

alumnos y profesores tras el desarrollo de las TIC. Sin embargo, lo consideramos un material esencial, y por esta razón intentaremos propiciar su utilización.

- Visitas a museos, monumentos y exposiciones artísticas.
- Prensa: la utilización de este recurso en clase nos parece esencial debido a que la relación entre el arte y la prensa ha sido constante desde la creación de la misma. No solo se puede utilizar para mostrar a los alumnos como los medios impresos cubren noticias, actividades y temas relacionados con el arte, sino también para enseñarles como el arte se ha servido de la prensa en determinados momentos históricos, y ha sido utilizada por los artistas para realizar manifiestos e incluso como soporte de sus obras.
- Comics y novela histórica: en las páginas de muchos cómics y novelas aparecen ilustraciones y descripciones de monumentos históricos que podemos utilizar en nuestras clases para acercar el arte a los alumnos y motivarlos .
- Películas de carácter histórico: son muy útiles para motivar a los alumnos, introducir los temas, para profundizar en la vida y obras de determinados artistas, para ilustrar lenguajes artísticos, proponer actividades de investigación y reflexión...En cada unidad didáctica se les recomendará una.
- Material elaborado por los profesores.

7. EVALUACIÓN.

7.1.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN .

La presente programación sigue los estándares de aprendizaje y criterios de evaluación marcados en el DECRETO 51/2018, de 27 de abril, del Consell, por el que

se modifica el Decreto 87/2015, por el que establece el currículo y desarrolla la ordenación general de la educación secundaria obligatoria y del bachillerato en la Comunitat Valenciana.

Los criterios han sido extraídos de los siguientes enlaces:

<http://mestreacasa.gva.es/web/formaciodelprofessorat/dpsecundaria>

<http://www.ceice.gva.es/web/ordenacion-academica/curriculo-eso-bachillerato-por-materias>

Los criterios de evaluación se detallan en el desarrollo de las unidades

7.2. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Y SU RELACIÓN CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN).

Como hemos dicho anteriormente, la evaluación es un conjunto de prácticas que sirven al profesorado para determinar el grado de progreso alcanzado respecto a las intenciones educativas que se ha propuesto, para poder ajustar su intervención pedagógica a las características y necesidades del alumnado. Para conocer el nivel de efectividad de los criterios establecidos en esta programación, llevaremos a cabo varios tipos de evaluación.

Según el momento en el que se produce utilizaremos:

- **Evaluación inicial:** será realizada al comenzar el curso y en cada unidad didáctica, teniendo como objetivo conocer la situación en la que se encuentra el alumno en relación con los contenidos que vamos a abordar, con el fin de organizar y planificar la práctica educativa. Esta evaluación nos permitirá establecer un diagnóstico previo de las necesidades de partida de los alumnos/as. Para ello, al principio de cada unidad los estudiantes realizarán una actividad inicial, que podrá ser un ejercicio tipo test a través de kahoot o Plickers.

- **Evaluación continua:** tiene como objetivo conocer los avances y las dificultades que se están produciendo. Se tendrán en consideración los diferentes tipos de actividades planteadas, así como la participación y comportamiento del alumnado. Esta evaluación nos da una información muy rica y variada sobre el proceso de enseñanza aprendizaje y nos da pautas para poder detectar errores y modificar las actividades previstas.
- **La evaluación final:** se realiza al final del proceso de enseñanza y aprendizaje para valorar si se han alcanzado los objetivos propuestos y se han adquirido las competencias establecidas.

Respecto al agente evaluador, podemos distinguir entre:

- **Autoevaluación:** es la que realiza el alumno/a sobre su propio trabajo. Este tipo de evaluación resulta muy útil para que el alumno/a sea consciente tanto de su progreso como de sus limitaciones y carencias, contribuyendo así a desarrollar la autonomía y responsabilidad de su propio aprendizaje.
- **Coevaluación:** es una herramienta de evaluación del aprendizaje en la que, con la ayuda de una rúbrica, el alumnado se evalúa entre sí siguiendo con objetividad los indicadores de logro que en ella se definen.
- **Heteroevaluación:** es la más utilizada, ya que es la que realiza el profesor.

Esta última será la más habitual, pero no la única. La autoevaluación y la coevaluación serán utilizadas en la corrección de los comentarios de obras de arte que tendrán que realizar en cada una de las unidades a sí como en la evaluación de la tarea que tendrán que realizar a lo largo el curso.

Según el propósito de la evaluación podemos distinguir entre la evaluación formativa y la sumativa. **La evaluación formativa** es la que evalúa el proceso de enseñanza de forma frecuente, nos permite obtener información, tanto del aprendizaje como de la enseñanza, por tanto, es continua y no tienen por qué ser necesariamente calificativa. Las herramientas de evaluación formativa serán la observación y el seguimiento sistemático del alumno/a. **La evaluación sumativa** se mide mediante pruebas (de forma continua o final) con el propósito de calificar al alumnado, obteniendo, de esta forma, una puntuación del producto de aprendizaje.

Respecto a **los instrumentos de evaluación**, son las herramientas que usa el docente para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos/as en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Existen muchos tipos de instrumentos pero los que vamos a utilizar en esta materia son: pruebas escritas, rúbricas, tanto para la corrección de los comentario de obras de arte como para el proyecto del curso, instrumentos TIC (actividades interactivas de Educaplay, Kahoot, Plickers...) y la observación diaria.

A continuación, encontramos un cuadro donde se relaciona todos los contenidos, con criterios de evaluación, con las competencias, con los estándares y con los instrumentos utilizados. No se ha incluido en él la observación diaria, ya que es una herramienta que se utiliza diaria y constantemente y, por tanto, en todos los criterios de evaluación.

GLOSARIO	
CAA competencia aprender a aprender	CSC competencia social y cívica
CCL competencia de comunicación lingüística	PE prueba escrita
CD competencia digital	RC rúbrica para comentario
CEC conciencia y expresiones culturales.	SIEE sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor

EX examen	HO Hoja de observación
Pr proyecto	

1ESO

BLOQUE 1: CONTENIDOS COMUNES AL APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA E HISTORIA						
BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES	COMPETENCIAS ESTÁNDARES	UNIDADES	INSRUMENTO EVALUACIÓN
1.1	<p>Estrategias para definir problemas y formular preguntas o hipótesis sobre las causas y consecuencias y el significado de las transformaciones sociales y espaciales.</p> <p>Estrategias para la elaboración de guiones o planes para indagar sobre procesos históricos y geográficos. Aportación de soluciones originales a los problemas relativos a hechos históricos y geográficos.</p> <p>Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Proceso estructurado de toma de decisiones. Estimación de oportunidades y riesgos.</p> <p>Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad.</p>	<p>1oGH.BL1.1. Planificar la realización de una indagación individual con la guía del docente sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la estimación del tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal</p>	<p>1oGH.BL1.1.1. Planifica la realización de una indagación individual o grupal con la guía del docente sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis.</p> <p>1oGH.BL1.1.2. Propone un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos con la guía del docente a partir de fuentes diversas para llevar a cabo una indagación sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel mediante la ayuda del docente.</p> <p>1oGH.BL1.1.3. Estima en su planificación el tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal para llevar a cabo una indagación individual o grupal sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel.</p>	<p>CAA</p> <p>SIEE</p>	<p>1</p> <p>-</p> <p>11</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

1.2	<p>Uso de diversos procedimientos para obtener y registrar información sobre hechos históricos y geográficos a partir de fuentes variadas presentados en diferentes lenguajes (verbal, audiovisual, cartográfico, estadístico) pertenecientes a diversos géneros y obtenidos por varios medios como uso de bibliotecas, salidas de campo o Internet.</p> <p>Uso de estrategias de comprensión lectora y oral adecuadas a su nivel.</p> <p>Fomento de la lectura de textos divulgativos sobre temas históricos y geográficos.</p> <p>Clasificación y uso crítico de fuentes de información.</p> <p>Uso de diversos procedimientos para la clasificación, organización, análisis y representación de la información relacionada con los contenidos del nivel: esquemas, mapas conceptuales, mapas temáticos o gráficas estadísticas (barras, lineales, circulares, climogramas, etc.) y de la información proporcionada por sistemas de información geográfica.</p>	<p>1oGH.BL1.2. Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información.</p>	<p>1oGH.BL1.2.1. Selecciona la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos sugeridos por el docente, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que accede a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo).</p> <p>1oGH.BL1.2.2. Aplica estrategias de forma pautada, acordes con su nivel, de búsqueda, registro, clasificación, selección y organización de la información relacionada con los contenidos del nivel mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales, mapas temáticos o gráficas estadísticas (barras, lineales, circulares, climogramas, etc.) y de la información proporcionada por sistemas de información geográfica.</p>	<p>CCL CAA CD</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 1: 1.1., 1.2, 1.3, 1.4, 8.1, 11.2, 12.1 Bloque 2: 5.1. Bloque 3: 3.1, 4.1, 13.2, 20.1, 22.1, 28.1, 34. 2, 37.</p>	<p>1</p> <p>-11</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.3	<p>Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios y continuidades, las relaciones de causalidad entre diversos hechos históricos y para explicar la distribución, localización, interacción e interconexión de hechos geográficos.</p>	<p>1oGH.BL1.3. Interpretar los datos, evidencias e información mediante su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, informes o síntesis de conclusiones y situar los hechos fundamentales en una perspectiva temporal en cuanto a sucesión y duración y en un contexto geográfico.</p>	<p>1oGH.BL1.3.1. Interpreta los datos, evidencias e información obtenida a partir de diversas fuentes mediante su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, informes o síntesis de conclusiones con la ayuda del docente.</p> <p>1oGH.BL1.3.2. Sitúa los hechos geográficos en un contexto teniendo en cuenta su orden de magnitud espacial del lugar donde tienen lugar, su distribución y localización y la interacción e interconexión entre tales hechos geográficos con el apoyo de mapas.</p> <p>1oGH.BL1.3.3. Sitúa los hechos históricos de la Prehistoria y la Antigüedad fundamentales en una perspectiva</p>	<p>CCL CAA</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 2: 1.1., 1.2, 3.1., 6.1, 10.1, 10.2, 16.1, 17.1, 18.2, 19.1, 20.1. Bloque 3: E 12.1, 18.1,</p>	<p>8</p> <p>-11</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

			temporal en cuanto a sucesión y duración mediante el uso de líneas de tiempo u otros procedimientos gráficos.	27.2, 29.1, 34.1		
1.4	Habilidades de comunicación propias de su nivel. Procedimientos de citación de fuentes.	1oGH.BL1.4. Comunicar de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros, cumplir los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio y utilizar la terminología conceptual adecuada.	<p>1oGH.BL1.4.1. Comunica de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros y hace referencia a las fuentes utilizadas.</p> <p>1oGH.BL1.4.2. Cumple los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos.</p> <p>1oGH.BL1.4.3. Interactúa en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio con pautas proporcionadas por el docente.</p> <p>1oGH.BL1.4.4. Utiliza la terminología conceptual adecuada en los textos que expresan o aplican el producto de su aprendizaje.</p>	CCL CAA Estándares RD Bloque 2:: E 7. 1, 9.2, 21.2 Bloque 3: E 9.1. 12.2, 13.1, 19.1, 24.1, 27.2, 28.2	1 - 11	H.O EX. PR
1.5	<p>Uso de herramientas TIC para organizar (marcadores sociales, hojas de cálculo), interpretar la información y crear contenidos en diferentes formatos: textos, mapas temáticos, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósteres, vídeo, debates, exposiciones orales, etc.</p> <p>Uso de entornos de aprendizaje colaborativo. Uso crítico de buscadores en Internet: consideración de la calidad, fiabilidad y sesgo de las fuentes.</p>	1oGH.BL1.5. Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas.	<p>1oGH.BL1.5.1. Usa diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar (como marcadores sociales, hojas de cálculo), y almacenar diversos documentos e información obtenidos en formatos digitales considerados como fuentes, y teniendo en cuenta su calidad, fiabilidad y sesgo a partir de criterios sencillos facilitados por el docente.</p> <p>1oGH.BL1.5.2. Colabora con otros compañera través de entornos virtuales de aprendizaje para elaborar e interpretar contenidos comunicables en diferentes formatos siguiendo las indicaciones del docente.</p> <p>1oGH.BL1.5.3. Comunica los contenidos elaborados en diferentes formatos y medios (textos, mapas temáticos, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósteres, vídeos, debates, exposiciones orales, etc.) siguiendo pautas formales facilitadas por el docente</p>	CAA CD SIEE Estándares RD Bloque 1: 12.1	1 - 11	H.O EX. PR

			1oGH.BL1.5.4. Adopta un comportamiento que prevenga malas prácticas en el uso de herramientas informáticas y en entornos virtuales a partir de protocolos de actuación facilitados por el docente.			
1.6	Estrategias de pensamiento: pensamiento alternativo, causal y consecuencial, medios-fin, de perspectiva y alternativo. Sentido crítico y de la responsabilidad	1oGH.BL1.6. Describir aquellos aspectos relativos a los conocimientos y destrezas históricas y geográficas que contribuyen al desarrollo de las competencias que se demandan para continuar en estudios posteriores tanto de carácter académico como profesional y relacionar dichas competencias con las profesiones donde se usan.	1oGH.BL1.6.1. Describe aquellos aspectos relativos a los conocimientos y destrezas históricas y geográficas (como disponer de diversas estrategias de pensamiento, sentido crítico y de la responsabilidad) que contribuyen al desarrollo de las competencias que se demandan para continuar en estudios posteriores tanto de carácter académico como profesional a partir de cuestiones planteadas por el docente 1oGH.BL1.6.2. Relaciona las competencias que se demandan para continuar en estudios posteriores tanto de carácter académico como profesional con las profesiones donde se usan con la orientación del docente.	CSC CAA	1 - 11	H.O EX. PR
1.7	Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. Técnicas de escucha activa: parafrasear, resumir. Diálogo igualitario. Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo. Imaginación y creatividad	1oGH.BL1.7 Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	1oGH.BL1.7.1. Asume diversos roles con eficacia y responsabilidad con las pautas indicadas por el docente para conseguir metas comunes establecidas por el grupo. 1oGH.BL1.7.2. Apoya a compañeros y compañeras demostrando empatía y amabilidad y reconociendo sus aportaciones con respeto. 1oGH.BL1.7.3. Resuelve conflictos y discrepancias dentro del grupo mediante el diálogo igualitario haciendo uso de diversas técnicas de escucha activa modeladas por el docente.	SIEE	1 - 11	H.O EX. PR
1.8	Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades. Autoconcepto positivo. Proactividad. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia,	1oGH.BL1.8. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.	1oGH.BL1.8.1. Realiza de forma eficaz tareas o proyectos acordes a su nivel, teniendo iniciativa para emprender y proponer acciones de forma estructurada con la guía del docente. 1oGH.BL1.8.2. Muestra curiosidad e interés durante el desarrollo de tareas o proyectos acordes a su nivel y es capaz de automotivarse y de perseverar	SIEE CAA	1 - 11	H.O EX. PR

	flexibilidad. Proceso estructurado de toma de decisiones. Sentido crítico y de la responsabilidad.		para superar los obstáculos con el apoyo del docente. 1oGH.BL1.8.3. Actúa con flexibilidad buscando soluciones alternativas con la guía del docente 1oGH.BL1.8.4 Regula sus emociones, controlando la ansiedad e incertidumbre y siendo consciente de sus fortalezas y debilidades con las indicaciones del docente.			
BLOQUE 2: EL MEDIO FÍSICO						
2.1	La Tierra, un planeta habitable, en el Sistema Solar. Factores que lo hace posible: su posición en el sistema solar, los movimientos de la Tierra y sus efectos en la vida de los seres humanos, su forma y su tamaño.	1o.GH.BL2.1. Reconocer las características específicas de nuestro planeta y argumentar cómo algunas de ellas son decisivas para hacer posible el desarrollo de la vida humana en la Tierra.	1o.GH.BL2.1.1. Reconoce las características específicas de nuestro planeta (su posición en el sistema solar, los movimientos de la Tierra y sus efectos en la vida de los seres humanos, su forma y su tamaño) a partir del análisis de fuentes diversas , como infografías, audiovisuales, material cartográfico o textos. 1o.GH.BL2.1.2. Argumenta cómo algunas de las características específicas de nuestro planeta (su posición en el sistema solar, sus movimientos, su forma y su tamaño) son decisivas para hacer posible el desarrollo de la vida humana en la Tierra .	CMCT Estándares RD Bloque 1: 1.2.	1	H.O EX. PR
2.2	El problema de la representación de la Tierra: las proyecciones cartográficas (Mercator, Peters, etc.).	1o.GH.BL2.2. Evidenciar la dificultad de representar la esfericidad de la Tierra en un plano y demostrar con ejemplos cómo ello afecta a la distorsión de formas y superficies de los continentes representados en planisferios de diferentes proyecciones y al trazado de la red de coordenadas geográficas para facilitar el uso crítico de la cartografía.	1o.GH.BL2.2.1. Evidencia la dificultad de representar la esfericidad de la Tierra en un plano a partir del hecho de la existencia de una variedad de modelos de representación cartográfica o proyecciones . 1o.GH.BL2.2.2. Demuestra con ejemplos cómo la dificultad de representar la esfericidad de la Tierra en un plano afecta a la distorsión de formas y superficies de los continentes representados en planisferios de diferentes proyecciones y al trazado de la red de coordenadas geográficas para facilitar el uso crítico de la cartografía .	CMCT CAA Estándares RD Bloque 1: 1.1, 10.1	1	H.O EX. PR
2.3	El mapa como herramienta básica del trabajo geográfico: estrategias de lectura e interpretación de la	1o.GH.BL2.3. Describir la información proporcionada por diversos documentos cartográficos a partir de guías de análisis y	1o.GH.BL2.3.1. Describe la información proporcionada por diversos documentos cartográficos (planos, croquis,	CMCT CAA	1	H.O

	información cartográfica proporcionada por diversos documentos cartográficos (planos, croquis, mapas, etc.) y sistemas de información geográfica; empleo de técnicas del trabajo cartográfico: el uso de la escala, de la red de coordenadas geográficas (latitud y longitud) y de la orientación.	utilizar diversas técnicas de trabajo cartográfico para facilitar el manejo de los mapas como fuente de información geográfica y situarse en el espacio.	mapas, etc.) y sistemas de información geográficos a partir de guías de análisis. 1o.GH.BL2.3.2. Utiliza diversas técnicas de trabajo cartográfico , como el uso de la escala, de la red de coordenadas y de la orientación, con la guía del docente, para facilitar el manejo de los mapas como fuente de información sobre el espacio geográfico. 1o.GH.BL2.3.3. Sitúa los hechos geográficos y a sí mismo en el espacio, orientándose, con la ayuda de planos o mapas de gran escala.	Estándares RD Bloque 1: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4		EX. PR
2.4	El medio físico del planeta: la importancia de la atmósfera, la litosfera, la hidrosfera y la biosfera para los seres humanos. Los principales espacios naturales del planeta: la diversidad de paisajes como síntesis de la interrelación entre los diferentes componentes básicos: el relieve (estructuras y formas), la hidrografía y el clima (elementos y zonas bioclimáticas). Distribución y características de los principales espacios naturales en España, Europa y en el mundo.	1o.GH.BL2.4. Describir la distribución de tierras y mares en el planeta y los tipos de relieve terrestre, y reconocer los hechos geográficos más relevantes del medio físico (unidades del relieve, hidrografía, grandes conjuntos climáticos y formaciones vegetales) de España, de Europa y del mundo para concretar visualmente el espacio terrestre y situarse en él.	1o.GH.BL2.4.1. Describe la distribución de tierras y mares en nuestro planeta y los tipos de relieve terrestre (estructuras y formas), apoyándose en el análisis guiado de material cartográfico y gráfico diverso. 1o.GH.BL2.4.2. Reconoce los hechos geográficos más relevantes del medio físico , como las unidades del relieve, la hidrografía, los grandes conjuntos climáticos y las formaciones vegetales, de España, de Europa y del mundo a partir del análisis de la información procedente de material audiovisual, cartográfico, gráfico y de sistemas de información geográfica. 1o.GH.BL2.4.3. Reconoce la diversidad de paisajes como síntesis de la interrelación de los hechos geográficos más relevantes del medio físico a partir de documentos cartográficos e imágenes	CMCT Estándares RD Bloque 1: 1.3, 2.1, 3.1, 4.1, 5.1, 6.1, 7.1, 8.1, 9.1, 11.1 y 11.2.	2 - 7	H.O EX. PR
2.5	El medio físico del planeta: la importancia de la atmósfera, la litosfera, la hidrosfera y la biosfera para los seres humanos. Los principales espacios naturales del planeta: la diversidad de paisajes como síntesis de la interrelación entre los diferentes componentes básicos: el relieve (estructuras y formas), la hidrografía y el clima (elementos y zonas bioclimáticas).	1o.GH.BL2.5. Analizar el funcionamiento del medio físico del planeta como resultado de la interrelación de los diversos elementos del medio físico y explicar cómo ésta favorece el desarrollo de la vida terrestre.	1o.GH.BL2.5.1. Analiza el funcionamiento del medio físico del planeta como resultado de la interrelación de sus diversos elementos , como la atmósfera, la litosfera, la hidrosfera y la biosfera y su importancia para los seres humanos. 1o.GH.BL2.5.2. Explica cómo la interrelación de los diversos elementos del medio físico de la Tierra (atmósfera, litosfera, hidrosfera y biosfera) favorece el desarrollo de la vida humana y la diversidad de paisajes a partir de ejemplos que hagan referencia a lugares si-	CMCT CSC SIEE Estándares RD Bloque 1: 12.1	2 - 7	H.O EX. PR

