

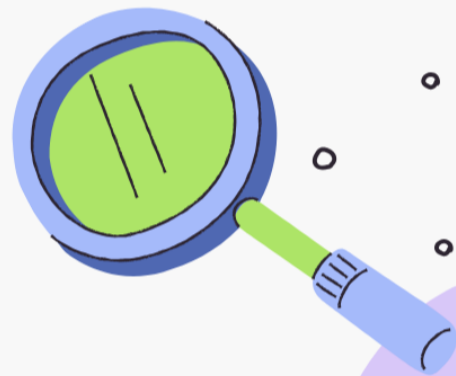


CEIP JOSÉ GARCÍA PLANELLS
Manises

LECTOEMOCIÓ



CEIP JOSÉ GARCÍA PLANELLS
Pintor Velázquez, 2
46940 Manises- Valencia- ESPAÑA
Telf. 961205330
46005107@edu.gva.es



ÍNDEX

1. TÍTOL DEL PROJECTE.....	2
2. DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE.....	2
3. OBJECTIUS I COM ES RECULL EN ELS DIFERENTS DOCUMENTS DEL CENTRE.....	3
4. NÚMERO DE PARTICIPANTS, COMPOSICIÓ I RESPONSABLE O COORDINADOR DEL PROJECTE.....	5
5. DESENVOLUPAMENT, FUNCIONAMENT I FASES D'IMPLANTACIÓ DEL PROJECTE AL LLARG DEL CURS ESCOLAR.....	6
6. ACTIVITATS REALITZADES DURANT EL CURS 2024-2025.....	7
7. PROCEDIMENT D'AVUACIÓ DEL PROJECTE I LES SEUES ACTIVITATS.....	18
8. MESURES D'EDUCACIÓ INCLUSIVA.....	19
9. MITJANS DE COMUNICACIÓ PER A LA DIFUSIÓ DEL PROJECTE I LES SEUES ACTIVITATS (BLOG, WEB DEL CENTRE, XARXES SOCIALS, ETC.)	20

1. TÍTOL DEL PROJECTE

LECTOEMOCIÓ: Lectura + Emoció

2. DESCRIPCIÓ I JUSTIFICACIÓ DEL PROJECTE.

La lectura és una **eina bàsica per al desenvolupament de l'aprenentatge** i de la cultura general, però socialment es troba en un segon pla, ja que “competeix” amb les eines digitals, en les quals el nostre alumnat està molt immers. Actualment, la societat ha canviat d'una manera especial. Els xics i xiques, sobretot a partir dels 9 o 10 anys, es relacionen i comuniquen de manera diferent, les xarxes socials han envaït les seues vides. Per això, creiem que és fonamental educar en el sentit crític, perquè siguin capaços de desenvolupar una personalitat pròpia que els faça ciutadans i ciutadanes responsables.

Per això, aquest projecte desenvolupa una sèrie d'activitats la finalitat de les quals és afavorir l'interés per la lectura, podent enfocar-lo de manera que atraga a l'alumnat. Fomentar la lectura és un objectiu principal del centre, ja que la competència lectora és bàsica en el currículum escolar i imprescindible per a adquirir coneixements. La lectura és vehicle de coneixement, una eina que ens permet ampliar el nostre vocabulari i millorar la capacitat d'expressió i comunicació mentre gaudim d'un temps d'oci. El principal problema que ens hem trobat és la falta d'estímuls positius en la nostra societat que reforcen el gust per la lectura. Encara que molts dels nostres alumnes lligen i la majoria de les famílies valoren positivament la lectura, observem que només un número reduït considera l'acte de llegir com una cosa lúdica, divertida i enriquidora, més aviat, l'associen a una tasca escolar, a esforç i a una activitat poc estimulante.

A més, hem de considerar que la lectura és l'eix fonamental de qualsevol aprenentatge i implica directament totes les competències bàsiques. La competència en comunicació lingüística és la que, a priori, afecta més directament i és la clau que obri la porta per a aconseguir la resta de les competències. La competència aprendre a aprendre és la capacitat que té una persona de crear nous coneixements a partir dels quals ja té, utilitzant els estímuls del seu entorn (orals, escrits, etc). Aquesta competència no es pot dur a terme si no es té una competència lingüística adequada. La competència d'autonomia i iniciativa personal depèn de la capacitat d'aprendre i de respondre a les necessitats que la societat actual posa als ciutadans i ciutadanes. De la mateixa forma, no es pot comprendre el ser competent en l'àmbit social i ciutadà sense tindre un nivell lectoescriptor adequat, tenint en compte que vivim en una societat de la informació.

Sabem que involucrar als xiquets en el fascinant món de la lectura és una tasca conjunta en la qual pares, professors i educadors han de participar activament. És fonamental seleccionar amb cura els textos que se'ls oferiran, ja que l'entorn tecnològic actual, ple d'imatges i contingut visual de fàcil accés, pot resultar un competidor difícil per a la lectura, que requereix temps, esforç i dedicació.

D'altra banda, sabem que moltes vegades les arts escèniques es deixen de costat en els plans de lectura de molts centres escolars, possiblement per la creença errònia que la seua lectura és complicada. No obstant això, la lectura d'una obra de teatre pot ser summament enriquidora des de diferents perspectives educatives per a un grup de xiquets.

La lectura teatral demanda una comprensió profunda del desenvolupament de la trama, dels sentiments dels personatges i, per tant, requereix major atenció per part del lector. A més, la dramatització de contes permet als xiquets descobrir el veritable significat de cada paraula, ja que no és el mateix llegir sobre una emoció que representar-la davant els seus companys de classe.

Aquest doble esforç intensifica les emocions i experiències del lector.

Per això, la participació dels alumnes en la lectura i interpretació d'un text teatral pot millorar la seua comprensió lectora, sensibilitat cap a l'argument i les relacions interpersonals a l'aula, ja que tots estaran involucrats en un projecte comú.

A més, representar una obra teatral ajuda els xiquets a expressar els seus sentiments en veu alta, una cosa que pot ser complexa en unes certes edats. Com a complement, l'exercici de recitar en veu alta millora l'entonació (i, per tant, la lectura) i proporciona seguretat a l'hora de parlar en públic. Així, intentem relacionar algunes de les actuacions realitzades per al foment lector amb el teatre i animem als xiquets i xiquetes a descobrir i experimentar amb la lectura i interpretació de textos teatrals. A més, dramatitzar contes, històries, etc. els brinda eines per a millorar les seues habilitats socials i emocionals, ajudant-los a enfrontar els desafiaments de la vida amb major seguretat i empatia.

En conseqüència, la finalitat d'aquest projecte sorgeix per a donar resposta a una sèrie de preguntes:

- Com crear el gust per la lectura?
- Com acostar els llibres als alumnes?
- Què podem fer perquè l'alumnat gaudisca amb la lectura d'un llibre i es convertisca en una font de plaer.

Per a donar resposta a totes aquestes preguntes, el claustre del professorat va acordar dur a terme aquest projecte, que sorgeix de la necessitat de potenciar la competència lectora, així com per a fomentar l'interés i el desenvolupament de l'hàbit lector a partir d'una actuació planificada i coordinada del professorat del centre educatiu.

El veritable sentit d'aquest projecte lector és aconseguir el salt des del “saber llegir” cap al “**voler llegir**”, tasca que ha d'integrar tota la comunitat escolar, i en la qual la família juga un paper important.

