

1^r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 6^é de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	- Llengua i ús: Les llengües i els parlants. - Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. - Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura
MATEMÀTIQUES	Bloc 1: Nombres naturals; Operacions amb naturals i les seues propietats;
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	- Bloc 1: Cultura científica; El cos humà. Educació emocional. - Bloque 3: Societats i territoris; Reptes del món actual; Societats en el temps; Alfabetització cívica.
ANGLÈS	- Bloc 1: Llengua i ús; Funcions comunicatives; Models contextuais i gèneres discursius; Expressions i lèxic; Patrons sonors, accentuals i d'entonació; Convencions ortogràfiques - Bloc 2. Estratègies comunicatives; Estratègies de comprensió i expressió; Estratègies conversacionals; Estratègies de mediació; Estratègies de transferència entre llengües; Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error; Estratègies d'autoavaluació i coavaluació; Eines analògiques i digitals - Bloc 3. Cultura i societat; Aspectes socioculturals i sociolingüístics; Diversitat lingüística i cultural; Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
MÚSICA I DANSA	Bloc 1: Percepció i anàlisi Contextos musicals i culturals: Obres de diferents gèneres, èpoques i autoria. Actitud atenta en l'audició i

	davant de les propostes artístiques. Elements i estructura: Ritme, accent, canvis de tempo i caràcter. Estructures musicals. Bloc 2: Interpretació i creació Expressió individual i col·lectiva: Interpretació vocal. Cançó a l'uníson, a capella i amb acompanyament. Interpretació i tècnica instrumental. La notació musical. Propostes artístiques: Elements expressius i comunicatius en el llenguatge audiovisual. Responsabilitat en la participació en propostes musicals. Gestió responsable d'eines digitals. Expressió de sensacions i opinions.
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	- Bloc 1: Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn: Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània, contemporaneïtat artística/ Actituds en l'exploració/ Utilització de la terminologia bàsica. Alfabetització visual i audiovisual: Percepció i llenguatge visual - Bloc 2: Experimentació i creació. L'experiència artística: Tècniques i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual/ Tècniques i materials/ Àmbits d'aplicació. L'experiència artística: Processos de treball/ Fases del procés creatiu/ Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació/ Actituds
EDUCACIÓ FÍSICA	- Bloc 1 G1: Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. - Bloc 3 G2: Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius. Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic. - G3. Els jocs. Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics molt bàsics. - Bloc 4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. - G5 Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics bàsics.
VALORS CÍVICS I ÈTICS	- Persona: El benestar físic i emocional; La diversitat; La igualtat entre dones i homes. Planeta: Agenda 2030 i Objectius de Desenvolupament Sostenible - Participació: Habilitats; Àmbits

RELIGIÓN

- La dignidad humana.
- Derechos humanos con la visión cristiana. Relación de Jesús con Dios.
- Reconocimiento del papel de las mujeres en la Biblia

2ⁿ TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 6^é de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	- Llengua i ús: Les llengües i els parlants. - Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. - Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura
MATEMÀTIQUES	Bloc 1: Nombres naturals; Operacions amb naturals i les seues propietats; Fraccions;
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	- Bloc 1: Cultura científica; El cos humà. Educació emocional. - Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge - Bloc 3: Sociedades y territorios.
ANGLÈS	- Bloc 1: Llengua i ús; Funcions comunicatives; Models contextuais i gèneres discursius; Expressions i lèxic; Patrons sonors, accentuals i d'entonació; Convencions ortogràfiques - Bloc 2. Estratègies comunicatives; Estratègies de comprensió i expressió; Estratègies conversacionals; Estratègies de mediació; Estratègies de transferència entre llengües; Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error; Estratègies d'autoavaluació i coavaluació; Eines analògiques i digitals