			tuados en todos los continentes mediante el uso de mapas y otras fuentes geográficas.			
2.6	<p>Los principales espacios naturales del planeta: la diversidad de paisajes como síntesis de la interrelación entre los diferentes componentes básicos: el relieve (estructuras y formas), la hidrografía y el clima (elementos y zonas bioclimáticas).</p> <p>Distribución y características de los principales espacios naturales en España, Europa y en el mundo.</p>	1o.GH.BL2.6. Describir la distribución espacial y las características de los grandes espacios naturales en España, en Europa y en el mundo y ejemplificar la influencia de estos espacios naturales sobre las acciones humanas a partir del análisis de fuentes.	<p>1o.GH.BL2.6.1. Describe la distribución espacial de los principales espacios naturales en España, en Europa y en el mundo a partir del análisis guiado de material cartográfico diverso.</p> <p>1o.GH.BL2.6.2. Diferencia las características de los grandes espacios naturales en España, en Europa y en el mundo mediante la comparación de la información proporcionada por fuentes de diverso formato (verbal, audiovisual, gráfico...</p> <p>1o.GH.BL2.6.3. Ejemplifica la influencia de los diferentes espacios naturales sobre las acciones humanas a partir del análisis de diversas fuentes de información geográfica (audiovisuales, material cartográfico, textos o gráficos).</p>	CMCT CSC	5 - 7	H.O EX. PR
2.7	Los principales espacios naturales del planeta: la diversidad de paisajes como síntesis de la interrelación entre los diferentes componentes básicos: el relieve (estructuras y formas), la hidrografía y el clima (elementos y zonas bioclimáticas).	1o.GH.BL2.7. Comparar espacios geográficos de diferente magnitud resultantes de la interacción entre el medio físico y los grupos sociales y constatar su diversidad manifiesta en su variedad paisajística con la ayuda de la observación de imágenes y la organización de la información mediante tablas u otras formas gráficas.	<p>1o.GH.BL2.7.1. Compara espacios geográficos de diferente magnitud resultantes de la interacción entre el medio físico y los grupos sociales a partir de tablas estadísticas y otras formas gráficas con la guía del docente.</p> <p>1o.GH.BL2.7.2. Constata la diversidad de espacios geográficos manifiesta en su variedad paisajística con la ayuda de la observación de imágenes y la organización de la información mediante formas gráficas.</p>	CMCT	2 - 7	H.O EX. PR
2.8	Los riesgos naturales en la Comunitat Valenciana, en España y en el mundo, y su desigual incidencia social y económica en las zonas afectadas atendiendo al diferente nivel de desarrollo humano.	1o.GH.BL2.8. Concretar los fenómenos naturales que pueden tener consecuencias catastróficas para la vida humana y comprobar si las actuaciones humanas pueden agravar o reducir sus desastrosos efectos mediante el análisis de la información que proporcionan los medios de comunicación	<p>1o.GH.BL2.8.1. Concreta los fenómenos naturales que pueden tener consecuencias catastróficas para la vida humana a partir de informaciones procedentes de los medios de comunicación sobre la Comunitat Valenciana, España y el mundo.</p> <p>1o.GH.BL2.8.2. Comprueba si las actuaciones humanas pueden agravar o reducir sus desastrosos efectos mediante el análisis de la información que proporcionan los medios de co-</p>	CMCT CSC	4	H.O EX. PR
				Estándares RD		
				Bloque 1: 3.1, 4.1, 5.1, 5.2, 6.1 y 11.2. Bloque 2: 4.1		
				Estándares RD		
				Bloque 1: 3.1, 5.1, 5.2, 6.1, 7.1, 9.1, 11.1		
				Estándares RD		
				Bloque 1: 12.1		

			<p>municación aportando ejemplos referidos a la Comunitat Valenciana, España y el mundo.</p>			
BLOQUE 3: EL ESPACIO HUMANO						
3.1	<p>Los recursos del medio: aprovechamiento y futuro de los recursos naturales como el agua, los suelos y los bosques. Impacto medioambiental de las actuaciones humanas y transformación del paisaje natural.</p>	<p>1oGH.BL3.1. Describir la desigual distribución espacial y el diverso aprovechamiento de algunos recursos naturales básicos para la vida de los seres humanos, como el agua, el suelo y los bosques e identificar algunos problemas sociales derivados del desigual acceso a estos recursos a partir de diversas fuentes de información.</p>	<p>1oGH.BL3.1.1. Describe la desigual distribución espacial y el diverso aprovechamiento de algunos recursos naturales básicos para la vida de los seres humanos, como el agua, el suelo y los bosques a partir del análisis guiado de material cartográfico diverso.</p> <p>1oGH.BL3.1.2. Identifica algunos problemas sociales derivados del desigual acceso a algunos recursos naturales básicos para la vida de los seres humanos, como el agua, el suelo y los bosques a partir de diversas fuentes de información geográfica.</p>	<p>CSC CAA</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 2: 10.1, 10.2, 13.1, 13.2, 13.3 (es el mismo que el 14.2), 14.1</p>	<p>4</p> <p>-</p> <p>5</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
3.2	<p>Los recursos del medio: aprovechamiento y futuro de los recursos naturales como el agua, los suelos y los bosques. Impacto medioambiental de las actuaciones humanas y transformación del paisaje natural.</p> <p>Valoración de la diversidad de medios naturales de la Tierra como riqueza a conservar.</p> <p>Actitud crítica ante los problemas medioambientales. Toma de conciencia del carácter limitado de los recursos naturales y de racionalizar su consumo. Noción de desarrollo sostenible.</p> <p>Políticas de conservación y protección del medio ambiente. Los espacios protegidos en la Comunitat Valenciana.</p>	<p>1oGH.BL3.2. Debatir sobre el impacto de algunas actuaciones humanas sobre el medio natural que suponen un aprovechamiento insostenible de los recursos naturales y proponer medidas que favorezcan el desarrollo sostenible y la conservación y protección ambiental a partir de ejemplos próximos.</p>	<p>1oGH.BL3.2. Debatir sobre el impacto de algunas actuaciones humanas sobre el medio natural que suponen un aprovechamiento insostenible de los recursos naturales y proponer medidas que favorezcan el desarrollo sostenible y la conservación y protección ambiental a partir de ejemplos próximos.</p> <p>1oGH.BL3.2.2. Propone medidas que favorezcan el desarrollo sostenible y la conservación y protección ambiental a partir de ejemplos próximos.</p>		<p>4</p> <p>5</p> <p>7</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
BLOQUE 4: HISTORIA						
4.1	<p>Nociones relativas al tiempo histórico: marcos cronológicos Millones de años, miles de años, siglos), formas convencionales de representar el tiempo, du-</p>	<p>1oGH.BL4.1. Distinguir diferentes marcos temporales en la Prehistoria y la Antigüedad de los principales procesos de cambio al seleccionar la escala en la línea de tiempo utilizada para</p>	<p>1oGH.BL4.1.1. Distingue diferentes marcos temporales en la Prehistoria y la Antigüedad relativos a los principales procesos de cambio (hominización, formación de las primeras sociedades agrarias e imperios antiguos) al seleccionar la escala de la línea de tiempo</p>	<p>CSC CAA</p> <p>Estándares RD</p>	<p>8</p> <p>9</p> <p>10</p> <p>11</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>ración, simultaneidad, cambio y sucesión.</p> <p>Paleolítico: El proceso de hominización. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de los asentamientos humanos.</p> <p>Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: El surgimiento de las “Polis”, su expansión comercial y política. El imperio de Alejandro Magno y el helenismo</p> <p>Roma: la evolución de la organización política: la república y el imperio.</p>	representarlos y mostrar la duración y simultaneidad de estos procesos en una o varias líneas de tiempo y mapas históricos.	<p>(cientos de miles de años, miles de años, siglos) utilizada para representarlos.</p> <p>1oGH.BL4.1.2. Muestra la duración y simultaneidad de los principales procesos históricos en la Prehistoria y la Antigüedad(difusión de la agricultura, expansión de las polis griegas, expansión del Imperio romano) en una o varias líneas de tiempo y mapas históricos.</p>	Bloque 3: 3,1, 4.1., 8.1, 10.1, 12.1., 20.1, 22.1, 31.1		
4.2	<p>Noción de explicación causal e interpretación histórica.</p> <p>Paleolítico: El proceso de hominización. La importancia del uso del fuego y el desarrollo del lenguaje en las primeras organizaciones sociales y sus formas de vida: los cazadores y recolectores. Su impacto ambiental.</p> <p>Neolítico: la revolución agraria y la expansión de los asentamientos humanos; artesanía y comercio; organización social y diferencias sociales. Manifestaciones culturales: rituales religiosos y obras de arte.</p> <p>La Historia Antigua: las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto. Las formas de dominación y organización política. La influencia del medio físico y las actividades económicas. Las primeras religiones y el papel de los templos. Innovaciones tecnológicas: la escritura, la rueda, utensilios metálicos.</p>	1oGH.BL4.2. Establecer cadenas de causas y consecuencias para explicar los cambios que dieron lugar a la formación de las primeras sociedades humanas de cazadores y recolectores, las sociedades agrícolas, el surgimiento de las religiones, la creación de los primeros estados e imperios o las expansiones griega y romana.	1oGH.BL4.2.1. Establece cadenas de causas y consecuencias para explicar los cambios que dieron lugar a la formación de las primeras sociedades humanas de cazadores y recolectores, las sociedades agrícolas, el surgimiento de las religiones, la creación de los primeros estados e imperios o las expansiones griega y romana.	CSC Estándares RD Bloque 3: 1.1., 3.1, 5.1, 6.1, 11.1, 18.1, 25.1, 26.1, 27.2, 28.2, 30.1, 34.1, 34.2, 36.1	8 9 1011	H.O EX. PR
4.3	El Mundo clásico, Grecia: El surgimiento de las “Polis”, su expansión comercial y política. Desigualdades sociales y conflictos en la polis. El	1oGH.BL4.3. Describir algunos hechos y procesos históricos como la expansión de las polis griegas y de Roma, la formación de imperios o la creación de obras de	1oGH.BL4.3.1. Describe algunos hechos y procesos históricos relevantes como la expansión de las polis griegas y de Roma, la formación de imperios o la creación de obras de arte con funcionalidad civil o religiosa a partir	CSC Estándares RD	10 11	H.O EX. PR

	<p>imperio de Alejandro Magno y el helenismo. Manifestaciones culturales: el arte, la filosofía, la religión y la ciencia. El Mundo clásico, Roma: la evolución de la organización política: la república y el imperio; factores de su expansión por el Mediterráneo y estrategias de dominación. La economía y la importancia de los esclavos y colonos. El proceso de romanización. La importancia del cristianismo. El arte romano y sus funciones</p>	<p>arte con funcionalidad civil o religiosa y poner ejemplos de cómo estos hechos son el resultado de las decisiones humanas de acuerdo con sus necesidades, intereses, valores o creencias religiosas en un contexto dado basándose en el uso de diversas fuentes.</p>	<p>de una selección orientativa de documentos facilitada por el docente</p> <p>1oGH.BL4.3.2. Pone ejemplos de cómo estos hechos son el resultado de las decisiones humanas de acuerdo con sus necesidades, intereses, valores o creencias religiosas en un contexto dado basándose en el uso guiado de diversas fuentes</p>	<p>Bloque 3: B3 5.1, 7.1, 13.1, 14.1, 17.1, 19.1., 19.2, 20.1, 23.1, 24.1, 28.2, 29.1, 31.2, 35.1 37,1 y 38.1</p>		
4.4	<p>Fuentes para el conocimiento de la Prehistoria y la Antigüedad: la importancia de la arqueología.</p>	<p>1oGH.BL4.4. Seleccionar la información relevante de acuerdo con preguntas previamente formuladas, sobre las características de las sociedades prehistóricas y antiguas y los cambios que experimentaron y plantearse su grado fiabilidad teniendo en cuenta el modo en que se han generado y obtenido y si son fuentes primarias o secundarias</p>	<p>1oGH.BL4.4.1. Selecciona la información relevante de acuerdo con preguntas previamente formuladas, sobre las características de las sociedades prehistóricas y antiguas y los cambios que experimentaron con la orientación del docente.</p> <p>1oGH.BL4.4.2. Se plantea el grado fiabilidad de las fuentes de información teniendo en cuenta el modo en que se han generado y obtenido y si son fuentes primarias o secundarias a partir de ejemplos seleccionados por el docente.</p>	<p>CSC</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3: 2.1, 2.2 15.1, 25.1 31.2</p>	<p>8 9 10 11</p>	<p>H.O EX. PR</p>
4.5	<p>Paleolítico: el desarrollo del lenguaje en las primeras organizaciones sociales y sus formas de vida: los cazadores y recolectores. Neolítico: la revolución agraria y la expansión de los asentamientos humanos; organización social y diferencias sociales. La Historia Antigua: las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto. Las formas de dominación y organización política. Las primeras religiones y el papel de los templos.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: El surgimiento de las "Polis", su expansión comercial y</p>	<p>1oGH.BL4.5. Analizar desde una perspectiva histórica el surgimiento de las primeras organizaciones humanas o algunos de sus componentes esenciales en un contexto de historia global o la creación de estructuras políticas en las sociedades de la Antigüedad y comparar las formas sociales y políticas que dieron lugar (democracia, república o imperios) y sus mecanismos de expansión y consolidación del poder como la helenización y la romanización.</p>	<p>1oGH.BL4.5.1. Analiza desde una perspectiva histórica el surgimiento de las primeras organizaciones humanas o algunos de sus componentes esenciales en un contexto de historia global o la creación de estructuras políticas en las sociedades de la Antigüedad con la ayuda de guías facilitadas por el docente.</p> <p>1oGH.BL4.5.2. Compara las formas sociales y políticas que surgieron de los procesos de formación y evolución de sociedades históricas (democracia, república o imperios) y los mecanismos de expansión y consolidación del poder en ellas como la helenización y la romanización con la ayuda de una guía elaborada por el docente.</p>	<p>CSC CEC</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3: 1.1., 5.1 9.1, 16.1, 17.1, 18.1, 19.2, 22.1, 23.1, 27.1 y 27, 2,</p>	<p>8 9 10 11</p>	<p>H.O EX. PR</p>

	<p>política. Desigualdades sociales y conflictos en la polis. El imperio de Alejandro Magno y el helenismo.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: la evolución de la organización política: la república y el imperio; factores de su expansión por el Mediterráneo y estrategias de dominación. El proceso de romanización. La importancia del cristianismo.</p>			28.2, 31.2, 34.2		
4.6	<p>Neolítico: la revolución agraria y la expansión de los asentamientos humanos; organización social y diferencias sociales La Historia Antigua: Las formas de dominación y organización política.</p> <p>El Mundo clásico, Grecia: Desigualdades sociales y conflictos en la polis.</p> <p>El Mundo clásico, Roma: su expansión por el Mediterráneo y estrategias de dominación. La economía y la importancia de los esclavos y colonos.</p>	1oGH.BL4.6. Reconocer la diversidad interna en las sociedades agrarias y grecorromanas en relación con las desigualdades sociales y situaciones de marginación o exclusión social centradas especialmente en la condición social de las mujeres y la existencia de la esclavitud y demostrar la existencia de estas situaciones a partir de fuentes iconográficas y textos de la época.	<p>1oGH.BL4.6.1. Reconoce la diversidad interna en las sociedades agrarias y grecorromanas en relación con las desigualdades sociales y situaciones de marginación o exclusión social centradas especialmente en la condición social de las mujeres y la existencia de la esclavitud a partir de casos presentados mediante diversas fuentes iconográficas y textos de la época.</p> <p>1oGH.BL4.6.2. Demuestra la existencia de situaciones de desigualdad social, marginación y exclusión social en las sociedades agrarias y grecorromanas centradas especialmente en la condición social de las mujeres y la existencia de la esclavitud, aportando ejemplos basados en fuentes iconográficas y textos de la época.</p>	CSC Estándares RD Bloque 3: 5.1, 15.1, 28.2, 29.1, 34.2	8 9 10 11	H.O EX. PR

2 ESO

BLOQUE 1: CONTENIDOS COMUNES AL APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

En un sentido amplio, los contenidos de este bloque son transversales a todo el curso y se desarrollan en todas las UD's mediante las aportaciones cotidianas a la clase, las tareas en casa, las pequeñas investigaciones y cualquier otra forma de aprendizaje que vaya más allá de lo meramente declarativo.

En sentido estricto, apuntamos las UD's en las que se trabajan específicamente y los instrumentos de evaluación que se aplican.

BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES	COMPETENCIAS ESTÁNDARES	UNIDADES	INSRUMENTO EVALUACIÓN
1.1	<p>Estrategias para definir problemas y formular preguntas o hipótesis sobre las causas y consecuencias y el significado de las transformaciones sociales y espaciales. Estrategias para la elaboración de guiones o planes para indagar sobre procesos históricos y geográficos.</p> <p>Aportación de soluciones originales a los problemas relativos a hechos históricos y geográficos.</p> <p>Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Proceso estructurado de toma de decisiones. Estimación de oportunidades y riesgos.</p> <p>Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad.</p>	<p>1oGH.BL1.1. Planificar la realización de una indagación individual con la guía del docente sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la estimación del tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal</p>	<p>2oGH.BL1.1.1. Planifica la realización de una indagación individual o grupal con la guía del docente sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis.</p> <p>2oGH.BL1.1.2. Propone un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos con la guía del docente a partir de fuentes diversas para llevar a cabo una indagación sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel mediante la ayuda del docente.</p> <p>2oGH.BL1.1.3. Estima en su planificación el tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal para llevar a cabo una indagación individual o grupal sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos históricos y geográficos correspondientes a este nivel.</p>	<p>CAA</p> <p>SIEE</p>	Trans.	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.2	<p>Uso de diversos procedimientos para obtener y registrar información sobre hechos históricos y geográficos a partir de fuentes variadas presentados en diferentes lenguajes (verbal, audiovisual, cartográfico, estadístico) pertenecientes a diversos géneros y obtenidos por varios medios como uso de bibliotecas, salidas de campo o Internet.</p> <p>Uso de estrategias de comprensión lectora y</p>	<p>1oGH.BL1.2. Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de</p>	<p>2ºGH.BL1.2.1. Selecciona la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión e interpretación, con la guía del dtextos orales y escritos, continuos y discontinuos (especialmente mapas temáticos, gráficas e infografías), usados como fuentes, a las que accede a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo)do- cente, de textos orales y escritos, continuos y discontinuos (especialmente mapas temáticos, gráficas e infografías), usados como fuentes, a las que ac-</p>	<p>CCL CAA CD</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 1: 1.1., 1.2, 1.3, 1.4, 8.1, 11.2, 12.1</p> <p>Bloque 2: 5.1.</p> <p>Bloque 3: 3.1, 4.1, 13.2, 20.1, 22.1,</p>	Trans.	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>oral adecuadas a su nivel.</p> <p>Lectura e interpretación de diversos tipos de mapas temáticos (coropletas, isocoropletas, de puntos, de flujo, etc.), de gráficas (lineales, barras, circulares, pirámides de población, etc.), de imágenes y de la información proporcionada por sistemas de información geográfica. Fomento de la lectura de textos divulgativos sobre temas históricos y geográficos. Clasificación y uso crítico de fuentes de información. Uso de diversos procedimientos para la clasificación, organización, análisis y representación de la información relacionada con los contenidos del nivel: esquemas, mapas conceptuales, mapas temáticos (coropletas) o gráficas estadísticas (barras, lineales, circulares, pirámides de población, etc.).</p>	<p>búsqueda, registro, selección y organización de la información.</p>	<p>cede a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo).</p> <p>1oGH.BL1.2.2. Aplica estrategias, con la guía del docente, acordes con su nivel, de búsqueda, registro, clasificación, selección y organización de la información relacionada con los contenidos propios del nivel mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales, mapas temáticos o gráficas estadísticas (barras, lineales, circulares, climogramas, etc.) y de la información proporcionada por sistemas de información geográfica.</p>	<p>28.1, 34.2, 37.</p>		
1.3	<p>Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios y continuidades, las relaciones de causalidad entre diversos hechos históricos y para explicar la distribución, localización, interacción e interconexión de hechos geográficos.</p>	<p>2ºGH.BL1.3. Interpretar los datos, evidencias e información mediante su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, informes o síntesis de conclusiones y situar los hechos fundamentales en una perspectiva temporal en cuanto a sucesión, simultaneidad y duración y en un contexto geográfico.</p>	<p>2ºGH.BL1.3.1. Interpreta los datos, evidencias e información obtenida a partir de diversas fuentes mediante su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, informes o síntesis de conclusiones con la supervisión del docente.</p> <p>2ºGH.BL1.3.2. Sitúa los hechos geográficos en un teniendo en cuenta la magnitud del espacio donde tienen lugar, su distribución y localización y la interacción e interconexión entre tales hechos geográficos con el apoyo de mapas combinados.</p> <p>2ºGH.BL1.3.3. Sitúa los hechos históricos de la Edad Media y de la Edad Moderna fundamentales en una perspectiva temporal en cuanto a sucesión, si-</p>	<p>CCL CAA</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 2: 1.1., 1.2, 3.1., 6.1, 10.1, 10.2, 16.1, 17.1, 18.2, 19.1, 20.1. Bloque 3: E 12.1, 18.1, 27.2, 29.1, 34.1</p>	Trans.	H.O EX. PR