Pensem que hem de ser models de “professors lectors”. Practicar la lectura compartida, crear espais i situacions per a acostar-nos als llibres: parlar d'ells, manejar-los, utilitzar la biblioteca escolar, visitar

la biblioteca pública, fer partícip a la família de la lectura, portar llibres del col·legi a casa i de casa al col·legi, intercanviar-los... És a dir, hem de **fomentar l'amor per la lectura**.

3. OBJECTIUS DEL PROJECTE I COM ES RECULL EN ELS DIFERENTS DOCUMENTS DEL CENTRE.

En aquest projecte s'engloba un conjunt d'actuacions que es realitzen durant tot el curs escolar. Algunes activitats es realitzen al llarg del curs i altres durant un temps determinat que posteriorment detallarem.

OBJECTIUS GENERALS

- Convertir la competència lectora en un dels elements prioritaris del centre, la família i la comunitat.
- Potenciar el desenvolupament de l'hàbit lector i la competència lectora des de totes les àrees i matèries del currículum.
- Utilitzar la biblioteca escolar com a espai de gaudi de la lectura i com un banc bibliogràfic d'aprenentatge.
- Desenvolupar el gust i el plaer per veure i sentir narrar contes.
- Potenciar la imaginació, la creativitat i la fantasia.
- Mostrar i visibilitzar contes amb pictogrames per a atendre la diversitat del grup. Crear vies per al foment lector, entre les famílies i el centre i fer partícips a les famílies del procés d'adquisició d'hàbits lectors.

Objectius per als docents

- Formar al professorat sobre la lectura infantil i juvenil: tècniques per a millorar la competència i el gust cap a la lectura, bibliografia, autors, publicacions, tendències...
- Desenvolupar en els alumnes estratègies per a llegir amb fluïdesa, entonació i comprensió adequada a la intenció del text.
- Utilitzar estratègies de comprensió lectora per a obtenir informació de la competència lingüística de l'alumne/a.
- Desenvolupar la comprensió i expressió oral atés el moment evolutiu de l'alumne/a.
- Utilitzar les biblioteques d'aula per a la cerca de la informació, aprenentatge, expressió de sentiments e idees.
- Implicar les famílies.

Objectius per als alumnes.

- Llegir com una forma de gaudir del temps lliure i com a alternativa a l'ús excessiu del dispositiu electrònic.
- Utilitzar la biblioteca per a la recerca d'informació, aprenentatge i font de plaer.
- Utilitzar la biblioteca escolar amb actitud de respecte i cura.
- Prestar i rebre llibres de la biblioteca d'aula i del centre educatiu.
- Aprendre a busca informació.
- Ampliar la lectura a l'àmbit de la dramatització.

COM ES RECULL EL PROJECTE EN ELS DIFERENTS DOCUMENTS DEL CENTRE?

El projecte **Lectoemoció** forma part del Projecte Educatiu de Centre. En un principi, de manera discreta, i creixent curs a curs amb més activitats i experiències per al nostre alumnat. Es tracta d'una línia de treball estratègica que engloba tots els cursos (des d'Infantil tres anys fins a sisè de Primària), no limitant-nos a unes campanyes i en unes dates concretes, sinó sent una tasca contínua en la qual està implicada tota la comunitat educativa (professorat, alumnat, AFA, famílies i agents externs).

Aquestes actuacions són un eix fonamental en el nostre centre educatiu, gràcies a les activitats de foment i animació a la lectura realitzades, la qual cosa ha anat fent un canvi positiu en l'interès pels llibres i la lectura.

El projecte, així mateix, desenvolupa el Pla de Foment Lector i el Projecte d'Acció a la Millora de la Competència Lingüística, que forma part de la part pedagògica de la Programació General Anual. Així s'assegura la realització diària de les accions desenvolupades i la seua avaluació trimestral. A més, les activitats també estan incloses en el Pla d'Activitats Complementàries i Extraescolars, ja que algunes se celebren en dates concretes (com el Dia del Llibre) o són visites pedagògiques (com les visites a les Biblioteques Públiques).

I, finalment, el fet de trobar-se com a part integrant dels diferents plans i ser una branca més del Projecte Educatiu de Centre, possibilita l'execució diària **sistemàtica** i la **sostenibilitat** en el temps.

4. NÚMERO DE PARTICIPANTS, COMPOSICIÓ I RESPONSABLE O COORDINADOR DEL PROJECTE.

Aquest projecte ha sigut desenvolupat i consensuat per part de tot l'equip educatiu. El claustre del professorat va acordar prèviament totes les propostes. Ara bé, per a la seua posada en marxa en les activitats que es realitzen a nivell de centre se segueixen les directrius preses pels membres de la comissió lectora.

Aquesta comissió està formada per 7 components, representant a cada cicle o equip docent (Infantil, 1r cicle, 2n cicle i 3r cicle), i una mestra de PT sent la coordinadora de la comissió. Entre aquestes persones es troben les dues bibliotecàries del centre (coordinadora i representant del 2n cicle de Primària). Al seu torn, la comissió està coordinada amb l'equip directiu. Cal remarcar la labor i implicació de tota la comunitat educativa per a poder dur a terme aquest projecte.

Així mateix, el projecte és desenvolupat per a fomentar l'hàbit lector en tot l'alumnat del centre. En conseqüència, com el Ceip José García Planells consta de 2 línies, engloba a una totalitat de 419 alumnes i impacta en un total d'unes 305 famílies.

Les edats que comprén el nostre alumnat són des dels 3 anys fins als 11 aproximadament. El treball d'aquest projecte es desenvolupa des d'edats primerenques, ja que considerem que no cal esperar que el xiquet o xiqueta sàpia llegir per a motivar-li. **Un bon lector comença a formar-se quan encara no sap llegir.**

A més, llegir és fonamental per a aprendre gramàtica i vocabulari de llengua, com a problemes de matemàtiques i ciències, ja que totes les competències coincideixen en la lectura.

La lectura estimula la imaginació i ajuda en el desenvolupament del pensament abstracte. Gaudim llegint, descobrim idees, sentiments, històries i personatges. Quan llegim un llibre, cobra vida i ens trasllada a llocs coneguts, desconeguts, pròxims, llunyans, reals o impossibles.

La lectura ens permet escoltar moltes històries, tindre molts punts de vista i veure la realitat des de totes les perspectives. També pot ampliar les mirades i els coneixements, multiplicar les experiències humanes i possibilitar el desenvolupament d'idees pròpies, tan necessàries quan la informació i les "fake news" estan a l'abast de la mà dels nostres alumnes.

5. DESENVOLUPAMENT, FUNCIONAMENT I FASES D'IMPLANTACIÓ DEL PROJECTE AL LLARG DEL CURS ESCOLAR.

El projecte **Lectoemoció** naix el curs passat després de realitzar una valoració dels resultats acadèmics de l'alumnat, en la qual s'observa que és necessari treballar sistemàticament unes certes estratègies lingüístiques, considerant la lectura (foment lector, gaudi lector, velocitat i comprensió lectora) com la competència que ajuda a desenvolupar tots els altres vessants de la competència lingüística (expressió i comprensió escrita, i expressió i comprensió oral).

Per a això, es van utilitzar les dades de l'enquesta familiar en la qual es basa el Pla de Foment Lector, extraient diferents conclusions:

- L'alumnat del centre és molt divers. Les classes tenen una ràtio elevada en general i estudiants amb contextos familiars molt distints, des de famílies molt implicades fins a altres amb menor participació. Davant aquesta realitat, el centre assumeix el compromís de compensar les

desigualtats i potenciar les competències de l'alumnat més desfavorit, promovent una educació inclusiva.

