



PREMIOS A PLANES

DE LECTURA

ESCOLARES



CEIP JOSÉ GARCÍA PLANELLS
Manises



ÍNDICE

1. TÍTULO DEL PROYECTO	1
2. OBJETIVOS Y FINALIDAD DEL PROYECTO Y CÓMO SE RECOGE EN LOS DIFERENTES DOCUMENTOS DEL CENTRO.....	2
3. NÚMERO DE PARTICIPANTES, COMPOSICIÓN Y RESPONSABLE O COORDINADOR DEL PROYECTO.....	4
4. DESARROLLO, FUNCIONAMIENTO Y FASES DE IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR.	4
5. ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL CURSO 2024-2025.....	6
6. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO Y SUS ACTIVIDADES ...	16
7. MEDIDAS DE EDUCACIÓN INCLUSIVA.	17
8. MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA LA DIFUSIÓN DEL PROYECTO Y SUS ACTIVIDADES (BLOG, WEB DEL CENTRO, REDES SOCIALES, ETC.) QUE INCLUYA MEDIOS DE ACCESIBILIDAD A PERSONAS CON DISCAPACIDAD (SUBTITULADO, TRANSCRIPCIÓN, ETC.) PARA LA DIFUSIÓN DE SU ACTIVIDAD.	18

1. TÍTULO DEL PROYECTO

LECTOEMOCIÓN: Lectura + Emoción

2. OBJETIVOS Y FINALIDAD DEL PROYECTO Y CÓMO SE RECOGE EN LOS DIFERENTES DOCUMENTOS DEL CENTRO.

La lectura es una herramienta esencial para el aprendizaje y la cultura, pero actualmente ha perdido protagonismo frente al auge de las tecnologías digitales, especialmente entre los jóvenes. A partir de los 9 o 10 años, los niños cambian su forma de comunicarse, influenciados por las redes sociales. Por eso, es clave educarlos en el pensamiento crítico para que desarrollen una personalidad propia y responsable.

Este proyecto busca fomentar **el gusto por la lectura** mediante actividades atractivas para el alumnado, ya que la competencia lectora es fundamental para el desarrollo académico y personal. Aunque muchas familias valoran la lectura, pocos estudiantes la ven como una actividad lúdica y placentera, asociándola más bien con una obligación escolar.

Se destaca la importancia de la colaboración entre docentes, familias y educadores para acercar los libros a los niños y hacer de la lectura una experiencia positiva. El proyecto responde a preguntas como: ¿cómo crear el gusto por la lectura?, ¿cómo acercar los libros a los alumnos?, y ¿cómo hacer que disfruten al leer?

El objetivo es pasar del “saber leer” al “**querer leer**”, implicando a toda la comunidad educativa y promoviendo prácticas como la lectura compartida, el uso de bibliotecas, el intercambio de libros y el ejemplo de docentes como modelos lectores.

OBJETIVOS GENERALES

- Convertir la competencia lectora en uno de los elementos prioritarios del centro, la familia y la comunidad.
- Potenciar el desarrollo del hábito lector y la competencia lectora desde todas las áreas y materias del currículum.
- Utilizar la biblioteca escolar como espacio de disfrute de la lectura y como un banco bibliográfico de aprendizaje.
- Desarrollar el gusto y el placer por ver y escuchar narrar cuentos.
- Potenciar la imaginación, la creatividad y la fantasía.
- Mostrar y visibilizar cuentos con pictogramas para atender a la diversidad del grupo.
- Crear vías para el fomento lector, entre las familias y el centro y hacer partícipes a las familias del proceso de adquisición de hábitos lectores.

Objetivos para los docentes

- Formar al profesorado sobre la lectura infantil y juvenil.
- Desarrollar en los alumnos estrategias para leer con fluidez, entonación y comprensión adecuada a la intención del texto.

- Utilizar estrategias de comprensión lectora para obtener información de la competencia lingüística del alumno/a.
- Desarrollar la comprensión y expresión oral atendiendo al momento evolutivo del alumno/a.
- Utilizar las bibliotecas de aula para la búsqueda de la información, aprendizaje, expresión de sentimientos e ideas...
- Implicar a las familias.

Objetivos para los alumnos/as

- Leer como una forma de disfrutar del tiempo libre y como alternativa al uso excesivo del dispositivo electrónico.
- Utilizar la biblioteca para la búsqueda de información, aprendizaje y fuente de placer.
- Utilizar la biblioteca escolar con actitud de respeto y cuidado.
- Prestar y recibir libros de la biblioteca de aula y del centro educativo.
- Aprender a buscar información.
- Ampliar la lectura al ámbito de la dramatización.

¿CÓMO SE RECOGE EL PROYECTO EN LOS DIFERENTES DOCUMENTOS DEL CENTRO?

El proyecto **Lectoemoción** forma parte del Proyecto Educativo de Centro. En un principio, de manera discreta, y creciendo curso a curso con más actividades y experiencias para nuestro alumnado.

Se trata de una línea de trabajo estratégica que engloba todos los cursos (desde Infantil tres años hasta sexto de Primaria), no limitándonos a unas campañas y en unas fechas concretas, sino siendo una tarea continua en la que está implicada toda la comunidad educativa (profesorado, alumnado, AFA, familias y agentes externos).

