

1^r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 6e de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	<p>Llengua i ús: Les llengües i els parlants.</p> <p>Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal.</p> <p>Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura</p>
MATEMÀTIQUES	Bloc 1: Nombres naturals; Operacions amb naturals i les seues propietats; Fraccions.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	<p>Bloque 1: Cultura científica; La vida en nuestro planeta; desarrollo sostenible;</p> <p>Bloque 3: Sociedades y territorios; Retos del mundo actual; Sociedades en el tiempo; Alfabetización cívica.</p>
ANGLÈS	<p>Bloc 1: Llengua i ús; Funcions comunicatives; Models contextuais i gèneres discursius; Expressions i lèxic; Patrons sonors, accentuals i d'entonació; Convencions ortogràfiques</p> <p>Bloc 2. Estratègies comunicatives; Estratègies de comprensió i expressió; Estratègies conversacionals; Estratègies de mediació; Estratègies de transferència entre llengües; Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error; Estratègies d'autoavaluació i coavaluació; Eines analògiques i digitals</p>

	<p>Bloc 3. Cultura i societat; Aspectes socioculturals i sociolingüístics; Diversitat lingüística i cultural; Llengua estrangera com a mitjà de comunicació</p>
MÚSICA I DANSA	<p>Bloc 1: Percepció i anàlisi</p> <p>Contextos musicals i culturals: Obres de diferents gèneres, èpoques i autoria. Actitud atenta en l'audició i davant de les propostes artístiques.</p> <p>Elements i estructura: Ritme, accent, canvis de tempo i caràcter. Estructures musicals.</p> <p>Bloc 2: Interpretació i creació</p> <p>Expressió individual i col·lectiva: Interpretació vocal. Cançó a l'uníson, a capella i amb acompanyament. Interpretació i tècnica instrumental. La notació musical.</p> <p>Propostes artístiques: Elements expressius i comunicatius en el llenguatge audiovisual. Responsabilitat en la participació en propostes musicals. Gestió responsable d'eines digitals. Expressió de sensacions i opinions.</p>
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	<p>Bloc 1: Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn: Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània, contemporaneïtat artística/ Actituds en l'exploració/ Utilització de la terminologia bàsica. Alfabetització visual i audiovisual: Percepció i llenguatge visual</p> <p>Bloc 2: Experimentació i creació. L'experiència artística: Tècniques i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual/ Tècniques i materials/ Àmbits d'aplicació. L'experiència artística: Processos de treball/ Fases del procés creatiu/ Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació/ Actituds</p>
EDUCACIÓ FÍSICA	<p>Bloc 1 G1: Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil de vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable.</p> <p>Bloc 3 G2: Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius. Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic.</p>

	<p>G3. Els jocs. Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics molt bàsics.</p> <p>Bloc 4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent.</p> <p>G5 Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics bàsics.</p>
<p>VALORS CÍVICS I ÈTICS</p>	<p>Persona: El benestar físic i emocional; La diversitat; La igualtat entre dones i homes.</p> <p>Planeta: Agenda 2030 i Objectius de Desenvolupament Sostenible</p> <p>Participació: Habilitats; Àmbits</p>
<p>RELIGIÓ</p>	<p>La dignidad humana.</p> <p>Derechos humanos con la visión cristiana.</p> <p>Relación de Jesús con Dios.</p> <p>Reconocimiento del papel de las mujeres en la Biblia</p>

2ⁿ r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 6^é de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Llengua i ús: Les llengües i els parlants. • Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. • Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura
MATEMÀTIQUES	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Nombres naturals; Operacions amb naturals i les seues propietats; Nombres decimals i nombres enters. • Bloc 3: Geometria plan i espacial: angles.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Cultura científica; El cos humà. Educació emocional. • Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge • Bloc 3: Sociedades y territorios; Retos del mundo actual; Societats i diversitat cultural; Consciència ecosocial; Alfabetización cívica.
ANGLÈS	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Llengua i ús; Funcions comunicatives; Models contextuais i gèneres discursius; Expressions i lèxic; Patrons sonors, accentuals i d'entonació; Convencions ortogràfiques • Bloc 2. Estratègies comunicatives; Estratègies de comprensió i expressió; Estratègies conversacionals; Estratègies de mediació; Estratègies de transferència entre llengües; Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error; Estratègies d'autoavaluació i coavaluació; Eines analògiques i digitals • Bloc 3. Cultura i societat; Aspectes socioculturals i sociolingüístics; Diversitat lingüística i cultural; Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
MÚSICA I DANSA	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Percepció i anàlisi: Contextos musicals i culturals. Elements i estructura. • Bloc 2: Expressió i creació.: Expressió individual i col·lectiva. Propostes artístiques