			multaneidad y duración mediante el uso de líneas de tiempo u otros procedimientos gráficos.			
1.4	Habilidades de comunicación propias de su nivel. Procedimientos de citación de fuentes.	2ºGH.BL1.4. Comunicar de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros, cumplir los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio y utilizar la terminología conceptual adecuada.	<p>2ºGH.BL1.4.1. Comunica de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros y cita correctamente las fuentes a partir de directrices generales que ofrece el docente.</p> <p>2ºGH.BL1.4.2. Cumple los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos.</p> <p>2ºGH.BL1.4.3. Interactúa en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio con pautas consensuadas.</p> <p>2ºGH.BL1.4.4. Utiliza la terminología conceptual adecuada en los textos que expresan o aplican el producto de su aprendizaje y el proceso seguido para adquirirlo a partir de modelos sugeridos por el docente.</p>	CCL CAA Estándares RD Bloque 2:: E 7. 1, 9.2, 21.2 Bloque 3: E 9.1. 12.2, 13.1, 19.1, 24.1, 27.2, 28.2	Trans.	H.O EX. PR
1.5	<p>Uso de herramientas TIC para organizar (marcadores sociales, hojas de cálculo), interpretar la información y crear contenidos en diferentes formatos: textos, mapas temáticos, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósters, vídeo, debates, exposiciones orales, etc.</p> <p>Uso de entornos de aprendizaje colaborativo.</p> <p>Uso crítico de buscadores en Internet: consideración de la calidad, fiabilidad y sesgo de las fuentes.</p>	2ºGH.BL1.5. Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas.	<p>2ºGH.BL1.5.1. Usa diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar (como marcadores sociales, hojas de cálculo), y almacenar diversos documentos e información obtenidos en formatos digitales considerados como fuentes, y teniendo en cuenta su calidad, fiabilidad y sesgo a partir de criterios sencillos.</p> <p>2ºGH.BL1.5.2. Colabora con otros compañeros a través de entornos virtuales de aprendizaje para elaborar e interpretar contenidos en diferentes formatos con la guía del docente.</p> <p>2ºGH.BL1.5.3. Comunica los contenidos elaborados en diferentes formatos y medios (textos pertenecientes a diversos géneros, mapas temáticos, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales,</p>	CAA CD SIEE Estándares RD Bloque 1: 12.1	Trans.	H.O EX. PR

			<p>pósteres, vídeos, debates, exposiciones orales, etc.) con la guía del docente.</p> <p>2ºGH.BL1.5.4. Adopta un comportamiento que prevenga malas prácticas en el uso de herramientas informáticas y en entornos virtuales con la supervisión del docente.</p>			
1.6	<p>Estrategias de pensamiento: pensamiento alternativo, causal y consecuencial, medios-fin, de perspectiva y alternativo. Sentido crítico y de la responsabilidad</p>	<p>2oGH.BL1.6. Describir aquellos aspectos relativos a los conocimientos y destrezas históricas y geográficas que contribuyen al desarrollo de las competencias que se demandan para continuar en estudios posteriores tanto de carácter académico como profesional y relacionar dichas competencias con las profesiones donde se usan.</p>	<p>2ºGH.BL1.6.1. Describe aquellos aspectos relativos a los conocimientos y destrezas históricas y geográficas (como disponer de diversas estrategias de pensamiento, sentido crítico y de la responsabilidad) que contribuyen al desarrollo de las competencias que se demandan para continuar en estudios posteriores tanto de carácter académico como profesional con la supervisión del docente.</p> <p>2ºGH.BL1.6.2. Relaciona las competencias que se demandan para continuar en estudios posteriores tanto de carácter académico como profesional con las profesiones donde se usan con la supervisión del docente.</p>	CSC CAA	Trans.	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.7	<p>Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. Técnicas de escucha activa: parafrasear, resumir. Diálogo igualitario.</p> <p>Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo. Imaginación y creatividad .</p>	<p>2oGH.BL1.7 Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.</p>	<p>2ºGH.BL1.7.1. Asume diversos roles con eficacia y responsabilidad con la guía del docente para conseguir metas comunes establecidas por el grupo.</p> <p>2ºGH.BL1.7.2. Apoya a compañeros y compañeras demostrando empatía y amabilidad y reconociendo, verbalmente, sus aportaciones con respeto.</p> <p>2ºGH.BL1.7. 3. Resuelve conflictos y discrepancias dentro del grupo mediante el diálogo igualitario haciendo uso de diversas técnicas de escucha activa con la ayuda de sus compañeros.</p>	SIEE	Trans.	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.8	<p>Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades. Autoconcepto positivo. Proactividad. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de au-</p>	<p>2ºGH.BL1.8. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y</p>	<p>2ºGH.BL1.8.1. Realiza de forma eficaz tareas o proyectos acordes a su nivel, teniendo iniciativa para emprender y proponer acciones de forma estructurada con el apoyo del docente.</p> <p>2ºGH.BL1.8.2. Muestra curiosidad e interés durante el desarrollo de tareas o proyectos</p>	SIEE CAA	Trans.	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	tomotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia, flexibilidad. Proceso estructurado de toma de decisiones. Sentido crítico y de la responsabilidad.	debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.	acordes a su nivel y es capaz de automotivarse y de perseverar para superar los obstáculos con la supervisión del docente. 2ºGH.BL1.8.3. Actúa con flexibilidad buscando soluciones alternativas con el apoyo del docente. 2ºGH.BL1.8.4. Regula sus emociones, controlando la ansiedad e incertidumbre y siendo consciente de sus fortalezas y debilidades con el apoyo del docente.			
--	---	---	--	--	--	--

BLOQUE 2: EL MEDIO FÍSICO

2.1	La influencia del medio natural en la desigual distribución de la población a diferentes escalas.	BL2.1. Destacar aquellos elementos del medio natural que limitan el asentamiento humano y argumentar dichos límites a partir de ejemplos que hagan referencia a espacios de todos los continentes mediante el uso de mapas y otras fuentes geográficas.	1º.GH.BL2.5.1. Analiza el funcionamiento del medio físico del planeta como resultado de la interrelación de sus diversos elementos, como la atmósfera, la litosfera, la hidrosfera y la biosfera y su importancia para los seres humanos. 2º.GH.BL2.1.1. Destaca los elementos del medio natural (relieve, clima, hidrografía y formaciones vegetales) que condicionan el asentamiento humano a partir del análisis de casos representativos documentados mediante fuentes basadas en diferentes modos de representación de la información. 1º.GH.BL2.5.2. Explica cómo la interrelación de los diversos elementos del medio físico de la Tierra (atmósfera, litosfera, hidrosfera y biosfera) favorece el desarrollo de la vida humana y la diversidad de paisajes a partir de ejemplos que hagan referencia a lugares situados en todos los continentes mediante el uso de mapas y otras fuentes geográficas. 2º.GH.BL2.1.2. Argumenta los límites del medio natural a partir de ejemplos que hagan referencia a lugares situados en todos los continentes mediante el uso de mapas y otras fuentes geográficas.	CMCT CSC	UD 10	
-----	---	---	---	-----------------	----------	--

BLOQUE 3: EL ESPACIO HUMANO

3.1	Distribución de la población en la Comunitat Valenciana, España, en Europa y en el mundo: factores naturales y humanos. La expansión urbana actual en España, Europa y el mundo. Locali-	2ºGH.BL3.1. Describir la distribución de la población y de las principales aglomeraciones urbanas en la Comunitat Valenciana, España, en Europa y en el	1ºGH.BL3.1.1. Describe la desigual distribución espacial y el diverso aprovechamiento de algunos recursos naturales básicos para la vida de los seres humanos, como el agua, el suelo y los bosques a partir del análisis guiado de material cartográfico diverso. 2ºGH.BL3.1.1. Describe la distribución de la población y de las principales aglomeraciones urbanas en la Comunitat Valenciana, España, en Europa y en el mundo mediante la interpretación		UD 11 y 12	
-----	--	---	--	--	------------------	--

	zación de las principales aglomeraciones urbanas.	mundo y relacionarla con diversos factores naturales y humanos, mediante la interpretación de mapas temáticos y de imágenes obtenidas por satélite.	de mapas temáticos y de imágenes obtenidas por satélite. 1ºGH.BL3.1.2. Identifica algunos problemas sociales derivados del desigual acceso a algunos recursos naturales básicos para la vida de los seres humanos, como el agua, el suelo y los bosques a partir de diversas fuentes de información geográfica. 2ºGH.BL3.1.2. Relaciona la desigual distribución de la población y de las principales aglomeraciones urbanas con diversos factores naturales y humanos, mediante la interpretación de mapas temáticos y de imágenes obtenidas por satélite.			
3.3	Movimientos migratorios actuales en España, en Europa y en el mundo. Factores de las migraciones. Sus consecuencias demográficas, sociales, económicas y culturales en las zonas de salida y en las zonas de llegada. Procesos de cambio y conflictos sociales. Diversidad social y cultural. Desigualdades sociales y económicas en diferentes escalas. Procesos de integración social. Políticas demográficas actuales frente a problemas como la intensificación de las migraciones.	2ºGH.BL3.3. Explicar los movimientos migratorios y sus consecuencias de carácter demográfico, económico y político a partir del estudio de ejemplos aparecidos en los medios de comunicación y mostrar la interconexión entre regiones que generan dichos desplazamientos mediante mapas de flujo donde se representen las direcciones y la magnitud de la migración.	2ºGH.BL3.3.1. Explica los movimientos migratorios haciendo referencia a los factores que intervienen y a sus consecuencias demográficas, económicas, políticas y culturales a partir del estudio de situaciones descritas en los medios de comunicación. 2ºGH.BL3.3.2. Muestra la interconexión que generan los desplazamientos de población entre las zonas de salida y las zonas de llegada mediante mapas de flujo donde se representen las direcciones y la magnitud de la migración.		UD 11 y 12	
3.4	Dinámica y evolución actual de la población. Factores del crecimiento demográfico. Análisis de diferentes modelos demográficos, atendiendo al nivel de desarrollo de los territorios seleccionados. Características y estructura de la población (edad, sexo, actividad económica, etc.)	2ºGH.BL3.4. Debatir sobre algunos problemas demográficos actuales y argumentar la validez de las políticas demográficas desarrolladas para resolver dichos problemas a partir del análisis de sus efectos descritos en informes institucionales	2ºGH.BL3.4.1. Debate sobre algunos problemas demográficos actuales, como la explosión demográfica, el creciente consumo de recursos y la producción de alimentos, el envejecimiento de la población, o la intensificación de las migraciones y la presión del crecimiento de la población sobre el medio ambiente utilizando la información procedente de diferentes fuentes geográficas seleccionadas previamente por el docente. 1ºGH.BL3.4.2. Argumenta la validez de las políticas demográficas desarrolladas para resolver algunos problemas		UD 10 y 12	

	<p>según el nivel de desarrollo de los territorios seleccionados. Políticas demográficas actuales frente a problemas como la explosión demográfica, el creciente consumo de recursos y la producción de alimentos, el envejecimiento de la población, o la intensificación de las migraciones. Presión sobre el medio ambiente provocada por la expansión de las ciudades: la huella ecológica, la contaminación medioambiental y la generación de residuos urbanos como límites al crecimiento urbano. Contribución activa al mantenimiento del medio ambiente.</p>	<p>adaptados al nivel del alumnado.</p>	<p>demográficos actuales a partir del análisis de sus efectos descritos en informes institucionales adaptados al nivel del alumnado.</p>			
3.5	<p>El proceso de urbanización y su relación con los medios de transportes e infraestructuras de comunicación. Las funciones urbanas y su proyección en el territorio: estructura del espacio urbano atendiendo a los diferentes usos del suelo (residencial, comercial, industrial, financiero, etc). La ciudad como centro dinamizador de la economía y de articulación del territorio. Sistema de jerarquización urbana. El sistema urbano valenciano.</p>	<p>2ºGH.BL3.5. Distinguir diferentes paisajes urbanos como resultado de su diversa funcionalidad en el proceso de urbanización mediante la observación directa y el análisis de imágenes y justificar la importancia de la ciudad en la organización de territorios concretos.</p>	<p>2ºGH.BL3.5.1. Distingue diferentes paisajes urbanos como resultado de su diversa funcionalidad y usos del suelo (residencial, comercial, industrial, financiero, etc.), el desarrollo de los medios de transportes e infraestructuras en el proceso de urbanización mediante la observación directa y el análisis de imágenes.</p> <p>2ºGH.BL3.5.2. Justifica la importancia de la ciudad en la organización de territorios concretos a partir del análisis de ejemplos representativos documentados con fuentes de información geográfica de diverso formato (imágenes, material cartográfico, gráficos y datos estadísticos).</p>		UD 11 y 12	

3.6	<p>La expansión urbana actual en España, Europa y el mundo. [...] Crecimiento de las ciudades y procesos de ocupación del espacio rural. Transformaciones paisajísticas. El proceso de urbanización y su relación con los medios de transportes e infraestructuras de comunicación. Las funciones urbanas y su proyección en el territorio: estructura del espacio urbano atendiendo a los diferentes usos del suelo (residencial, comercial, industrial, financiero, etc). Problemas sociales actuales relacionados con el funcionamiento de las ciudades: el abastecimiento creciente de productos y servicios, la falta de equipamientos y la segregación social. Presión sobre el medio ambiente provocada por la expansión de las ciudades: la huella ecológica, la contaminación medioambiental y la generación de residuos urbanos como límites al crecimiento urbano. Políticas urbanas y actuaciones actuales para mejorar la calidad de vida y solucionar los problemas derivados del crecimiento de la población en las ciudades. Contribución activa al mantenimiento</p>	<p>2ºGH.BL3.6. Explicar los procesos de cambio que experimentan los espacios urbanos a partir del análisis de las transformaciones (paisajísticas, funcionales, sociales y territoriales) y detectar los problemas urbanos consiguientes y las políticas urbanísticas relacionadas con la expansión urbana.</p>	<p>2ºGH.BL3.6.1. Explica los procesos de cambio que experimentan los espacios urbanos en España, Europa y el mundo y sus consecuencias (ocupación del espacio rural, transformaciones funcionales, sociales y territoriales) a partir del análisis de los cambios paisajísticos mediante imágenes y datos estadísticos.</p> <p>2ºGH.BL3.6.2. Detecta los problemas urbanos resultado de los cambios funcionales que experimentan las ciudades con la expansión espacial urbana y el crecimiento demográfico como el impacto ambiental (contaminación, residuos, huella ecológica), el abastecimiento, el desigual acceso a equipamientos e infraestructuras) a partir de ejemplos documentados de ciudades de diversos lugares de España y del mundo .</p> <p>2ºGH.BL3.6.3. Detecta las políticas urbanísticas relacionadas con la expansión urbana dirigidas a mejorar la calidad de vida y solucionar los problemas derivados del crecimiento de la población urbana a partir de información procedente de los medios de comunicación.</p>		UD 11 y 12	
-----	---	---	--	--	------------------	--

	del medio ambiente.					
BLOQUE 4: HISTORIA						
4.1	<p>Nociones relativas al tiempo histórico: duración, simultaneidad, cambio y sucesión. La crisis del Imperio romano, las invasiones germánicas y la división política de Occidente: los reinos germánicos, Bizancio y la expansión del Islam. La formación de las sociedades feudales en Occidente: señores y campesinos; privilegiados y no privilegiados. El papel de la iglesia medieval. La expansión comercial y la recuperación de las ciudades. La expansión militar europea: la Cruzadas. El dominio musulmán de al-Ándalus y su evolución (Emirato y Califato de Córdoba). La expansión de los reinos cristianos: el proceso de conquista, repoblación y colonización. El Reino de Valencia. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra'. El fortalecimiento de la monarquía. Las Cortes medievales. Los cambios culturales en la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su influencia en la revolución científica. La evolución</p>	<p>BL4.1. Identificar las diferentes fases de procesos de larga duración como la expansión de los reinos cristianos en la época medieval, la formación de la Monarquía Hispánica o la difusión de movimientos artísticos como el románico, gótico, el Renacimiento y el Barroco y señalar los cambios y las continuidades relevantes que se dan en dichos procesos.</p>	<p>2ºGH.BL4.1.1. Identifica las diferentes fases de procesos de larga duración como la expansión de los reinos cristianos en la época medieval, la formación de la Monarquía Hispánica o la difusión de movimientos artísticos como el románico, gótico, el Renacimiento y el Barroco mediante el uso de mapas históricos.</p> <p>2ºGH.BL4.1.2. Señala los cambios y las continuidades relevantes que se dan en procesos de larga duración como la expansión de los reinos cristianos en la época medieval, la formación de la Monarquía Hispánica o la difusión de movimientos artísticos como el románico, gótico, el Renacimiento y el Barroco a partir de diversas fuentes.</p>	<p>CSC CAA</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3: 3,1, 4.1, 8.1, 10.1, 12.1, 20.1, 22.1, 31.1</p>	<p>UD 1 a 8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	de las manifestaciones artísticas en la Edad Moderna: el arte del Renacimiento y del Barroco. Los descubrimientos geográficos: La expansión de Castilla y Portugal. La conquista y colonización de América y sus consecuencias en las sociedades indígenas. La formación de la Monarquía Hispánica. Estrategias de fortalecimiento y expansión territorial: las guerras y las políticas dinásticas.					
4.2	Noción de explicación causal e interpretación histórica. La crisis del Imperio romano, las invasiones germánicas y la división política de Occidente: los reinos germánicos, Bizancio y la expansión del Islam. La formación de las sociedades feudales en Occidente: señores y campesinos; privilegiados y no privilegiados. El papel de la iglesia medieval. La expansión comercial y la recuperación de las ciudades. La expansión militar europea: la Cruzadas. El dominio musulmán de al-Ándalus y su evolución (Emirato y Califato de Córdoba). La expansión de los reinos cristianos: el proceso de conquista, repoblación y colonización. El Reino de	BL4.2. Establecer relaciones entre varias causas y consecuencias para explicar procesos históricos que se desarrollan en la Edad Media y Moderna y contrastar diversas explicaciones historiográficas sobre dichos procesos.	2ºGH.BL4.2.1. Establece relaciones entre varias causas y consecuencias para explicar procesos históricos como la expansión de los reinos cristianos en la época medieval, la formación de la Monarquía Hispánica o la difusión de movimientos artísticos y culturales que se desarrollan en la Edad Media y Moderna o los conflictos internos y guerras de esos períodos basándose en dive2ºGH.BL4.2.2. Contrasta diversas explicaciones o interpretaciones historiográficas sobre procesos relevantes de este período como la expansión de los reinos cristianos en la época medieval, la formación de la Monarquía Hispánica o la difusión de movimientos artísticos y culturales o los conflictos internos y guerras de esos períodos.	CSC Estándares RD Bloque 3: 1.1., 3.1, 5,1, 6.1, 11.1, 18.1,25.1, 26.1,27.2, 28.2, 30.1, 34.1, 34.2, 36.1	UD 1 a 9	H.O EX. PR

<p>Valencia. La diversidad cultural y su difusión: el papel de la Escuela de Traductores de Toledo y el Camino de Santiago. Las manifestaciones artísticas del arte románico, gótico e islámico y el patrimonio histórico-artístico. Conflictos entre musulmanes, judíos y cristianos. Situaciones de marginación y exclusión social. La Baja Edad Media en Europa (siglos XIV y XV). La crisis de la Baja Edad Media: la 'Peste Negra'. El fortalecimiento de la monarquía. Las Cortes medievales. Los cambios culturales en la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su influencia en la revolución científica. La evolución de las manifestaciones artísticas en la Edad Moderna: el arte del Renacimiento y del Barroco. Los descubrimientos geográficos: La expansión de Castilla y Portugal. La conquista y colonización de América y sus consecuencias en las sociedades indígenas. La formación de la Monarquía Hispánica. Estrategias de fortalecimiento y expansión territorial: las guerras y las políticas dinásticas. Los conflictos sociales y religiosos y los cambios políticos en la Edad</p>					
--	--	--	--	--	--