Estas actuaciones son un eje fundamental en nuestro centro educativo, gracias a las actividades de fomento y animación a la lectura realizadas, lo que ha ido haciendo un cambio positivo en el interés por los libros y la lectura.

El proyecto, asimismo, desarrolla el Plan de Fomento Lector y el Proyecto de Acción a la Mejora de la Competencia Lingüística, que forma parte de la parte pedagógica de la Programación General Anual. Así se asegura la realización diaria de las acciones desarrolladas y su evaluación trimestral. Además, las actividades también están incluidas en el Plan de Actividades Complementarias y Extraescolares, ya que algunas se celebran en fechas concretas (como el Día del Libro) o son visitas pedagógicas (como las visitas a las Bibliotecas Públicas).

Y, finalmente, el hecho de encontrarse como parte integrante de los diferentes planes y ser una rama más del Proyecto Educativo de Centro, posibilita la ejecución diaria **sistemática** y la **sostenibilidad** en el tiempo.

3. NÚMERO DE PARTICIPANTES, COMPOSICIÓN Y RESPONSABLE O COORDINADOR DEL PROYECTO.

El proyecto lector ha sido consensuado por todo el equipo educativo del CEIP José García Planells y es coordinado por una comisión lectora formada por representantes de cada ciclo (Infantil, 1º ciclo, 2º ciclo y 3º ciclo), y la maestra de PT, siendo la coordinadora de la comisión. Entre estas personas se encuentran las dos bibliotecarias del centro (coordinadora y representante del 2º ciclo de Primaria). Esta comisión trabaja en conjunto con el equipo directivo para asegurar la implementación efectiva del proyecto.

El objetivo es fomentar el hábito lector desde edades tempranas, comprendiendo a los 419 alumnos del centro, de 3 a 11 años, y sus 305 familias. Se parte de la idea de que no es necesario saber leer para comenzar a formar lectores, ya que la lectura es clave para el desarrollo de todas las competencias básicas. Leer no solo mejora el lenguaje, sino que permite ampliar conocimientos, desarrollar pensamiento crítico y combatir la desinformación. **Un buen lector comienza a formarse cuando todavía no sabe leer.**

4. DESARROLLO, FUNCIONAMIENTO Y FASES DE IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR.

El proyecto **Lectoemoción** nace el curso pasado después de realizar una valoración de los resultados académicos del alumnado, en la que se observa que es necesario trabajar sistemáticamente ciertas estrategias lingüísticas, considerando la lectura (fomento lector, disfrute lector, velocidad y comprensión lectoras) como la competencia que ayuda a desarrollar todas las otras vertientes de la competencia lingüística (expresión y comprensión escrita, y expresión y comprensión oral).

Para ello, se utilizaron los datos de la encuesta familiar en la que se basa el Plan de Fomento Lector, extrayendo diferentes conclusiones:

- El alumnado del colegio es muy diverso, con realidades familiares muy distintas. Ante esta situación, el colegio asume el compromiso de compensar desigualdades y reforzar las competencias del alumnado más desfavorecido a través de una educación inclusiva.
- Estas diferencias también se hacen evidentes en referencia a la implicación familiar en la motivación a la lectura: hay padres y madres lectores, que frecuentan librerías y bibliotecas y que facilitan la adquisición del hábito lector a sus hijos/as desde el primer momento; y hay familias que no leen y que, aunque desde el centro educativo se trabaja para implicarlos en la creación de este hábito en sus hijos, resulta mucho más difícil.

Finalizado este análisis, la Comisión de Coordinación Pedagógica realizó una valoración de los resultados obtenidos, contrastando los resultados en las dos áreas de lenguas que utilizamos prioritariamente (castellano y valenciano), siendo las conclusiones las que siguen:

- Algunos de nuestros alumnos comprendían los textos en los aspectos más literales y explícitos, pero mostraban dificultades en un tipo de lectura que requería más profundidad.

- Muchos manifestaban problemas al establecer jerárquicamente la información de los textos que se proponían.
- Un porcentaje fallaba en las tareas en las que se les pedía tener en cuenta información previa distribuida por el texto.
- Algunos presentaban dificultades para relacionar información de dos textos diferentes.
- En general tenían mucha dificultad para emitir valoraciones críticas y autónomas sobre los textos, limitándose a repetir información previa.

Todo ello, conllevó a la reflexión de que había que sistematizar todavía más las actividades que el profesorado realiza para dinamizar la lectura dándole forma, tiempo y espacio en todos los niveles. Además, aunque percibiéramos que los padres valoraban positivamente la lectura y la veían fundamental para sus hijos e hijas, la comisión consideró que se debía sistematizar el fomento lector desde la familia, motivando, aconsejando y trasladando el gusto por la lectura a los hogares.

Por otra parte, se observó que los niños leían más cuando son más pequeños y que, según crecen, dejan la lectura por otras actividades que dan compensación más rápidamente y que requieren menor esfuerzo. Este hecho nos llevó a pensar que era prioritario conseguir que el alumno que empieza a leer en su primera edad continúe haciéndolo durante el resto de su vida.