	• Bloc 3. Cultura i societat; Aspectes socioculturals i sociolingüístics; Diversitat lingüística i cultural; Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
MÚSICA I DANSA	• Bloc 1: Percepció i anàlisi: Contextos musicals i culturals. Elements i estructura. • Bloc 2: Expressió i creació.: Expressió individual i col·lectiva. Propostes artístiques
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	• Bloc 1: Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn: Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània, contemporaneïtat artística/ Actituds en l'exploració/ Utilització de la terminología básica. Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils. Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment. Alfabetització visual i audiovisual: Percepció i llenguatge visual • Bloc 2: Experimentació i creació. L'experiència artística: Tècniques i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual/ Tècniques i materials/ Àmbits d'aplicació. Tècniques mixtes i experimentals. Tècniques tridimensionals. Qualitats sensorials, expressives i comunicatives. L'experiència artística: Processos de treball/ Fases del procés creatiu/Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació de l'expressió gràfic-plàstica. Esforç, força de voluntat. Capacitat de concentració. Resiliència, superació d'obstacles i fracassos. Respecte per la diversitat d'idees i produccions alienes i utilització d'un vocabulari inclusiu bàsic. Tenacitat i constància en la realització i consecució de les diferents tasques. Cura d'espais i materials de treball.
EDUCACIÓ FÍSICA	• Bloc 1 G1: Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. G3. Els jocs. Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics molt bàsics. • Bloc 3 G5: Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics. Ocupació d'espais. Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració- oposició. • Bloc 4 G1: Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. G5 Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics bàsics.

VALORS CÍVICS I ÈTICS	• Persona: El benestar físic i emocional; La diversitat; La igualtat entre dones i homes. • Pau: Resolució de conflictes. • Participació: Habilitats; Àmbits
RELIGIÓ	• Las Bienaventuranzas de la Iglesia Católica. • La justicia del Reino de Dios en las leyes y establecer relaciones con todas las personas. • La Pascua, el paso de Jesús. • Pentecostés.

3^r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 6^é de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	- Llengua i ús: Les llengües i els parlants. - Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. - Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura
MATEMÀTIQUES	- Bloc 1: Nombres decimals i nombres enters. - Bloc 2: Estimació i mesurament. Magnituds i unitats - Bloc 3: Geometria plan i espacial: àrees.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	- Bloc 1: Cultura científica; Desenvolupament sostenible. Educació emocional. - Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. Treball cooperatiu. - Bloc 3: Sociedades y territorios; Població; Responsabilitat ecosocial.
ANGLÈS	- Bloc 1: Llengua i ús. Funcions comunicatives; Models contextuais i gèneres discursius; Expressions i lèxic; Patrons sonors, accentuals i d'entonació; Convencions ortogràfiques - Bloc 2. Estratègies comunicatives. Estratègies de comprensió i expressió; Estratègies conversacionals; Estratègies de mediació; Estratègies de transferència entre llengües; Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error; Estratègies d'autoavaluació i coavaluació; Eines analògiques i digitals

	Bloc 3. Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics; Diversitat lingüística i cultural; Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
MÚSICA I DANSA	- Bloc 1. Percepció i anàlisi. Gèneres, èpoques, estils i autoria diferents; Els gèneres escènics i musicals; Els instruments musicals electrònics i acústics; L'accent, els canvis de temps i el caràcter; Estructura, frases i mode. - Bloc 2. Interpretació i creació. Interpretació i tècnica instrumental; Combinació de diferents altures, intensitats, duracions i timbres; Elements, llenguatge escènic i personatges: La notació musical; Responsabilitat individual i grupal en propostes musicals.
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	- Bloc 1: Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn; Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània; Contemporaneïtat artística; Entorns digital; Alfabetització visual i audiovisual; Percepció i llenguatge visual; Comunicació visual i audiovisual - Bloc 2: Experimentació i creació. L'experiència artística: tècniques i materials d'expressió; Tècniques i materials; Formats i materials de la contemporaneïtat artística; L'experiència artística: processos de treball; Les fases del procés creatiu; Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació; Documentació gràfica de processos; Actituds; La creació artística com a experiència social: projectes artístics col·lectius
EDUCACIÓ FÍSICA	- Bloc 1 G1: Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. - Bloc 3 G2: Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius. Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic. G3. Els jocs. Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics molt bàsics. - Bloc 4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. G5 Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics bàsics.
VALORS CÍVICS I ÈTICS	- Persona: El benestar físic i emocional; La diversitat; La igualtat entre dones i homes. - Pau: Resolució de conflictes. - Prosperitat: Agenda 2030 i els ODS; les desigualtats - Planeta: Agenda 2030 i els ODS;

	• Participació: Habilitats; Àmbits
RELIGIÓ	• Los derechos humanos en diálogo con la visión cristiana. • La vida cristiana y la celebración de los sacramentos. • Obras de arte, composiciones musicales y construcciones arquitectónicas representativas del cristianismo. • María, modelo para los creyentes. • Reconocimiento del papel de la mujer en la Biblia. • Aprecio del diálogo intercultural e interreligioso para una convivencia pacífica y democrática.