

2n ESO

DADES PERSONALS		Curs Acadèmic: 20__ 20__	
1r COGNOM	2n COGNOM	NOM	S.I.P. o nº AFILIACIÓ
D.N.I.	SEXE <input type="checkbox"/> M <input type="checkbox"/> F	DATA NAIXEMENT	NACIONALITAT
PAÍS NAIXEMENT	PROVÍNCIA NAIXEMENT	LOCALITAT NAIXEMENT	
COGNOMS I NOM DE LA MARE	D.N.I.	TELÈFON	
e-MAIL DE LA MARE (ESCRIURE EN MAJÚSCULA)			
COGNOMS I NOM DEL PARE	D.N.I.	TELÈFON	
e-MAIL DEL PARE (ESCRIURE EN MAJÚSCULA)			
ADREÇA MARE i PARE (Si conviuen junts)	LOCALITAT	CODI POSTAL	
NO CONVIVÈNCIA PER MOTIUS DE SEPARACIÓ, DIVORCI O SITUACIÓ ANÀLOGA <input type="checkbox"/> En cas de marcar aquesta casella, cal emplenar el quadre de baix (*). Cal portar documentació acreditativa, cas de no estar ja al centre.			
HI HA LIMITACIÓ DE LA PÀTRIA POTESTAT D'ALGUNS DEL PROGENITORS: SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> En cas afirmatiu cal portar documentació acreditativa.			
REPETEIX SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>	SOL·LICITA TRANSPORT ESCOLAR <input type="checkbox"/> KM _____		
QUOTA AMPA SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/> GERMÀ <input type="checkbox"/>			

(*) ADREÇA MARE	LOCALITAT	CODI POSTAL
REBRE INFORMACIÓ ACADÈMICA I DISCIPLINÀRIA DEL MEU FILL/FILLA? SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		SIGNATURA:
ADREÇA PARE	LOCALITAT	CODI POSTAL
REBRE INFORMACIÓ ACADÈMICA I DISCIPLINÀRIA DEL MEU FILL/FILLA? SÍ <input type="checkbox"/> NO <input type="checkbox"/>		SIGNATURA:

Estimats pares / mares: Segons la legislació vigent, cal l'autorització paterna perquè les fotos dels menors d'edat siguin utilitzades públicament. Els demanem, per tant, l'autorització per tal que la imatge del seu fill/a pugui aparèixer tant a la revista de l'institut, com a futurs documents o suports, com suros de l'institut o pàgina web. Així mateix, autoritze al meu fill/a a participar en les activitats extraescolars dins del municipi on no s'utilitza el transport escolar (l'alumnat i professorat acompanyant van caminant).

Autoritze SÍ NO Signatura pare/mare/tutor/a:

WEB FAMÍLIA:

El nostre centre utilitza el programa Web Família per tal de comunicar-nos amb les famílies i enviar informació acadèmica, actitudinal i de faltes d'assistència, en temps real. Les famílies que ja estan fent ús d'aquest programa en aquest centre no han de tornar a donar-se d'alta (utilitzaran la mateixa contrasenya). Cal emplenar un full que trobareu a secretaria per a aquelles famílies que encara no hi són al programa.



2n ESO

DADES ACADÈMIQUES DE L'ÚLTIM CURS

CURS I GRUP: _____

NOM I COGNOMS: _____

MATÈRIES COMUNES (ES CURSEN TOTES)

Valencià (3h)

Castellà (3h)

Geografia i Història (3h)

Música (2h)

Física i Química (3h)

Matemàtiques (4h)

Educació Física (2h)

Educació Plàstica i visual (2h)

Tutoria (1h)

Llengua Estrangera (4h): Anglès Francés

L'alumnat que vulga canviar el 1r idioma que estava cursant haurà de sol·licitar-ho a la matrícula.