- Aquestes diferències també es fan evidents en referència a la implicació familiar en la motivació a la lectura: hi ha pares i mares lectors, que freqüenten llibreries i biblioteques i que faciliten l'adquisició de l'hàbit lector als seus fills/as des del primer moment; i hi ha famílies que no lligen i que, encara que des del centre educatiu es treballa per a implicar-los en la creació d'aquest hàbit en els seus fills, resulta molt més difícil.

Finalitzat aquesta anàlisi, la Comissió de Coordinació Pedagògica va realitzar una valoració dels resultats obtinguts, contrastant els resultats en les dues àrees de llengües que utilitzem prioritàriament (castellà i valencià), sent les conclusions les que segueixen:

- Alguns alumnes entenen els textos en els seus aspectes més literals, però presenten dificultats quan la lectura requereix una comprensió més profunda.
- Molts manifestaven problemes en establir jeràrquicament la informació dels textos que es proposaven.
- Un percentatge fallava en les tasques en les quals se'ls demanava tindre en compte informació prèvia distribuïda pel text.
- Alguns presentaven dificultats per a relacionar informació de dos textos diferents.
- En general, tenien molta dificultat per a emetre valoracions crítiques i autònomes sobre els textos, limitant-se a repetir informació prèvia.

Tot això, va comportar a la reflexió que calia sistematitzar encara més les activitats que el professorat realitza per a dinamitzar la lectura donant-li forma, temps i espai en tots els nivells. A més, encara que percebérem que els pares valoraven positivament la lectura i la veien fonamental per als seus fills i filles, la comissió va considerar que s'havia de sistematitzar el foment lector des de la família, motivant, aconsellant i traslladant el gust per la lectura a les llars.

D'altra banda, es va observar que els xiquets llegien més quan són més xicotets i que, segons creixen, deixen la lectura per altres activitats que donen compensació més ràpidament i que requereixen menor esforç. Aquest fet ens va portar a pensar que era prioritari aconseguir que l'alumne que comença a llegir en la seua primera edat continue fent-ho durant la resta de la seua vida.

Per tot això, i després de fer formacions que motivaren la consciència que la lectura ha de ser un eix principal en el procés d'ensenyament - aprenentatge a la nostra escola, es va acordar en claustre de professors:

- Implantar mitja hora de **lectura lliure** en tots els nivells, de manera que tots els alumnes puguin llegir el llibre que desitgen i que aquesta lectura lliure i plaent cree l'hàbit de lectura que busquem.
- Avaluar la **capacitat lectora** dels nostres alumnes. Per a això passem proves (en 5é curs) per a determinar la capacitat del nostre alumnat (comprensió lectora de diferents tipologies de textos i velocitat lectora) per a valorar si les actuacions que es desenvolupen en el centre tenen la incidència proposada. Ens ofereix una visió clara de la situació en referència a la competència lectora i ens ajuda a dissenyar les mesures necessàries per a la seua millora.
- Donar visibilitat al **Dia del Llibre** com a celebració del centre perquè l'alumnat i les seues famílies interioritzen la importància de disposar de llibres que estimulen la imaginació dels nostres xiquets i xiquetes.
- Organitzar i decorar la nostra **Biblioteca de Centre** per a oferir un espai motivant, tranquil i que propicie el gust per la lectura.
- Organitzar espais de **Biblioteca d'Aula** en totes les classes perquè el Llibre estiga sempre visible, i puga fer-se ús d'ells en qualsevol moment.

Posteriorment, en finalitzar el curs, es va valorar en l'informe de memòria el que havíem implementat i es va elaborar una estratègia d'acció per al curs pròxim.

Ja en el curs 2024-2025, i aprofitant la redacció de la Programació General Anual del Centre i el Pla d'Activitats Complementàries i Extraescolars, la comissió lectora, juntament amb els equips docents, comissió de coordinació pedagògica i equip directiu, van elaborar el present projecte i van consensuar les activitats a realitzar i que es detallen en el següent punt.

6. DESCRIPCIÓ DE LES ACTIVITATS REALITZADES DURANT EL CURS 2024-2025

Activitat 1: BIBLIOTECA DE CENTRE OBERTA PER A PRÉSTECES I SESSIONS SETMANALS.

DURACIÓ I DATA DE REALITZACIÓ: aquesta activitat es duu a terme dos dies a la setmana, 30 minuts, en horari del pati, durant els mesos d'octubre a maig.

PARTICIPANTS: Alumnat de cinqué de primària que vol participar voluntàriament. Se'ls comenta als alumnes que, al llarg del curs, la biblioteca romandrà oberta dos dies a la setmana perquè tot l'alumnat de primària que vulga puga realitzar préstecs o devolucions de llibres, llegir, fer treballs o consultar llibres. Els expliquem que, per a la seua posada en marxa, necessitem la seua col·laboració i implicació.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: és una activitat que té un gran acolliment i són bastants els alumnes que volen participar. Es formen grups de 5 o 6 voluntaris i se'ls assigna de manera rotativa les

funcions que han de fer i se'ls comunica els dies que han de vindre. Per a una explicació més detallada de les funcions, vegeu **l'Annex 1**.

Des de la biblioteca es pretén inculcar i fomentar en els xiquets/as el plaer per la lectura, l'aprenentatge i la utilització de les biblioteques del seu entorn. També, fomentar l'hàbit lector i promoure els recursos i serveis de la biblioteca tant dins com fora de l'escola. Així mateix, és un espai que els ofereix l'oportunitat de realitzar experiències de creació i utilització de la informació a fi d'adquirir coneixements, comprendre, desenvolupar la imaginació i entretenir's. Es pretén, a més, que els alumnes descobrisquen el caràcter lúdic del llenguatge a partir de la lectura recreativa, facilitant llegir per llegir, sense cap mena de vinculació directa amb cap treball escolar.

És un espai que promou la igualtat d'oportunitats, l'atenció a la diversitat i la inclusió. Ofereix exemplars adequats als diferents nivells de competència lectora i té un ampli ventall de llibres de diferents temàtiques (aventures, novel·les, fantasia, de temàtica inclusiva i de respecte a la diversitat, etc.), de varietat de lletres (impremta, lligada, majúscula, minúscula), i amb pictogrames, per a respondre a l'alumnat segons els seus interessos, preferències o necessitats.

A més, esmentar que la biblioteca està adherida al banc de recursos de biblioteques. En el projecte denominat **Biblioinnova't** que convoca la Conselleria de València amb l'objectiu de donar suport a la dinamització de les biblioteques escolars i al foment de la lectura.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: és una activitat que té repercussió en l'àmbit educatiu i també en el familiar. Ofereix la possibilitat que els alumnes/as puguem emportar-se llibres a casa amb l'objectiu de fomentar el seu hàbit lector i compartir un temps de lectura amb la seua família o amics. Els permet accedir a una varietat de gèneres literaris, diferents col·leccions de llibres, literatura clàssica, novetats, enciclopèdies, diccionaris, llibres amb pictogrames, llibres en anglès o llibres de consulta.

A més, esmentar que cada trimestre un cicle ve a la biblioteca amb el seu tutor per a poder fer un préstec. Aquesta activitat es duu a terme cada 15 dies. Un membre de la comissió és l'encarregat de registrar el llibre prestat. [Enllaç vídeo per a informar a les famílies.](#)

En l'àmbit escolar, els alumnes no sols tenen al seu abast prop de 6000 llibres dels quals disposa la nostra biblioteca del centre, sinó que, a més, poden gaudir d'una biblioteca molt acollidora que motiva a submergir-se en el meravellós món dels llibres.

Activitat 2: BIBLIOTECA D'AULA I LECTURA DIÀRIA

DURACIÓ: es duu a terme durant tot el curs i participen tots els alumnes i el professorat.