Por todo ello, y después de hacer formaciones que motivasen la conciencia de que la lectura ha de ser un eje principal en el proceso de enseñanza - aprendizaje en nuestra escuela, se acordó en claustro de profesores:

- Implantar media hora de **lectura libre** en todos los niveles, de forma que todos los alumnos puedan leer el libro que desean y que esta lectura libre y placiendo cree el hábito de lectura que buscamos.
- Evaluar la **capacidad lectora** de nuestros alumnos. Se evalúa la capacidad lectora del alumnado de 5º curso mediante pruebas de comprensión y velocidad lectora. Esto permite valorar el impacto de las acciones realizadas en el centro y ajustar las estrategias para mejorar la competencia lectora.
- Dar visibilidad al **Día del Libro** como celebración del centro para que el alumnado y sus familias interioricen la importancia de disponer de libros que estimulen la imaginación de nuestros niños y niñas.
- Organizar y decorar nuestra **Biblioteca de Centro** para ofrecer un espacio motivante, tranquilo y que propicie el gusto por la lectura.
- Organizar espacios de **Biblioteca de Aula** en todas las clases para que el Libro esté siempre visible, y pueda hacerse uso de ellos en cualquier momento.

Posteriormente, al finalizar el curso, se valoró en el informe de memoria lo que habíamos implementado y se elaboró una estrategia de acción para el curso próximo.

Ya en el curso 2024-2025, y aprovechando la redacción de la Programación General Anual del Centro y el Plan de Actividades Complementarias y Extraescolares, la comisión lectora, junto con los equipos docentes,

comisión de coordinación pedagógica y equipo directivo, elaboraron el presente proyecto y consensuaron las actividades a realizar y que se detallan en el siguiente punto.

5. ACTIVIDADES REALIZADAS DURANTE EL CURSO 2024-2025

Actividad 1: BIBLIOTECA DE CENTRO ABIERTA PARA PRÉSTAMOS Y SESIONES SEMANALES

DURACIÓN: 30 minutos, dos días a la semana, en horario del patio.

FECHA DE REALIZACIÓN: de octubre a mayo.

PARTICIPANTES: Alumnado de quinto de primaria que quiere participar voluntariamente. Se les comenta a los alumnos que, a lo largo del curso, la biblioteca permanecerá abierta dos días a la semana para que todo el alumnado de primaria que quiera pueda realizar préstamos o devoluciones de libros, leer, realizar trabajos o consultar libros.



DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: es una actividad que tiene una gran acogida y son bastantes los alumnos que quieren participar. Consiste en formar grupos de 5 o 6 voluntarios que rotan en tareas como registrar libros, entregar carnets de lector, ordenar estanterías, colocar devoluciones y asegurar el cumplimiento de las normas de la biblioteca.

Desde la biblioteca se pretende inculcar y fomentar en los niños/as el placer por la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas de su entorno. También, fomentar el hábito lector y promover los recursos y servicios de la biblioteca tanto dentro como fuera de la escuela. Se pretende, además, que los alumnos descubran el carácter lúdico del lenguaje a partir de la lectura recreativa, facilitando el leer por leer, sin ningún tipo de vinculación directa con ningún trabajo escolar.

Es un espacio que promueve la igualdad de oportunidades, la atención a la diversidad y la inclusión. Ofrece ejemplares acordes a los niveles de competencia lectora y tiene un amplio abanico de libros de diferentes temáticas (aventuras, novelas, fantasía, de temática inclusiva y de respeto a la diversidad etc.), de variedad de letras (imprenta, ligada, mayúscula, minúscula), y con pictogramas, para responder al alumnado según sus intereses, preferencias o necesidades.



RESPONSABLES: los miembros de la comisión lectora.

BENEFICIARIOS: todos los alumnos/as de primaria.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: es una actividad que tiene repercusión en el ámbito educativo y también en el familiar. Ofrece la posibilidad de que los alumnos/as puedan llevarse libros a casa con el objetivo de fomentar su hábito lector y compartir un tiempo de lectura con su familia o amigos. Les

permite acceder a una variedad de géneros literarios, diferentes colecciones de libros, literatura clásica, novedades, enciclopedias, diccionarios, libros con pictogramas, libros en inglés o libros de consulta.

En el ámbito escolar, los alumnos pueden disfrutar de una biblioteca muy acogedora que motiva a sumergirse en el maravilloso mundo de los libros.



Actividad 2: BIBLIOTECA DE AULA Y LECTURA DIARIA

DURACIÓN: Durante todo el curso.

PARTICIPANTES: Todo el alumnado y profesorado.

RESPONSABLES: Comisión de Fomento Lector.

DESCRIPCIÓN: consiste en crear un espacio en el aula con libros motivadores para los alumnos y alumnas del grupo, adecuados a su nivel lector y a sus necesidades. De esta manera, el libro como elemento que propicia la imaginación se hace visible.

Además, se implementa el momento de lectura diaria de 30 minutos en la misma franja en todo el colegio, en el cual los niños pueden utilizar los libros de la biblioteca del aula, del centro, o haberlo traído de casa. Esta lectura se hace de manera distendida no sólo en los espacios lectores creados en las aulas, sino también en espacios comunes como pasillos, patios, biblioteca del centro, etc.

BENEFICIARIOS: Toda la comunidad educativa.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Desde la organización de espacios en cada aula, así como la implementación de la media lectura diaria sólo con el objetivo de disfrutar, hemos observado que cada vez hay más niños que traen sus propios ejemplares de casa, porque son lecturas que tienen ya iniciadas en sus hogares. Este hecho hace que se empiecen a escuchar conversaciones en las que los propios alumnos se recomiendan y dejan libros. Además, los niños demandan este momento de lectura, que les ofrece un momento de calma, reflexión y concentración, tan importante en su desarrollo personal.