Religió (1h)

Atenció educativa (1h)

OPTATIVES DE LLIURE CONFIGURACIÓ AUTONÒMICA (SOLS SE'N CURSA UNA) (2 hores)

- Francés - Segon Idioma: Nivell 0 Coneixements previs
- Emprenedoria Social i Sostenible
- Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica I - TECNOLOGIA
- Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica I - INFORMÀTICA
- Tallers d'aprofundiment:

MATEMÀTIQUES

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

VALENCIÀ (Creativitat Textual i Literària)

CULTURA CLÀSSICA (Mitologia)

ANGLÉS (Competència Comunicativa i Oral)

(Ha de coincidir amb la llengua del 1r idioma)

Tallers de reforç: TALLER MATEMÀTIQUES

TALLER CASTELLÀ

TALLER VALENCIÀ

- Els alumnes que tinguen TALLERS DE REFORÇ no podran triar cap de les altres Optatives.
- Els alumnes de FRANCÉS de 1r idioma no poden triar FRANCÉS-Segon idioma com a OPTATIVA.
- Caldrà numerar de l'1 al 2 per ordre de preferència les Optatives, sent l'1 l'Optativa preferida.

Sueca a ____ de _____ de 20__

Signatura de pare / mare / tutor/a





Departament de Francés

1. QUINES SÓN LES NOSTRES ASSIGNATURES?

- FRANCÉS PRIMERA LENGUA ESTRANGERA (PLE)
- FRANCÉS SEGONA LENGUA ESTRANGERA (SLE)
- COMPETÈNCIA DE COMUNICACIÓ ORAL
- FRANCÉS MATÈRIA DE MODALITAT

Sempre es té en compte el nivell i les necessitats de tots i cadascun dels alumnes i se'n fan les adaptacions pertinents!!!!

2. PER QUÈ ELEGIR EL FRANCÉS?

- Perquè obtindràs el certificat A2 de l'EOI
- Perquè t'obri la porta a Europa (treball, formació a l'estranger, programes Erasmus, viatjar...)
- Perquè quantes més llengües estrangeres més oportunitats
- Perquè pondera en les proves PAU
- Perquè hi ha estudis universitaris que inclouen la llengua francesa
- Perquè és divertit, fàcil i enriquidor

3. A QUI VA DIRIGIDA?



4. QUÈ APRENDREM?

- Aprendrem a **parlar** i **escriure** francés en situacions comunicatives reals
- Adquirirem coneixements sobre la **cultura francesa** i els seus costums, però no sols de França sinó també dels **països francòfons**
- Desenvoluparem noves **estratègies d'aprenentatge**
- Aprendrem a treballar de **manera autònoma** i en grup





5.COM TREBALLAREM?

Per aconseguir-ho, a més de les activitats previstes al llibre de text o al quadern d'exercicis, en fem d'altres complementàries com:

- Posada en escena de **situacions comunicatives quotidianes**.
- Lectures** graduades adequades al nivell de l'alumne.
- Pòsters **murals** de consolidació i ampliació lèxica.
- Jocs**: bingo, dominó d'activitats quotidianes, puzles, "¿Quièn es quièn?",etc
- Visionat de **pel·lícules** en V.O. subtitul·lades.
- Participació en **tallers**.
- Preparació **proves A2**
- Creació de **contingut audiovisual** (videos, podcasts, presentacions...)
- Exposicions orals**
- Diverses **excursions** i eixides:



6.NECESSITEM UN MATERIAL ESPECIAL?

NO, necessitem que l'alumne aporte motivació i mostre interès.

7.COM S'AVALARÀ?

Es farà una **avaluació contínua** i es valorarà no sols la qualificació obtinguda als exàmens i treballs, sinó també l'**actitud**, l'**esforç**, la **participació** i, en general, l'**interès** que pose l'alumne en el seu aprenentatge.

APPRENDRE FRANÇAIS... C'EST FACILE!! C'EST UN PLUS!!



