica I: **INFORMÀTICA**

TECNOLOGIA

Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica II: **INFORMÀTICA**

TECNOLOGIA

Francès - Segon Idioma: **Nivell 0** **Coneixements previs**

Taller d'Economia

Taller de Reforç: **FÍSICA I QUÍMICA**

VALENCIÀ

Taller d'Aprofundiment:

BIOLOGIA

FÍSICA I QUÍMICA (Tècniques de Laboratori)

INFORMÀTICA (Creació de Continguts Digitals)

CASTELLÀ (Oratoria y Debate)

VALENCIÀ (Revista Escolar)

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL (Taller de Modelat 3D)

- Caldrà numerar de l'1 al 2 per ordre de preferència.
- Els alumnes de FRANCÉS 1r idioma no poden triar FRANCÉS 2n idioma com a OPTATIVA.

Sueca a ____ de _____ de 20__

Signatura de pare / mare / tutor/a





Departament de Francés

1. QUINES SÓN LES NOSTRES ASSIGNATURES?

- FRANCÉS PRIMERA LENGUA ESTRANGERA (PLE)
- FRANCÉS SEGONA LENGUA ESTRANGERA (SLE)
- COMPETÈNCIA DE COMUNICACIÓ ORAL
- FRANCÉS MATÈRIA DE MODALITAT

Sempre es té en compte el nivell i les necessitats de tots i cadascun dels alumnes i se'n fan les adaptacions pertinents!!!!

2.PER QUÈ ELEGIR EL FRANCÉS?

- Perquè obtindràs el certificat A2 de l'EOI
- Perquè t'obri la porta a Europa (treball, formació a l'estranger, programes Erasmus, viatjar...)
- Perquè quantes més llengües estrangeres més oportunitats
- Perquè pondera en les proves PAU
- Perquè hi ha estudis universitaris que inclouen la llengua francesa
- Perquè és divertit, fàcil i enriquidor

3. A QUI VA DIRIGIDA?



4. QUÈ APRENDREM?

- Aprendrem a **parlar** i **escriure** francès en situacions comunicatives reals
- Adquirirem coneixements sobre la **cultura francesa** i els seus **costums**, però no sols de França sinó també dels **països francòfons**
- Desenvoluparem noves **estratègies d'aprenentatge**
- Aprendrem a treballar de **manera autònoma** i en grup





5.COM TREBALLAREM?

Per aconseguir-ho, a més de les activitats previstes al llibre de text o al quadern d'exercicis, en fem d'altres complementàries com:

- Posada en escena de **situacions comunicatives quotidianes**.
- Lectures** graduades adequades al nivell de l'alumne.
- Pòsters **murals** de consolidació i ampliació lèxica.
- Jocs**: bingo, dominó d'activitats quotidianes, puzles, "¿Quién es quién?",etc
- Visionat de **pel·lícules** en V.O. subtitul·lades.
- Participació en **tallers**.
- Preparació **proves A2**
- Creació de **contingut audiovisual** (videos, podcasts, presentacions...)
- Exposicions orals**
- Diverses **excursions** i eixides:



6.NECESSITEM UN MATERIAL ESPECIAL?

NO, necessitem que l'alumne aporte motivació i mostre interès.

7.COM S'AVALUARÀ?

Es farà una **avaluació contínua** i es valorarà no sols la qualificació obtinguda als exàmens i treballs, sinó també l'**actitud**, l'**esforç**, la **participació** i, en general, l'**interès** que pose l'alumne en el seu aprenentatge.

APPRENDRE FRANÇAIS... C'EST FACILE!! C'EST UN PLUS!!



OPTATIVA COMPETÈNCIA COMUNICATIVA I ORAL - ANGLÈS

L'aprenentatge de llengües estrangeres s'ha convertit en una necessitat en la nostra societat actual. En el cas de l'anglès, es tracta d'una llengua utilitzada internacionalment en multitud d'àmbits i ens permet accedir a llocs de treball, comunicar-nos i establir contactes a nivell internacional, accedir a informació compartida en aquest idioma i, a més a més, accedir a la cultura d'aquells països on es parla aquesta llengua.