Actividad 3: MALETA VIAJERA Y CUENTACUENTOS DE FAMILIAS

DURACIÓN: Desde septiembre a junio del curso.

FECHA DE CELEBRACIÓN: Esta actividad se realiza de manera sistemática en una sesión semanal.

PARTICIPANTES: En dicha actividad participa el alumnado y familias del tercer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil.

RESPONSABLES: Familias del alumnado.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad se realiza dentro y fuera del aula, ya que dicha maleta viajará semanalmente por los diferentes hogares de cada alumno. En casa tendrán que:

- Leer el cuento de la letra que le ha tocado.
- Transformar la letra hueca en el objeto, animal o cosa elegido y decorarlo para traerla a clase para colgarla y completar el abecedario de clase.
- También realizar una letra con diferentes materiales, de manera libre, y colgar de ese cartón, 2 objetos que empiecen por esa letra. Y finalmente, realizar un reto que les proponemos.

BENEFICIARIOS: Alumnado y familias del nivel.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Genera una gran motivación para la adquisición de la lectoescritura y fomenta la participación de las familias, ya que pasan tiempo con sus hijos e hijas realizando la actividad que después muestran a sus compañeros dentro del aula.

Actividad 4: TEATRO EN INFANTIL

DURACIÓN: Se lleva a cabo a lo largo de todo el curso.

FECHA DE CELEBRACIÓN: A final de curso aproximadamente es cuando se da la muestra de preparado niños en las diferentes sesiones de teatro.

PARTICIPANTES: En la actividad participa el tercer nivel del segundo ciclo de infantil, es decir los de la clase de 5 años.



teatro que han

alumnado del
niños y niñas

RESPONSABLES: La docente que se encarga del segundo apoyo en la etapa de infantil es la maestra que se dedica a dar las clases de teatro.

DESCRIPCIÓN: La maestra de apoyo 2, tiene en su horario una sesión dedicada a teatro en cada una de las clases de 5 años. En esta sesión, la maestra se lleva a la mitad del aula al ambiente de teatro o a la biblioteca del centro donde imparte la clase. La semana siguiente se lleva a la otra mitad y repite la actividad con este alumnado.

Como muestra de este trabajo, se dispone de algún video en estos enlaces:

[Cuentos de laios y laias](#)

[Cuento: El lobo y las cabritas](#)

BENEFICIARIOS: Los principales beneficiarios son el alumnado de 5 años ya que, al ser los participantes directos, se benefician de todas las ventajas de la práctica del teatro en infantil (mejoras en la memoria, la concentración, el desarrollo del lenguaje, la creatividad, el fomento de la empatía, la autoestima, la confianza en uno mismo...).

FUERA DEL CENTRO: La repercusión en nuestro centro es clara, pues, al invitar al resto de clases del ciclo a acudir y disfrutar de ellas, estos pueden beneficiarse de la observación de una obra de teatro gratuita y adaptada a su nivel. Además, en ocasiones, los niños y niñas de todo el ciclo, participan en la elaboración del decorado, lo que es una “excusa perfecta” para motivarles en la realización de una actividad plástica. Las familias del alumnado participante en la muestra también pueden disfrutar del visionado de la obra en la que participan tanto sus hijos como los compañeros de éstos. A través de nuestras redes, difundimos esta actividad para darla a conocer al resto de nuestra comunidad educativa.

Actividad 5: LIBRO DE LOS NOMBRES

DURACIÓN: Desde septiembre a junio.

FECHA DE CELEBRACIÓN: Se realiza de manera sistemática en una sesión semanal.



PARTICIPANTES: En dicha actividad participa el alumnado y familias del tercer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil.

RESPONSABLES: Familias del alumnado.

DESCRIPCIÓN: Este libro se lo lleva a casa cada alumno durante una semana. El trabajo a realizar es una hoja por las dos caras. En la primera cara debe aparecer el nombre en letra clara y mayúscula. Pueden utilizar diferentes materiales, utilizando siempre su imaginación. Por detrás deben explicar mediante fotografías sus preferencias, causa de nombre, qué le gusta hacer, si tiene hermanos, mascotas... y finalmente cuando el libro llega al aula se muestra y se trabaja todos juntos/as.

Partiendo del nombre propio y las letras que lo componen, desarrollamos una serie de actividades encaminadas al proceso lectoescritor desde los primeros años.

BENEFICIARIOS: Alumnado y familias del nivel.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Genera una gran motivación para la adquisición de la lectoescritura y fomenta la participación de las familias, ya que pasan tiempo con sus hijos e hijas realizando la actividad que después muestran a sus compañeros/as dentro del aula.

Actividad 6: EL PROTAGONISTA DE LA SEMANA

DURACIÓN: Desde el momento en que el grupo ha superado el periodo de adaptación hasta junio del curso de primer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil.

FECHA DE CELEBRACIÓN: Esta actividad se realiza sistemáticamente en una sesión semanal.

PARTICIPANTES: Miembros de las familias, el alumnado y profesores adscritos al aula.

RESPONSABLES: Tutores de los grupos de infantil.