	Moderna: las reformas protestantes, la contrarreforma católica y las guerras de religión, la Guerra de los Treinta Años. Las monarquías absolutas y el parlamentarismo.					
4.3	La formación de las sociedades feudales en Occidente: señores y campesinos; privilegiados y no privilegiados. El papel de la iglesia medieval. La expansión comercial y la recuperación de las ciudades. La expansión militar europea: la Cruzadas. La diversidad cultural y su difusión: el papel de la Escuela de Traductores de Toledo y el Camino de Santiago. Las manifestaciones artísticas del arte románico, gótico e islámico y el patrimonio histórico-artístico. Conflictos entre musulmanes, judíos y cristianos. Situaciones de marginación y exclusión social. Los cambios culturales en la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su influencia en la revolución científica. La evolución de las manifestaciones artísticas en la Edad Moderna: el arte del Renacimiento y del Barroco. Los descubrimientos geográficos: La expansión de Castilla y Portugal. La	BL4.3. Comparar diversos conjuntos de creencias, comportamientos sociales e instituciones y explicar a partir de dicha comparación algunos conflictos sociales en la Edad Media, las desigualdades de clase y género, los cambios en las representaciones artísticas o los movimientos culturales como el humanismo y la revolución científica.	<p>2ºGH.BL4.3.1. Compara diversos conjuntos de creencias, comportamientos sociales e instituciones ligados a hechos históricos como los conflictos sociales en la Edad Media y a los cambios culturales de los periodos medieval y moderno con la ayuda del docente a partir una selección de documentos.</p> <p>2ºGH.BL4.3.2. Explica a partir de la comparación de diversos conjuntos de creencias, comportamientos sociales e instituciones algunos conflictos sociales en la Edad Media, las desigualdades de clase y género con el apoyo de esquemas gráficos sencillos.</p> <p>2ºGH.BL4.3.3. Explica a partir de la comparación de diversos conjuntos de creencias, comportamientos sociales e instituciones los cambios en las representaciones artísticas o los movimientos culturales como el humanismo y la revolución científica con el apoyo de esquemas gráficos sencillos.</p>	CSC Estándares RD Bloque 3: B3 5.1, 7.1, 13.1, 14.1, 17.1, 19.1., 19.2, 20.1, 23.1, 24.1, 28.2, 29,1, 31.2, 35.1 37,1 y 38.1	UD 3 a 8	H.O EX. PR

	<p>conquista y colonización de América y sus consecuencias en las sociedades indígenas. La formación de la Monarquía Hispánica. Estrategias de fortalecimiento y expansión territorial: las guerras y las políticas dinásticas. Los conflictos sociales y religiosos y los cambios políticos en la Edad Moderna: las reformas protestantes, la contrarreforma católica y las guerras de religión, la Guerra de los Treinta Años. Las monarquías absolutas y el parlamentarismo.</p>					
4.4	<p>Fuentes para el conocimiento de la historia medieval y moderna. Los límites de las fuentes. La crisis del Imperio romano, las invasiones germánicas y la división política de Occidente: los reinos germánicos, Bizancio y la expansión del Islam. La expansión de los reinos cristianos: el proceso de conquista, repoblación y colonización. El Reino de Valencia. La diversidad cultural y su difusión: el papel de la Escuela de Traductores de Toledo y el Camino de Santiago. Las manifestaciones artísticas del arte románico, gótico e islámico y el patrimonio histórico-artístico. Conflictos entre</p>	<p>BL4.4. Contrastar la información que proporcionan diversas fuentes, tanto primarias como secundarias, para conocer las características de las sociedades medievales y modernas o sus contradicciones con la ayuda de pautas de análisis. y mostrar los límites de dichas fuentes en relación con el sesgo derivado de su origen o autor o contexto a partir de algún ejemplo concreto.</p>	<p>2ºGH.BL4.4.1. Contrasta la información que proporcionan diversas fuentes, tanto primarias como secundarias, para conocer las características de las sociedades medievales y modernas o sus contradicciones con la ayuda de pautas de análisis.</p> <p>2ºGH.BL4.4.2. Muestra los límites de las fuentes históricas utilizadas para conocer las características de las sociedades medievales y modernas en relación con el sesgo derivado de su origen o autor o contexto a partir de algún ejemplo concreto.</p>	<p>CSC</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3: 2.1, 2.2 15.1, 25.1 31.2</p>	<p>UD 3 a 8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>musulmanes, judíos y cristianos. Situaciones de marginación y exclusión social. Los cambios culturales en la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su influencia en la revolución científica. Los descubrimientos geográficos: La expansión de Castilla y Portugal. La conquista y colonización de América y sus consecuencias en las sociedades indígenas. Los conflictos sociales y religiosos y los cambios políticos en la Edad Moderna: las reformas protestantes, la contrarreforma católica y las guerras de religión, la Guerra de los Treinta Años.</p>					
4.5	<p>El papel de la iglesia medieval. La diversidad cultural y su difusión: el papel de la Escuela de Traductores de Toledo y el Camino de Santiago. Las manifestaciones artísticas del arte románico, gótico e islámico y el patrimonio histórico-artístico. Conflictos entre musulmanes, judíos y cristianos. Situaciones de marginación y exclusión social. El fortalecimiento de la monarquía. Las Cortes medievales. Los cambios culturales en la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su</p>	<p>BL4.5. Destacar con perspectiva histórica hechos como el Camino de Santiago, en tanto que vía de difusión de la cultura medieval, la formación de al-Ándalus, el proceso de configuración de la Monarquía Hispánica, o la influencia del humanismo e inferir la relación de tales hechos del pasado con fenómenos posteriores como el legado cultural, el patrimonio histórico, la influencia de un movimiento cultural en el</p>	<p>2ºGH.BL4.5.1. Destaca con perspectiva histórica hechos como el Camino de Santiago, en tanto que vía de difusión de la cultura medieval, la formación de al-Ándalus, el proceso de configuración de la Monarquía Hispánica o la influencia del humanismo en la revolución científica.</p> <p>2ºGH.BL4.5.2. Infiere la relación de hechos como la formación de Al-Ándalus o la configuración de la Monarquía Hispánica con fenómenos posteriores como el patrimonio histórico o la identidad de algunas comunidades o colectivos a partir de casos concretos.</p> <p>2ºGH.BL4.5.3. Infiere la relación de hechos como el Camino de Santiago, la formación de Al-Ándalus o la influencia del humanismo con fenómenos posteriores como el legado cultural, la influencia de un movimiento cultural en el arte y la ciencia o la identidad de algunas comunidades o colectivos a partir de casos concretos.</p>	<p>CSC CEC</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3: 1.1., 5.1. 9.1, 16.1, 17.1, 18.1, 19.2, 22.1, 23.1, 27.1 y 27, 2, 28.2, 31.2, 34.2</p>	<p>UD 3 a 9</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>influencia en la revolución científica. La evolución de las manifestaciones artísticas en la Edad Moderna: el arte del Renacimiento y del Barroco. Los descubrimientos geográficos: La expansión de Castilla y Portugal. La conquista y colonización de América y sus consecuencias en las sociedades indígenas. La formación de la Monarquía Hispánica. Estrategias de fortalecimiento y expansión territorial: las guerras y las políticas dinásticas. Las monarquías absolutas y el parlamentarismo</p>	<p>arte y la ciencia o la identidad de algunas comunidades o colectivos.</p>				
4.6	<p>La formación de las sociedades feudales en Occidente: señores y campesinos; privilegiados y no privilegiados. El papel de la iglesia medieval. La diversidad cultural y su difusión: el papel de la Escuela de Traductores de Toledo y el Camino de Santiago. Las manifestaciones artísticas del arte románico, gótico e islámico y el patrimonio histórico-artístico. Conflictos entre musulmanes, judíos y cristianos. Situaciones de marginación y exclusión social. Los cambios culturales en la Edad Moderna: el Renacimiento y el Humanismo; su influen-</p>	<p>BL4.6. Destacar la diversidad cultural generada por las dinámicas históricas de la Edad Media y Moderna en tanto que ha supuesto un enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural y plantearse cómo las diferencias culturales dieron lugar también a situaciones de discriminación (persecuciones religiosas, colonización americana, esclavitud) a partir del contraste de testimonios, imágenes y representaciones del pasado.</p>	<p>2ºGH.BL4.6.1. Destaca la diversidad cultural generada por las dinámicas históricas de la Edad Media y Moderna en tanto que han supuesto un enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural a partir del contraste de testimonios, imágenes y representaciones del pasado.</p> <p>2ºGH.BL4.6.2. Se plantea cómo las diferencias culturales en la Edad Media y Moderna dieron lugar a situaciones de discriminación (persecuciones religiosas, tratamiento de los indígenas durante la colonización de América, esclavitud) a partir del contraste de testimonios, imágenes y otras representaciones del pasado.</p>	<p>CSC</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3: 5.1, 15.1, 28.2, 29.1, 34.2</p>	<p>UD 3 a 8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>cia en la revolución científica. La evolución de las manifestaciones artísticas en la Edad Moderna: el arte del Renacimiento y del Barroco. La conquista y colonización de América y sus consecuencias en las sociedades indígenas. Los conflictos sociales y religiosos y los cambios políticos en la Edad Moderna: las reformas protestantes, la contrarreforma católica y las guerras de religión, la Guerra de los Treinta Años.</p>					
--	---	--	--	--	--	--

3°ESO

BLOQUE 1: CONTENIDOS COMUNES AL APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA E HISTORIA							
BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES	COMPETENCIAS ESTÁNDARES	UNIDAD	INSRUMENTO EVALUACIÓN	

1.1	<p>Estrategias para definir problemas y formular preguntas o hipótesis sobre las causas y consecuencias, y el significado de las transformaciones espaciales relacionadas con las actividades económicas y políticas.</p> <p>Estrategias para la elaboración de guiones o planes para indagar sobre procesos geográficos relevantes de carácter económico y político.</p> <p>Aportación de soluciones originales a los problemas relativos a hechos geográficos de naturaleza económica y política.</p> <p>Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Proceso estructurado de toma de decisiones. Estimación de oportunidades y riesgos.</p> <p>Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad.</p>	<p>3oGH.BL1.1. Planificar la realización de una indagación sobre problemas geográficos con la supervisión del docente mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis sobre la diversidad espacial, la interacción que se dan en el espacio geográfico y los cambios y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la estimación del tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal.</p>	<p>3oGH.BL1.1.1. Planifica la realización de una indagación sobre problemas geográficos con la supervisión del docente mediante la formulación de problemas a partir de preguntas e hipótesis sobre la diversidad espacial, la interacción que se dan en el espacio geográfico y los cambios resultantes.</p> <p>3oGH.BL1.1.2. Propone un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos, con la supervisión del docente, a partir de fuentes diversas para llevar a cabo una indagación sobre hechos y procesos geográficos.</p> <p>3oGH.BL1.1.3. Estima en su planificación el tiempo necesario y la organización del trabajo individual y grupal, con la supervisión del docente, para llevar a cabo una indagación individual o grupal sobre hechos y procesos geográficos correspondientes a este nivel.</p>	<p>CAA</p> <p>SIEE</p>	<p>3</p> <p>4</p> <p>5</p> <p>6</p> <p>7</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR.</p>
1.2	<p>Uso de diversos procedimientos para obtener y registrar información sobre hechos geográficos a partir de fuentes variadas presentados en diferentes lenguajes (verbal, audiovisual, cartográfico, estadístico) pertenecientes a diversos géneros y obtenidos por varios medios como uso de bibliotecas, salidas de campo o Internet.</p> <p>Uso de estrategias de comprensión lectora y oral adecuadas a su nivel. Lectura e interpretación de diversos tipos de mapas temáticos (copropietas, isocoropietas, de puntos, de flujo, etc.), de gráficas (lineales, barras, circulares, pirámides de población, etc.), de imágenes y de la</p>	<p>3oGH.BL1.2. Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos (mapas, infografías, gráficas), usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, salidas de campo) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información.</p>	<p>3oGH.BL1.2.1. Selecciona la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión e interpretación, de forma autónoma, de textos orales y escritos, continuos y discontinuos (especialmente mapas temáticos, gráficas e infografías), usados como fuentes, a las que accede a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos, salidas de campo).</p> <p>3oGH.BL1.2.2. Aplica estrategias de forma autónoma, acordes con su nivel, de búsqueda, registro, clasificación, selección y organi-</p>	<p>CCL CAA</p> <p>CD</p>	<p>1-</p> <p>8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>información proporcionada por sistemas de información geográfica. Fomento de la lectura de textos divulgativos sobre temas geográficos relacionados con las actividades económicas y políticas.</p> <p>Clasificación y uso crítico de fuentes de información.</p> <p>Uso de diversos procedimientos para la clasificación, organización, análisis y representación de la información relacionada con los contenidos del nivel: esquemas, mapas conceptuales, mapas temáticos (coropletas) o gráficas estadísticas (barras, lineales, circulares, pirámides de población, etc.).</p>		<p>zación de la información relacionada con los contenidos propios del nivel mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales, mapas temáticos o gráficas estadísticas (barras, lineales, circulares, climogramas, etc.) y de la información proporcionada por sistemas de información geográfica.</p>			
1.3	<p>Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios, la distribución, localización, interacción e interconexión de hechos geográficos.</p>	<p>3oGH.BL1.3. Interpretar los datos, evidencias e información mediante su representación en forma de gráficas, diagramas, tablas, mapas, informes o síntesis de conclusiones, usar destrezas cartográficas y analizar los hechos geográficos desde una perspectiva que relacione espacios de diferente orden de magnitud.</p>	<p>3oGH.BL1.3.1. Interpreta los datos, evidencias e información de carácter geográfico mediante su representación en forma de gráficas, diagramas, tablas, mapas, informes o síntesis de conclusiones.</p>	CCL CAA	1-8	H.O EX. PR
1.4	<p>Habilidades de comunicación propias de su nivel. Procedimientos de citación de fuentes.</p>	<p>3oGH.BL1.4. Comunicar de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros, cumplir los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio y utilizar la terminología conceptual adecuada.</p>	<p>3oGH.BL1.4.1. Comunica de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros y cita correctamente las fuentes a partir de modelos facilitados por el docente.</p> <p>3oGH.BL1.4.2. Cumple los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos.</p> <p>3oGH.BL1.4.3. Interactúa en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio con pautas consensuadas.</p> <p>3oGH.BL1.4.4. Utiliza la terminología conceptual adecuada en los textos que expresan o aplican el</p>	CCL CAA	1-8	H.O EX. PR

			producto de su aprendizaje y el proceso seguido para adquirirlo usando modelos de forma autónoma facilitados por el docente.			
1.5	<p>Uso de herramientas TIC para organizar (marcadores sociales, hojas de cálculo), interpretar la información y crear contenidos en diferentes formatos: textos, mapas temáticos, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósteres, vídeo, debates, exposiciones orales, etc.</p> <p>Uso de entornos de aprendizaje colaborativo.</p> <p>Uso crítico de buscadores en Internet: consideración de la calidad, fiabilidad y sesgo de las fuentes.</p>	<p>3oGH.BL1.5. Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas</p>	<p>3oGH.BL1.5.1. Usa diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar (como marcadores sociales, hojas de cálculo), y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes y teniendo en cuenta criterios, supervisados por el docente, para valorar su calidad, fiabilidad y su sesgo.</p> <p>3oGH.BL1.5.2. Colabora a través de entornos virtuales de aprendizaje para elaborar contenidos e interpretar en diferentes formatos con la supervisión del docente</p> <p>3oGH.BL1.5.3. Comunica los contenidos elaborados en diferentes formatos y medios (textos, mapas temáticos, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósteres, vídeos, etc.) con la supervisión del docente.</p> <p>3oGH.BL1.5.4. Adopta un comportamiento que prevenga malas prácticas en el uso de herramientas informáticas y en entornos virtuales con la supervisión del docente y de los compañeros..</p>	<p>CAA CD SIEE</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 1: 12.1</p>	<p>1-8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.6	<p>Estrategias de pensamiento: pensamiento alternativo, causal y secuencial, medios-fin, de perspectiva y alternativo.</p> <p>Sentido crítico y de la responsabilidad</p>	<p>3oGH.BL1.6. Buscar y seleccionar información sobre entornos académicos y profesionales vinculados con los conocimientos correspondientes al bachillerato y analizar los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y compararlas con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional.</p>	<p>3oGH.BL1.6.1. Analiza los conocimientos, habilidades y competencias necesarias (como disponer de diversas estrategias de pensamiento, sentido crítico y de la responsabilidad) para su continuación en estudios posteriores.</p> <p>3oGH.BL1.6.2. Compara los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para la continuación en estudios posteriores con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas</p>	<p>CSC CAA</p>	<p>1-8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

			<p>ante la toma de decisiones vocacional con la orientación del docente.</p> <p>3oGH.BL1.6.3. Busca y selecciona información sobre entornos académicos y profesionales vinculados con los conocimientos correspondientes al bachillerato y formación profesional con la orientación del docente.</p>			
1.7	<p>Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. Técnicas de escucha activa: parafrasear, resumir. Diálogo igualitario.</p> <p>Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo.</p> <p>Imaginación y creatividad.</p>	3oGH.BL1.7. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	<p>3oGH.BL1.7.1. Asume diversos roles con eficacia y responsabilidad con la supervisión del docente para conseguir metas comunes establecidas por el grupo.</p> <p>3oGH.BL1.7.2. Apoya a compañeros y compañeras demostrando empatía, solidaridad, amabilidad y respeto, reconociendo la creatividad e imaginación de sus aportaciones.</p> <p>3oGH.BL1.7.3. Resuelve conflictos y discrepancias dentro del grupo mediante el diálogo igualitario haciendo uso de diversas técnicas de escucha activa con la supervisión del docente.</p>	SIEE	1-8	H.O EX. PR
1.8	<p>Autoconcepto positivo. Proactividad. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia, flexibilidad. Proceso estructurado de toma de decisiones. Sentido crítico y de la responsabilidad.</p>	3oGH.BL1.8. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.	<p>3oGH.BL1.8.1. Realiza de forma eficaz tareas o proyectos acordes a su nivel, teniendo iniciativa para emprender y proponer acciones de forma estructurada con el apoyo del grupo.</p> <p>3oGH.BL1.8.2. Muestra curiosidad e interés durante el desarrollo de tareas o proyectos acordes a su nivel y es capaz de automotivarse y de perseverar mostrando su resiliencia.</p> <p>3oGH.BL1.8.3. Actúa con flexibilidad buscando soluciones alternativas y con sentido crítico y de</p>	SIEE CAA	1-8	H.O EX. PR

			responsabilidad con el apoyo del grupo. 3oGH.BL1.8.4. Regula sus emociones, controlando la ansiedad e incertidumbre con la supervisión del docente.			
BLOQUE 2: EL MEDIO FÍSICO						
2.1	La repercusión de los riesgos naturales como freno del proceso de desarrollo económico y social de las zonas más vulnerables.	3o.GH.BL2.1. Argumentar cómo los riesgos naturales pueden representar un freno en el proceso de desarrollo económico y social de las áreas afectadas, haciendo referencia a los factores físicos, a las desigualdades sociales y a las limitaciones económicas y técnicas de los países menos desarrollados y realizar propuestas para mejorar la protección de la población más vulnerable	3o.GH.BL2.1.1. Argumenta cómo los riesgos naturales (terremotos, inundaciones, sequías...) pueden representar un freno en el proceso de desarrollo económico y social de las áreas afectadas, haciendo referencia a los factores físicos, a las desigualdades sociales y a las limitaciones económicas y técnicas de los países menos desarrollados. 3o.GH.BL2.1.2. Realiza propuestas para mejorar la protección de la población más vulnerable afectada por diferentes riesgos naturales, como terremotos, inundaciones, sequías...	CMCT CSC SIEE Estándares RD Bloque 1: 12.1	1 3 4 5 6 7	H.O EX. PR
BLOQUE 3: EL ESPACIO HUMANO						
3.1	Localización y características de las principales zonas productoras y consumidoras de recursos naturales, productos agrarios y manufacturados, y de servicios, así como de los focos de actividad económica en la Comunitat Valenciana, en España, en Europa y en el mundo. Las infraestructuras de transportes, de las redes de comunicación y de los intercambios comerciales y su papel en la mundialización de las actividades económicas. El medio natural como recurso para el desarrollo de las diferentes actividades económicas.	3oGH.BL3.1. Explicar la localización de las principales zonas productoras y consumidoras de recursos naturales, productos agrarios y manufacturados y situarlas en su contexto geopolítico considerando diferentes escalas de análisis y el uso de mapas temáticos y datos estadísticos.	3oGH.BL3.1.1. Explica la localización de las principales zonas productoras y consumidoras de recursos naturales, productos agrarios y manufacturados en la Comunitat Valenciana, España, Europa y el mundo mediante el uso de mapas temáticos y datos estadísticos. 3oGH.BL3.1.2. Sitúa las principales zonas productoras y consumidoras de recursos naturales, productos agrarios y manufacturados en su contexto geopolítico (en el marco de una economía de mercado y de la actuación de diferentes agentes económicos) considerando diferentes escalas	CSC CAA Estándares RD Bloque 2: 10.1, 10.2, 13.1, 13.2, 13.3 (es el mismo que el 14.2), 14.1	5 6 7	H.O EX. PR