RESPONSABLES: Comissió de Foment Lector.

DESCRIPCIÓ: consisteix a crear un espai a l'aula amb llibres motivadors per als alumnes del grup, adequats al seu nivell lector i a les seues necessitats. D'aquesta manera, el llibre com a element que propicia la imaginació es fa visible.

A més, s'implementa el moment de lectura diària de 30 minuts en la mateixa franja en tot el col·legi, en el qual els xiquets poden utilitzar els llibres de la biblioteca de l'aula, del centre, o haver-lo portat de casa. Aquesta lectura es fa de manera distesa no sols en els espais lectors creats a les aules, sinó també en espais comuns com a passadissos, patis, biblioteca del centre, etc.

BENEFICIARIS: Tota la comunitat educativa.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: Des de l'organització d'espais en cada aula, així com la implementació de la mitja lectura diària només amb l'objectiu de gaudir, hem observat que cada vegada hi ha més xiquets que porten els seus propis exemplars de casa, perquè són lectures que tenen ja iniciades en les seues llars. Aquest fet fa que es comencen a escoltar converses en les quals els mateixos alumnes es recomanen i deixen llibres.

A més, els xiquets demanden aquest moment de lectura, que els ofereix un moment de calma, reflexió i concentració, tan important en el seu desenvolupament personal.

Activitat 3: MALETA VIATGERA I CONTACONTES DE FAMÍLIES

DURACIÓ I DATA DE CELEBRACIÓ. Des de setembre a juny i es realitza de manera sistemàtica en una sessió setmanal.

PARTICIPANTS: En aquesta activitat participa l'alumnat i famílies del tercer nivell del segon cicle d' Educació Infantil.

RESPONSABLES: famílies de l'alumnat.

DESCRIPCIÓ: Aquesta activitat es realitza dins i fora de l'aula, ja que aquesta maleta viatjarà setmanalment per les diferents llars de cada alumne. A casa tindran que:

- Llegir el conte de la lletra que li ha tocat.
- Transformar la lletra buida en l'objecte o animal triat i decorar-lo per a portar-la a classe.
- També realitzar una lletra amb diferents materials, de manera lliure, i penjar d'eixe cartó, 2 objectes que comencen per eixa lletra.
- Realitzar un repte: giraran la botella detectant una lletra i hauran de crear paraules que comencen per eixes lletres.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: Genera una gran motivació per a l'adquisició de la lectoescriptura i fomenta la participació de les famílies, ja que passen temps amb els seus fills i filles realitzant l'activitat que després mostren als seus companys dins de l'aula.

Activitat 4: TEATRE EN INFANTIL

DURACIÓ: L'activitat de teatre en infantil es duu a terme al llarg de tot el curs escolar. La data de celebració és a final de curs aproximadament és quan es dona la mostra de teatre que han preparat els xiquets en les diferents sessions de teatre.

PARTICIPANTS: En l'activitat participa l'alumnat del tercer nivell del segon cicle d'infantil, és a dir, els xiquets i xiquetes de la classe de 5 anys.

RESPONSABLES: La docent que s'encarrega del segon suport en l'etapa d'infantil és la mestra que es dedica a donar les classes de teatre.

DESCRIPCIÓ: La mestra de suport 2, té en el seu horari una sessió dedicada a teatre en cadascuna de les classes de 5 anys. En aquesta sessió, la mestra s'emporta a la meitat de l'aula a l'ambient de teatre o a la biblioteca del centre on imparteix la classe. La setmana següent s'emporta a l'altra meitat i repeteix l'activitat amb aquest alumnat.

S'adjunta en l'**Annex 2** l'estructuració de les sessions al llarg del curs fins a la seua representació. Com a mostra d'aquest treball, es disposa d'algun vídeo en aquests enllaços:

[Contes de laios i laies](#)

[Conte: El llop i les cabretes](#)

BENEFICIARIS: Els principals beneficiaris són l'alumnat de 5 anys, ja que són els participants directes, es beneficien de tots els avantatges de la pràctica del teatre en infantil (millores en la memòria, la concentració, el desenvolupament del llenguatge, la creativitat, el foment de l'empatia, l'autoestima, la confiança en un mateix...).

FORA DEL CENTRE: La repercussió en el nostre centre és clara, doncs, es convida a la resta de classes del cicle a acudir i gaudir d'elles, aquests poden beneficiar-se de l'observació d'una obra de teatre gratuïta i adaptada al seu nivell. A més, a vegades, els xiquets i xiquetes de tot el cicle, participen en l'elaboració del decorat, la qual cosa és una "excusa perfecta" per a motivar-los en la realització d'una activitat plàstica. Les famílies de l'alumnat participant en la mostra també poden gaudir del visionament de l'obra en la qual participen tant els seus fills com els companys d'aquests. A través de les nostres xarxes, difonem aquesta activitat per a donar-la a conèixer a la resta de la nostra comunitat educativa.

Activitat 5: LLIBRE DELS NOMS

DURACIÓ: Des de setembre a juny del curs.

DATA DE CELEBRACIÓ: Aquesta activitat es realitza de manera sistemàtica en una sessió setmanal.



PARTICIPANTS: En aquesta activitat participa l'alumnat i famílies del tercer nivell del segon cicle d'Educació Infantil.

DESCRIPCIÓ: Aquest llibre se l'emporta a casa cada alumne durant una setmana. El treball a realitzar és una fulla per les dues cares. En la primera cara ha d'aparèixer el nom en lletra clara i majúscula. Poden utilitzar diferents materials, fent servir sempre la seua imaginació. Per darrere han d'explicar mitjançant fotografies les seues preferències, causa de nom, què li agrada fer, si té germans, mascotes... i finalment quan el llibre arriba a l'aula es mostra i es treballa tots junts/as. A partir del nom propi i les lletres que el componen, desenvolupem una sèrie d'activitats encaminades al procés lectoescriptor des dels primers anys.

BENEFICIARIS: Alumnat i famílies del nivell.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: Genera una gran motivació per a l'adquisició de la lectoescriptura i fomenta la participació de les famílies, ja que passen temps amb els seus fills i filles duent a terme l'activitat que després mostren als seus companys/as dins de l'aula.

Activitat 6: EL PROTAGONISTA DE LA SETMANA

DURACIÓ I DATA DE REALITZACIÓ: Des del moment en què el grup ha superat el període d'adaptació fins a juny del curs de primer nivell del segon cicle d'Educació Infantil. I es realitza sistemàticament en una sessió setmanal.

PARTICIPANTS: Membres de les famílies, l'alumnat i professors adscrits a l'aula.

RESPONSABLES: Tutors dels grups d'infantil.

DESCRIPCIÓ: Distribuïm les setmanes en funció del nombre d'alumnes, setmanes del curs i la duració del període d'adaptació dels xiquets/es a la nova realitat escolar. La setmana prèvia al fet que el xiquet/a siga protagonista, s'envia a les famílies un document que han d'emplenar amb informació de la vida del xiquet/a: joguets favorits, color, menjar... D'aquesta manera aconseguim involucrar a les famílies en el procés d'ensenyament/aprenentatge. A més, al llarg de la setmana es realitzen altres activitats que detallem en **l'Annex 3**.

BENEFICIARIS: Alumnat d'infantil i les seues famílies.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: És una activitat que genera gran motivació, ja que els alumnes són els protagonistes durant una setmana i això ajuda a l'adquisició de models lectors. A més, es fomenta la participació de les famílies, perquè passen temps amb els seus fills i filles dins de l'aula, coneixent als companys/es dels seus fills/es.