El principal objectiu d'aquesta assignatura és reforçar la competència lingüística oral del nostre alumnat i el foment de la interculturalitat a través de treballs col·laboratius i individuals usant les eines de la comunicació i la tecnologia i gaudint de la participació de l'ajudant de conversa (natiu).

A classe treballarem de manera motivadora i entretinguda mitjançant l'ús de jocs, *role-*plays, debats, vídeos, música, presentacions, entrevistes, projectes, eixides extraescolars, etc. per a fer un ús real de l'anglès.

Ampliaràs les teues destreses orals (LISTENING and SPEAKING) mitjançant l'ús de cançons, pel·lícules, debats, projectes, etc.

També es treballaran continguts culturals i coneixerem millor les tradicions i la forma de vida als països de parla anglesa.

Es recomanable que l'alumnat que trie aquesta optativa haja obtés almenys un 6 el curs anterior.

OPTATIVA CULTURA CLÀSSICA

QUÈ ÉS?

Les cultures de Grècia i de Roma antigues són la base del món que ens envolta, de les llengües, de l'art, de les tradicions, de les institucions, dels mites i del món de ficció. És important no només perquè ens explica el passat, també perquè ens ajuda a explicar la realitat actual.

Els temes clàssics continuen subministrant matèria creativa a la literatura, les arts, el cinema... continua creant vocabulari mèdic, científic, filosòfic, jurídic, continua molt present en les referències de publicitat, dels jocs digitals, dels llibres que lliges de les pel·lícules que veus...

QUÈ VEUREM?

- **Mitologia:** els cicles mítics dels déus, dels herois, dels humans i les seues passions.
- **La història:** els fets i els personatges que van fer història: Pèricles, Sòcrates, Alexandre el Gran, Cèsar, Cleòpatra...
- **La vida quotidiana:** els models de vida a les ciutats, els teatres, els espectacles, les termes; l'educació, la societat, les institucions polítiques que ajuden a entendre el món actual.
- **L'art i literatura:** la llarga tradició de models clàssics, de temes i estils.
- **Les paraules:** la procedència i el significat correcte de paraules

QUÈ POT APORTAR-TE? et facilitarà:

- Coneixements culturals necessaris per al teu futur escolar i personal.
- Desenvolupament de la teua sensibilitat artística i literària.
- Millora de la comprensió i expressió escrita i oral
- Major capacitat crítica i d'anàlisi de fets i de situacions.

*«El coneixement clàssic fertilitza ment, cor i llenguatge:
les seus que ens conformen com a éssers humans»*

OPTATIVA TALLER D'ECONOMIA

L'estudi d'esta matèria potencia les competències clau, i proporciona eines per a desenvolupar una visió crítica de nostra la societat tan present en els objectius de l'etapa secundària obligatòria i en els reptes del segle XXI.

Els continguts d'aquesta matèria faciliten la comprensió dels conceptes habituals de l'àmbit econòmic, com ara la desocupació, la inflació, la producció sostenible, el consum responsable, l'esgotament dels recursos naturals, la distribució de la renda, l'economia circular o les conseqüències socials de la globalització,.

Per tant, el seu enfocament competencial permet que l'alumnat de tercer de l'ESO conega els problemes econòmics diaris que afecten a totes les persones, tant individual com col·lectivament des d'una perspectiva social que impregnen els Objectius de Desenvolupament Sostenible.

BLOC 1 L'ECONOMIA I EINES EMPRENEDORES

BLOC 2 ELS AGENTS ECONÒMICS: Famílies, empreses i estat

BLOC 3 VARIABLES ECONÒMIQUES I SOCIALS: l'entorn laboral, l'estabilitat de preus, el sistema tributari i creixement sostenible.

BLOC 4 LA NOVA ECONOMIA: l'Economia del Bé Comú i l'Economia Circular.

OPTATIVA CREATIVITAT MUSICAL

La matèria Creativitat Musical desenvolupa la percepció i l'expressió musical mitjançant l'exploració i l'experimentació sonora, en estreta relació amb altres llenguatges artístics. Al mateix temps, possibilita a l'alumnat connectar els seus coneixements, imaginació i sensibilitat amb les possibilitats creatives del so.