	<p>Actividades económicas y espacios geográficos: Funcionamiento del sistema económico capitalista: principios básicos, políticas y agentes económicos; problemas sociales y desequilibrios territoriales derivados de una economía de mercado según el nivel de desarrollo económico. División internacional del trabajo: desigualdades regionales en la producción y consumo de bienes y servicios.</p>		<p>de análisis y mediante el uso de mapas temáticos, datos estadísticos e información procedente de los medios de comunicación.</p>			
3.2	<p>Los sectores económicos y la formación de espacios geográficos (agrarios, industriales y turísticos): elementos, funcionamiento, procesos de cambio, transformaciones espaciales y paisajes característicos. Tendencias actuales y perspectivas de futuro</p> <p>Localización y características de las principales zonas productoras y consumidoras de recursos naturales, productos agrarios y manufacturados, y de servicios, así como de los focos de actividad económica en la Comunitat Valenciana, en España, en Europa y en el mundo.</p> <p>Las infraestructuras de transportes, de las redes de comunicación y de los intercambios comerciales y su papel en la mundialización de las actividades económicas. El medio natural como recurso para el desarrollo de las diferentes actividades económicas.</p> <p>Actividades económicas y espacios geográficos: Funcionamiento del sistema económico capitalista: principios básicos, políticas y agentes económicos.</p>	<p>1oGH.BL3.2. Diferenciar los paisajes representativos de los diversos espacios económicos a partir de imágenes, croquis y planos y describir su distribución en regiones de distinta escala considerando factores de tipo ambiental y social.</p>	<p>3oGH.BL3.2.1. Diferencia los paisajes representativos de los diversos espacios económicos en regiones de distinta (Comunitat Valenciana, España, Europa y el mundo) escala considerando factores de tipo ambiental y social a partir de imágenes.</p> <p>3oGH.BL3.2.2. Describe la distribución de los paisajes representativos de los espacios agrarios, industriales o de servicios considerando factores de tipo ambiental y social por medio del análisis de mapas temáticos y de imágenes procedentes de sistemas de información geográfica.</p>	<p>CSC CAC</p> <p>Estándares RDecreto</p> <p>Bloque 2: 3.1, 5.1, 8.1, 13.1, 13.2, 13.3, 14.1 y 14.2</p>	<p>2 5 6 7</p>	<p>H.O EX. PR</p>
3.3	<p>Los sectores económicos y la formación de espacios geográficos (agrarios, industriales y turísticos): elementos, funcionamiento, procesos de cambio, transformaciones espaciales y paisajes característicos.</p> <p>Problemas sociales y desarrollo humano desigual en España, Europa y el mundo. Desequilibrios territoriales, de-</p>	<p>3oGH.BL3.3. Relacionar las actuaciones de los agentes sociales y políticos sobre el espacio geográfico con la necesidad de satisfacer las necesidades sociales básicas (alimentación, vivienda, desplazamiento y ocio) y seleccionar ejemplos de cómo esos comportamientos e intereses tienen consecuencias ambientales y socio-económicas en el contexto de una</p>	<p>3oGH.BL3.3.1. Relaciona las actuaciones de los agentes sociales y políticos sobre la organización del espacio geográfico (agrario, turístico, industrial o comercial) con la necesidad de satisfacer las necesidades sociales básicas (alimentación, vivienda, desplazamiento y ocio).</p> <p>3oGH.BL3.3.2. Selecciona ejemplos próximos u obtenidos de los medios de comunicación sobre</p>	<p>CSC SIE</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 2: 11.1, 12.1, 13.4</p>	<p>2 5 6 7</p>	<p>H.O EX. PR</p>

	<p>sigualdades políticas y sociales actuales (género, nivel de riqueza, desarrollo humano...) en diferentes escalas territoriales.</p>	<p>economía de mercado, para comprender mejor los procesos económicos y políticos más significativos.</p>	<p>cómo las actuaciones e intereses de los agentes sociales y políticos sobre el espacio geográfico (agrario, turístico, industrial o comercial) tienen consecuencias ambientales y socio-económicas en el contexto de una economía de mercado, para comprender mejor los procesos económicos y políticos más significativos</p>			
3.4	<p>Las infraestructuras de transportes, de las redes de comunicación y de los intercambios comerciales y su papel en la mundialización de las actividades económicas. Problemas sociales y desarrollo humano desigual en España, Europa y el mundo.</p> <p>Las relaciones internacionales: alianzas, organismos supraestatales (OTAN, ONU, etc.) y conflictos políticos. El papel de España en el mundo.</p>	<p>3oGH.BL3.4. Analizar la dinámica y el funcionamiento de espacios geográficos de diferente orden de magnitud y la globalidad de las interconexiones que los configuran y ejemplificarlas teniendo como referencia el intercambio de productos y bienes (redes de transporte) y de información (infraestructuras de comunicación), el desplazamiento de población y la toma de decisiones políticas y económicas</p>	<p>3oGH.BL3.4.1. Analiza la dinámica y el funcionamiento de espacios geográficos de diferente orden de magnitud y la globalidad de las interconexiones relativas a los intercambios comerciales, desplazamiento de personas o las relaciones internacionales.</p> <p>3oGH.BL3.4.2. Ejemplifica las interconexiones que configuran los espacios geográficos teniendo como referencia el intercambio de productos y bienes (redes de transporte) y de información (infraestructuras de comunicación), el desplazamiento de población y la toma de decisiones políticas y económicas.</p>	<p>CSC CAC</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 2: 1.2, 10.3, 15.1, 18.1, 20.1</p>	<p>2 6 7 8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
3.5	<p>Problemas sociales y desarrollo humano desigual en España, Europa y el mundo. El problema de la deuda externa de los países pobres: repercusiones sociales y económicas. Problemas medioambientales: deterioro del medio natural y agotamiento de los recursos naturales.</p> <p>Concienciación de la necesidad de racionalizar el consumo de los recursos naturales y de reducir los efectos nocivos de la actividad económica en el medio.</p> <p>Medidas correctoras y políticas de conservación y protección del medio ambiente: aprovechamiento sostenible de los recursos naturales (fuentes de energía y materias primas), racionalización de la producción de alimentos y de manufacturas y apuesta por las fuentes de energía renovables.</p> <p>Desequilibrios territoriales, desigualdades políticas y sociales actuales (género, nivel de riqueza,</p>	<p>3oGH.BL3.5 Delimitar los desequilibrios territoriales y la dimensión espacial de las desigualdades sociales en cuanto al desarrollo humano y aplicar dichas nociones al análisis de hechos de la actualidad relatados por los medios de comunicación considerando su posible sesgo informativo.</p>	<p>3oGH.BL3.5.1. Delimita los desequilibrios territoriales y la dimensión espacial de las desigualdades sociales en cuanto al grado de desarrollo humano en España, Europa y el mundo.</p> <p>3oGH.BL3.5.2. Aplica las nociones de desequilibrios territoriales y desigualdades sociales al análisis de hechos de la actualidad relatados por los medios de comunicación considerando su posible sesgo informativo.</p> <p>3oGH.BL3.6.1. Estima el grado de idoneidad de algunas políticas</p>	<p>CSC CAC SIEE</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 3:</p> <p>Bloque 2: 1.1, 2.1, 7.1, 7.2, 16.1, 17.1, 18.2, 19.1, 21.1, 21.2</p>	<p>3 7 8</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	<p>desarrollo humano...) en diferentes escalas territoriales.</p> <p>Las relaciones internacionales: alianzas, organismos supraestatales (OTAN, ONU, etc.) y conflictos políticos. El papel de España en el mundo.</p> <p>Organización territorial y espacio geográfico: La organización política del territorio y el trazado de las fronteras. La organización territorial de España (modelo autonómico) y de la Unión Europea como procesos en construcción. Los sistemas políticos en el mundo: tipos, funcionamiento y conflictos.</p>	<p>3oGH.BL3.6. Estimar el grado de idoneidad de algunas políticas sociales, económicas o territoriales en cuanto a su capacidad para generar conflictos políticos, desigualdades sociales y problemas medioambientales, adoptando una actitud crítica y elaborar propuestas basadas en el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible.</p>	<p>sociales, económicas o territoriales desarrolladas en España, Europa o a escala global en cuanto a su capacidad para generar conflictos políticos, desigualdades sociales y problemas medioambientales, adoptando una actitud crítica.</p> <p>3oGH.BL3.6.2. Elabora propuestas basadas en el respeto a los derechos humanos y el desarrollo sostenible ante conflictos políticos, desigualdades sociales y problemas medioambientales contextualizadas en España, Europa o en otras regiones.</p>			
3.6	<p>Actividades económicas y espacios geográficos: Funcionamiento del sistema económico capitalista: principios básicos, políticas y agentes económicos; problemas sociales y desequilibrios territoriales derivados de una economía de mercado según el nivel de desarrollo económico. División internacional del trabajo: desigualdades regionales en la producción y consumo de bienes y servicios.</p> <p>Los sectores económicos y la formación de espacios geográficos (agrarios, industriales y turísticos): elementos, funcionamiento, procesos de cambio, transformaciones espaciales y paisajes característicos. Tendencias actuales y perspectivas de futuro.</p>	<p>3oGH.BL3.7. Explicar las transformaciones de los espacios, territorios y paisajes haciendo referencia a procesos económicos y políticos y destacar la importancia de la dimensión temporal de los fenómenos geográficos a la hora de comprender la realidad actual.</p>	<p>3oGH.BL3.7.1. Explica las transformaciones de los espacios, territorios y paisajes haciendo referencia a procesos económicos (desequilibrios territoriales, división internacional del trabajo, desigualdades regionales en la producción y consumo de bienes y servicios) y políticos documentados a partir de fuentes diversas.</p> <p>3oGH.BL3.7.2. Destaca la importancia de la dimensión temporal de los fenómenos geográficos (formación de desequilibrios territoriales y desigualdades sociales, transformaciones espaciales) a la hora de comprender y explicar la realidad actual.</p>	<p>CSC CAA</p> <p>Estándares RD</p> <p>Bloque 2: 6.1, 8.1, 21.1</p>	<p>2 3 4 5 7</p>	<p>H.O EX. PR</p>

4º ESO

BLOQUE 1: CONTENIDOS COMUNES AL APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN	INDICADORES	COMPETENCIAS ESTÁNDARES	UNIDADES	INSRUMENTO EVALUACIÓN
1.1.	Estrategias para definir problemas y formular preguntas	4º.GH.BL1.1. Planificar la realización de una indagación sobre las causas	4º.GH.BL1.1.1. Planifica la realización de una indagación sobre las causas y	CAA	1-12	H.O.

	<p>tas o hipótesis en torno a sobre las causas y consecuencias, el significado, las transformaciones de la historia contemporánea. Estrategias para la elaboración de guiones o planes para indagar sobre procesos históricos contemporáneos. Aportación de soluciones originales a los problemas relativos a hechos históricos. Responsabilidad y eficacia en la resolución de tareas. Proceso estructurado de toma de decisiones. Estimación de oportunidades y riesgos. Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad.</p>	<p>y consecuencias de hechos y procesos históricos contemporáneos, definir problemas a partir de preguntas e hipótesis y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la organización del tiempo necesario y del trabajo individual y grupal con la ayuda del docente.</p>	<p>consecuencias de hechos y procesos históricos contemporáneos.</p> <p>4°.GH.BL1.1.2. Propone un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas para realizar una indagación sobre hechos y procesos históricos contemporáneos.</p> <p>4°.GH.BL1.1.3. Estima la organización del tiempo necesario y del trabajo individual y grupal con la supervisión del docente para realizar una indagación sobre hechos y procesos históricos contemporáneos.</p> <p>4°.GH.BL1.1.4. Define problemas relativos a hechos y procesos históricos contemporáneos a partir de preguntas e hipótesis.</p>	<p>SIEE</p>		<p>EX.</p> <p>PR</p>
1.2.	<p>Uso de diversos procedimientos para obtener y registrar información sobre hechos históricos contemporáneos a partir de fuentes variadas presentados en diferentes lenguajes (verbal, audiovisual, cartográfico, estadístico) pertenecientes a diversos géneros y obtenidos por varios medios como uso de bibliotecas, visitas a museos o Internet. Uso de estrategias de comprensión lectora y oral adecuadas a su nivel. Fomento de la lectura de textos divulgativos sobre temas históricos contemporáneos. Clasificación y uso crítico de fuentes de</p>	<p>4°.GH.BL1.2. Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información.</p>	<p>4°.GH.BL1.2.1. Selecciona la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión e interpretación, de forma crítica, de textos orales y escritos, continuos y discontinuos (especialmente mapas históricos, gráficas e infografías) e imágenes usados como fuentes, a las que accede a través de diversos medios (bibliotecas, Internet, museos).</p> <p>4°.GH.BL1.2.2. Aplica estrategias acordes con su nivel, de búsqueda, registro, clasificación, selección y organización de la</p>	<p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CD</p> <p>Estandares</p>	<p>1-12</p>	<p>H.O.</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

	información. Uso de diversos procedimientos para la clasificación, organización, análisis y representación de la información: esquemas, mapas conceptuales, mapas históricos, líneas de tiempo o gráficas estadísticas.		información relacionada con los contenidos del nivel mediante la realización de esquemas, mapas conceptuales, mapas históricos, líneas de tiempo o gráficas estadísticas.	RD Bloque 4: 4.1, 5.1, Bloque 6: 3.2 Bloque 7: 1.1. Bloque 9: 1.1.		
1.3.	Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios y continuidades, las relaciones de causalidad entre diversos hechos históricos y para explicar las interconexiones que subyacen en el proceso de globalización.	4º.GH.BL1.3. Interpretar los datos, evidencias e información mediante su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, informes o síntesis de conclusiones y reconocer la importancia de la perspectiva histórica para dar sentido a los hechos históricos fundamentales.	BL1.3.1. Interpreta los datos, evidencias e información sobre hechos históricos contemporáneos con el apoyo de su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, informes o síntesis de conclusiones. BL1.3.2. Reconoce la importancia de la perspectiva histórica para dar sentido a los cambios y continuidades que subyacen en los procesos históricos contemporáneos (como la industrialización o el proceso de la globalización) a partir del análisis de hechos relevantes.	Estandares RD Bloque 2: 1.1., 2.1, 3.1, 4.1, 4.2 Bloque 3: 3.1, 2.1. Bloque 4: 1.1., 3.2, 3.3, 6.1, 6.2 Bloque 5: 1.1., 1.2 Bloque 6: 2.1, 3.1, 4.1 Bloque 8: 1.1., 2.1, 3.1. Bloque 9: 2.1 Bloque 10: 1.2, 1.3	1-12	H.O. EX. PR
1.4.	Habilidades de comunicación propias de su nivel. Procedimientos de citación de fuentes.	4º.GH.BL1.4. Comunicar de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros, cumplir los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar en diversos ámbitos con un lenguaje no discriminatorio y utilizar la terminología conceptual adecuada.	4º.GH.BL1.4.1. Comunica de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros y cita correctamente las fuentes de forma autónoma. 4º.GH.BL1.4.2. Cumple los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos. 4º.GH.BL1.4.3. Interactúa en diversos ámbitos con	Estandares RD Bloque 2: 1.1, 2.1, 3.1 Bloque 4: 1.2 Bloque 5: 1.3 Bloque 6: 1.1. Bloque 7: 3.1 Bloque 8: 4.1	1-12	H.O. EX. PR

			<p>un lenguaje no discriminatorio.</p> <p>4°.GH.BL1.4.4. Utiliza la terminología conceptual adecuada en los textos que expresan o aplican el producto de su aprendizaje y el proceso seguido para adquirirlo de forma autónoma.</p>			
1.5.	<p>Uso de herramientas TIC para organizar (marcadores sociales, hojas de cálculo), interpretar la información y crear contenidos en diferentes formatos: textos, líneas de tiempo, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósters, vídeo, debates, exposiciones orales, etc. Uso de entornos de aprendizaje colaborativo.</p>	<p>4°.GH.BL1.5. Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malas prácticas.</p>	<p>4°.GH.BL1.5.1. Usa diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar (como marcadores sociales, hojas de cálculo), y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes de modo crítico según su calidad, fiabilidad y su sesgo.</p> <p>4°.GH.BL1.5.2. Colabora a través de entornos virtuales de aprendizaje para elaborar e interpretar contenidos en diferentes formatos de forma autónoma.</p> <p>4°.GH.BL1.5.3. Comunica los contenidos elaborados en diferentes CD formatos y medios (textos, líneas de tiempo, gráficas, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósters, vídeo, debates, exposiciones orales, etc.).</p> <p>4°.GH.BL1.5.4. Adopta un comportamiento que prevenga malas prácticas en el uso de herramientas informáticas y en entornos virtuales.</p>	<p>Estandares</p> <p>RD</p> <p>Bloque 10: 3.1</p>	<p>1-12</p>	<p>H.O.</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.6.	<p>Estrategias de pensamiento: pensamiento alternativo, causal y consecuencial, me-</p>	<p>4°.GH.BL1.6. Buscar y seleccionar información sobre entornos académicos y profesionales vin-</p>	<p>4°.GH.BL1.6.2. Analiza los conocimientos, habilidades y competencias necesarias (como disponer de diversas estrategias de</p>	<p>CSC</p>	<p>1-12</p>	<p>H.O.</p> <p>EX.</p>

	dios-fin, de perspectiva y alternativo. Sentido crítico y de la responsabilidad.	culados con los conocimientos correspondientes al bachillerato y analizar los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y compararlas con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional.	<p>pensamiento, sentido crítico y de la responsabilidad) para su continuación en estudios posteriores.</p> <p>4°.GH.BL1.6.3. Compara los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para la continuación en estudios posteriores con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional con la supervisión del docente.</p> <p>4°.GH.BL1.6.1. Busca y selecciona información sobre entornos académicos y profesionales vinculados con los conocimientos correspondientes al bachillerato y formación profesional.</p>	CAA		PR
1.7.	Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. Técnicas de escucha activa: parafrasear, resumir. Diálogo igualitario. Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo. Imaginación y creatividad.	4°.GH.BL1.7. Participar en equipos de trabajo para conseguir metas comunes asumiendo diversos roles con eficacia y responsabilidad, apoyar a compañeros y compañeras demostrando empatía y reconociendo sus aportaciones y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias.	<p>4°.GH.BL1.7.1. Colabora en la organización de un equipo de trabajo asignando roles y gestionando recursos con eficacia y responsabilidad cuando participa en equipos de trabajo para conseguir metas comunes.</p> <p>4°.GH.BL1.7.2. Apoya a compañeros y compañeras por iniciativa propia demostrando empatía, solidaridad, amabilidad y respeto, reconociendo la creatividad e imaginación de sus aportaciones.</p> <p>4°.GH.BL1.7.3. Resuelve conflictos y discrepancias dentro del grupo mediante el diálogo igualitario haciendo uso de diversas técnicas de escucha activa de modo autónomo</p>	SIEE	1-12	H.O. EX. PR

1.8.	Autoconocimiento. Valoración de fortalezas y debilidades. Autoconcepto positivo. Proactividad. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia, flexibilidad. Proceso estructurado de toma de decisiones. Sentido crítico y de la responsabilidad.	4°.GH.BL1.8. Realizar de forma eficaz tareas o proyectos, tener iniciativa para emprender y proponer acciones siendo consciente de sus fortalezas y debilidades, mostrar curiosidad e interés durante su desarrollo y actuar con flexibilidad buscando soluciones alternativas.	4°.GH.BL1.8.1. Realiza de forma eficaz tareas o proyectos acordes a su nivel, teniendo iniciativa para emprender y proponer acciones de forma estructurada y autónoma. 4°.GH.BL1.8.2. Muestra curiosidad, proactividad e interés durante el desarrollo de tareas o proyectos acordes a su nivel y es capaz de automotivarse y de perseverar mostrando su resiliencia. 4°.GH.BL1.8.3. Actúa con flexibilidad buscando soluciones alternativas y con sentido crítico y de responsabilidad de forma autónoma. 4°.GH.BL1.8.4. Regula sus emociones, controlando la ansiedad e incertidumbre de forma autónoma.	SIEE CAA	1-12	H.O. EX. PR
------	--	---	---	-----------------	------	---------------------------

BLOQUE 2: EL SIGLO XVIII Y LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN.

1.1	Los cambios políticos en el Antiguo régimen: Absolutismo y parlamentarismo. El caso inglés. La crisis del Antiguo régimen en Francia y en España. Las ideas de la Ilustración y su influencia en la acción política y el cambio cultural.	4°.GH.BL2.1. Describir las características de las sociedades del Antiguo régimen en sus dimensiones económica, social, política y cultural e inferir las contradicciones que provocan su crisis y el desarrollo del parlamentarismo.	4°.GH.BL2.1.2 Describe las características de las sociedades del Antiguo régimen en sus dimensiones económica, social, política y cultural a partir de diversas fuentes. 4°.GH.BL2.1. Infiere las contradicciones que provocan la crisis del Antiguo régimen y el desarrollo de sistemas parlamentarios a partir de diversas fuentes primarias.	CSC Bloque 1: 1.1., 3.2.	1-12	H.O. EX. PR
1.2	Los avances científicos y su repercusión social. Las ideas de la Ilustración y su influencia en la acción política y el cambio cultural.	4°.GH.BL2.2. Registrar los principales avances que propicia la revolución científica desde el siglo	4°.GH.BL2.2.1. Registra los principales avances que propicia la revolución científica desde el siglo XVII y XVIII mediante una línea de tiempo.	CSC CMCT	1-12	H.O. EX.