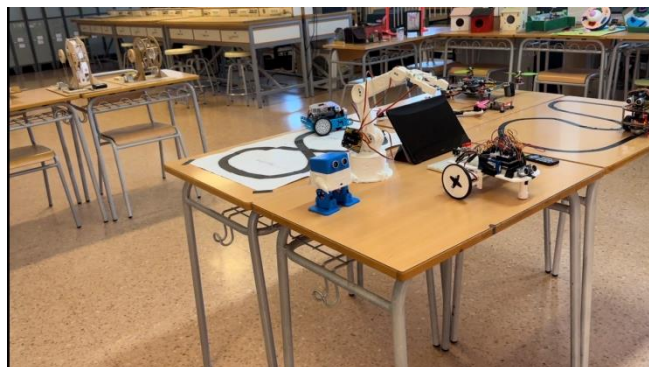
OPTATIVA: PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA 1 -TECNOLOGIA

A l'optativa **Programació Intel·ligència Artificial i Robòtica 1 de TECNOLOGIA** aprenem a programar robots i, sobretot, a construir-los. En aquesta optativa aprendràs a:

- Conèixer què és un robot, quines parts el formen i per a què es pot utilitzar.
- Programar un robot ja muntat anomenat mBot amb el llenguatge Scratch (llenguatge de programació per a xiquets basat en blocs de colors) per tal que es desplaça evitant obstacles, que seguisca un circuit fet amb una línia negra, que balle una coreografia, que reproduísca una melodia, que es comuniqui amb altres robots i un llarg etc.
- Redissenyar les peces del popular robot OTTO (robot bipedestres que pot caminar) amb el programa de Disseny 3D TinkerCAD
- Imprimir les peces del robot amb una impressora 3D
- Muntar el robot amb les peces dissenyades i l'electrònica necessària
- Programar el robot OTTO amb Scratch
- Controlar el robot OTTO amb el Bluetooth d'un dispositiu mòbil Android (Mòbil, tablet, etc.)
- Explorar i conèixer què és la Intel·ligència Artificial amb simuladors IA
- Introduir-te en el món dels Drones

Visita la nostra pàgina per poder veure fotos i vídeos del que fem a l'optativa:

portal.edu.gva.es/joanfuster/organitzacio-2/departaments-2/tecnologia/



AUTODESK®
TINKERCAD®



OPTATIVA: PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA 1 -INFORMÀTICA



PROGRAMACIÓ, IA I ROBÒTICA INFORMÀTICA 2ESO/3ESO

OBJECTIUS

PROMOURE EL TREBALL AUTÒNOM INDIVIDUAL I EN EQUIP AIXÍ COM LA REFLEXIÓ CRÍTICA
APROFUNDIR EN EL DESENVOLUPAMENT DEL PROGRAMARI
REALITZAR PROJECTES TECNOLÒGICS

CONTINGUTS

UTILITATS DEL SISTEMA OPERATIU LLIUREX
LA IDENTITAT DIGITAL: OUTLOOK I ONEDRIVE
INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL:
• SENSORS, TÈCNiques INICIALS, ÈTIQUES DE LA IA ...
PROGRAMACIÓ:
• CODE
• SCRATCH
ROBÒTICA:
• MUNTATGE I PROGRAMACIÓ DE ROBOTS

PER QUÈ TRIAR AQUESTA OPTATIVA?

LA INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I LA ROBÒTICA S'HAN INCORPORAT A LES NOSTRES VIDES EN MOLTES DE LES TASQUES QUOTIDIANES I, JUNTAMENT AMB LES POSSIBILITATS ASSOCIADES A LA PROGRAMACIÓ, CONFORMEN ALGUNS DELS ELEMENTS CLAU EN LA TRANSFORMACIÓ DE LA NOSTRA SOCIETAT.

**ELS CONTINGUTS SÓN PRÀCTICS I ÚTILS
PROGRAMAR ÉS PENSAR.
LA ROBÒTICA ÉS DIVERTIDA**

NO ET QUEDES ENRERE EN LES NOVES TECNOLOGIES!



OPTATIVA: EMPRENEDORIA SOCIAL I SOSTENIBLE

Aquesta assignatura destaca per la seua novetat. Des de l'any passat s'incorporen matèries econòmiques en els estudis obligatoris i ni el currículum ni l'organització de l'assignatura estan clarament fixades.

