

1^r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 3r de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	<p>Bloc 1: Llengua i ús: Les llengües i els parlants.</p> <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal.</p> <p>Bloc 3: Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura</p>
MATEMÀTIQUES	<p>Bloc 1: Nombres naturals; Operacions amb naturals i les seues propietats.</p>
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	<p>Bloc 1: Cultura científica. La vida al nostre planeta: Éssers vius; el cos humà.</p> <p>Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal de l'aprenentatge.</p> <p>Bloc 3: Societats i territoris. Reptes del mon actual.</p>
ANGLÈS	<p>Bloc 1: Llengua i ús. Funcions comunicatives. Models contextuals i gèneres discursius. Expressions i lèxic. Patrons sonors, accentuals i d'entonació. Convencions ortogràfiques</p> <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives. Estratègies de comprensió i expressió. Estratègies conversacionals. Estratègies de mediació. Estratègies de transferència entre llengües. Reflexió sobre l'aprenentatge i tractament de l'error. Estratègies d'autoavaluació i coavaluació. Eines analògiques i digitals.</p>

	<p>Bloc 3: Cultura i societat. Aspectes socioculturals i sociolingüístics. Diversitat lingüística i cultural. Llengua estrangera com a mitjà de comunicació.</p>
MÚSICA I DANSA	<p>Bloc1:Percepció i anàlisi. Durada:Lectura dels Ritmes (ta,titi) Altura:Línies/espais. La Família de percussió. Atenció i respecte davant les propostes artístiques</p> <p>Bloc 2: Interpretació i creació Interpretació de ritmes amb percussió corporal Interpretació de cançons (Halloween song, la tardor i Nadales) Moviment i dansa:teclejar,sacsejar,tensió-relaxació.</p>
EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL	<p>Bloc 1. Percepció i anàlisi Exploració i interpretació de l'entorn. Elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. Alfabetització visual i audiovisual Llenguatge visual i audiovisual: elements configuradors</p> <p>Bloc 2. Experimentació i creació L'experiència artística: tècniques i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual. Àmbits d'aplicació. L'experiència artística: processos de treball.Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació.</p>
EDUCACIÓ FÍSICA	<p>Bloc1. Vida activa i saludable.</p> <p>G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física. Hàbits saludables d'higiene corporal i postural. Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents. Respiració i relaxació.</p>

Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable.

Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació.

G2. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva psicològica.

Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions.

G3. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva social.

Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals.

Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius.

Gestió de la competitivitat als jocs cooperatius.

Bloc2. Organització i gestió de l'activitat física

G2. Organització de l'activitat física.

Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat.

Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.

G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física.

Normes i regles bàsiques de l'àrea (incloent les de seguretat). Coneixement dels principals riscos.

Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat.

Consciència de les possibilitats i limitacions personals.

Bloc3. Resolució de problemes en situacions motrius

G1. La condició física.

Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física.

L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat.

G2. Característiques perceptivomotrius i habilitats motrius.

Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat.

Percepció i estructuració espai-temporal.

Coordinació general i segmentària.

Combinació d'habilitats no molt complexes.

G3. Els jocs.

Jocs cooperatius.

G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics.

Ocupació d'espais en jocs infantils.

Bloc4. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius.

G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs.

	<p>Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació. G2. Interacció social en situacions motrius i jocs Normes i regles consensuades en situacions de joc. Habilitats socials: escolta activa, treball en equip i resolució dialogada de conflictes. Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu.</p>
<p>RELIGIÓ</p>	<p>La centralidad de la persona en el mensaje cristiano. -El cuidado del entorno natural y social. -Relatos bíblicos de vocación y misión. -Identificación de símbolos religiosos. -La importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel. -La relación de Jesús con las personas de su tiempo.</p>

2n TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 3r de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	Bloc 1: Llengua i ús: Les llengües i els parlants. Bloc 2: Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. Bloc 3: Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura
MATEMÀTIQUES	Bloc 1: Nombres naturals. Operacions amb naturals i les seues propietats. Suma, resta, multiplicació i divisió.
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	Bloc 1: Cultura científica. La vida al nostre planeta: Éssers vius; el cos humà. Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal de l'aprenentatge. Bloc 3: Societats i territoris. Reptes del mon actual.