Activitat 7: APADRINAMENT LECTOR

DURACIÓ I DATA DE CELEBRACIÓ: De setembre a juny. Es realitza una sessió quinzenal.

PARTICIPANTS: Alumnes de 5é d'Educació Primària i els alumnes del 3r nivell del segon cicle d'Educació Infantil.

DESCRIPCIÓ: Consisteix en el fet que alumnes/as del curs de 5é d'educació primària es converteixen en padrins/padrines lectors/es del curs del 3r nivell del segon cicle d'educació infantil, per a compartir moments de lectura. Així els/les padrins/padrines tenen la funció motivadora de llegir-los als seus fillols/es.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: Aquesta activitat millora els diferents continguts de la lectura a més de contribuir a desenvolupar unes meravelloses relacions interpersonals de l'alumnat del centre i l'acostament de xiquets/as del centre.

Activitat 8: TERTÚLIES DIALÒGIQUES

DURACIÓ I DATA DE CELEBRACIÓ: Dues sessions setmanals de 45 minuts, al llarg del primer i segon trimestre.

PARTICIPANTS: Alumnat de tercer i sisé curs i són els tutors els responsables.

DESCRIPCIÓ: Aquesta activitat consisteix a seleccionar un llibre de lectura i generar un debat en cada sessió sobre el capítol llegit. Com a exemple, comentem com s'ha desenvolupat en un dels dos nivells (sisé de Primària).

La tertúlia dialògica ha versat entorn del llibre "Invisible" de Eloy Moreno, a causa de la seua temàtica en relació amb l'assetjament escolar, ja que considerem seria interessant la seua lectura per part d'un alumnat que l'any que ve canvia de centre i marxa a un Institut d'Educació Secundària, en el qual es poden trobar amb situacions similars a les de la lectura.

Una vegada triat el llibre i motivat a l'alumnat per a la seua lectura, dediquem dues sessions setmanals a això. En la primera sessió, s'acudeix a la biblioteca del centre i procedim a llegir un capítol entre tots en veu alta, fent els aclariments necessaris quan algú el necessita. Després de llegir el capítol, l'alumnat ha d'emplenar una fitxa de lectura amb el capítol que comentaran pròximament, les pàgines exactes en les quals apareix el tema seleccionat i què és el que més els ha cridat l'atenció d'eixe capítol, la qual cosa més els ha agradat i el que menys. Així doncs, en la segona sessió que es realitza en classe analitzem el capítol llegit a través del qual l'alumnat ha escrit en la seua fitxa de lectura i, així, van comentant d'un en un allò que més els ha cridat l'atenció i per què, generant-se un debat obert sobre això.

BENEFICIARIS: Alumnat de tercer i sisé.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: La repercussió que té aquesta activitat en el nostre alumnat és que genera en ells un debat intern sobre uns certs aspectes o temes i desenvolupen habilitats per a dialogar respectant els torns de paraula, escoltar els seus companys, reflexionar i qüestionar-se uns certs aspectes en els quals és possible que anteriorment no s'havien detingut a parar atenció.

Activitat 9: CLASSIFICACIÓ DE LLIBRES PER TEMÀTIQUES EN LA NOSTRA BIBLIOTECA DE CENTRE.

DURACIÓ: Durant el primer i segon trimestre. La biblioteca va quedar inaugurada per temàtiques a la fi del segon trimestre.

PARTICIPANTS: Alumnat de 3r cicle de Primària.

RESPONSABLES: Bibliotecàries.

DESCRIPCIÓ: Com que en el nostre centre comptem amb un projecte de millora de la nostra biblioteca, la comissió lectora va decidir comptar amb l'ajuda de l'alumnat més major del centre per a posar-lo en marxa. Aquesta activitat que forma part d'aquest projecte va consistir en el fet que l'alumnat classificara d'un en un tots els llibres de la biblioteca segons la temàtica a la qual creien que pertanyia.

Per a això, van començar amb els llibres situats en l'espai de primer cicle. Seleccionaven una sèrie de llibres que tenien la marca de primer cicle, llegien la sinopsi i decidien a què temàtica podien pertànyer. Després, ajuntaven tots els llibres en diferents muntons segons les temàtiques que se'ls havien ocorregut i, més tard, en un paper xicotet, escrivien el nom d'eixa temàtica i el pegaven en el lloc de cada llibre. Després, realitzaven un cartell cridaner amb el nom de la temàtica i col·locaven tots els llibres ja classificats en una prestatgeria, al costat del seu cartell.

D'aquesta manera, cada vegada que l'alumnat desitja buscar un llibre específic o sobre una temàtica en general, pot acudir directament a la prestatgeria corresponent al seu cicle en la qual està eixa temàtica i obtindre el llibre més fàcil i ràpidament.

Finalment, en agraïment a tot l'alumnat que ha col·laborat en la tasca, es realitza un vídeo que arreplega els millors moments viscuts. S'inclouen també en **l'Annex 4** algunes fotografies relacionades amb l'activitat.

[Vídeo agraïment](#)

BENEFICIARIS: Tot l'alumnat del centre.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: Gràcies a aquesta activitat hem aconseguit una biblioteca ordenada que atrau la lectura per part de l'alumnat, a més de facilitar la tasca del préstec de llibres, ja que és més senzill trobar on es troben cadascun.

Activitat 10: VISITA A LES BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES

DATA DE REALITZACIÓ I DURACIÓ: Es va realitzar el dimecres 21 de febrer de 2024 i va durar 1h aproximadament.

BENEFICIARIS: en aquesta activitat van participar els alumnes de segon cicle, sent un total de 100 alumnes, acompanyats pels seus tutors, un especialista i l'educador.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: és una activitat que es va dur a terme a la Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu que compte, des de l'any 2000, amb una seu pròpia en el Monestir de San Miguel dels Reis. Realitzaren activitats encaminades a promoure la lectura, sent una d'elles, el cicle **Trobades d'Escriptors** a la biblioteca.

Aquesta activitat es proposa com una continuació d'un treball que comença a les aules amb l'estudi de l'obra de l'autora Mar Benegas i culmina amb una xarrada amena i interactiva entre l'autor i els alumnes/as. A més, els alumnes gaudeixen d'una visita guiada al Monestir de Sant Miquel dels Reis. En aquest curs escolar s'ha tractat d'acostar-nos a l'autora Mar Benegas i a la seua gran producció poètica.

Activitat 11: FIRA DEL LLIBRE

DURACIÓ: 1h la fira de primària i 45 minuts la fira d'infantil.

DATA CELEBRACIÓ: aquesta activitat es realitza el Dia Internacional del Llibre, el 23 d'abril.

PARTICIPANTS: Tot l'alumnat del centre, tant d'infantil com de primària. Els tutors de cada curs i els especialistes dels quals disposa el centre.

RESPONSABLES: la comissió lectora.

DESCRIPCIÓ: Enguany és la tercera edició de la Fira del llibre, a causa del gran acolliment que va tindre el curs passat per part de l'alumnat i la implicació de les famílies. És una activitat que té com a objectiu fomentar la lectura i conèixer la varietat de gèneres literaris dirigits al públic infantil i juvenil. Per a dur-la a terme, es demana als alumnes/as que porten un o dos llibres que ja han llegit i vulguen intercanviar per un altre que li agrade més en la nostra Fira del Llibre. D'aquesta manera, no sols motivem i fomentem la lectura, a més, li donem una nova vida als llibres i donem l'oportunitat que l'alumnat pugui intercanviar experiències i sensacions dels llibres que han llegit.

