

1^r TRIMESTRE
SABERS BÀSICS 2n de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	BLOC 1: Llengua i ús. Mapa lingüístic de l'aula. Variació lingüística. BLOC 2: Estratègies comunicatives. Reflexió sobre la llengua. Diferències entre llengua oral i llengua escrita. Generalitzacions sobre aspectes lingüístics. Signes de puntuació. Relacions de forma i significat entre les paraules. Convencions del codi escrit en el marc de propostes de comprensió o producció de textos. Estratègies per a la transferència entre les llengües. Comunicació i interacció oral: comprensió, estratègies d'expressió oral i interacció oral. Comprensió escrita: Lectura mecànica. Estratègies de comprensió abans, durant i després de la lectura. BLOC 3: Lectura i literatura. Hàbit lector. La biblioteca de l'aula.
MATEMÀTIQUES.	BLOC 1. Nombres naturals . Descomposició i estructura del nombre. Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats, desenes i centenes. Estratègies de representació. Comparació i ordenació. Operacions amb naturals i les seues propietats. Significats, estratègies i representacions per a la suma i la resta. Càlcul mental. Estimació i aproximació. BLOC 2: Estimació i mesurament. Magnituds i unitats. Estratègies de mesura i estimació de temps. Experimentació i conceptualització de temps.

	BLOC 3. Geometria plana i espacial. Elements bàsics. Vèrtex i costats. Polígons regulars. Línies corbes i rectes. Identificació i descripció de diferents polígons. La circumferència i el cercle.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL, SOCIAL I CULTURAL.	BLOC 3: Societats i territoris. El pas del temps. Educació patrimonial. Seguretat viària . La ciutat com a espai de convivència Normes de circulació i mobilitat sostenible. Identificació i ús dels equipaments bàsics de l'entorn social.: educatius, sanitaris i culturals.
ANGLÈS	BLOC 1: LLENGUA I ÚS Funcions comunicatives. Models contextuais i gèneres discursius. Expressions i lèxic. Patrons sonors, accentuals i d'entonació. Convencions ortogràfiques. BLOC 2: ESTRATÈGIES COMUNICATIVES Estratègies de comprensió i expressió. Estratègies conversacionals. Estratègies de transferència entre llengües. Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error. Eines analògiques i digitals. BLOC 3: CULTURA I SOCIETAT Aspectes socioculturals i sociolingüístics. Diversitat lingüística i cultural
MÚSICA I DANSA.	Escolta i percepció • Consciència del silenci, so, soroll i escolta activa. • Anàlisi d'una obra musical (per exemple, “La Tardor” de Vivaldi). • Reconeixement de veus, instruments i agrupacions musicals. • Ús d'eines digitals per a l'escolta i anàlisi d'obres musicals. Interpretació, improvisació i creació escènica • Execució de ritmes corporals de dificultat progressiva (percussió corporal). • Ús d'instruments de percussió indeterminats per a acompanyaments. • Improvisació rítmica corporal i instrumental. • Planificació i execució de propostes musicals o dansístiques en grup. • Interpretació de danses i moviment corporal vinculat a la música. Contextos i cultures

	• Coneixement bàsic de les famílies dels instruments musicals. • Introducció a la història de la música mitjançant obres representatives (Vivaldi). • Reconeixement del valor cultural de la música, la dansa i el ritme en diferents tradicions. • Ús d'eines TIC per a la cerca i la presentació d'informació musical.
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL.	Bloc 1. Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn; Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània: Contemporaneïtat artística/ Utilització de la terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència d'apreciació. Bloc 2. Experimentació i creació. L'experiència artística: Tècniques i materials d'expressió gràfic-plàstica i de creació visual i audiovisual-Àmbits d'aplicació: Tècniques i materials/ Actituds.
EDUCACIÓ FÍSICA	B1 G1 Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. B3 G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius. Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic. G3. Els jocs Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics Gestos tècnics molt bàsics. B4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent.
RELIGIÓ	Compromiso y responsabilidad del ser humano en el cuidado de la naturaleza y seres vivos. Gratitud hacia las personas que nos cuidan y hacia Dios. Obras y palabras que muestran el amor de Jesús a todas las personas. El mandamiento del amor como máxima del cristianismo.

2n TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 2n de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	Bloc 2. Estratègies comunicatives. Reflexió sobre la llengua: generalització sobre aspectes lingüístics, signes de puntuació, relacions de forma i significat entre les paraules i convencions del codi es crit. Comprensió escrita: estratègies de comprensió, abans, durant i de la lectura. Expressió escrita: Estratègies del procés d'escriptura. Bloc 3. Lectura i literatura. Hàbit lector. Biblioteca d'aula.
MATEMÀTIQUES	Bloc 1. Nombres naturals . Descomposició i estructura del nombre. Comprensió del sistema de numeració decimal: composició i descomposició en unitats, desenes i centenes. Estratègies de representació. Comparació i ordenació. Operacions amb naturals i les seues propietats. Significats, estratègies i representacions per a la suma i la resta portant-ne. Càlcul mental. Bloc 2. Estimació i mesurament. Les monedes i els bitllets. Bloc 3. Geometria. Els cossos geomètrics.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	Bloc 1. Cultura científica. Els essers vius: plantes i animals, diferències bàsiques. Concepte d'ecologia, cura i respecte pels espais naturals, els animals i les plantes. Bloc 3. Societats i territoris. El canvi estacional. Variables meteorològiques. El temps i el clima.