ANGLÈS

Bloc 1 Llengua i ús. (Funcions comunicatives, expressions i lèxic, patrons sonors, accentuals i d'entonació i convencions ortogràfiques)

Bloc 2 Estratègies comunicatives (Estratègies de comprensió i expressió orals i escrites)

Bloc 3 Cultura i societat (Aspectes socioculturals i sociolingüístics)

MÚSICA I DANSA

BLOC 1: PERCEPCIÓ I ANÀLISI

- El piano: identificació visual i auditiva
- Agrupacions instrumentals: La banda de música
- Qualitats del so (Llenguatge Musical):
- Durada: Lectura dels Ritmes: ta, titi, taa, silencis. El compàs de 2
- Altura: L'escala Musical: DO, RE, MI, FA, SOL,
- Audicions de diferents èpoques i estils: Música de Band

Bloc 2: INTERPRETACIÓ I CREACIÓ

- Interpretació de ritmogrames i jocs de percussió corporal amb Ta, TITI, TAA i silencis.
- Interpretació al piano de partitures senzilles a mans separades.
- Moviment i expressió corporal: Exploració de moviments corporals a través de l'escolta de la música i de ritmes.
- Interpretació de cançons: Cançó de carnestoltes

<p>EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL</p>	<p>Bloc 1. Percepció i anàlisi</p> <p>Exploració i interpretació de l'entorn. Elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. Alfabetització visual i audiovisual Llenguatge visual i audiovisual: elements configuradors</p> <p>Bloc 2. Experimentació i creació</p> <p>L'experiència artística: tècniques i materials d'expressió gràficoplàstica i de creació visual i audiovisual. Àmbits d'aplicació.</p> <p>L'experiència artística: processos de treball. Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació.</p>
<p>EDUCACIÓ FÍSICA</p>	<p>Bloc1. Vida activa i saludable.</p> <p>G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física.</p> <p>Hàbits saludables d'higiene corporal i postural. Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents.</p> <p>Respiració i relaxació.</p>

Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable.

Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació. G2.

Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva psicològica.

Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions. G3.

Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva social.

Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals.

Jocs i activitat físicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius.

Gestió de la competitivitat als jocs cooperatius.

Bloc2. Organització i gestió de l'activitat física G2.

Organització de l'activitat física.

Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat.

Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.

G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física. Normes i regles bàsiques de l'àrea (incloent les de seguretat). Coneixement dels principals riscos.

Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat. Consciència de les possibilitats i limitacions personals.

Bloc3. Resolució de problemes en situacions motrius G1.

La condició física.

Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física. L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat. G2.

Característiques perceptivomotrius i habilitats motrius.

Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat.

Percepció i estructuració espai-temporal.

Coordinació general i segmentària.

Combinació d'habilitats no molt complexes.

G3. Els jocs.

Jocs cooperatius.

G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics.

Ocupació d'espais en jocs infantils.

Bloc4. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius. G1.

Gestió emocional en situacions motrius i jocs.

	<p>Identificació i expressió d'emocions i sentiments. Regulació i gestió emocional. Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació. G2. Interacció social en situacions motrius i jocs Normes i regles consensuades en situacions de joc. Habilitats socials: escolta activa, treball en equip i resolució dialogada de conflictes. Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència i la no discriminació per qüestions de gènere, racials, de capacitat física o de competència motriu.</p>
RELIGIÓ	<ul style="list-style-type: none">-La importancia de la familia y la comunidad como fuente de la felicidad.-Técnicas de meditación para la resolución pacífica de conflictos a la luz del Evangelio.-Relatos bíblicos que describen la vida de Jesús de Nazaret con los Apóstoles.-María, Madre de la Iglesia.-Ética del cuidado: la responsabilidad, la compasión, el perdón y el amor.