Improvissació

Els alumnes podran experimentar amb la improvisació a nivell instrumental, vocal i amb percussió corporal i moviment.

Creació

Composició de bases musicals i cançons, incloent-hi l'ús de les tecnologies i aplicacions online per a la seva pràctica.

TIC

L'alumnat tindrà l'oportunitat de realitzar projectes d'allò més creatius utilitzant aplicacions informàtiques de tot tipus.

Taller de construcció d'instruments

L'alumnat se submergirà en la construcció d'instruments de diferents famílies, utilitzant tant procediments artesanals com d'altres.

Projectes

1. Creació d'un paisatge sonor
2. Improvisació instrumental col·lectiva
3. Construcció d'instruments
4. Composició grupal d'una cançó
5. Creació d'un karaoke
6. Creació i publicació d'un podcast de ràdio
7. Creació d'un vídeo d'animació
8. Creació d'un videoclip (planificació, gravació, edició d'àudio i vídeo, etc.).





OPTATIVA PROGRAMACIÓ, IA I ROBÒTICA I i II – INFORMÀTICA



**PROGRAMACIÓ, IA I ROBÒTICA
INFORMÀTICA 2ESO/3ESO**

OBJECTIUS

PROMOURE EL TREBALL AUTÒNOM INDIVIDUAL I EN EQUIP AIXÍ COM LA REFLEXIÓ CRÍTICA
 APROFUNDIR EN EL DESENVOLUPAMENT DEL PROGRAMARI
 REALITZAR PROJECTES TECNOLÒGICS

CONTINGUTS

UTILITATS DEL SISTEMA OPERATIU LLIUREX
 LA IDENTITAT DIGITAL: OUTLOOK I ONEDRIVE
 INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL:
 • SENSORS, TÈCNiques INICIALS, ÈTIQUES DE LA IA ...
 PROGRAMACIÓ:
 • CODE
 • SCRATCH
 ROBÒTICA:
 • MUNTATGE I PROGRAMACIÓ DE ROBOTS

**PER QUÈ TRIAR
AQUESTA
OPTATIVA?**

LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I LA ROBÒTICA S'HAN INCORPORAT A LES NOSTRES VIDES EN MOLTES DE LES TASQUES QUOTIDIANES I, JUNTAMENT AMB LES POSSIBILITATS ASSOCIADES A LA PROGRAMACIÓ, CONFORMEN ALGUNS DELS ELEMENTS CLAU EN LA TRANSFORMACIÓ DE LA NOSTRA SOCIETAT.

**ELS CONTINGUTS SÓN PRÀCTICS I ÚTILS
 PROGRAMAR ÉS PENSAR.
 LA ROBÒTICA ÉS DIVERTIDA
 NO ET QUEDES ENRERE EN LES NOVES TECNOLOGIES!**



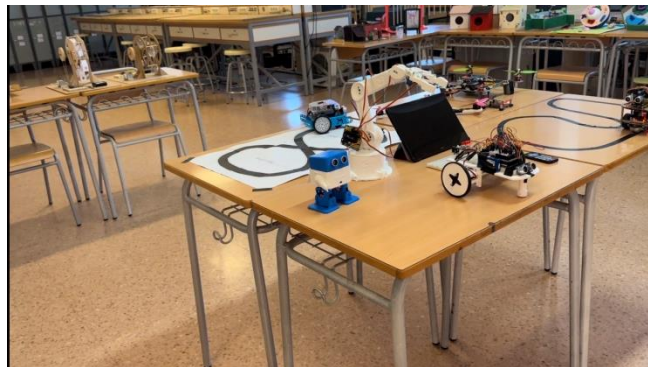
**OPTATIVA: PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA I -
TECNOLOGIA**

A l'optativa **Programació Intel·ligència Artificial i Robòtica 1 de TECNOLOGIA** aprenem a programar robots i, sobretot, a construir-los. En aquesta optativa aprendràs a:

- Conèixer què és un robot, quines parts el formen i per a què es pot utilitzar
- Programar un robot ja muntat anomenat mBot amb el llenguatge Scratch (llenguatge de programació per a xiquets basat en blocs de colors) per tal que es desplace evitant obstacles, que seguisca un circuit fet amb una línia negra, que balle una coreografia, que reproduisca una melodia, que es comuniqui amb altres robots i un llarg etc
- Redissenyar les peces del popular robot OTTO (robot bipedestres que pot caminar) amb el programa de Disseny 3D TinkerCAD
- Imprimir les peces del robot amb una impressora 3D
- Muntar el robot amb les peces dissenyades i l'electrònica necessària
- Programar el robot OTTO amb Scratch
- Controlar el robot OTTO amb el Bluetooth d'un dispositiu mòbil Android (Mòbil, tablet, etc.)
- Explorar i conèixer què és la Intel·ligència Artificial amb simuladors IA
- Introduir-te en el món dels Drones

Visita la nostra pàgina per poder veure fotos i vídeos del que fem a l'optativa:

portal.edu.gva.es/joanfuster/organitzacio-2/departaments-2/tecnologia/



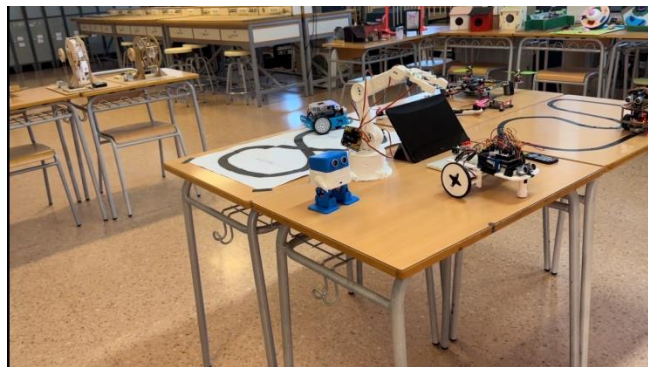
OPTATIVA: PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA II - TECNOLOGIA

A l'optativa **Programació Intel·ligència Artificial i Robòtica 2 de TECNOLOGIA** aprenem a programar robots i, sobretot, a construir-los. S'imparteixen continguts més avançats que en Programació Intel·ligència Artificial i Robòtica 1 de Tecnologia. En aquesta optativa aprendràs a:

- Conèixer què és un robot, quines parts el formen i per a què es pot utilitzar
- Programar un robot ja muntat anomenat mBot amb el llenguatge Scratch (llenguatge de programació per a xiquets basat en blocs de colors) per tal que es desplace evitant obstacles, que seguisca un circuit fet amb una línia negra, que balle una coreografia, que reproduïska una melodia, que es comuniqui amb altres robots i un llarg etc
- Conèixer i programar la placa Arduino amb el llenguatge C o Arduino Blocks.
- Dissenyar peces per a fabricar peces de Robots o Sistemes Robotitzats amb el programa de Disseny 3D TinkerCAD
- Imprimir les peces anteriors amb una impressora 3D
- Muntar el robot amb les peces dissenyades i l'electrònica necessària
- Explorar i conèixer què és la Intel·ligència Artificial amb simuladors IA
- Saber què són els Drones i quines parts els formen
- Dissenyar, imprimir, muntar i volar un Drone

Visita la nostra pàgina per poder veure fotos i vídeos del que fem a l'optativa:

portal.edu.gva.es/joanfuster/organitzacio-2/departaments-2/tecnologia/



AUTODESK®
TINKERCAD®



OPTATIVA TALLERS D'APROFUNDIMENT

- **CASTELLÀ: ORATORIA Y DEBATE**

La optativa de ampliació de Oratoria y Debate se ofrece en 3º de la ESO con dos horas semanales. Es una asignatura que se basa en la práctica y en la expresión oral.

La primera parte del curso consiste en hacer una serie de dinámicas para fomentar la participación, estructurar las ideas y, sobre todo, perder la vergüenza a hablar en público.

La segunda parte sirve para adentrarnos en el mundo del debate: la contraposición de ideas, la argumentación y la refutación. Y a expresarlo todo correctamente.

Es una asignatura fundamental, muy orientada al nuevo mundo laboral, en que el trabajo en equipo y la exposición ante grupos de trabajo está a la orden del día.