ANGLÈS	Bloc 1: Llengua i ús Funcions comunicatives Models contextuais i gèneres discursius Expressions i lèxic Patrons sonors, accentuals i d'entonació Convencions ortogràfiques Bloc 2. Estratègies comunicatives. Estratègies de comprensió i expressió Estratègies conversacionals Estratègies de transferència entre llengües Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics.
MÚSICA I DANSA	Escolta i percepció • Escolta comparada obres de diferents estils, gèneres i cultures. • Reconeixement d'estructures musicals bàsiques: ritme, tempo, textura i timbre. • Identificació de famílies instrumentals i la funció que tenen dins de l'agrupació. • Anàlisi senzill d'obres amb suport digital. Interpretació, improvisació i creació escènica • Aprofundiment en l'execució instrumental (percussió corporal i instruments determinats). • Lectura i ús bàsic del llenguatge rítmic i simbologia musical. • Improvisació en grup amb diferents famílies d'instruments. • Projecte musical col·laboratiu amb mitjans tecnològics (gravació o edició audiovisual). Contextos i cultures • Investigació sobre les famílies d'instruments i la seva evolució històrica. • Valoració del patrimoni musical local i universal. • Anàlisi del paper de la música i la dansa en diferents contextos culturals. • Reflexió sobre la funció social i diversitat de la música.

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	Bloc 1. Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn. Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània: Contemporaneïtat artística. Alfabetització visual i audiovisual. Percepció visual .Comunicació visual i audiovisual. Bloc 2. Experimentació i creació. L'experiència artística: Tècniques i materials d'expressió gràfic-plàstica i de creació visual i audiovisual. Àmbits d'aplicació: Tècniques i materials. Processos de treball: les fases del procés creatiu. Actituds. La creació artística com a experiència social: projectes artístics col·lectius.
EDUCACIÓ FÍSICA	B1 G1 Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. B3 G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius. Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic. G3. Els jocs Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulables. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics Gestos tècnics molt bàsics. B4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent.
RELIGIÓ	- Compromiso y responsabilidad del ser humano en el cuidado de la naturaleza y seres vivos. - Gratitud hacia las personas que nos cuidan y hacia Dios. - La importancia de la familia como muestra de la tendencia cristiana. - El mandamiento del amor como máxima del cristianismo.

3r TRIMESTRE
SABERS BÀSICS 2n de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	Bloc 1: Llengua i ús. - Les llengües i els parlants: expressions pròpies de la llengua. Bloc 2: Estratègies comunicatives. - Sabers comuns. - Reflexió sobre la llengua. - Comunicació i interacció oral. - Comprensió escrita. - Expressió escrita i multimodal. Bloc 3: Lectura i Literatura. - Hàbit lector. Biblioteca d'aula.
MATEMÀTIQUES	Bloc 1: Nombres naturals. Operacions amb naturals i les seues propietats. Bloc 2: Estimació i mesurament. Bloc 4: Incertesa i probabilitat. Bloc 5: Anàlisi de dades i càlculs estadístics.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	Bloc 1: Cultura científica. - Matèries: les propietats dels materials en funció de l'ús habitual en la vida quotidiana. - Forces i energia: formes d'energia pròximes, la llum i el sol. Ús responsable en la vida quotidiana. - Construccions d'estructures amb materials diversos.

ANGLÈS	Bloc 1: Llengua i ús Funcions comunicatives Models contextuais i gèneres discursius Expressions i lèxic Patrons sonors, accentuals i d'entonació Convencions ortogràfiques Bloc 2. Estratègies comunicatives. Estratègies de comprensió i expressió Estratègies conversacionals Estratègies de transferència entre llengües Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error Eines analògiques i digitals Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics
MÚSICA I DANSA	Escolta i percepció • Escolta, anàlisi i valoració d'obres musicals de diferents èpoques i cultures. • Reconeixement de formes musicals simples (binària, ternària, rondó). • Identificació auditiva dinstruments i agrupacions. • Ús de recursos digitals per crear i compartir experiències auditives. Interpretació, improvisació i creació escènica • Ampliació de l'ús d'instruments de diferents famílies en interpretacions grupals. • Projecte final de creació musical integrant cos, veu i instruments. • Lectura i interpretació de melodies i patrons rítmics senzills. • Creació musical digital mitjançant eines TIC. Contextos i cultures • Reconeixement del desenvolupament històric de les famílies dels instruments. • Investigació i exposició digital sobre instruments o famílies instrumentals. • Anàlisi de rols i estereotips a la música i la dansa. • Valoració de la diversitat cultural a la música.

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

Bloc 1. Percepció i anàlisi.
Exploració i interpretació de
l'entorn:

- Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània: Alfabetització visual i audiovisual
- Percepció visual

- Comunicació visual i audiovisual

Bloc 2.

Experimentació i creació.

L'experiència artística: tècniques i materials d'expressió gràfic-plàstica i de creació visual i audiovisual. Àmbits d'aplicació:

- Tècniques i materials

- Actituds

- L'experiència artística: processos de treball

- Les fases del procés creatiu

- Actituds

- La creació artística com a experiència social: projectes artístics col·lectius

EDUCACIÓ FÍSICA	B1 G1 Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. B3 G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic. G3. Els jocs Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics Gestos tècnics molt bàsics. B4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs Identificació i expressió d'emocions i sentiments.
-----------------	---

RELIGIÓ	- Expresión, empleando diversos lenguajes, de la propia creencia, emociones y afectos. - Reconocimiento de la oración como comunicación con Dios. El Padrenuestro. - La Biblia como fuente de inspiración artística. - Respeto y valoración de las emociones, creencias, sentimientos de otras personas.
---------	---