3r TRIMESTRE

SABERS BÀSICS 3r de PRIMÀRIA

ÀREA	SABER BÀSIC
LLENGÜES: VALENCIÀ I CASTELLÀ	<p>Bloc 1: Llengua i ús: Les llengües i els parlants. Ortografia. Anàlisi morfològic.</p> <p>Bloc 2: Estratègies comunicatives: Sabers comuns; Alfabetització informacional; Reflexió sobre la llengua; Comunicació i interacció oral; Comprensió escrita; Expressió escrita i multimodal. Subjecte i predicat.</p> <p>Bloc 3: Lectura i literatura: Hàbit lector; Literatura.</p>
MATEMÀTIQUES	<p>Bloc 1: Nombres naturals. Operacions amb naturals i les seues propietats. Suma, resta, multiplicació i divisió.</p> <p>Bloc 2: Fraccions, mesura del temps, rellotges analògic i digital.</p> <p>Bloc 3: Unitats de longitud, massa i capacitat.</p>
CONEIXEMENT DEL MEDI NATURAL SOCIAL I CULTURAL	<p>Bloc 1: Alimentació saludable. La matèria i els materials. Les màquines.</p> <p>Bloc 2: Tecnologia i digitalització. Digitalització de l'entorn personal de l'aprenentatge.</p> <p>Bloc 3: Societats i territoris. L'empremta i el pas del temps. Història personal/social.</p>

ANGLÈS

Bloc 1 Llengua i ús. (Funcions comunicatives, expressions i lèxic, patrons sonors, accentuals i d'entonació i convencions ortogràfiques)

Bloc 2 Estratègies comunicatives (Estratègies de comprensió i expressió orals i escrites)

Bloc 3 Cultura i societat (Aspectes socioculturals i sociolingüístics)

MÚSICA I DANSA

BLOC 1. PERCEPCIÓ I ANÀLISIS

- Qualitats del so (Llenguatge Musical):
 - Durada: Lectura dels Ritmes: ta, titi, taa, silencis.
 - Oficis musicals
 - Audicions

BLOC 2. INTERPRETACIÓ I CREATIÓ

- Interpretació al piano de partitures senzilles a mans separades.
- Moviment i expressió corporal: Exploració de moviments corporals a través de l'escolta de la música i de ritmes.
- Interpretació de cançons: Cantata

EDUCACIÓ PLÀSTICA I VISUAL

Bloc 1. Percepció i anàlisi

Exploració i interpretació de l'entorn. Elements bàsics del llenguatge visual i audiovisual. Alfabetització visual i audiovisual Llenguatge visual i audiovisual: elements configuradors

Bloc 2. Experimentació i creació

L'experiència artística: tècniques i materials d'expressió gràfico-plàstica i de creació visual i audiovisual. Àmbits d'aplicació.
L'experiència artística: processos de treball. Terminologia bàsica per a l'expressió de l'experiència de creació.

EDUCACIÓ FÍSICA

B1. Vida activa i saludable.
G1. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva física

Higiene postural i mesures de prevenció d'accidents

Respiració i relaxació.

Hàbits saludables d'higiene corporal i postural, d'alimentació i d'hidratació.

Beneficis d'un estil vida actiu basat en l'activitat física regular. El valor del descans. Alimentació saludable.

Efectes negatius del sedentarisme, la mala alimentació.

G2. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva psicològica

Benestar personal. Respecte, consciència i acceptació del cos propi. Gestió de les emocions.

G3. Estil de vida actiu i saludable. Perspectiva socia

Respecte i acceptació de la diversitat de les característiques personals.

Jocs i activitat fisicoesportiva igualitària com a pràctica social saludable davant d'hàbits nocius.

Gestió de la competitivitat als jocs cooperatius.

G4. Principis generals anatòmics i funcionals del cos en moviment

Parts principals del cos.

B2. Organització i gestió de l'activitat física.