<p>EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Percepció i anàlisi. Exploració i interpretació de l'entorn: Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània, contemporaneïtat artística/ Actituds en l'exploració/ Utilització de la terminologia bàsica. Possibilitats expressives i comunicatives dels elements bàsics del llenguatge visual en manifestacions artístiques plàstiques i visuals de diferents èpoques i estils. Els elements bàsics del llenguatge audiovisual i les seues possibilitats expressives i comunicatives en imatges fixes i en moviment. Alfabetització visual i audiovisual: Percepció i llenguatge visual • Bloc 2: Experimentació i creació. L'experiència artística: Tècniques i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual/ Tècniques i materials/ Àmbits d'aplicació. Tècniques mixtes i experimentals. Tècniques tridimensionals. Qualitats sensorials, expressives i comunicatives. L'experiència artística: Processos de treball/ Fases del procés creatiu/Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació relativa a tècniques, materials i àmbits d'aplicació de l'expressió gràfic-plàstica. Esforç, força de voluntat. Capacitat de concentració. Resiliència, superació d'obstacles i fracassos. Respecte per la diversitat d'idees i produccions alienes i utilització d'un vocabulari inclusiu bàsic. Tenacitat i constància en la realització i consecució de les diferents tasques. Cura d'espais i materials de treball.
<p>EDUCACIÓ FÍSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1 G1: Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. G3. Els jocs. Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics molt bàsics. • Bloc 3 G5: Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics Ocupació d'espais. Estratègies de progressió, cooperació, oposició i col·laboració- oposició. • Bloc 4 G1: Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. G5 Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics bàsics.
<p>VALORS CÍVICS I ÈTICS</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Persona: El benestar físic i emocional; La diversitat; La igualtat entre dones i homes. • Pau: Resolució de conflictes. • Participació: Habilitats; Àmbits
<p>RELIGIÓ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Las Bienaventuranzas de la Iglesia Católica. • La justicia del Reino de Dios en las leyes y establecer relaciones con todas las personas. • La Pascua, el paso de Jesús. • Pentecostés.

3^r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 6^é de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Llengua i ús: Les llengües i els parlants. • Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. • Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura
MATEMÀTIQUES	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 2: Estimació i mesurament. Magnituds i unitats • Bloc 3: Geometria plan i espacial: àrees. • Bloc 4: Incertesa i probabilitat • Bloc 5: Anàlisi de dades i càlculs estadístics
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Cultura científica; Desenvolupament sostenible. Educació emocional. • Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal d'aprenentatge. Treball cooperatiu. • Bloc 3: Sociedades y territorios; Població; Responsabilitat ecosocial.
ANGLÈS	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Llengua i ús <ul style="list-style-type: none"> • Funcions comunicatives • Models contextuais i gèneres discursius • Expressions i lèxic • Patrons sonors, accentuals i d'entonació • Convencions ortogràfiques • Bloc 2. Estratègies comunicatives <ul style="list-style-type: none"> • Estratègies de comprensió i expressió • Estratègies conversacionals • Estratègies de mediació

	<ul style="list-style-type: none"> • Estratègies de transferència entre llengües • Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error • Estratègies d'autoavaluació i coavaluació • Eines analògiques i digitals • Bloc 3. Cultura i societat <ul style="list-style-type: none"> • Aspectes socioculturals i sociolingüístics • Diversitat lingüística i cultural • Llengua estrangera com a mitjà de comunicació
<p>MÚSICA I DANSA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1. Percepció i anàlisi: <ul style="list-style-type: none"> • Gèneres, èpoques, estils i autoria diferents. • Els gèneres escènics i musicals. • Els instruments musicals electrònics i acústics. • L'accent, els canvis de temps i el caràcter. • Estructura, frases i mode. • Bloc 2. Interpretació i creació <ul style="list-style-type: none"> • Interpretació i tècnica instrumental. • Combinació de diferents altures, intensitats, duracions i timbres. • Elements, llenguatge escènic i personatges. • La notació musical. • Responsabilitat individual i grupal en propostes musicals.
<p>EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1: Percepció i anàlisi. <ul style="list-style-type: none"> - Exploració i interpretació de l'entorn: - Patrimoni historicoartístic i cultura visual contemporània - Contemporaneïtat artística - Entorns digitals - Alfabetització visual i audiovisual: - Percepció i llenguatge visual - Comunicació visual i audiovisual • Bloc 2: Experimentació i creació. <ul style="list-style-type: none"> - L'experiència artística: tècniques i materials d'expressió - Tècniques i materials - Formats i materials de la contemporaneïtat artística - L'experiència artística: processos de treball - Les fases del procés creatiu - Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació

	<ul style="list-style-type: none"> - Documentació gràfica de processos - Actituds - La creació artística com a experiència social: projectes artístics col·lectius
EDUCACIÓ FÍSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Bloc 1 G1: Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació. Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. Alimentació saludable. • Bloc 3 G2: Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius. Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat. Equilibri estàtic i dinàmic. G3. Els jocs. Jocs individuals i col·lectius, sensorials, simbòlics, psicomotrius i manipulatius. Jocs cooperatius. Jocs modificats. G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics molt bàsics. • Bloc 4 G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs. Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. El cos expressiu i no violent. G5 Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics. Gestos tècnics bàsics.
VALORS CÍVICS I ÈTICS	<ul style="list-style-type: none"> • Persona: El benestar físic i emocional; La diversitat; La igualtat entre dones i homes. • Pau: Resolució de conflictes. • Prosperitat: Agenda 2030 i els ODS; les desigualtats • Planeta: Agenda 2030 i els ODS; • Participació: Habilitats; Àmbits
RELIGIÓ	<ul style="list-style-type: none"> • Los derechos humanos en diálogo con la visión cristiana. • La vida cristiana y la celebración de los sacramentos. • Obras de arte, composiciones musicales y construcciones arquitectónicas representativas del cristianismo. • María, modelo para los creyentes. • Reconocimiento del papel de la mujer en la Biblia. • Aprecio del diálogo intercultural e interreligioso para una convivencia pacífica y democrática.