Als alumnes se'ls dona un tiquet per llibre que hagen portat, d'eixa forma, en la fira poden agafar un o dos llibres entregant els seus tiquets.

És una activitat inclusiva on participen tots els alumnes/as, fins i tot aquells que no han portat llibres, ja que la idea és fomentar l'hàbit entre tot el nostre alumnat (el que no té encara eixe gust i el que sí que el té). Si bé és cert, que es fa una gran labor de motivació i conscienciació de la importància de participar aportant un llibre, algunes poques famílies no participen. Els xiquets manifesten que no tenen o no volen intercanviar-los. Per a fomentar la lectura i oferir la possibilitat que tots els xiquets/es tinguen llibres a les seues cases, la biblioteca del centre disposa de donacions o llibres retirats, que ens permeten oferir un llibre per als xiquets no han portat. Així mateix, cal esmentar també, que hi ha alumnes conscienciats en què hi ha famílies que no tenen la possibilitat d'adquisició de llibres i entenen el motiu de per què no han portat. És per això que decideixen portar més llibres

perquè tots es puguem emportar. D'aquesta manera es propicia la conscienciació en la diversitat i inclusió educativa i social. En l'**Annex 5** s'amplia aquesta informació.

D'aquesta activitat es realitza un vídeo per a visibilitzar la gran experiència que suposa per al nostre alumnat.

Fira del llibre

BENEFICIARIS: tota la comunitat educativa.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: és una activitat que influeix no sols en l'àmbit escolar sinó també en el familiar. Els xiquets/es comparteixen amb les seues famílies l'elecció del seu llibre. A més, aprenen la importància de donar una nova vida als llibres que ja han llegit o no volen, generalitzant aquest aprenentatge no sols als llibres, sinó també a altres coses, propiciant així la consciència en la sostenibilitat.

Activitat 12: ANIMACIONS LECTORES

DURACIÓ: 1 sessió d'uns 50 minuts aproximadament.

DATA DE REALITZACIÓ: La data triada serà aproximada al Dia del Llibre.

PARTICIPACIÓ: cada curs escolar es tria una animació lectora diferent realitzada per professionals que duen a terme activitats de foment lector. Enguany comptarem amb el grup de teatre "Conta3".

RESPONSABLES: els membres de la comissió lectora.

BENEFICIARIS: Tot l'alumnat del centre, tant d'infantil com de primària.

BENEFICIARIS: tot l'alumnat del centre, tant d'infantil com de primària.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: existeixen una varietat d'activitats d'animació lectora (obres de teatre, scape room, contacontes, tallers...) les quals poden adaptar-se al nivell de l'alumnat i a la temàtica que volem treballar.

Aquest curs escolar, es duu a terme l'activitat titulada "**Els nostres Monstres de la Cultura Popular Valenciana**". És un espectacle participatiu per a fomentar la recuperació del nostre imaginari popular, per a rescatar els personatges dels nostres contes, llegendes i rondalles que s'han anat transmetent de generació en generació.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: l'animació lectora és una activitat que agrada molt als xiquets perquè descobreixen una altra manera de conèixer els contes, i els permet deixar volar la seua imaginació i fantasia, crear personatges que els transporten a altres llocs imaginaris, descobrir la bellesa del llenguatge, aprendre divertint-se, aprenent. Es tracta d'associar els llibres amb diversió i descobriment.

Els/les xiquets/as comparteixen amb les seues famílies l'experiència que han pogut vivenciar i que els ha connectat amb el món màgic dels contes.

Activitat 13: ANEM AL TEATRE

DURACIÓ: L'activitat dura aproximadament una hora, sense comptar el desplaçament al teatre. La data de celebració sol ser sobre març, abril o maig.

PARTICIPANTS: En l'activitat participa l'alumnat de tot el centre.

RESPONSABLES: La cap d'estudis és l'encarregada de transmetre a la COCOPE les dates i hores indicades per l'Ajuntament per a la realització de l'activitat.

DESCRIPCIÓ: Anem al teatre (Anem al teatre en valencià) és una campanya teatral, organitzada per l'Ajuntament, que ofereix en horari escolar i de manera gratuïta espectacles d'arts escèniques i musicals per a l'alumnat d'educació infantil, primària, secundari i batxillerat. Les obres que es representen es trien per la seua qualitat, el reconeixement al circuit europeu i estatal de teatre infantil, i per ser innovadors quant al format, temàtica i iniciativa artística.

BENEFICIARIS: L'alumnat de tot el centre es beneficia d'una obra de teatre en valencià gratuïta.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: Dins del centre es crea una cultura d'amor i afecte cap al teatre en valencià que evidentment repercuteix fora del centre, amb futurs ciutadans més formats i amants de la cultura.

Activitat 14: OBRA DE TEATRE DE 6é

DURACIÓ: Tercer trimestre.

DATA DE CELEBRACIÓ: Del 10 de juny al 14 de juny.

PARTICIPANTS: Alumnat de 6é.

RESPONSABLES: Tutors de sisé curs.

DESCRIPCIÓ: L'alumnat de sisé curs decideix el tema sobre el qual dramatitzar una obra de teatre. Poden triar una obra ja inventada, adaptada a la seua edat, i representar-la o poden seleccionar ells el tema i elaborar un guió des del principi.

Es distribueixen els rols: guionistes (si és necessari), actors i actrius, director/a d'escena, tramoistes... I per a la seua realització es destinen sessions lectives de les àrees de Llengua, Música i Educació Física. En elles l'alumnat es dedica a preparar l'obra, elaborar el decorat, assajar i, finalment, es representa a tot l'alumnat del centre en la segona setmana de juny.

BENEFICIARIS: Tot l'alumnat del centre.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE: L'alumnat del centre té l'oportunitat d'assistir a la representació d'una obra de teatre i aproximar-se al món de la dramatització. Així mateix, poden gaudir de l'oportunitat de conèixer alguna obra teatral ja existent. Quant a l'alumnat participant, per

a ells resulta una oportunitat meravellosa de desenvolupar d'una forma atractiva les seues habilitats comunicatives i d'expressió corporal, potenciant la seua creativitat i la capacitat de treballar en equip de manera cooperativa.

Activitat 15: RECOMANACIONS LECTORES EN PERÍODES DE VACANCES

DATA DE REALITZACIÓ: els dies previs a les vacances de Nadal i d'estiu.

PARTICIPANTS: els tutors i especialistes de cada cicle.

RESPONSABLES: els membres de la comissió lectora.

BENEFICIARIS: l'alumnat i les seues famílies.

DESCRIPCIÓ DE L'ACTIVITAT: els tutors i els especialistes de cada cicle decideixen els llibres que volen recomanar per al seu alumnat. Es proposen una sèrie de llibres i contes per nivells, atesos els interessos, competència lectora i gustos de l'alumnat de cada classe. L'objectiu és fomentar la lectura a casa, oferint-los recomanacions de llibres adequats als seus fills/as. D'aquesta manera, orientem a les famílies sobre quins llibres poden adquirir per a ampliar la seua xicoteta biblioteca a casa, o bé realitzar préstecs a la biblioteca més pròxima. Es tracta de crear un ambient idoni per a compartir lectures, parlar de llibres, llegir en veu alta en família i així aconseguir que adquirisquen l'hàbit per la lectura.