G2. Organització de l'activitat física

Elecció de l'activitat basada en criteris saludables segons l'ús i la finalitat.

Rutines d'activació, calfament i tornada a la calma.

G3. Mesures per a la prevenció de lesions i seguretat en la pràctica d'activitat física

Normes de seguretat bàsiques. Coneixement dels principals riscos.

Mecanismes de control corporal per a la prevenció de lesions. Equipament adequat.

Consciència de les possibilitats i limitacions personals.

B3. Resolució de problemes en situacions motrius

G1. La condició física.

Les capacitats físiques bàsiques en l'àmbit lúdic i l'activitat física.

L'adaptació i autoregulació de l'esforç a la intensitat i duració de l'activitat.

G2. Capacitats perceptivomotrius i habilitats motrius

Consciència i control de l'esquema corporal i la lateralitat.

Percepció i estructuració espai-temporal.

Coordinació general i segmentària.

Combinació d'habilitats no molt complexes.

G3. Els jocs

Jocs cooperatius. Jocs alternatius. Jocs modificats.

G4. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tècnics

Gestos tècnics bàsics.

G5. Presa de decisions en diferents situacions motrius. Fonaments tàctics

Ocupació d'espais en jocs preesportius.

Estratègies senzilles de cooperació i d'oposició.

B4. Autoregulació emocional i interacció social en situacions motrius.

G1. Gestió emocional en situacions motrius i jocs

Identificació i expressió d'emocions i sentiments.

Regulació i gestió emocional.

Control de la impulsivitat i de les emocions negatives. La relaxació.

G2. Interacció social en situacions motrius i jocs

Normes i regles en situacions de joc.

Habilitats socials: escolta activa, treball en equip i resolució dialogada de conflictes.

Conductes inclusives en les situacions motrius basades en la convivència.

B5. Manifestacions de la cultura motriu.

G1. Cos comunicador

El llenguatge comunicatiu no verbal: el gest, la mímica i la dansa creativa.

Propostes coreogràfiques individuals i grupals senzilles amb intenció estètica i expressiva.

G4. El ritme i el cos en moviment

Activitats rítmiques expressives amb suport musical i sense.

El ritme intern.

G5. Balls i danses

Balls populars infantils, tradicionals i regionals valencians.

G6. Jocs i esports inclusius

Jocs cooperatius i espais coeducatius.

G7. Jocs populars i tradicionals

Jocs del món.

G8. La pilota valenciana

Habilitats motrius bàsiques, coordinació oculomaneja i el colpeig.

	<p>G9. Els valors en les diferents manifestacions motrius</p> <p>Pràctiques lúdiques i participatives. Motivació extrínseca.</p> <p>B6. Interacció eficient i sostenible amb l'entorn.</p> <p>G2. L'entorn i el patrimoni natural, urbà i cultural de la Comunitat Valenciana</p> <p>Espais de joc i oci en l'entorn proper al centre.</p> <p>Espais naturals i urbans: ús i gaudi.</p> <p>G3. L'impacte ambiental de les activitats físicoesportives en l'entorn natural i urbà. Hàbits de mobilitat sostenible</p> <p>Consciència de la sostenibilitat mediambiental i valoració de l'impacte de les activitats en el medi natural i urbà.</p> <p>G4. Mesures bàsiques de seguretat i prevenció d'accidents</p> <p>Protocols bàsics de seguretat en les activitats guiades en l'entorn.</p> <p>Ús correcte de materials i espais en la pràctica de les activitats físiques en l'entorn.</p>
--	---

RELIGIÓ	<ul style="list-style-type: none"> -Toma de conciencia de la experiencia personal y del método de relacionarnos con los demás y con Dios. -La importancia del perdón. El sacramento de la Reconciliación. - Tipos de oración. - Valor cultural y artístico del patrimonio de la diócesis. - Proyectos de servicio y solidaridad promovidos por la Iglesia. - Actitudes de respeto e inclusión para crear entornos de convivencia intercultural.
----------------	---