DESCRIPCIÓN: Distribuimos las semanas en función del número de alumnos/as, semanas del curso y la duración del periodo de adaptación de los niños/as a la nueva realidad escolar.

La semana previa a que el niño/a sea protagonista, se envía a las familias un documento que tienen que rellenar con información de la vida del niño/a: juguetes favoritos, color, comida... de esta manera conseguimos involucrar a las familias en el proceso de enseñanza/aprendizaje.

Durante esa semana se realizan otras actividades:

- Cada niño/a dibuja a su compañero/a protagonista. El protagonista se dibuja así mismo en otro formato.
- El protagonista nos habla de sus preferencias: juego, comida, color, cuento... y también de los miembros de su entorno más próximo.
- El protagonista estampa las huellas de sus manos y pies.
- Se mide, se pesa...
- Esa semana la familia nos visita y hace una lectura de su cuento o cuentos favoritos y se realiza una manualidad propuesta por la familia que hace referencia al cuento (con marionetas, personajes...).

Con todas las páginas que se completan a lo largo de la semana, se confecciona un libro encuadernado para el alumno que se lleva a casa de recuerdo.

BENEFICIARIOS: Alumnado de infantil y sus familias.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Es una actividad que genera gran motivación, ya que los alumnos son los protagonistas durante una semana y esto ayuda a la adquisición de modelos lectores. Además, se fomenta la participación de las familias, ya que pasan tiempo con sus hijos e hijas dentro del aula, conociendo a los compañeros/as de sus hijos/as.

Actividad 7: APADRINAMIENTO LECTOR

DURACIÓN: Desde septiembre a junio del curso de tercer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil.

FECHA DE CELEBRACIÓN: Se realiza sistemáticamente en una sesión quincenal.

PARTICIPANTES: Alumnos de 5º de Educación Primaria y los alumnos del 3º nivel del segundo ciclo de Educación Infantil.

RESPONSABLES: tutores de 5º e infantil 5 años.

DESCRIPCIÓN: Consiste en que alumnos/as del curso de 5º de educación primaria se convierten en padrinos/madrinas lectores/as del curso de 3er nivel del segundo ciclo de educación infantil, para compartir momentos de lectura. Así los/as padrinos/madrinas tienen la función motivadora de leerles a sus ahijados/as.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Esta actividad mejora los diferentes contenidos de la lectura además de contribuir a desarrollar unas maravillosas relaciones interpersonales del alumnado del centro y el acercamiento de niños/as del centro.

Actividad 8: TERTULIAS DIALÓGICAS

DURACIÓN: Dos sesiones semanales de 45 minutos.

FECHA DE CLEBRACIÓN: A lo largo del primer y segundo trimestre.

PARTICIPANTES: Alumnado de tercero y sexto curso.

RESPONSABLES: Tutores de tercero y sexto curso.

DESCRIPCIÓN: Esta actividad consiste en seleccionar un libro de lectura y generar un debate en cada sesión sobre el capítulo leído.

BENEFICIARIOS: Alumnado de tercero y sexto.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: La repercusión que tiene esta actividad en nuestro alumnado es que genera en ellos un debate interno sobre ciertos aspectos o temas y desarrollan habilidades para dialogar respetando los turnos de palabra, escuchar a sus compañeros, reflexionar y cuestionarse ciertos aspectos en los que es posible que anteriormente no se habían detenido a prestar atención.

Actividad 9: CLASIFICACIÓN DE LIBROS POR TEMÁTICAS EN NUESTRA BIBLIOTECA DE CENTRO.

DURACIÓN: Durante el primer y segundo trimestre.

FECHA DE CELEBRACIÓN: La biblioteca quedó temática a finales del segundo trimestre.

PARTICIPANTES: Alumnado de 3r ciclo de Primaria.

RESPONSABLES: Bibliotecarias.



inaugurada por

DESCRIPCIÓN: Esta actividad forma parte del proyecto de mejora de nuestra biblioteca, y contamos con la colaboración del alumnado más mayor del centro. Consistió en que el alumnado clasificara uno por uno todos los libros de la biblioteca según la temática a la que creían que pertenecía.

Para ello, comenzaron con los libros ubicados en el espacio de primer ciclo. Seleccionaban una serie de libros que tenían la marca de primer ciclo, leían la sinopsis y decidían a qué temática podían pertenecer. Después, juntaban todos los libros en diferentes montones según las temáticas que se les habían ocurrido y luego, en un papel pequeñito, escribían el nombre de esa temática y lo pegaban en el lomo de cada libro. Después, realizaban un cartel llamativo con el nombre de la temática y colocaban todos los libros ya clasificados en una estantería, junto a su cartel.

De esta forma, cada vez que el alumnado desea buscar un libro específico o sobre una temática en general, puede acudir directamente a la estantería correspondiente a su ciclo en la que está esa temática y obtener el libro más fácil y rápidamente.

Finalmente, en agradecimiento a todo el alumnado que ha colaborado en la tarea, se realiza un vídeo que recoge los mejores momentos vividos.

Vídeo agradecimiento

BENEFICIARIOS: Todo el alumnado del centro.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Gracias a esta actividad hemos conseguido una biblioteca ordenada que atrae la lectura por parte del alumnado, además de facilitar la tarea del préstamo de libros, ya que es más sencillo encontrar dónde se encuentran cada uno.