REPERCUSSIÓ DINS I FORA DEL CENTRE. Amb aquesta activitat s'ofereix a les famílies una varietat de llibres adequats a la competència lectora dels alumnes amb l'objectiu de promoure la lectura a casa i contribuir al foment de l'hàbit lector. Els permet compartir amb els seus fills/as un moment màgic de llegir junts, de contar-los el conte, de conversar sobre el llibre, o que ells puguin expressar les seues emocions, temors, pensaments i sentiments, a més de conèixer sobre el món que els envolta. Aquestes recomanacions serveixen perquè l'alumnat interactue sobre els diferents llibres que han llegit, i al seu torn, entre ells/elles puguin recomanar-se uns llibres o altres i coneguen diferents punts de vista i opinions dels seus companys/as.

6. PROCEDIMENT D'AVALUACIÓ DEL PROJECTE I LES SEUES ACTIVITATS.

Tot projecte desenvolupat en el centre educatiu ha de ser avaluat durant la seua pràctica per a constatar com es va desenvolupant la seua implantació i analitzar en quin grau es van aconseguir els objectius proposats a curt i mitjà termini. El pla marca reunions trimestrals del grup lector per a comprovar com s'està duent a terme en el centre i les possibles millores.

La memòria final, a més d'una relació de les accions i activitats executades durant el curs, realitzarà una avaluació del projecte de foment de la lectura que haurà de reflectir:

- Activitats exercides en el pla.

- Consecució dels objectius proposats.
- Aprofitament dels recursos del centre educatiu.
- Altres continguts previstos.

De l'avaluació s'extrauran les conclusions que permetran expressar les propostes de millora que s'acorden per a la seua introducció en la Programació General Anual del següent curs, atorgant així la sostenibilitat a la tasca realitzada.

De tot el relacionat amb aquest projecte, s'informa el Claustre i al Consell Escolar. D'altra banda, de cadascuna de les activitats desenvolupades al llarg del curs escolar, es realitza una avaluació i registre una vegada finalitzada en la qual es tindran en compte els apartats que s'adjunten en l'**Annex 6**.

7. MESURES D'EDUCACIÓ INCLUSIVA.

La lectura com a dret social comporta la incorporació de totes i tots a la pràctica de llegir. No obstant això, en l'era de globalització i tecnològizació característiques del segle XXI, aquesta pràctica s'ha redefinit, ajustant-se a nous suports i llenguatges (Cordó García, 2016) pel que l'accés al llibre no pot estar limitat a la materialitat del paper ni a l'exclusivitat de la paraula escrita, perquè també es lliguen les imatges, els colors, els moviments, els sons, entre altres.

En l'última dècada, les investigacions empíriques sobre lectura i discapacitat s'han centrat principalment en les dificultats que poden experimentar les persones en situació de discapacitat en l'execució i processament de la lectura. Aquests estudis inclouen alfabetització en persones sordes, xiquets amb discapacitat intel·lectual i amb síndrome de Down, així com investigacions sobre trastorns específics de la lectura com la dislèxia. També, encara que en menor mesura, s'han explorat eines compensatòries per a la lectura digital en persones cegues.

La nostra tasca, emmarcada en el projecte que desenvolupem, consisteix a oferir a l'alumnat amb aquestes dificultats, diferents mecanismes per a intentar alinear una conceptualització més àmplia que l'instrumental i funcional per a la vida, amb una dimensió recreativa, d'oci, com una **pràctica plaent**. En aquest sentit, el que busquem és la lectura per plaer, entesa com una activitat voluntària, que es trobe al marge de les responsabilitats escolars. Per a això, s'ofereixen lectures que afavorisquen els seus interessos i en formats que siguin comprensibles i motivadors per a l'alumnat, com per exemple lectures amb pictogrames per a alumnat TEA (Trastorn de l'Espectre Autista), amb text en majúscula per a alumnat amb discapacitat mental, o en format digital per a alumnat amb un percentatge d'invidència alt (perquè puguin llegir en un dispositiu digital adequat a la seua discapacitat).

Som conscients que la inclusió de les persones en situació de discapacitat en temes de lectura, no pot quedar circumscrita només a una lectura funcional o instrumental, sinó que s'ha d'avançar a entregar-los veritables oportunitats d'experimentar la lectura també de manera recreativa, és a dir,

que s'**empoderen com a lectors**, que gaudisquen de l'experiència completa de la lectura, que puguen triar lliurement els materials que volen llegir i no sols llegir el que poden o el que se'ls imposa, ja que tots i totes tenen el dret de gaudir de la literatura i els llibres, deixant que les històries emboliquen els sentits i empoderar-se de les emocions que desperten.

Així mateix, els **espais** han de ser adequats per a oferir diferents possibilitats i pal·liar les possibles barreres que es puguen donar. Per a això, hem disposat de diferents espais a la biblioteca del centre, a les biblioteques d'aula i en tota la infraestructura del centre educatiu, pensats amb l'única finalitat de fomentar la lectura des del recolliment, la tranquil·litat, només amb l'emoció del gaudi de l'activitat en si.

Finalment, cal destacar la figura del personal d'inclusió, com a figures amb el paper del mediador de la lectura, descrivint i reconeixent una gran responsabilitat.

8. MITJANS DE COMUNICACIÓ PER A LA DIFUSIÓ DEL PROJECTE I LES SEUES ACTIVITATS (BLOG, WEB DEL CENTRE, XARXES SOCIALS, ETC.)

Totes les mesures preses en aquest document es difonen en la nostra comunitat educativa, intentant que tinga un gran impacte en l'adquisició de l'hàbit lector, arribant a més alumnes, famílies i agents socials.

El projecte de foment de la lectura del centre està a la disposició de la comunitat educativa, informada de totes les accions que es desenvolupen mitjançant els nostres canals de difusió de grup escolar, com són Facebook, Instagram, Youtube.

D'altra banda, la web del Centre ocupa un lloc molt rellevant en la seua difusió, ja que és el lloc de referència de totes les nostres propostes pedagògiques anuals. L'equip directiu és l'encarregat de supervisar totes les publicacions. Així mateix, però no menys important, en les diferents dependències del col·legi, es penja la cartelleria anunciadora de les activitats a realitzar (Fira del llibre, Animacions lectores, Teatres, etc.)

**El verb llegir, com el verb estimar o el verb somiar, no suporta
“el mode imperatiu”.**

(Jorge Luis Borges)

Equip Educatiu

Ceip José García Planells

Manises - (Valencia)

ANNEX 1. FUNCIONS DELS VOLUNTARIS I FOTOS DE LA NOSTRA BIBLIOTECA.

FUNCIONS:

- **Registre:** Un voluntari s'encarrega de dir-li a la bibliotecària el codi del llibre per a fer-li el préstec.
- **Data:** s'encarrega de marcar en el llibre la data de devolució, sent aquesta de 7 dies amb possibilitat de renovació.
- **Targetes:** Un voluntari/ària baixa al punt acordat per a entregar el carnet lector a aquells alumnes que estan fent una fila per a pujar a la biblioteca; i un altre voluntari/ària, és l'encarregat d'arreglar els carnets a la porta.
- **Control:** Dos voluntaris/àries s'encarreguen d'ordenar les prestatgeries i de col·locar els llibres de les devolucions en el seu lloc corresponents, així com vetlen pel compliment de les normes de la biblioteca.





ANNEX 2. ESTRUCTURACIÓ DE LES SESSIONS AL LLARG DEL CURS DE TEATRE.

Les sessions durant el primer quadrimestre queden estructurades de la manera següent:

- Calfament (jocs d'expressió corporal com ara manyaga, pantomima, jocs de moviment lliure, d'imitació, cançons motrius...)
- Conta contes (el mestre co un conte a l'alumnat i / o el dramatitza)
- Dramatització del conte (els xiquets i xiquetes dramatitzen el conte llegit prèviament).
- Volta a la calma (es realitzen exercicis de relaxació).