La propuesta deliberativa invita al alumnado a reflexionar sobre hechos y situaciones concretas que requieren de una acción que las reoriente. Por su parte, el profesorado promueve la deliberación y asume que los conocimientos de la asignatura son recursos para reflexionar y analizar la realidad o situación propuesta.

Además de contribuir a desarrollar el pensamiento científico y crítico, la pedagogía deliberativa tiene muy presente la necesidad de trabajar otra área formativa clave: la ética, agente regulador de la interacción humana. La tolerancia, el respeto a la diversidad, a uno mismo y a la naturaleza, son claves para una sana convivencia.



- **BIOLOGIA-GEOLOGIA:**

Aquesta assignatura està orientada per ampliar els continguts del currículum de l'assignatura de Biologia-Geologia que es donen de forma més general i estudiar uns altres que els seran d'utilitat per a estudis posteriors. En qualsevol dels casos, aquesta matèria enriqueix tant als alumnes que finalitzen els seus estudis en aquesta etapa, com a aquells que els continuaran en la secundària postobligatòria.

La idea que la Biologia i la Geologia, com totes les ciències, té implicacions amb la tecnologia i la societat ha de posar-se de manifest en la metodologia, plantejant qüestions teòriques i pràctiques mitjançant les quals l'alumne compregua que un dels objectius de la ciència és determinar les lleis que regeixen la naturalesa. El procés d'adquisició d'una cultura científica, a més del coneixement i la comprensió dels conceptes, implica l'aprenentatge de procediments i el desenvolupament d'actituds i valors propis del treball científic. La realització d'activitats pràctiques i el desenvolupament d'algunes fases del mètode científic permetran aconseguir habilitats que serviran de motivació per a aconseguir nous coneixements i posar en pràctica mètodes del treball experimental.

L'assignatura està adreçada a alumnes interessats en Biologia i Geologia, amb bona disposició per treballar i investigar sobre el cos humà i la geologia. Proposem que siga un grup no nombrós (un màxim de 15 alumnes) ja que no disposem de més microscopis ni lupes i tampoc es pot treballar amb seguretat al laboratori amb molts alumnes.

L'assignatura es donarà principalment al laboratori.

Les pràctiques s'agruparan de la següent manera:

BIOLOGIA

1. Pràctiques de bioquímica dedicades a identificar nutrients als aliments.
2. Pràctiques de citologia, on s'observaran al microscopi òptic diferents cèl·lules del cos humà.
3. Pràctiques d'histologia, on s'observaran al microscopi òptic diferents teixits del cos humà.
4. Pràctiques de disseccions d'òrgans.

GEOLOGIA

1. Realitzar un calendari de la història de la Terra.
2. Realització de maquetes dels principals modelatges del relleu.
3. Realització de mapes topogràfics.
4. Estudi dels principals riscos geològics interns i externs i la influència de l'ésser humà en l'agreuament de les seues conseqüències.
5. Estudi dels principals problemes mediambientals i possibles solucions.



• **EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL:**

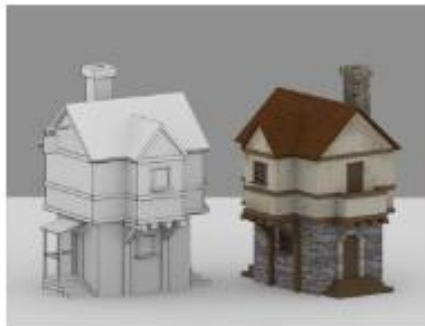
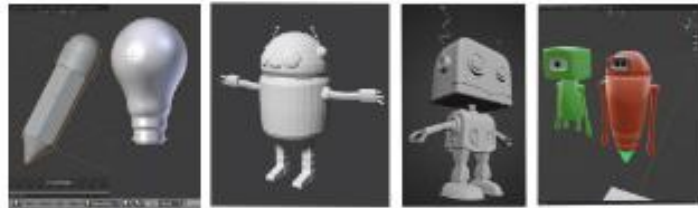
3r d'ESO. TALLER D'APROFUNDIMENT D'EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL:
«TALLER DE MODELAT 3D»

Tagradaria aprendre a modelar en 3D objectes, arquitectures i personatge de videojocs. Ara tens l'oportunitat, ja es possible al teu centre.