No existeix una seqüenciació clara dels continguts per a 2 ESO, per la qual cosa el departament intentarà centrar els continguts en la pràctica diària d'activitats econòmiques: compres, factures, nòmines, pressupostos, impostos, pagaments, relació amb els bancs...

A més intentarem donar-li continuïtat als continguts de l'any passat.

1.- AUTONOMIA PERSONAL

Els consumidors: drets. Les factures.

Els treballadors: drets. Les nòmines.

Els empresaris: drets i obligacions.

2.- GESTIÓ ECONÒMICA DELS BENS

El registre de l'activitat econòmica: La comptabilitat.

Els comptes: llibre major i diari.

El patrimoni i el balanç.

3.- ELS DINERS I ELS MITJANS MONETARIS

El sistema bancari. Com a consumidor i com inversor.

El finançament: préstecs i càlcul matemàtic.

Els impostos: L'IVA i L'IRPF.

Les avaluacions suposarà sempre la valoració de diferents activitats pràctiques així com un control dels continguts.

Es valorarà la capacitat d'elaborar la documentació econòmica i de guardar-la correctament.



OPTATIVA TALLERS D'APROFUNDIMENT

- **MATEMÀTIQUES:** Resolució i investigació de problemes en els diferents camps de la Matemàtica.

Resolució de Problemes com a eina de treball. Preparació de les Olimpíades Matemàtiques: CANGUR i OLIMPIADA MATEMÀTICA DE SEMCV.

Es tractaran diferents camps d'ampliació de les Matemàtiques no tractats habitualment en un curs ordinari: Nombres, Geometria, Estadística, Atzar. Amb un suport d'utilització de material adequat i d'utilització de les tecnologies de la informació i comunicació.

- **MITOLOGIA. QUÈ ÉS?**

Les cultures de Grècia i de Roma antigues són la base del món que ens envolta, de les llengües, de l'art, de les tradicions, de les institucions, dels mites i del món de ficció. És important no només perquè ens explica el passat, també perquè ens ajuda a explicar la realitat actual.

Els temes clàssics continuen subministrant matèria creativa a la literatura, les arts, el cinema... continua creant vocabulari mèdic, científic, filosòfic, jurídic, continua molt present en les referències de publicitat, dels jocs digitals, dels llibres que lliges de les pel·lícules que veus...

QUÈ VEUREM?

- ✓ **Mitologia:** els cicles mítics dels déus, dels herois, dels humans i les seues passions.
- ✓ **La història:** els fets i els personatges que van fer història: Pèricles, Sòcrates, Alexandre el Gran, Cèsar, Cleòpatra...
- ✓ **La vida quotidiana:** els models de vida a les ciutats, els teatres, els espectacles, les termes; l'educació, la societat, les institucions polítiques que ajuden a entendre el món actual.
- ✓ **L'art i literatura:** la llarga tradició de models clàssics, de temes i estils.
- ✓ **Les paraules:** la procedència i el significat correcte de paraules

QUÈ POT APORTAR-TE? et facilitarà:

- ✓ Coneixements culturals necessaris per al teu futur escolar i personal.
- ✓ Desenvolupament de la teua sensibilitat artística i literària.
- ✓ Millora de la comprensió i expressió escrita i oral
- ✓ Major capacitat crítica i d'anàlisi de fets i de situacions.

*«El coneixement clàssic fertilitza ment, cor i llenguatge:
les seues que ens conformen com a éssers humans»*





• **ED. PLÀSTICA:**

**2n d'ESO. TALLER D'APROFUNDIMENT D'EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL:
TALLER DE CINEMA D'ANIMACIÓ EN 2 DIMENSIONS I STOP-MOTION**

T'agradaria saber com es realitzen pel·lícules com "L'ovella Shaun", "Kubo i les dos cordes màgiques", "Els mons de Coraline", "Malson abans de Nadal", "Wallace i Gromit", "Paranorman" i tantes altres? T'agradaria fer els teus propis vídeos d'animació?