		XVII y XVIII mediante una línea de tiempo y poner ejemplos de cómo afectaron a la vida de las personas a partir de descripciones o relatos de la vida cotidiana.	4º.GH.BL2.2.2 Pone ejemplos de cómo los avances de la revolución científica afectaron a la vida de las personas a partir de descripciones o relatos de la vida cotidiana.	Bloque 1: 2.1 y 2.2.		PR
1.3	Los cambios políticos en el Antiguo régimen: Absolutismo y parlamentarismo Las ideas de la Ilustración y su influencia en la acción política y el cambio cultural. Los cambios en el proceso creativo. Los movimientos artísticos en Europa en los siglos XVII y XVIII.	4º.GH.BL2.3. Expone algunas de las ideas de la Ilustración a partir de textos de los propios ilustrados e interpretar su alcance como nuevo movimiento cultural y social en Europa y en América y sus propuestas de reforma política que cuestionaban el absolutismo.	4º.GH.BL2.3.1. Expone algunas de las ideas de la Ilustración que cuestionaban el absolutismo y proyectan sistemas parlamentarios a partir de textos de los propios ilustrados. 4º.GH.BL2.3.2. Interpreta el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento social en Europa y en América y sus propuestas de reforma política que cuestionaban el absolutismo 4º.GH.BL2.3.3. Interpreta el alcance de la Ilustración como nuevo movimiento cultural en Europa atendiendo a los cambios en el proceso creativo a partir de ejemplos relativos a artistas relevantes..	CSC Bloque 1: 3.1 y 3.2.	1-12	H.O. EX. PR

BLOQUE 3: LA ERA DE LAS REVOLUCIONES

1.1	Noción de interpretación histórica y explicación causal. Noción de crisis. La crisis del Antiguo régimen y las revoluciones liberal-burguesas en el siglo XVIII: Cambios políticos y sociales. Causas y consecuencias de la Revolución francesa. Etapas de la revolución.	4º.GH.BL3.1. Identificar los principales cambios y continuidades que marcaron las revoluciones liberales Europa (especialmente Francia y España) y América referidos a los aspectos políticos, sociales y económicos y resaltar las transformaciones más significativas.	4º.GH.BL3.1.1. Identifica los principales cambios y continuidades que marcaron las revoluciones liberales en Europa (especialmente en Francia y España) y América referidos a los aspectos políticos, sociales y económicos. 4º.GH.BL3.1.2. Reconoce la situación de crisis al examinar los cambios y continuidades que marcaron las revoluciones libe-	CSC Bloque 2: 1.1 y 3.1	1-12	H.O. EX. PR
-----	---	--	--	--------------------------------	------	---------------------------

			<p>rales en Europa (especialmente en Francia y España) y América.</p> <p>4º.GH.BL3.1.3. Resalta las transformaciones políticas, sociales y económicas más significativas de las revoluciones liberales en Europa (especialmente en Francia y España) y América.</p>			
1.2	<p>Noción de interpretación histórica y explicación causal. Las Revoluciones liberales y la Restauración en el siglo XIX en Europa y América: procesos unificadores e independentistas. Los nacionalismos. Interpretaciones sobre su significado histórico.</p>	<p>4º.GH.BL3.2. Discutir el alcance y limitaciones de los procesos revolucionarios que se desarrollaron a finales del XVIII y la primera mitad del siglo XIX a partir de los testimonios de sus coetáneos y argumentar su valor como evidencia histórica.</p>	<p>4º.GH.BL3.2.1. Discute con otros compañeros el alcance y limitaciones de los procesos revolucionarios que se desarrollaron a finales del XVIII y la primera mitad del siglo XIX (revoluciones liberales y procesos unificadores e independentistas) a partir de los testimonios de sus coetáneos.</p> <p>4º.GH.BL3.2.2. Argumenta el valor de los testimonios de los coetáneos de los procesos revolucionarios que se desarrollaron a finales del XVIII y la primera mitad del siglo XIX como fuentes que deben ser interpretadas para obtener evidencias históricas en las que se basa la explicación de dicho proceso.</p>	<p>CSC</p> <p>Bloque 2: 2.1, 4.1 y 4.2</p>	<p>1-12</p>	<p>H.O.</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>
1.3	<p>Noción de interpretación histórica y explicación causal. La revolución industrial. Los factores de la revolución industrial. La difusión desde Gran Bretaña al resto de Europa. La industrialización en España. Controversia sobre las consecuencias de la Revolución industrial: cambios sociales y económicos, desigualdades y conflictos sociales.</p>	<p>4º.GH.BL3.3. Explicar el proceso de revolución industrial, atendiendo a diversos factores y sus consecuencias económicas, sociales y políticas y constatar su carácter desigual en diversos países europeos y especialmente en España y el hecho dife-</p>	<p>4º.GH.BL3.3.1. Explica el proceso de revolución industrial, atendiendo a diversos factores y sus consecuencias económicas, sociales y políticas a partir de la lectura de fuentes diversas.</p> <p>4º.GH.BL3.3.2. Constata el carácter desigual y discontinuo de la revolución</p>	<p>CSC</p> <p>Bloque 3: 1.1, 3.1, 4.1.</p>	<p>1-12</p>	<p>H.O.</p> <p>EX.</p> <p>PR</p>

		rencial del caso inglés por ser un país pionero.	industrial en diversos países europeos y especialmente en España y el hecho diferencial del caso inglés por ser un país pionero citando hechos.			
1.4	Noción de interpretación histórica . Noción de revolución. La idea de “progreso” y la revolución técnico-científica. Controversia sobre las consecuencias de la Revolución industrial: cambios sociales y económicos, desigualdades y conflictos sociales. Los avances científicos y tecnológicos, su influencia en la vida cotidiana y en el crecimiento económico	4º.GH.BL3.4 Comparar los resultados positivos y negativos a corto y largo plazo de las revoluciones industriales y los avances científicos y tecnológicos paralelos en cuanto a las condiciones de vida y de trabajo de las personas y debatir sobre en qué grado dichas revoluciones supusieron un progreso para la humanidad aportando evidencias a favor y en contra.	4º.GH.BL3.4.1. Compara los resultados positivos y negativos a corto y largo plazo de las revoluciones industriales y los avances científicos y tecnológicos paralelos en relación a las condiciones de vida y laborales de los trabajadores a partir de diversas fuentes históricas. 4º.GH.BL3.4.2. Debate con otros compañeros sobre en qué grado las revoluciones industriales supusieron un progreso para la humanidad aportando evidencias a favor y en contra.	CSC CYMC Bloque 3: 2.1 y 2.2. Bloque 4: 5.1	1-12	H.O. EX. PR

BLOQUE 4: EL DESARROLLO DEL CAPITALISMO, IMPERIALISMO Y I GUERRA MUNDIAL

1.1	El imperialismo en el siglo XIX: causas de la expansión colonial y conflictos internacionales. Consecuencias del imperialismo en las metrópolis y en las colonias. Noción de explicación causal: Causas lejanas e inmediatas de “La Gran Guerra” (1914-1919)	4º.GH.BL4.1. Explicar las causas de la I Guerra Mundial y su desarrollo haciendo referencia a las tensiones imperialistas y nacionalistas surgidas en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX y distinguir las causas inmediatas de las que tienen un origen en un plazo de tiempo mayor con la ayuda de una línea del tiempo.	4º.GH.BL4.1.1. Explica la I Guerra Mundial y su desarrollo haciendo referencia a las tensiones imperialistas y nacionalistas surgidas en el último cuarto del siglo XIX y principios del XX. 4º.GH.BL4.1.2. Distingue las causas inmediatas de las que tienen un origen en un plazo de tiempo mayor de la I Guerra Mundial con la ayuda de una línea del tiempo.	CSC Bloque 4: 1.1, 1.2, 2.1, 3.1.	1-12	H.O. EX. PR
1.2	Noción de explicación causal: Desarrollo de la guerra y sus consecuencias: los Tratados de Paz, cambios sociales. Su influencia en el ámbito de las costumbres, la creación artística y las mentalidades. La Revolución	4º.GH.BL4.2. Analizar algunas de las transformaciones políticas de la guerra y de los tratados de paz como la revolución rusa, los cambios en	4º.GH.BL4.2.1. Analiza algunas de las transformaciones políticas derivadas de la I Guerra Mundial y de los tratados de paz como la revolución rusa, los cambios en el mapa	CSC CEC	1-12	H.O. EX.

	rusa. Orígenes. La influencia del comunismo en la posguerra.	el mapa político de Europa y las relaciones de poder a escala mundial y deducir cómo ello afectó a los sentimientos y mentalidades de las sociedades de los países contendientes en cuanto a los deseos de revancha, de mejorar la situación de la mujeres o de la participación ciudadana.	político de Europa y las relaciones de poder a escala mundial a partir de diversas fuentes. 4º.GH.BL4.2.2. Deduce cómo las consecuencias de la I Guerra Mundial afectaron a los sentimientos y mentalidades de las sociedades de los países contendientes en cuanto a los deseos de revancha, de la participación ciudadana o de la expansión del comunismo. 4º.GH.BL4.2.3. Deduce cómo las consecuencias de la I Guerra Mundial afectaron a los sentimientos y mentalidades de las sociedades de los países contendientes en cuanto las costumbres y la vida cotidiana especialmente en lo relativo a la situación de las mujeres.	Bloque 4. 3.2, 3.3, 4.1		PR
1.3	“La Gran Guerra” (1914-1919): su influencia en el ámbito de las costumbres, la creación artística y las mentalidades.	4º.GH.BL4.3. Reconocer obras de arte representativas de diferentes movimientos artísticos del siglo XIX y principios del siglo XX e interpretarlas considerando el contexto histórico en que los artistas produjeron dichas obras y su original contribución al desarrollo cultural	4º.GH.BL4.3.1. Reconoce obras de arte representativas del siglo XIX y principios del siglo XX asociándolas a los diferentes movimientos artísticos y su contexto histórico. 4º.GH.BL4.3.2. Interpreta obras de arte representativas de diferentes movimientos artísticos del siglo XIX y principios del siglo XX considerando el contexto histórico en el que los artistas produjeron dichas obras, la mentalidad, su original contribución al desarrollo cultural.	CSC CEC Bloque 4: 6.1, 6.2	1-12	H.O. EX. PR
BLOQUE 5: LAS CRISIS DE ENTREGUERRAS Y LA II GUERRA MUNDIAL						
1.1	Noción de crisis: La crisis de los estados liberales en Europa y la sociedad de masas. El fascismo	4º.GH.BL5.1. Explicar la crisis de los estados liberales y el	4º.GH.BL5.1.1. Explica la crisis de los estados liberales	CSC	1-12	H.O.

	italiano y el nazismo alemán: orígenes y desarrollo. La crisis de 1929 y la Gran Depresión.	auge de los fascismos en Europa haciendo referencia a las consecuencias de la I Guerra Mundial, la revolución rusa y la crisis de 1929 relacionando varias causas y consecuencias y establecer conexiones con hechos posteriores como las crisis económicas y la persistencia de movimientos extremistas en la actualidad reciente utilizando diversas fuentes de información especialmente los medios de comunicación.	rales y el auge de los fascismos en Europa haciendo referencia a las consecuencias de la I Guerra Mundial, la revolución rusa y la crisis de 1929 relacionando varias causas y consecuencias. 4º.GH.BL5.1.2. Establece conexiones entre hechos como la crisis económica de 1929, la crisis de los estados liberales y el auge de los fascismos con hechos posteriores como las crisis económicas y la persistencia de movimientos extremistas en la actualidad utilizando diversas fuentes de información especialmente los medios de comunicación.	Bloque 5: 1.1, 1.2 y 3.1		EX. PR
1.2	La II República en España: los problemas políticos, sociales y económicos y la obra reformadora. Los conflictos internos y la reacción a los cambios. Los orígenes de la guerra civil española, sus consecuencias y el contexto internacional.	4º.GH.BL5.2. Analizar la evolución de la II República, los desafíos sociales, económicos y políticos que trató de afrontar mediante reformas y relacionar todo ello y el contexto internacional con la guerra civil.	4º.GH.BL5.2.1. Analiza la evolución de la II República, los desafíos sociales, económicos y políticos que trató de afrontar mediante reformas y las consiguientes reacciones y conflictos que se derivaron de ellas a partir de diversas fuentes. 4º.GH.BL5.2.2. Relaciona la evolución de la II República y del contexto internacional con el origen, desarrollo y consecuencias de la guerra civil.	CSC Bloque 5: 2.1 y 2.2	1-12	H.O. EX. PR
1.3	Noción de causalidad múltiple: Contexto internacional y causas de la II Guerra Mundial. Fases de la guerra: De guerra europea a guerra mundial. Las repercusiones en la población civil y la retaguardia.	4º.GH.BL5.3. Analizar la evolución de la II Guerra Mundial para convertirse en una guerra total a partir de una narración de los hechos con el apoyo de una línea de tiempo y mapas de diferente es-	4º.GH.BL5.3.1. Analiza las causas y la evolución de la II Guerra Mundial para convertirse en una guerra total a partir de una narración de los hechos con el apoyo de una línea de tiempo y mapas de diferente escala donde se representen los escenarios bélicos más importantes.	CSC Bloque 6: 1.1, 2.1, 3.1, 3.2	1-12	H.O. EX. PR

		cala y establecer algunas consecuencias demográficas, sociales y políticas de la guerra apoyándolas con gráficas, mapas y descripciones de la vida cotidiana.	4°.GH.BL5.3.2. Establece algunas consecuencias demográficas y sociales de la II Guerra Mundial en la retaguardia apoyándose en el uso de gráficas, imágenes y descripciones de la vida cotidiana. 4°.GH.BL5.3.3. Establece algunas consecuencias políticas de la II Guerra Mundial apoyándose en el uso de mapas y acuerdos diplomáticos.			
1.4	El Holocausto. Las evidencias históricas y la diversidad de interpretaciones historiográficas.	4°.GH.BL5.4. Debatar sobre cómo fue posible el Holocausto a partir de las decisiones y acciones de individuos teniendo en cuenta su mentalidad, sus sentimientos y los intereses políticos en el contexto del régimen nazi y la II Guerra Mundial y justificar su lugar en la memoria histórica de la humanidad a partir de testimonios de testigos y víctimas y de imágenes.	4°.GH.BL5.4.1. Debate sobre cómo fue posible el Holocausto a partir de las decisiones y acciones de individuos teniendo en cuenta su mentalidad, sus sentimientos y los intereses políticos en el contexto del régimen nazi y la II Guerra Mundial a partir de testimonios de autores, testigos y víctimas y de imágenes. 4°.GH.BL5.4.2. Justifica el lugar del Holocausto en la memoria histórica de la humanidad teniendo en cuenta, de modo crítico, diversas interpretaciones de este hecho histórico.	CSC Bloque 6: 4.1	1-12	H.O. EX. PR

BLOQUE 6 EL MUNDO DESPUÉS DE 1945

1.1	La diversidad de los procesos de descolonización en Asia y África. El neocolonialismo como nueva forma de dependencia y nuevos desequilibrios territoriales y desigualdades sociales.	4°.GH.BL6.1. Describir los cambios resultado de los procesos de descolonización tras la II Guerra Mundial mediante la comparación de mapas históricos y reconocer sus límites teniendo en cuenta la permanencia de lazos de dependencia entre	4°.GH.BL6.1.1. Describe los cambios resultantes de los procesos de descolonización tras la II Guerra Mundial mediante la comparación de mapas históricos. 4°.GH.BL6.1.2. Reconoce los límites de los procesos de descolonización teniendo en cuenta la permanencia de relaciones de	CSC Bloque 6: 5.1 y 6.1	1-12	H.O. EX. PR
-----	---	---	--	--------------------------------	------	---------------------------

		las antiguas metrópolis y los nuevos estados y su contribución a la existencia de desequilibrios territoriales y desigualdades sociales actuales.	dependencia entre las antiguas metrópolis y los nuevos estados y su contribución a la existencia de desequilibrios territoriales y desigualdades sociales actuales a partir del estudio de casos concretos.			
1.2	La nueva geopolítica mundial tras la II Guerra Mundial: la “Guerra Fría”, sus fases, su ámbito geográfico y sus protagonistas. Evolución de las sociedades de Estados Unidos y de la URSS y sus aliados.	4º.GH.BL6.2. Explicar las causas de la Guerra Fría destacando la importancia de las decisiones humanas y el enfrentamiento ideológicos y establecer las repercusiones de este enfrentamiento relativas a los avances económicos y sociales, como el desarrollo del Estado de Bienestar en Europa Occidental, y políticos y como la existencia de diversos conflictos de ámbito global.	4º.GH.BL6.2.1. Explica las causas de la Guerra Fría destacando la importancia de las decisiones humanas y el enfrentamiento ideológicos a partir de testimonios y documentos diplomáticos. 4º.GH.BL6.2.2. Establece las repercusiones de la Guerra Fría relativas a los avances económicos y sociales, como el desarrollo del Estado de Bienestar en Europa Occidental basándose en datos y ejemplos. 4º.GH.BL6.2.3. Establece las repercusiones políticas de la Guerra Fría relacionándolas con la existencia de diversos conflictos de ámbito global con la ayuda de mapas.	CSC Bloque 7: 1.1, 1.2, 1.3, 2.1 y 2.2, Bloque 8: 1.2	1-12	H.O. EX. PR
1.3	Los planes de reconstrucción post-bélica. La creación del Estado de Bienestar en Europa. La creación del Mercado Común y el proceso hacia la creación de la Unión Europea.	4º.GH.BL6.3. Interpretar la construcción de la Unión Europea como un proceso gradual reflejando en una línea de tiempo los hitos que han marcado el ritmo del proceso y destacar el hecho de haber creado un marco común de convivencia entre países que se habían enfrentado en guerras.	4º.GH.BL6.3.1. Interpreta la construcción de la Unión Europea como un proceso gradual reflejando en una línea de tiempo los hitos que han marcado la evolución y el ritmo del proceso. 4º.GH.BL6.3.2. Destaca el hecho de que el proceso de construcción de la Unión Europea ha creado un marco común de convivencia entre países que se habían enfrentado en	CSC Bloque 8: 4.1, Bloque 10: 1.2	1-12	H.O. EX. PR

			guerras en el pasado reciente.			
BLOQUE 7 ESPAÑA: DE LA DICTADURA FRANQUISTA A LA DEMOCRACIA						
1.1	La dictadura de Franco en España: características, mecanismos de control del poder, apoyos sociales y oposición. La crisis del franquismo: la oposición política y movimientos sociales. La crisis del petróleo (1973) y su repercusión en España.	4º.GH.BL7.1. Explicar las causas que condujeron al establecimiento de una dictadura en España, tras la guerra civil y se mantuviera hasta la muerte del dictador y analizar los factores internos y externos que marcaron su evolución señalando los cambios y continuidades más relevantes.	4º.GH.BL7.1.1. Explica las causas que condujeron al establecimiento de la dictadura de Franco en España, tras la guerra civil y se mantuviera hasta la muerte del dictador señalando los cambios y continuidades más relevantes. 4º.GH.BL7.1.2. Analiza los factores internos y externos que marcaron la crisis de la dictadura de Franco como la organización de la oposición y la actividad de diversos movimientos sociales o la crisis del petróleo a partir de fuentes diversas.	CSC Bloque 7: 2.2, 3.1,	1-12	H.O. EX. PR
1.2	La transición política en España: de la dictadura a la democracia (1975.1982). La acción social y el cambio político: El pacto constitucional y la institucionalización de la democracia. Los desafíos del proceso de consolidación democrática: desmantelamiento del régimen de la dictadura, golpismo, terrorismo, crisis económica y tensiones nacionalistas y sociales. La integración en Europa y en otras instituciones internacionales y las nueva situación geopolítica de España.	4º.GH.BL7.2. Examinar los factores y protagonistas individuales y sociales que impulsaron el proceso de transición democrática y reconocer los hechos más destacados y los obstáculos que dificultaron este proceso a partir de la comparación de varias interpretaciones historiográficas.	4º.GH.BL7.2.1. Examina los factores y protagonistas individuales y colectivos que impulsaron el proceso de transición democrática y su institucionalización a partir de la comparación de varias interpretaciones historiográficas 4º.GH.BL7.2.1. Reconoce los hechos más destacados como el pacto constitucional y la integración en Europa y los obstáculos que dificultaron este proceso como el golpismo, el terrorismo, la crisis económica o las tensiones nacionalistas y sociales, a partir de la comparación de varias interpretaciones historiográficas.	CSC Bloque 8: 3.1, 3.2, 3.3	1-12	H.O. EX. PR
1.3	Interpretaciones historiográficas de la transición española. El ré-	4º.GH.BL7.3. Comparar los procesos de democratización que	4º.GH.BL7.3.1. Compara los procesos de democratización que representaron	CSC Bloque 5. 2.1, 2.2	1-12	H.O.