Al llarg del curs :

- Aprendràs les bases per al modelat en 3D d'objectes i espais sencills.



- Aprendràs a donar-los color, textura i una apariència realista que et sorprendrà



- També aconseguiràs donar vida a tot el que crees en 3D, imprimir en 3D els personatges i objectes treballats al curs... i produir el teu primer curtmetratge en 3D...comença la teua aventura.



- Està a les teues mans, sols necessites ganes de treballar.



• **FÍSICA I QUÍMICA:**

 Departament Física i Química. 1

**TALLER D'APROFUNDIMENT
TÈCNiques DE LABORATORI FÍSICA I QUÍMICA 3r ESO**

En La matèria de Física i Química de 3r ESO tenim:

- Poc temps (dues hores setmanals).
- Un temari molt extens.

Per aquestes raons els alumnes a penes aneu al laboratori, però hem trobat la **SOLUCIÓ**:

Us proposem una assignatura optativa dedicada exclusivament al **TREBALL EXPERIMENTAL**.

Dues hores setmanals per a gaudir aprenent de la millor forma possible.....

**M'ho van explicar i ho vaig oblidar
ho vaig veure i ho vaig comprendre
ho vaig fer i ho vaig aprendre
(Confucio, segle V a. C.)**



DE QUÈ VA L'ASSIGNATURA?

Es tracta d'una assignatura de caràcter fonamentalment pràctic (laboratori) en la qual es realitzaran experiències atractives que permeten a l'alumne adquirir les destreses pròpies del treball de laboratori (mesures, tècniques generals de laboratori i d'anàlisi, maneig d'instruments, elaboració i presentació de resultats, ordre i neteja, seguretat...).

QUÈ FAREM? Treballarem els següents mòduls

MÒDUL A: OPERACIONS BÀSIQUES DE LABORATORI

- S'aprén el maneig correcte d'instruments de mesura (calibre, balança, dinamòmetre, pipeta, proveta ...)

MÒDUL B: QUÍMICA

- Es determinen algunes propietats de les substàncies pures (densitat, temperatura de fusió i ebullició ...) i es realitzen separacions dels components d'una mescla, com ara la separació de l'alcohol d'un vi, la cristal·lització de l'àcid acetilsalicílic de l'aspirina, experiències que serviran per diferenciar les substàncies pures de les mescles.





- Preparació de dissolucions.
- Estudi de reaccions químiques mitjançant reaccions "curioses" (reaccions que unflen un globus, que produeixen fred o calor, que fan lluir una bombeta, que poden platejar una moneda, que dissolen metalls, que produeixen sorprenents canvis de color, etc.

MÒDUL C: FÍSICA

- Comprovar experimentalment algunes lleis físiques senzilles, com la llei de Hooke, lleis del moviment, la llei d'Ohm.
S'aprén a determinar les magnituds involucrades fent mesures, gràfiques, etc... tot això mentre aprenem a fer muntatges, treballar amb molls, utilitzar la balança electrònica, dinamòmetres, i moltes més coses apassionants que ens ofereix la física.



**NO T'HO
POTS
PERDRE!!!**





• **INFORMÀTICA:**



TALLER D'APROFUNDIMENT INFORMÀTICA 3ESO

CREACIÓ DE CONTINGUTS DIGITALS

OBJECTIUS

APRENDRE A MANEJAR EINES INFORMÀTIQUES BÀSIQUES ÚTILS EN L'ÀMBIT ACADÈMIC COM ARA EINES OFIMÀTIQUES O DE DISSENY GRÀFIC

CONTINGUTS

TRACTAMENT D'IMATGES I RETOC FOTOGRÀFIC

CREACIÓ DE:

- INFOGRAFIES
- CARTELLS
- PRESENTACIONS
- ...

EINES OFIMÀTIQUES: PROCESSADOR I FULL DE CÀLCUL

CREACIÓ DE CONTINGUTS AMB INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL

PER QUÈ TRIAR AQUESTA OPTATIVA?