Actividad 10: ADHESIÓN A LA RED DE BANCO DE RECURSOS DE BIBLIOTECAS

Es un proyecto denominado “Biblioinnova’t” que convoca la Conselleria de Educación de Valencia con el objetivo de dar apoyo a la dinamización de las bibliotecas escolares y al fomento de la lectura.

BENEFICIARIOS: toda la comunidad educativa.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: consiste en participar en la convocatoria de este proyecto con el objetivo de adherirse a la red de bibliotecas escolares en línea.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: con la participación en este proyecto toda la comunidad educativa puede consultar el catálogo de libros y documentos de los que dispone nuestra biblioteca de centro. Permite, además, reservar libros a los docentes y alumnos que lo deseen utilizando su identidad digital.

Actividad 11: VISITA A LAS BIBLIOTECAS PÚBLICAS

DURACIÓN: 1 hora aproximadamente.

FECHA DE REALIZACIÓN: el miércoles 21 de febrero de 2024.

RESPONSABLES: las tutoras de tercero y cuarto.

BENEFICIARIOS: en esta actividad participaron los alumnos de segundo ciclo, siendo un total de 100 alumnos, acompañados por sus tutores, un especialista y el educador.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: es una actividad que se llevó a cabo en la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu que cuenta, desde el año 2000, con una sede propia en el Monasterio de San Miguel de los Reyes.

Cada año propone actividades encaminadas a promover la lectura, siendo una de ellas, el ciclo **Encuentros de Escritores** en la biblioteca.

Esta actividad se propone como una continuación de un trabajo que empieza en las aulas con el estudio de la obra de la autora Mar Benegas y culmina con una charla amena e interactiva entre el autor y los alumnos/as.

Actividad 12: FERIA DEL LIBRO

DURACIÓN: 1h la feria de primaria y 45 minutos la feria de infantil.

FECHA CELEBRACIÓN: esta actividad se realiza el Día Internacional del Libro, el 23 de abril.

PARTICIPANTES: Todo el alumnado del centro, tanto de infantil como de primaria. Los tutores de cada curso y los especialistas de los que dispone el Centro.

RESPONSABLES: la comisión lectora.

DESCRIPCIÓN: Este año es la tercera edición de la Feria del libro, debido a la gran acogida que tuvo el curso pasado por parte del alumnado y la implicación de las familias. Es una actividad que tiene como objetivo fomentar la lectura y conocer la variedad de géneros literarios dirigidos al público infantil y juvenil. Para llevarla a cabo, se pide a los alumnos/as que traigan un libro que ya han leído y quieran intercambiar por otro que le guste más en nuestra Feria del Libro. De esta manera, no solo motivamos y fomentamos la lectura, además, le damos una nueva vida a los libros y damos la oportunidad de que el alumnado pueda intercambiar experiencias y sensaciones de los libros que han leído.

A los alumnos se les da un *ticket* por libro que hayan traído, de esa forma, en la feria pueden coger uno o dos libros entregando sus *tickets*.

Es una actividad inclusiva donde participan todos los alumnos/as, incluso aquellos que no han traído libros, ya que la idea es fomentar el hábito entre todo nuestro alumnado (el que no tiene aún ese gusto y el que sí lo tiene). Si bien es cierto, que se hace una gran labor de motivación y concienciación de la importancia de participar aportando un libro, algunas pocas familias no participan. Los niños manifiestan que no tienen o no quieren intercambiarlos. Para fomentar la lectura y ofrecer la posibilidad de que todos los niños/as tengan libros en sus casas, la biblioteca del centro dispone de donaciones o libros retirados, que nos permiten ofrecer un libro para los que no han traído.

Se realizan dos ferias: una para todo el alumnado de infantil y otra para primaria.

Los alumnos de infantil de 5 años realizan la actividad acompañados por sus padrinos lectores (alumnos de quinto curso de Primaria) y los alumnos de infantil de 3 y 4 años van acompañados por alumnado de sexto.

Los libros se exponen por cursos, pero el alumnado puede elegir cualquier libro que le guste, así atendemos a la diversidad del alumnado y a la competencia lectora de cada uno. Además, desde la biblioteca también

aportamos una variedad de libros con pictogramas para dar respuesta a aquellos alumnos con diversidad funcional, especialmente, los alumnos con TEA (Trastorno del Espectro Autista), ya que sabemos que la información visual les facilita su comprensión. No obstante, este tipo de cuentos también son muy útiles para todo tipo de alumnado, por este motivo, cualquier alumno puede elegirlos.

De esta actividad se realiza un vídeo para visibilizar la gran experiencia que supone para nuestro alumnado.

Feria del libro

BENEFICIARIOS: toda la comunidad educativa.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: es una actividad que influye no solo en el ámbito escolar sino también en el familiar. Los niños/as comparten con sus familias la elección de su libro. Además, aprenden la importancia de dar una nueva vida a los libros que ya han leído o no quieren, generalizando este aprendizaje no sólo a los libros, sino también a otras cosas, propiciando así la conciencia en la sostenibilidad.

Actividad 13: ANIMACIONES LECTORAS

DURACIÓN: 1 sesión de unos 50 minutos aproximadamente.

FECHA DE REALIZACIÓN: la fecha escogida es aproximada al Día del Libro.