gimen democrático en la perspectiva de la historia contemporánea. El valor de la memoria histórica.	representó la II República y el reciente proceso de transición teniendo en cuenta sus diferentes contextos y debatir el papel desempeñado por la memoria histórica como referente de las decisiones de los agentes sociales que impulsaron dicho proceso.	la II República y el reciente proceso de transición teniendo en cuenta sus diferentes contextos. 4º.GH.BL7.3.2. Debate el papel desempeñado por la memoria histórica como referente de las decisiones de los agentes sociales que impulsaron el proceso de transición democrática a partir de diversos testimonios y normas relativas a la recuperación de la memoria histórica.		EX. PR
---	---	---	--	---------------

1º BACHILLERATO HISTORIA MUNDO CONTEMPORÁNEO

TEMA	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
1	<p>1. La evolución y los cambios demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales en el Antiguo régimen.</p> <p>2. El pensamiento de la Ilustración.</p> <p>3. Relaciones Internacionales: el equilibrio europeo.</p> <p>4. El parlamentarismo en Inglaterra y el nacimiento de EEUU y su influencia en otros procesos revolucionarios.</p> <p>5. <i>El parlamentarismo en el aula: debatir.</i></p> <p>6. <i>Técnica de trabajo: esquemas y resúmenes.</i></p> <p>7. <i>El oficio de historiar: la hermenéutica (para bachilleres) a través del comentario de fuente.</i></p>	<p>BL2.1. Analizar los aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales y las relaciones internacionales en el Antiguo régimen y destacar las transformaciones que experimenta a lo largo del siglo XVIII mediante la elaboración de diagramas y la interpretación de mapas históricos. CPAA, CSC. <i>Bl 1: 1.1; 1.2; 2.1; 2.2; 2.3</i></p> <p>BL2.2. Interpretar el papel desempeñado por las ideas de la ilustración y el liberalismo, así como el parlamentarismo inglés en la evolución política y cultural del Antiguo régimen y en el proceso de independencia de los Estados Unidos y considerar dicha influencia y estos hechos como referentes de los procesos revolucionarios de carácter liberal mediante documentos que reflejen y permitan comparar las ideas de la ilustración y del liberalismo. CPAA, CSC. <i>Bl.1: 3.1; 3.2; 4.1; 5.1; 6.1; 7.1; 8.1; B1.3. y 1. 4.</i></p>	CAA CCL CEC CSC	PRUEBA INICIAL PE HO
2	<p>1. La Revolución francesa de 1789: Causas y consecuencias. <i>Olympe de Gouges y Toussaint Louverture.</i></p>	<p>BL2.3. Explicar la Revolución francesa teniendo en cuenta causas a largo y corto plazo y las moti-</p>	CAA CCL CEC	PE RC HO

	<p>2. El Imperio Napoleónico: la extensión de la concepción del estado nacional y liberal. La influencia de la revolución francesa en otros procesos revolucionarios. La independencia de las colonias hispano-americanas. <i>El ejército napoleónico: la nación en armas.</i></p> <p>3. El Congreso de Viena, la Restauración, y las revoluciones liberales o burguesas de 1820, 1830 y 1848. La extensión del constitucionalismo y del sufragio y sus límites</p> <p>4. El nacionalismo y los procesos de construcción nacionales: la unificación de Italia y Alemania.</p> <p>5. Cultura y Arte: Manifestaciones artísticas del momento: el neoclasicismo y el romanticismo. Función social de la obras de arte. La mentalidad burguesa.</p> <p>6. <i>El oficio de historiar: la crítica. Buscar fuentes fiables en internet.</i></p>	<p>vaciones colectivas y proyectar sus consecuencias en la creación del Imperio napoleónico y cómo influyó en las revoluciones liberales en Europa e Hispanoamérica para debatir sobre sus logros sociales y políticos y sus límites a partir de textos historiográficos e interpretaciones de coetáneos. Bl3: 1.1; 3.1; 3.2; 4.1; 9.1</p> <p>BL2.4. Hacer un balance de los cambios y permanencias de los procesos revolucionarios y la reacción de los estados absolutistas (Congreso de Viena) a lo largo del XIX a partir de textos programáticos y mapas históricos que muestren los cambios que conducen a la construcción de estados nacionales (unificaciones de Italia y Alemania) y reflejar el conflicto entre las fuerzas liberales y nacionalistas y las favorables a una vuelta al Absolutismo. Bl.3: 5.1; 6.1; 7.1</p> <p>BL2.5. Reconocer diferentes manifestaciones artísticas del período del antiguo Régimen y comienzos del siglo XIX a partir de fuentes gráficas, exponer sus características y los cambios que implican y relacionarlos con los cambios de mentalidad y la función social de las obras de arte. Bl.3: 8.1</p> <p>B1. 2 Y B1.5</p>	CSC	
3	<p>1. Factores de las revoluciones industriales: Cambios demográficos, transformaciones técnicas y nuevas fuentes de energía, la organización del trabajo, cambios en el consumo y los medios de transporte; cambios en la agricultura; disponibilidad de capital. <i>Revolución agraria.</i></p> <p>2. El protagonismo de Gran Bretaña y la extensión del proceso de industrialización a otras zonas de Europa. La industrialización fuera de Europa. Formación de la sociedad capitalista industrial.</p> <p>3. El pensamiento social de la época: el socialismo y el anarquismo. El liberalismo económico. La formación de la clase obrera y el surgimiento del movimiento obrero: orígenes del sindicalismo y los partidos políticos obreros. <i>La primera ola del feminismo.</i></p> <p>4. <i>El oficio de historiar: análisis crítico de fuentes (para bachilleres).</i></p> <p>5. <i>El oficio de historiar: Comunicar con audiovisuales.</i></p>	<p>BL3.1. Explicar las revoluciones industriales del siglo XIX como un proceso desigual desde el punto de vista geográfico en el que intervienen factores que dan lugar a resultados diferentes y mostrar evidencias de dichas diferencias en cuanto a las características del desarrollo de las economías nacionales y su ritmo a partir de fuentes estadísticas, líneas de tiempo y mapas temáticos. <i>Bl 2: 1.1; 1.2; 2.1</i></p> <p>BL3.2. Criticar algunas de las consecuencias de los cambios económicos (cambios en el consumo, en los transportes, agricultura y población) y sociales, ligados a la formación de la sociedad capitalista relativas a las condiciones de vida y laborales de hombres, mujeres y niños como generadoras de desigualdades sociales e injusticias a partir de testimonios coetáneos, datos sobre salarios y condiciones de vida y relacionar todo ello con el surgimiento de corrientes de pensamiento y organizaciones que pretenden mejorar la condición de los obreros a partir de textos significativos de pensadores socialistas y anarquistas. <i>Bl.2: 3.1; 3.2; 3.3; 4.1; 5.1; 5.2; 6.1; 6.2; 6.3</i></p> <p>B 1.2, 1.5, B 1.7</p>	<p>CAA CCL CEC CSC CD SIEE</p>	<p>PE RC HO</p>
4	<p>1. Conocer el concepto de heurística e integrarlo en su protocolo de investigación, aplicándolo a un tema relativamente sencillo.</p> <p>2. Entender el proceso de colonización global desarrollado por Occidente y las nuevas sociedades mestizas que produjo.</p> <p>3. Profundizar en la mentalidad de los colonizadores, rastrear su pervivencia actual y posicionarse éticamente al respecto.</p>	<p>BL3.3. Comparar las transformaciones políticas, sociales y económicas de los principales países europeos, además de Japón y Estados Unidos a finales del siglo XIX y las estrategias de expansión imperialista, relacionarlas con los conflictos internacionales de finales del siglo XIX y comienzos del siglo XX utilizando mapas históricos y contrastar diferentes puntos de vista sobre sus consecuencias a partir de fuentes. Bl 4: 1.1; 2.1; 2.2; 2.3; 2.4; 3.1; 3.2</p>	<p>CAA CCL CEC CSC</p>	<p>PE RC HO</p>

5	<p>1. Adquirir un conocimiento general de la Primera Guerra Mundial en sus principales facetas, comprendiendo su complejidad. Entender qué es la aceleración histórica que representa.</p> <p>2. Enfrentarse al horror de la guerra industrial y posicionarse éticamente desde el conocimiento histórico riguroso.</p> <p>3. Analizar hechos y discursos seminales en el pacifismo y el feminismo en relación a la Gran Guerra y establecer su pertinencia actual.</p> <p>4. Usar estrategias para definir problemas y formular preguntas o hipótesis. Derivar un plan para la indagación subsiguiente. Proceso estructurado de toma de decisiones en función de la autopercepción de capacidades y debilidades.</p>	<p>BL3.4. Distinguir las causas profundas que provocan la I Guerra Mundial de los acontecimientos previos que conducen a la declaración de las hostilidades, describiendo sus etapas con la ayuda de mapas e identificar los tratados de paz y sus consecuencias relativas a la reorganización del mapa político europeo, los regímenes políticos, la creación de la Sociedad de Naciones, a cambios los económicos y sociales y su impacto en la cultura y en las mentalidades. Bl 4: 4.1; 5.1; 5.2; 6.1; 7.1 Bl.5: 3.1</p> <p>B 1.1, B 1.2 a B 1.6</p>	<p>CAA CCL CEC CSC</p>	<p>PE RC HO</p>
6	<p>1. La Revolución rusa, la formación y desarrollo de la URSS y su influencia internacional.</p> <p>2. <i>El estalinismo hasta 1941. Terror, gulag y Holodomor. Las otras revoluciones europeas. La sovietización del comunismo. El feminismo en el socialismo: Alexandra Kolontay.</i></p> <p>3. <i>Habilidades de escucha activa (parfrasear, resumir), habilidades de comunicación propias de su nivel. Proactividad, diálogo igualitario, autorregulación de emociones.</i></p> <p>4. <i>Valoración de recursos cotidianos como posibles fuentes históricas.</i></p>	<p>BL4.1. Describir el desarrollo de la Revolución rusa identificando a sus principales protagonistas, sus etapas en una línea de tiempo, así como los factores que determinaron los hechos relevantes de cada una de dichas etapas y constatar las transformaciones económicas y políticas y su coste humano citando diversas fuentes tanto de carácter testimonial como historiográfico. Bl.5: 2.1; 2.2</p>	<p>CAA CCL CEC CSC</p>	<p>PE RC HO</p>
7	<p>1. Los años veinte: Cambios económicos, sociales y culturales. La sociedad de masas. El sufragismo y la extensión del sufragio universal.</p> <p>2. Las causas de la crisis de 1929 y la Gran Depresión. El caso de Estados Unidos y el New Deal.</p> <p>3. <i>Habilidades de escucha activa (parfrasear, resumir), habilidades de comunicación propias de su nivel. Proactividad, diálogo igualitario, autorregulación de emociones.</i></p> <p>4. <i>Valoración de recursos cotidianos como posibles fuentes históricas.</i></p>	<p>BL4.3. Explicar la Gran Depresión a partir de la combinación de diversos factores relativos a la dinámica del capitalismo y analizar sus consecuencias de tipo político y económico y en la vida de las personas en diversos países a partir de imágenes, información estadística, testimonios e interpretaciones historiográficas. Bl.5: 4.1; 4.2</p> <p>B 1.2, B 1.3, B 1.4</p>	<p>CAA CCL CEC CSC CD</p>	<p>PE RC HO</p>
8	<p>1. Europa Occidental: entre la reconstrucción y la crisis del estado liberal: Los fascismos europeos y el nazismo alemán.6.1. Las relaciones internacionales del período de Entreguerras: La escalada de conflictos hacia la guerra. La Guerra Civil española (en el contexto internacional).</p> <p>2. Orígenes de la II Guerra Mundial.</p> <p>3. Desarrollo de la II Guerra Mundial. La guerra total.</p> <p>4. Consecuencias económicas, políticas y en la vida cotidiana de la retaguardia de la II Guerra Mundial.</p> <p>5. El Antisemitismo. Las causas del Holocausto y sus víctimas. El significado histórico del Holocausto. Las evidencias del Holocausto.</p> <p>6. Preparación de la Paz y la ONU.</p> <p>7. El oficio de historiador: la exposición (para bachilleres).</p> <p>8. Uso de herramientas TIC para organizar e interpretar información.</p>	<p>BL4.2. Interpretar el auge del fascismo como ideología y como régimen político en el contexto del periodo de Entreguerras haciendo referencia a la crisis de los estados liberales, el surgimiento de la sociedad de masas, el nacionalismo, la influencia de la revolución rusa y el clima de frustración por las consecuencias de la I Guerra Mundial y la Gran Depresión y reconocer las acciones de los regímenes fascistas que condujeron a la II Guerra Mundial y el Holocausto. Bl.5: 1.1; 3.2; 5.1; 5.2; 5.3</p> <p>BL4.4. Establecer las etapas del desarrollo de la II Guerra Mundial, distinguiendo las que afectaron a Europa de las que afectaron a Estados Unidos y Japón mediante líneas de tiempo y mapas y examinar sus consecuencias económicas y en el ámbito de las políticas nacionales e internacionales y en la vida cotidiana. Bl. 5: 6.1; 6.2; 7.1</p> <p>BL4.5. Debatar sobre cómo una sociedad desarrollada puede llegar a situaciones de discriminación extrema en el caso del Holocausto a partir de</p>	<p>CAA CCL CEC CSC</p>	<p>PE RC HO PR</p>

		testimonios de supervivientes e imágenes, argumentar las razones para mantener vivo su recuerdo y aportar evidencias que cuestionen las interpretaciones que ponen en duda su existencia a partir mediante el uso guiado de sitios web. Bl. 5: 8.1 B 1.1, B 1.2, B 1.4 y B 1.5		
9	<p>1. La Guerra Fría: La formación de los bloques (capitalista y comunista),</p> <p>2. las fases del conflicto (contención y beligerancia, coexistencia pacífica y distensión) y sus repercusiones internacionales. De la guerra total a MAD (Mutual Assured Destruction).</p> <p>3. Interpretaciones de la Guerra Fría.</p> <p>4. Evolución y características económicas, sociales, políticas y culturales de dos modelos políticos diferentes: comunismo y capitalismo.</p> <p>5. El oficio de historiador: la evaluación de la propia tarea (para bachilleres).</p> <p>6. El oficio de historiador: Análisis comparativo de documentos.</p> <p>7. Pensamiento alternativo, causal y consecuen- cial. Sentido crítico y de la responsabilidad.</p>	<p>BL5.1. Explicar el surgimiento y desarrollo del enfrentamiento entre los dos bloques aludiendo a diferentes factores y seleccionando los hechos relevantes y ordenándolos según las diversas etapas mediante una línea temporal y evaluar los argumentos en los que se fundamentan las diferentes interpretaciones de este conflicto y relacionarlas con los intereses propagandísticos que difundían los medios de comunicación de la época. Bl. 5: 8.2 Bl. 6: 1.1; 2.1; 7.1</p> <p>BL5.2. Comparar el modelo capitalista y el comunista desde diversas perspectivas (política, social, económica y cultural) y su influencia en diversas áreas geográficas a partir de gráficas, textos y mapas. Bl. 5: 3.1; 4.1; 4.2; 5.1; 5.2; 6.1 B 1.2, B1.3, B1.6</p>	CAA CCL CEC CSC	PE RC HO
10	<p>1. Factores y contexto histórico de la descolonización y su desarrollo. La creación de la ONU y su papel.</p> <p>2. El Tercer Mundo y el Movimiento de Países No Alineados: los problemas de los países del Tercer Mundo.</p> <p>3. Las relaciones entre los países desarrollados y no desarrollados. El nacimiento de la ayuda internacional. El neocolonialismo.</p> <p>4. El Estado de Israel: conflicto árabe-israelí.</p> <p>5. Uso crítico de buscadores y toma de decisiones sobre flujos grandes de información.</p>	<p>BL5.3. Explicar los procesos de descolonización teniendo en cuenta diversos factores, motivos e impulsores, como la ONU, señalando algunos de sus hitos y actuaciones a partir de fuentes históricas y sus consecuencias y diferenciar diversas etapas y ámbitos regionales del proceso descolonizador mediante una línea de tiempo y mapas históricos. Bl. 5: 8.2 (bis) Bl. 6: 1.1; 2.1; 2.2; 3.1; 4.1</p> <p>BL5.4. Analizar las causas del subdesarrollo diferenciando aquellas de carácter interno de las de carácter externo y ejemplificar las relaciones de estos países con sus antiguas metrópolis y el posicionamiento como Países No Alineados en el marco de un neocolonialismo y de la política de bloques a partir de información estadística, imágenes, mapas y textos. Bl. 6: 5.1; 6.1; 6.2; 7.1 B1.1, B 1.3 y B1.7</p>	CAA CCL CEC CSC CD	PE RC HO
11	<p>1. El Estado del Bienestar y la mejora de los derechos sociales. La sociedad de consumo.</p> <p>2. La cultura en las sociedades capitalistas en la segunda mitad del siglo XX. Mayo del '68. La subcultura juvenil.</p> <p>3. La segunda oleada del feminismo.</p> <p>4. El proceso de construcción de la Unión Europea: Principios, objetivos e instituciones.</p> <p>5. Evolución de Estados Unidos: de los años 60 a los 90. La lucha por los derechos civiles. El impacto sociocultural de la Guerra de Vietnam. La tercera ola del feminismo.</p> <p>6. Las transformaciones de las sociedades de Japón y los nuevos países asiáticos industrializados.</p>	<p>BL6.1. Describir la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde los años 60 a los 90 del siglo XX como referente del paradigma de la cultura capitalista y explorar los conflictos internos acerca de la extensión de los derechos civiles o la situación de discriminación de las mujeres. Bl. 9: 1.1; 5.1; 5.2</p> <p>BL6.2. Analizar el proceso de reconstrucción de Europa destacando la creación del Estado de bienestar y de la Unión Europea con sus logros, sus diferentes ritmos de avance y retroceso y cómo ello ha repercutido en la vida cotidiana, el desarrollo económico y las relaciones políticas y reconocer sus principios y el funcionamiento de sus principales instituciones a partir de infografías, líneas de tiempo y fuentes institucionales. Bl. 9: 2.1; 3.1; 4.1</p>		PE RC HO

		BL6.3. Establecer los factores del desarrollo del capitalismo de Japón y los Nuevos Países Industriales y destacar sus singularidades respecto a los logros relativos al desarrollo económico, democrático y de bienestar social en comparación con los modelos de desarrollo de la Unión europea y Estados Unidos mediante uso de diversos indicadores estadísticos. <i>Bl. 9: 6.1; 7.1</i> B 1.2 a B 1.6		
--	--	---	--	--

HISTORIA DEL ARTE 2ºBAT

EVALUACIÓN	UNIDADES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	
2º EV. 40%	1	BL1.3	CCL/CD/CAA		
		BL1.4	CCL/CCA		
	2	BL2.1	CEE/CAA		BL1:1.1/1.3/1.4/3.1/ 3.2/4.1/5.1
		BL2.2	CEC		BL1:1.2/1.5
		BL2.3	CEC		BL1:1.9/2.1/
	3	BL2.1	CEC/CAA		BL1:1.6/1.8/1.10/1.12/3.3/3.4
		BL2.3	CEC		BL1:1.7/1.9/1.11/2.2
		BL3.1	CEC/CSC		BL2:1.1/1.2/1.3//1.4/1.5/1.6
	4	BL3.1	CEC/CSC		BL2: 1.19/1.20/1.21/1.22/3.8
	5	BL3.1	CEC/CSC		BL2:1.8/1.9/1.10/1.11/1.12/3.1/3.2/.3.3/3.4 /4.1
		BL3.2	CEC/CSC		• BL2.2.1/5.1/
	6	BL3.1	CSC/CEC		BL2:1.13/1.14/1.16/3.1/3.2/ 3.5/3.6
		BL3.2	CSC/CEC		• BL2: 1.15/2.1/2.2/5.2
		BL3.3	CEC/CAA		BL2: 1.17/1.18/.3.7
	2º EV. 40%	7	BL4.1	CEE	
BL4.2			CSC/CEC		BL3.3.1/3.2/3.3
BL4.3			CSC/CEC		BL.3.1
8		BL4.1	CEE		BL3: 1.8/1.9
		BL4.2	CSC/CEC		BL3: 1.10/3.4/3.5/3.6
		BL4.3	CSC/CEC		BL3: 1.7.
9		BL4.1	CEE		BL3: 1.11/1.13/1.14/1.17/4.1

GLOSARIO: COMPETENCIAS	
CAA competencia aprender a aprender	CSC competencia social y cívica
CCL competencia de comunicación lingüística	CEC conciencia y expresiones culturales.
CD competencia digital	SIEE sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:	
EX examen	HO Hoja de observación
Pr proyecto	PE prueba escrita
RC rúbrica para comentario	