LA INFORMÀTICA TÉ UNA GRAN IMPORTÀNCIA EN LA VIDA DIÀRIA, DE TAL MANERA QUE SERIA DIFÍCIL ENTENDRE EN EL MÓN ACTUAL SENSE ELLA.

T'AJUDARÀ A ADQUIRIR HABILITATS I DESTRESSES EN LA RESOLUCIÓ DE PROBLEMES, PROCESSOS D'ABSTRACCIÓ I REPRESENTACIÓ DE DADES QUE PODEN CONTRIBUIR A TINDRE ÈXIT EN LA TEUA CARRERA PROFESSIONAL.

**LES CLASSES SÓN AMENES
FAREM JOCS EDUCATIUS ADAPTATS ALS NIVELLS
APRENDRÀS CONTINGUTS ÚTILS**



- **VALENCIÀ: ELABORACIÓ D'UNA REVISTA ESCOLAR**

Un institut com el Joan Fuster necessita i mereix una revista escolar de qualitat que es faça ressò i reflexione sobre el que ocorre sobre el seu entorn i l'actualitat que ens ha tocat viure i sobre la qual tenim la responsabilitat d'influir per millorar-la. Per a fer realitat aquesta revista escolar ens calen uns bons periodistes i redactors.



El taller d'aprofundiment "Revista escolar" vol promoure la reflexió sobre el poder dels mitjans de comunicació de masses actuals (tant en el format més tradicional, com en l'espai digital) i quina és la responsabilitat dels ciutadans per aprofitar-los en la construcció d'idees pròpies, sempre vigilants per evitar les notícies falses.

Però aquest és sobretot un taller pràctic de redacció i disseny de premsa en valencià en el qual l'alumnat aprendrà a elaborar en equip gran part de la revista escolar "La Partida de les Cendroses" i tots els seus continguts (entrevistes, reportatges, notícies, articles d'opinió, creació literària, fotografia, disseny i maquetació, expressió artística, etc.).

Aquesta revista escolar s'editarà i se li donarà visibilitat pública a través d'un enllaç en la web de l'institut. Aquest entorn permetrà també la inclusió d'elements dinàmics com vídeos, pòdcasts, etc. de creació pròpia.

LA PARTIDA **de les cendroses**

En especial, es posarà incidència en l'elaboració de pràctiques discursives d'alta qualitat i en valencià relatives als mitjans de comunicació de masses, fomentant la participació de tot l'alumnat de manera apropiada, eficaç i respectuosa, tant entre ells com amb els destinataris possibles de les seues produccions.

Quant a activitats extraescolars, es propiciarà la visita a instal·lacions de mitjans de comunicació com tallers i redaccions de periòdics o emissores de ràdio.

OPTATIVA TALLERS DE REFORÇ

FÍSICA I QUÍMICA:

 Departament Física i Química. 1

TALLER DE REFORÇ DE FÍSICA I QUÍMICA 3r ESO

- Has tingut dificultats per a superar la Física i Química de 2n d'ESO?
- T'ha quedat pendent?
- No has adquirit els continguts bàsics que et permeten apreciar la matèria?



Si estàs en algun d'aquests casos,
no ho dubtes, aquesta és la teua optativa!!

Des del departament de Física i Química l'oferim la possibilitat de tornar a reconnectar-te amb la ciència i superar per fi les dificultats que has tingut fins ara.

QUINS SÓN ELS OBJECTIUS?

1. Mostrar una visió de la ciència assequible per a totes i tots.
2. Aconseguir que l'alumnat adquireisca els continguts mínims que li permeten avançar en els seus estudis.
3. Buscar punts de trobada entre l'alumnat i la matèria.

QUÈ TREBALLAREM?

Majoritàriament:

- Repassar els conceptes bàsics que s'han estudiat en 2n de l'ESO.
- Reforçar la part pràctica mitjançant la realització d'activitats i exercicis senzills.

Però a més:

- Realitzar treballs de recerca utilitzant les noves tecnologies.
- Realitzar activitats fora de l'aula (laboratori, extraescolars, etc..).

Si tu poses les ganes,
nosaltres posem les eines

**Tu pots entendre-la,
Tu pots superar-la!**