És important destacar que, en el moment de la dramatització del conte per part de l'alumnat, els personatges a representar, en algunes ocasions, són els triats pels xiquets i xiquetes i, altres vegades, els són assignats de manera aleatòria.

A partir del segon quadrimestre, l'estructura de la sessió canvia lleugerament, ja que es dediquen més a treballar els teatres que es realitzaran a final de curs, quedant de la manera següent.

- Calfament.
- Dramatització dels contes a representar en la mostra (3 o 4 contes amb 6-7-8-9 actors/actrius en actors/actrius en cada un).
- Volta a la calma.

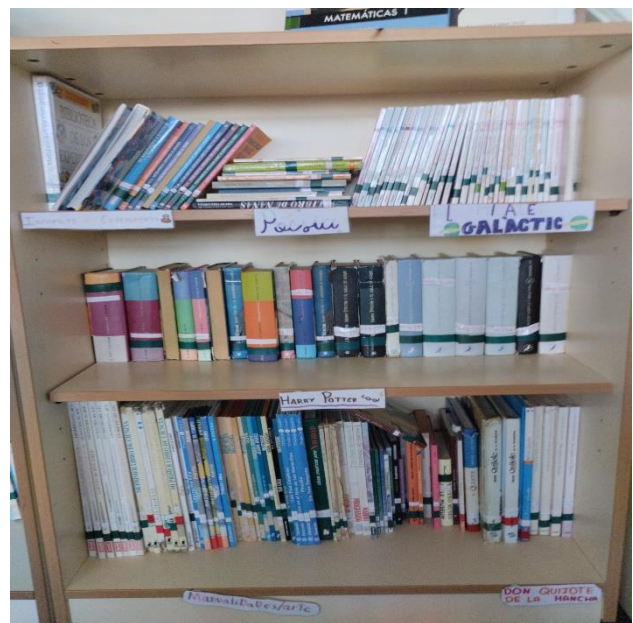


ANNEX 3. ACTIVITAT EL PROTAGONISTA DE LA SETMANA.

Durant eixa setmana es duen a terme altres activitats:

- Cada xiquet/a dibuixa al seu company/a protagonista. El protagonista es dibuixa així mateix en un altre format.
 - El protagonista ens parla de les seues preferències: joc, menjar, color, conte... i també dels membres del seu entorn més pròxim.
 - El protagonista estampa les petjades de les seues mans i peus.
 - Es mesura, es pesa...
 - Eixa setmana la família ens visita i fa una lectura del seu conte o contes favorits i es realitza una manualitat proposada per la família que fa referència al conte (amb marionetes, personatges...).
- Amb totes les pàgines que es completen al llarg de la setmana, es confecciona un llibre enquadernat per a l'alumne que s'emporta a casa de record.

ANNEX 4. FOTOS DE L'ACTIVITAT DE CLASSIFICACIÓ DE LLIBRES PER TEMÀTIQUES.



ANNEX 5. FIRA DEL LLIBRE

Es realitzen dos fires: una per a tot l'alumnat d'infantil i una altra per a primària. Els alumnes d'infantil de 5 anys realitzen l'activitat acompanyats pels seus padrins lectors (alumnes de cinqué curs de Primària) i els alumnes d'infantil de 3 i 4 anys van acompanyats per alumnat de sisé.

En primer lloc, els deixem un temps perquè puguin veure tota la varietat de llibres que hi ha, i amb l'ajuda del seu acompanyant (que li orienta sobre el títol, la temàtica i el gènere),



finalment trien el conte que es volen emportar. Després de l'elecció del seu llibre, al costat del seu acompanyant, exploren el conte junts. Ells li'ls lligen o simplement gaudeixen mirant les seues il·lustracions.

És un moment màgic, on els alumnes de sisé i cinqué juntament amb els xiquets d'infantil, comparteixen un temps de plaer submergint-se en el meravellós món de la lectura on la imaginació, la fantasia, la creativitat i la il·lusió són presents.

A més, els alumnes de segon es preparen una poesia per a transmetre-la als alumnes d'infantil de 5 anys. Es tracta d'una activitat de poesia murmurada que als xiquets/as els agrada molt. Permet no sols apreciar la poesia, sinó compartir un moment de plaer escoltant els diferents versos. Posteriorment a la Fira del Llibre per als xiquets d'infantil es realitza per a tota l'Etapa de Primària.

Els llibres s'exposen per cursos, però l'alumnat pot triar qualsevol llibre que li agrade, així atenem la diversitat de l'alumnat i a la competència lectora de cadascun. A més, des de la biblioteca també aportem una varietat de llibres amb pictogrames per a donar resposta a aquells alumnes amb diversitat funcional, especialment, els alumnes amb TEA (Trastorn de l'Espectre Autista), ja que sabem que la informació visual els facilita la seua comprensió. No obstant això, aquest tipus de contes també són molt útils per a tota mena d'alumnat, per aquest motiu, qualsevol alumne pot triar-los.

Una vegada tots els alumnes han triat el seu llibre o llibres, fan una activitat tots junts al pati de primària. Enguany, s'ha escrit en el sòl dues paraules i els alumnes han anat assegut damunt de la línia per a formar el lema "lleg i viu". Tal com plasmem en aquesta foto.



Per a finalitzar, cada classe se situa en un espai del pati juntament amb el seu tutor i duen a terme una activitat per a amenitzar el Dia del Llibre. Aquestes activitats són: comentar perquè han triat eixe llibre (autor, final, temàtica, personatges...), inventar un conte per grups, canviar entre tots el final d'un llibre prèviament ja llegit o simplement gaudir de la lectura del llibre triat.

ANNEX 6. AVALUACIÓ

ACTIVITAT REALITZADA:				
EQUIP DOCENT	GRAU DE CONSECUCIÓ			PROPOSTA DE MILLORA
INFANTIL	A	PA	NA	
1r CICLE	A	PA	NA	
2n CICLE	A	PA	NA	

3r CICLE	C	PC	NA	
----------	----------	-----------	-----------	--

- A= Aconseguído PA= Parcialment aconseguit NA= No aconseguit

Al seu torn, de manera global, es realitza una avaluació per part dels diferents equips docents dels equips docents, on s'avaluaran els següents objectius:

TAULA D'AVALUACIÓ DEL PROJECTE DE FOMENT LECTOR		Curs
		Escolar
VALORACIÓ I PROPOSTES DE MILLORA ATENENT ELS CICLES		
INFANTIL		
PRIMER CICLE		
SEGON CICLE		
TERCER CICLE		
CONSECUCIÓ DELS OBJECTIUS	A	PA NA
1. Convertir la competència lectora en un dels elements prioritaris del centre, la família i la comunitat.		
2. Potenciar el desenvolupament de l'hàbit lector i la competència lectora des de totes les àrees i matèries del currículum.		
3. Utilitzar la biblioteca escolar com a espai de gaudi de la lectura i com un banc bibliogràfic d'aprenentatge.		
4. Desenvolupar el gust i el plaer per veure i sentir narrar contes.		
5. Potenciar la imaginació, la creativitat i la fantasia.		
6. Mostrar i visibilitzar contes amb pictogrames per a atendre la diversitat del grup.		

7. Crear vies per al foment lector, entre les famílies i el centre i fer partícips a les famílies del procés d'adquisició d'hàbits lectors.			
APROFITAMENT DELS RECURSOS DEL CENTRE EDUCATIU			
VALORACIÓ GENERAL DEL PLA DE FOMENT LECTOR I PROPOSTES DE MILLORA			