PARTICIPANTES: cada curso escolar se elige una animación lectora diferente realizada por profesionales que llevan a cabo actividades de fomento lector. Este año contamos con el grupo de teatro “**Conta3**”.

RESPONSABLES: los miembros de la comisión lectora.

BENEFICIARIOS: con la realización de esta actividad se beneficia todo el alumnado del centro, tanto de infantil como de primaria.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: existen una variedad de actividades de animación lectora (obras de teatro, escape *room*, cuentacuentos...) las cuales pueden adaptarse al nivel del alumnado y a la temática que queremos trabajar.

Este curso escolar, se ha llevado a cabo la actividad titulada “**El circo Mínimo**”, animación relacionada con el lema del centro.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: la animación lectora es una actividad que gusta mucho a los niños porque descubren otra forma de conocer los cuentos, y les permite dejar volar su imaginación y fantasía, crear personajes que les transportan a otros lugares imaginarios, descubrir la belleza del lenguaje, aprender divirtiéndose, aprendiendo. Se trata de asociar los libros con diversión y descubrimiento.

Los/las niños/as comparten con sus familias la experiencia que han podido vivenciar y que les ha conectado con el mundo mágico de los cuentos.

Actividad 14: VAMOS AL TEATRO

DURACIÓN: La actividad dura aproximadamente una hora, sin contar el desplazamiento al teatro.

La fecha de celebración suele ser sobre marzo, abril y/o mayo.

PARTICIPANTES: En la actividad participa el alumnado de todo el centro.

RESPONSABLES: La jefa de estudios es la encargada de transmitir a la COCOPE las fechas y horas indicadas por el Ayuntamiento para la realización de la actividad.

DESCRIPCIÓN: Vamos al teatro (*Anem al teatre* en valenciano) es una campaña teatral, organizada por el Ayuntamiento, que ofrece en horario escolar y de manera gratuita espectáculos de artes escénicas y musicales para el alumnado de educación infantil, primaria, secundario y bachillerato. Las obras que se representan se eligen por su calidad, el reconocimiento al circuito europeo y estatal de teatro infantil, y por ser innovadores en cuanto al formato, temática e iniciativa artística.

BENEFICIARIOS: El alumnado de todo el centro se beneficia de una obra de teatro en valenciano gratuita.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: Dentro del centro se crea una cultura de amor y cariño hacia el teatro en valenciano que evidentemente repercute fuera del centro, con futuros ciudadanos más formados y amantes de la cultura.

Actividad 15: OBRA DE TEATRO DE 6º

DURACIÓN: Tercer trimestre.

FECHA DE CLEBRACIÓN: Del 10 de junio al 14 de junio.

PARTICIPANTES: Alumnado de 6º.

RESPONSABLES: Tutores de sexto curso.

DESCRIPCIÓN: El alumnado de sexto curso decide el tema sobre el que dramatizar una obra de teatro. Pueden escoger una obra ya inventada, adaptada a su edad, y representarla o pueden seleccionar ellos el tema y elaborar un guion desde el principio.

Se distribuyen los roles: guionistas (si es necesario), actores y actrices, director/a de escena, tramoyistas... Y para su realización se destinan sesiones lectivas de las áreas de Lengua, Música y Educación Física. En ellas el alumnado se dedica a preparar la obra, elaborar el decorado, ensayar y, finalmente, se representa a todo el alumnado del centro en la segunda semana de junio.

BENEFICIARIOS: Todo el alumnado del centro.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO: El alumnado del centro tiene la oportunidad de asistir a la representación de una obra de teatro y aproximarse al mundo de la dramatización. En cuanto al alumnado participante, para ellos resulta una oportunidad maravillosa de desarrollar de una forma atractiva sus habilidades comunicativas y de expresión corporal, potenciando su creatividad y la capacidad de trabajar en equipo de forma cooperativa.

Actividad 17: RECOMENDACIONES LECTORAS EN PERÍODOS VACACIONALES

FECHA DE REALIZACIÓN: los días previos a las vacaciones de navidad y de verano.

PARTICIPANTES: los tutores y especialistas de cada ciclo.

RESPONSABLES: los miembros de la comisión lectora.

BENEFICIARIOS: el alumnado y sus familias.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD: los tutores y los especialistas de cada ciclo deciden los libros que quieren recomendar para su alumnado. Se proponen una serie de libros y cuentos por niveles, atendiendo a los intereses, competencia lectora y gustos del alumnado de cada clase. El objetivo es fomentar la lectura en casa, ofreciéndoles recomendaciones de libros adecuados a sus hijos/as.

REPERCUSIÓN DENTRO Y FUERA DEL CENTRO. Con esta actividad se ofrece a las familias una variedad de libros adecuados a la competencia lectora de los alumnos con el objetivo de promover la lectura en casa y contribuir al fomento del hábito lector. Les permite compartir con sus hijos/as un momento mágico de leer juntos, de contarles el cuento, de conversar sobre el libro, o que ellos puedan expresar sus emociones, temores, pensamientos y sentimientos, además de conocer sobre el mundo que los rodea.

6. PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DEL PROYECTO Y SUS ACTIVIDADES

Todo proyecto desarrollado en el centro educativo debe ser evaluado durante su práctica para constatar cómo se va desarrollando su implantación y analizar en qué grado se van logrando los objetivos propuestos a corto y medio plazo.