Al llarg del curs aprendràs:

- La història i les bases del cinema d'animació en 2D i en 3D.



- Tècniques d'animació tradicionals utilitzant dibuixos, pintures, papers, titelles, plastilina o inclús objectes quotidians com realitza el famós youtuber PES.



- Utilitzar apps especialitzades (Stop-motion studio) que podràs descarregar al teu propi mòbil.
- A realitzar vídeos de "trucs de màgia audiovisual".



- A realitzar la teua pròpia titella i decorats que després podràs animar per a crear un curt d'animació.

- Crear el guió d'una història i gravar un curt conjunt amb els personatges realitzats.
- Pujar els teus vídeos a plataformes com Youtube per a que els teus amics la gent de qualsevol lloc del món puga veure el teu treball, subscriure's i donar-li al "like"



- **ANGLÈS: COMPETÈNCIA COMUNICATIVA I ORAL**

L'aprenentatge de llengües estrangeres s'ha convertit en una necessitat en la nostra societat actual. En el cas de l'anglès, es tracta d'una llengua utilitzada internacionalment en multitud d'àmbits i ens permet accedir a llocs de treball, comunicar-nos i establir contactes a nivell internacional, accedir a informació compartida en aquest idioma i, a més a més, accedir a la cultura d'aquells països on es parla aquesta llengua.

El principal objectiu d'aquesta assignatura és reforçar la competència lingüística oral del nostre alumnat i el foment de la interculturalitat a través de treballs col·laboratius i individuals usant les eines de la comunicació i la tecnologia i gaudint de la participació de l'ajudant de conversa (natiu).

A classe treballarem de manera motivadora i entretinguda mitjançant l'ús de jocs, *role-*plays, debats, vídeos, música, presentacions, entrevistes, projectes, eixides extraescolars, etc. per a fer un ús real de l'anglès.

Ampliaràs les teues destreses orals (LISTENING and SPEAKING) mitjançant l'ús de cançons, pel·lícules, debats, projectes, etc.

També es treballaran continguts culturals i coneixerem millor les tradicions i la forma de vida als països de parla anglesa.

Es recomanable que l'alumnat que trie aquesta optativa haja obtés almenys un 6 el curs anterior.



- **VALENCIÀ: CREATIVITAT TEXTUAL I LITERÀRIA**
OPTATIVA TALLER D'APROFUNDIMENT (2n ESO)

CREATIVITAT TEXTUAL I LITERÀRIA

En aquesta edat molts joves ja han descobert el gust per la lectura i, alguns, el plaer de l'escriptura. Aquesta optativa del Departament de Valencià vol fomentar la reflexió sobre els propis pensaments, sobre l'entorn i sobre els fets i preocupacions més actuals. I sobretot vol potenciar la capacitat de saber comunicar i compartir amb els altres les idees, fantasies i sentiments propis a través del vehicle de l'escriptura creativa.



El taller d'aprofundiment "Creativitat textual i literària" és un taller d'escriptura centrat en la narrativa i la poesia i en el qual els estudiants aprendran a redactar amb fluïdesa textos originals en valencià i a millorar-los amb la posada en comú amb els companys i la supervisió del docent. I no només això. Gaudirem també amb la lectura d'una selecció de poemes i breus relats i, a més, coneixerem diverses tècniques per superar el bloqueig de l'escriptor i per saber generar d'idees.

Es fomentarà que l'alumnat participe en distintes convocatòries de premis literaris (especialment en el concurs literari Joan Fuster) amb produccions d'alta qualitat. A més, aprendrà a elaborar llibres col·lectius, llibres en format digital, audiollibres amb textos propis i podcasts amb acompanyament musical que podrien ser emesos per Ràdio Joan Fuster o en altres activitats del centre.

Quant a activitats extraescolars, es propiciarà l'assistència i participació en presentacions de llibres, visites a biblioteques i llibreries i altres activitats culturals en valencià que es porten a terme en el centre o fora d'aquest.