El plan marca reuniones trimestrales del grupo lector para comprobar cómo se está llevando a cabo en el centro y las posibles mejoras. La memoria final, además de una relación de las acciones y actividades realizadas durante el curso, realizará una evaluación del proyecto de fomento de la lectura que deberá reflejar las actividades llevadas a cabo, consecución de los objetivos y otros contenidos previstos.

De la evaluación se extraerán las conclusiones que permitirán expresar las propuestas de mejora que se acuerden para su introducción en la Programación General Anual del siguiente curso, otorgando así sostenibilidad a la tarea realizada.

De todo lo relacionado con este proyecto, se informa al Claustro y al Consejo Escolar.

Por otra parte, de cada una de las actividades desarrolladas a lo largo del curso escolar, se realiza una evaluación y registro una vez finalizada.

A su vez, de manera global, se realiza una evaluación por parte de los diferentes equipos docentes de los equipos docentes.

7. MEDIDAS DE EDUCACIÓN INCLUSIVA.

La lectura como derecho social conlleva la incorporación de todas y todos a la práctica de leer.

No obstante, en la era de globalización y tecnologización características del siglo XXI, esta práctica se ha redefinido, ajustándose a nuevos soportes y lenguajes (Cordón García, 2016) por lo que el acceso al libro no puede estar limitado a la materialidad del papel ni a la exclusividad de la palabra escrita, pues también se leen las imágenes, los colores, los movimientos, los sonidos, entre otros.

Las investigaciones empíricas de la última década que han relacionado lectura y discapacidad han puesto el foco mayoritariamente en las dificultades que pueden experimentar estudiantes o personas en situación de discapacidad en la ejecución y procesamiento de la lectura. Ejemplo de ello son los diversos estudios con fines de alfabetizar a la población sorda; a los niños y niñas con discapacidad intelectual; al alumnado con Síndrome Down; así como también estudios que intentan describir las dificultades que suponen diagnósticos que afectan propiamente la lectura, como el caso de la dislexia; y, en menor medida, medios compensatorios para la lectura de personas ciegas en soportes digitales.

Nuestra tarea, enmarcada en el proyecto que desarrollamos, consiste en ofrecer al alumnado con estas dificultades, diferentes mecanismos para intentar alinear una conceptualización más amplia que lo instrumental y funcional para la vida, con una dimensión recreativa, de ocio, como una **práctica placentera**. En este sentido, lo que buscamos es la lectura por placer, entendida como una actividad voluntaria, que se encuentre al margen de las responsabilidades escolares. Para ello, se ofrecen lecturas que favorezcan sus intereses y en formatos que sean comprensibles y motivadores para el alumnado, como por ejemplo lecturas con pictogramas para alumnado TEA (Trastorno del Espectro Autista), con texto en mayúscula para alumnado con discapacidad mental, o en formato digital para alumnado con un porcentaje de invidencia alto (para que puedan leer en un dispositivo digital adecuado a su discapacidad).

Somos conscientes que la inclusión de las personas en situación de discapacidad en temas de lectura, no puede quedar circunscrita sólo a una lectura funcional o instrumental, sino que se debe avanzar a entregarles verdaderas oportunidades de experimentar la lectura también de manera recreativa, es decir, que se **empoderen como lectores**, que disfruten de la experiencia completa de la lectura, que puedan elegir libremente los materiales que quieren leer y no sólo leer lo que pueden o lo que se les impone, puesto que todos y todas tienen el derecho de disfrutar de la literatura y los libros, dejando que las historias envuelvan los sentidos y empoderarse de las emociones que despiertan.

8. MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA LA DIFUSIÓN DEL PROYECTO Y SUS ACTIVIDADES (BLOG, WEB DEL CENTRO, REDES SOCIALES, ETC.) QUE INCLUYA MEDIOS DE ACCESIBILIDAD A PERSONAS CON DISCAPACIDAD (SUBTITULADO, TRANSCRIPCIÓN, ETC.) PARA LA DIFUSIÓN DE SU ACTIVIDAD.

Todas las medidas tomadas en este documento se difunden en nuestra comunidad educativa, intentando que tenga un gran impacto en la adquisición del hábito lector, llegando a más alumnado, familias y agentes sociales.

El proyecto de fomento de la lectura del centro está a disposición de la comunidad educativa, informada de todas las acciones que se desarrollan mediante nuestros canales de difusión de grupo escolar.

Además, en este sentido, la comisión coordinadora del proyecto es la encargada de la difusión de todas las actividades anuales que se llevan a cabo a través de nuestras redes sociales, como son Facebook, Instagram, Youtube.

Por otro lado, la web del Centro ocupa un lugar muy relevante en su difusión ya que es el lugar de referencia de todas nuestras propuestas pedagógicas anuales. El equipo directivo es el encargado de supervisar todas las publicaciones.

Asimismo, pero no menos importante, en las diferentes dependencias del colegio, se cuelga la cartelería anunciadora de las actividades a realizar.

Por último, cabe decir, que este proyecto, generador del aprendizaje, se presenta a las familias que nos visitan en las Jornadas de Puertas Abiertas que se realizan hacia finales del curso escolar, siendo acogido muy positivamente.

El verbo leer, como el verbo amar o el verbo soñar, no soporta

“el modo imperativo”.

(Jorge Luis Borges)

Equipo Educativo

Ceip José García Planells

Manises - (Valencia)