3ª EVALUACIÓN 20%	10	BL4.2	CSC/CEC	BL3: 1.15 /3.7/3.8/3.9	
		BL4.3	CSC/CEC	BL3: 1.12/1.23/1.24	
		BL4.1	CEE	BL3: 1.18/1.19/1.20/1.21/1.22/1.28 1.29	
		BL4.2	CSC/CEC	BL3: 3.10/3.11/3.12/3.13/3.14	
		BL4.3	CSC/CEC	BL3: 1.16	
		BL4.1	CEE	BL3: 1.25/1.26/1.27	
	11	BL4.2	CSC/CEC	BL3: 3.15	
		BL4.3	CSC/CEC	BL3: 2.2	
		BL5.1	CSC/CEC	BL4: 1.1/1.2/2.3/2.9	
		BL5.2	CSC/CEC	BL4: 4.1/4.3	
		12	BL5.1	CSC/CEC	BL4: 2.1/2.4/2.5/2.6/2.7/2.8/2.9/2.11/2.12/2.13/2.14/2.16/5.1/5.2
			BL5.2	CSC/CEC	BL4: 4.2/4.3/4.4
BL5.3	CSC/CEC		BL4: 2.2/2.10/2.15		
13	BL6.1	CSC/CEC	BL5: 1.1/ 1.8/1.9/1.10/1.11		
	BL6.2	CSC/CEC	BL5: 1.5/1.10		
	BL6.3	CSC/CEC/CAA	BL5: 1.2/1.3/1.4/1.6/1.7/1.8/1.9/1.11/1.12/ 2.1/2.2/2.3		
	BL7.1	CSC/CEC	BL6: 1.2/1.3/1.4/1.5/1.6/1.7/1.8/1.9/1.10/1.11/1.12/1.13/4.1/6.1/6.2		
	BL7.2	CSC/CEC	BL6: 1.1/3.1		
	BL7.3	CEC	BL6: 2.1/4.2		

HISTORIA DE ESPAÑA 2º BACHILLERATO

BLOQUE 1: CONTENIDOS COMUNES AL APRENDIZAJE DE GEOGRAFÍA E HISTORIA						
BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS EVALUACIÓN		COMPETENCIAS ESTÁNDARES	UNIDADES	INSRUM. EVALUACIÓN
Bloque 1: Contenidos comunes al aprendizaje de Historia de España	Estrategias para definir problemas y formular preguntas e hipótesis sobre las causas y consecuencias, sobre los cambios y continuidades relativos a hechos históricos de la Historia de España. Estrategias para la elaboración de guiones o planes de indagaciones sobre procesos históricos de forma colectiva previendo los recursos y fuentes de información necesarios con la orientación del profesor. Aportación de soluciones originales a los problemas relativos a hechos históricos. Pensamiento medios-fin. Pensamiento alternativo. Pensamiento de perspectiva. Pensamiento alternativo.. Pensamiento causal y consecuencial. Responsabilidad y	BL1.1. Planificar la realización de una indagación sobre las causas y consecuencias de hechos y procesos relativos a la historia de España, definir problemas a partir de preguntas e hipótesis y proponer un plan ordenado y flexible de acciones que facilite la selección de información y recursos a partir de fuentes diversas, la organización del tiempo necesario y del trabajo individual y grupal. BL1.2. Seleccionar y organizar la información relevante, de acuerdo con unos objetivos previos, a partir de la comprensión de textos orales y escritos, continuos y discontinuos, usados como fuentes, a las que se puede acceder a través de di-		CAA CIEE CCL CD CAA CCL CD CAA	0	HO EX

	<p>eficacia en la resolución de tareas. Proceso estructurado de toma de decisiones. Cálculo de oportunidades y riesgos. Estrategias de supervisión y resolución de problemas. Evaluación de procesos y resultados. Valoración del error como oportunidad. Uso de diversos procedimientos para obtener y seleccionar información sobre hechos históricos a partir de fuentes variadas presentados en diferentes lenguajes: verbal, audiovisual, cartográfico, estadístico pertenecientes a diversos géneros y obtenidos por varios medios. Uso de buscadores en Internet: consideración de la calidad, fiabilidad y sesgo de las fuentes. Clasificación y uso crítico de fuentes de información. Procedimientos de citación de fuentes. Uso de estrategias de comprensión lectora y oral adecuadas a su nivel. Fomento de estrategias de animación a la lectura de textos de divulgación de Historia de España. Uso de diversos procedimientos para la cla-</p>	<p>versos medios (bibliotecas, Internet, museos) y aplicar estrategias, acordes a su nivel, de búsqueda, registro, selección y organización de la información y decidir si tales fuentes son adecuadas, fiables, suficientes y si poseen algún sesgo por su procedencia y contexto de creación.</p> <p>BL1.3. Interpretar los datos, evidencias e información histórica mediante su representación en forma de gráficas, líneas de tiempo, diagramas, tablas, mapas conceptuales o esquemas y evitar juicios valor sobre el pasado en términos de normas y valores del presente.</p> <p>BL1.4. Comunicar de forma oral o por escrito el proceso de aprendizaje y sus resultados mediante textos correspondientes a diversos géneros, cumplir los requisitos formales, la adecuación, la coherencia y la corrección gramatical correspondiente a su nivel educativo para transmitir de forma organizada sus conocimientos, interactuar en diversos ámbitos con un len-</p>	<p>CAAA CCL</p> <p>CD CCL CAA</p> <p>CSC CAA</p> <p>SIEE</p>		
--	--	---	--	--	--

	<p>sificación, organización, análisis y representación de la información: esquemas, mapas conceptuales, tablas y líneas de tiempo. Uso de procedimientos de análisis de diversos documentos para establecer comparaciones, identificar los cambios y continuidades, las relaciones de causalidad entre diversos hechos artísticos. Uso de herramientas TIC para organizar (marcadores sociales), interpretar la información y crear contenidos en diferentes formatos: textos, líneas de tiempo, blog, wiki, web, presentación de diapositivas, murales, pósteres, vídeo, debates, exposiciones orales, etc. Habilidades de comunicación propias de su nivel. Asunción de distintos roles en equipos de trabajo. Solidaridad, tolerancia, respeto y amabilidad. Técnicas de escucha activa. Diálogo igualitario. Conocimiento de estructuras y técnicas de aprendizajes cooperativo. Imaginación y creatividad. Autoconocimiento. Valoración</p>	<p>guaje no discriminatorio y utilizar con precisión la terminología conceptual adecuada</p> <p>. BL1.5. Usar diferentes herramientas informáticas para buscar, seleccionar y almacenar diversos documentos, considerados como fuentes, de forma contrastada en medios digitales y colaborar y comunicarse para elaborar contenidos e interpretarlos compartiendo dicha información en entornos virtuales de aprendizaje y adoptar un comportamiento que prevenga malasir</p> <p>BL1.6. Organizar un equipo de trabajo distribuyendo responsabilidades y gestionando recursos para que todos sus miembros participen y alcancen las metas comunes, influir positivamente en los demás generando implicación en la tarea y utilizar el diálogo igualitario para resolver conflictos y discrepancias actuando con responsabilidad y sentido ético</p> <p>BL1.7. Gestionar de forma eficaz tareas o proyectos, hacer propuestas creativas y</p>	SEE		
--	--	--	-----	--	--

	<p>de fortalezas y debilidades Autoconcepto positivo. Proactividad. Autorregulación de emociones, control de la ansiedad e incertidumbre y capacidad de automotivación. Resiliencia, superar obstáculos y fracasos. Perseverancia, flexibilidad. Proceso estructurado de toma de decisiones. Responsabilidad. Sentido crítico.</p>	<p>confiar en sus posibilidades, mostrar energía y entusiasmo durante su desarrollo, tomar decisiones razonadas asumiendo riesgos y responsabilizarse de las propias acciones y de sus consecuencias.</p> <p>BL1.8 Buscar y seleccionar información sobre entornos académicos y profesionales vinculados con la historia del mundo contemporáneo y analizar los conocimientos, habilidades y competencias necesarias para su desarrollo y compararlas con sus propias aptitudes e intereses para generar alternativas ante la toma de decisiones vocacional.</p>			
<p>Bloque 2: las raíces históricas de España</p>	<p>La prehistoria: los primeros pobladores: formas de vida y organización social. La pintura cantábrica y levantina. Las sociedades agrarias. La importancia de la metalurgia y el comercio. Los pueblos prerromanos: Tartessos, celtas e iberos. La influencia de las colonizaciones. Hispania romana: conquista y romanización de la península; el legado cultural</p>	<p>BL2.1. Reconocer los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda situándolos cronológicamente mediante líneas de tiempo e identificar los cambios fundamentales, sus causas y consecuencias.</p> <p>BL2.2. Explicar el proceso de conquista y colonización pe-</p>	<p>CSC</p> <p>CSC</p>	<p>1</p>	<p>HO</p> <p>EX</p>

	<p>romano. La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y de la nobleza. Al Ándalus: la conquista musulmana de la península Ibérica; evolución política; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte. La formación de los reinos cristianos hasta del siglo XIII: el proceso de conquista y repoblación. El Reino de Valencia. La base del poder de los privilegiados: El dominio de la tierra mediante la conquista, las políticas matrimoniales y las donaciones. La expansión del régimen señorial y los conflictos sociales. La sociedad medieval: privilegiados y no privilegiados Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; el fortalecimiento del poder monárquico en los diversos reinos y el nacimiento de las Cortes. Convivencia y conflictos entre musulmanes, cristianos y judíos. El camino de Santiago y la Escuela de traductores</p>	<p>ninsular como resultado de la relación de fuerzas marcada por la dinámica política de alÁndalus y la de los reinos cristianos y relacionar la distinta evolución de estos reinos con la concepción patrimonial de la monarquía y la nobleza a través de mapas históricos y árboles genealógicos.</p> <p>BL2.3. Analizar la evolución de la estructura social de los reinos cristianos señalando los cambios que condujeron a la formación del régimen señorial y a una sociedad estamental basada en el privilegio y explicar los conflictos sociales resultantes a partir del contraste de fuentes históricas.</p> <p>BL2.4. Ejemplificar las influencias mutuas entre cristianos, musulmanes y judíos a partir de ejemplos como el Camino de Santiago o la Escuela de Traductores de Toledo y comprobar si estas relaciones eran similares en los ámbitos social y político o si surgieron conflictos que afectaron a la convivencia apoyándose en evidencias históricas.</p>	<p>CSC</p> <p>CSC</p> <p>CSC</p> <p>CSC</p>	<p>2</p>	
--	---	--	---	----------	--

	<p>de Toledo como centros de intercambio cultural. Las manifestaciones artísticas del románico y del gótico y la influencia cultural europea.</p> <p>Estrategias para el fortalecimiento del poder monárquico desarrolladas por los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal. El auge del Imperio en el siglo XVI (Carlos I y Felipe II): las bases del poder de la Monarquía Hispánica y de su expansión territorial: Los conflictos internos, la lucha contra el protestantismo y por la hegemonía en Europa y el Mediterráneo. La exploración y colonización de América; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio. Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos</p>	<p>BL2.5. Contrastar las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad del reinado de los Reyes Católicos y argumentar por qué es considerado como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna.</p> <p>BL2.6. Explicar la evolución y expansión de la Monarquía Hispánica durante el siglo XVI, apoyándose en mapas históricos y debatir su decadencia en el siglo XVII haciendo referencia a la crisis económica y demográfica interna y a las relaciones conflictivas internacionales, a partir de textos historiográficos que permitan comparar diversas interpretaciones sobre dicha decadencia.</p> <p>BL2.7. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica. La Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo. El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte. El papel de mecenazgo de</p>	<p>de Oro español y relacionar su proceso de creación y su uso social con las demandas e intereses de la Monarquía, la nobleza y la Iglesia como mecenas a partir de fuentes históricas y otras de tipo secundario obtenidas de forma guiada en Internet.</p>			
<p>Bloque 3: El Antiguo régimen y su crisis.</p>	<p>Noción de cambio y continuidad. La perspectiva histórica e interpretación de hechos y procesos históricos. Guerra de Sucesión y cambio dinástico. Las reformas institucionales: el Decreto de Nueva Planta y el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado; los Pactos de Familia con Francia La Ilustración en España: el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas</p>	<p>BL3.1. Examinar las reformas administrativas, políticas y económicas promovidas por la dinastía borbónica a lo largo del siglo XVIII y los conflictos y resistencias que generaron y relacionarlas con las propuestas de los ilustrados utilizando como fuentes los textos de difusión de sus ideas a través de sus informes, discursos, artículos periodísticos o cartas.</p> <p>BL3.2. Debatir los límites y contradicciones de las políticas reformistas</p>	<p>CSC</p> <p>CSC</p> <p>CSC</p>	<p>3</p>	<p>HO</p> <p>EX</p>

	<p>de Amigos del País; el papel de la prensa</p> <p>Los límites del reformismo borbónico: el mantenimiento de la propiedad vinculada, la falta de ingresos fiscales y la exención de los privilegiados, el control de la aristocracia de los mecanismos de poder.</p> <p>La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.</p> <p>El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia. La agudización de la crisis del Antiguo régimen: los problemas de la Hacienda; el desprestigio de la Monarquía; los motines populares.</p> <p>La Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</p> <p>El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio</p>	<p>desarrolladas en el siglo XVIII teniendo en cuenta los problemas que afrontaron y los resultados obtenidos mediante la comparación de diversas interpretaciones historiográficas.</p> <p>BL3.3. Reconocer las implicaciones de la Revolución francesa en la percepción y en las decisiones de los grupos dirigentes y ejemplificar las contradicciones y conflictos a los que se enfrentaba el Antiguo régimen a partir de testimonios de coetáneos.</p> <p>BL3.4. Interpretar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz como una respuesta desde el ideario del liberalismo a la crisis del Antiguo régimen a partir de una selección de artículos de la constitución de 1812 y relacionar el proceso de su redacción con el contexto de la Guerra de Independencia y la confrontación de los proyectos políticos de absolutistas, liberales y reformistas.</p> <p>BL3.5. Constatar la lucha entre liberales y</p>	<p>csc</p> <p>csc</p> <p>csc</p>	<p>4</p>	
--	--	--	----------------------------------	----------	--

	<p>liberal; la reacción absolutista en el contexto europeo.</p> <p>La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</p> <p>La obra de Goya como testimonio de la época.</p>	<p>el absolutistas a lo largo del reinado de Fernando VII y cómo determinan las fases de su reinado y los hechos más destacados en una línea de tiempo y explicar la quiebra de la Monarquía absoluta teniendo en cuenta sus contradicciones internas y el proceso de independencia de las colonias americanas.</p> <p>BL3.6. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo y descubrir su valor como fuente histórica reconociendo su capacidad crítica y su perspectiva ante los acontecimientos de los que fue testigo</p>			
<p>Bloque 4: la construcción del Estado Liberal (1833-1874).</p>	<p>El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la sociedad liberal-burguesa.</p> <p>El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas.</p>	<p>BL4.1. Analizar los cambios políticos, económicos y sociales que supuso la formación del estado liberal considerando las diferentes corrientes ideológicas y el papel de sus principales protagonistas, por medio de una selección comparativa de fragmentos de textos de carácter jurídico y relacionar dichos cambios con las bases sociales que los apoyaron o se</p>	<p>CSC</p> <p>CSC</p>	<p>5</p>	<p>HO</p> <p>EX</p>

	<p>El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</p> <p>Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y la influencia de las corrientes anarquista y socialista</p>	<p>opusieron, con sus referentes ideológicos y con los conflictos que generaron.</p> <p>BL4.2. Interpretar la dinámica del Sexenio revolucionario como un periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina y especificar los grandes conflictos internos y externos a los que tuvieron que enfrentarse los sucesivos gobiernos con el soporte de una línea de tiempo en la que se indiquen los principales acontecimientos</p> <p>BL4.3. Describir los cambios y continuidades en las condiciones de vida de las clases trabajadoras y de la burguesía ligadas a las reformas liberales y relacionarlas con los conflictos que protagonizaron y los inicios del movimiento obrero en España desde una perspectiva internacional a partir de textos historiográficos, periodísticos e imágenes</p>	CSC	6	
Bloque 5: la Restauración y su crisis.	Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la	BL5.1. Contrastar la concepción del sistema político de la Restauración con	CSC	7	HO EX

	<p>Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero. Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba. La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba; el regeneracionismo. Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos, nacionalistas y movimiento obrero. Cambios económicos y sociales: Características y evolución de la población española. La economía en el siglo XIX. El retraso y el estancamiento agrario. Los efectos de la desamortización y del proteccionismo. La</p>	<p>su funcionamiento real mediante el análisis de los problemas de carácter político, social, regional religioso y militar y argumentar en qué grado superó algunos de los problemas del período isabelino y cuáles fueron sus límites al afrontar los retos que planteaba la integración de los nacionalismos y del movimiento obrero en el sistema político.</p> <p>BL5.2. Explicar la crisis del 98 como manifestación de las limitaciones del régimen de la Restauración distinguiendo causas internas y externas y relacionar dichos hechos con las críticas del regeneracionismo y su exigencia de reformas políticas utilizando como fuentes algunos documentos significativos escritos por los intelectuales regeneracionistas.</p> <p>BL5.3. Analizar los cambios y continuidades en la evolución de la población y la economía españolas a lo largo del XIX y principios del XX y poner en perspectiva histórica las medidas adoptadas por los gobiernos y el debate</p>	<p>CSC</p> <p>CSC</p> <p>CSC</p> <p>CSC</p>	<p>9</p> <p>8</p> <p>9</p>	
--	--	--	---	----------------------------	--

	<p>industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a libre-cambismo. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras. El desarrollo desigual regional y los desequilibrios territoriales. El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. Los conflictos sociales: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía. La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del</p>	<p>entre proteccionistas y librecambistas en el contexto de las dificultades para el desarrollo económico y la superación de los desequilibrios territoriales.</p> <p>BL5.4. Interpretar la dictadura de Primo de Rivera como una solución autoritaria a la crisis del sistema político de la Restauración explicando por qué se llegó a ella teniendo en cuenta las contradicciones del sistema de la Restauración, los límites de sus reformas y las consecuencias de la I Guerra Mundial y constatar su fracaso como resultado de los límites de sus medidas intervencionistas, sus contradicciones y la actividad de la oposición .</p> <p>BL5.5. Reconocer la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas y destacar el protagonismo de los intelectuales en la vida cultural y política señalando su influencia en la labor de la II República.</p>			
--	---	---	--	--	--

	<p>siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.</p> <p>La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.</p> <p>El papel de los intelectuales.</p>				
<p>Bloque 6: La Segunda República. la Guerra Civil en un contexto de crisis internacional (1931-1939).</p>	<p>Nociones de crisis, guerra y revolución. El contexto internacional: la crisis del 1929, la crisis de los estados liberales y el auge de los fascismos.</p> <p>El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.</p> <p>El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias.</p> <p>El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</p> <p>La Guerra Civil: la sublevación y el</p>	<p>BL6.1. Interpretar la Segunda República como una solución democrática a la crisis del sistema político de la Restauración enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social y analizar las actuaciones desarrolladas en cada una de sus etapas en relación con los problemas sociales, económicos y políticos heredados contrastando diversas fuentes históricas.</p>	<p>CSC</p> <p>CSC</p>	<p>11</p> <p>12</p>	<p>HO</p> <p>EX</p>

	desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución política en las dos zonas; las consecuencias de la guerra. La vida cotidiana en la retaguardia. La represión. Propaganda y cultura.	BL6.2. Explicar la Guerra Civil y el curso de los acontecimientos en las dos zonas teniendo en cuenta sus antecedentes y el contexto internacional y destacar sus consecuencias a partir del contraste de diversas interpretaciones historiográficas.			
Bloque 7: La Dictadura Franquista (1939-1975).	La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica. Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la oposición al franquismo. El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973. La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema. La censura.	BL7.1. Explicar la evolución de la dictadura franquista señalando sus apoyos sociales, las resistencias, las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, relacionarlas con la cambiante situación internacional e interpretar su crisis como resultado de las contradicciones y los conflictos que dichos cambios agravaron. BL7.2. Seleccionar la producción cultural más representativa de este período señalando sus condicionantes ideológicos y políticos y valor de algunas manifestaciones culturales, incluidas las desarrolladas en el exilio, como una fuente para conocer las transformaciones que estaban	CSC CSC	13	HO EX

		ocurriendo desde finales de los años cincuenta cuestionando las visiones estáticas de este período. conocer el			
Bloque 8: la transición democrática y el proceso de consolidación.	<p>La transición a la democracia: las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; los conflictos sociales y el papel de los movimientos democráticos; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.</p> <p>El contexto internacional: la crisis económica mundial; las caídas de las dictaduras de Grecia y Portugal</p> <p>El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las Autonomías</p> <p>La consolidación de la democracia. Las amenazas del terrorismo y el golpismo. El golpe de estado del 23-F; el ingreso en la OTAN y la plena integración en Europa. La lucha por la igualdad de género y el bienestar social.</p>	<p>BL8.1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica y el papel desempeñado por la oposición y los conflictos sociales y relacionar todo ello con las medidas que permitieron el desmantelamiento institucional del régimen y la celebración de las primeras elecciones democráticas con la ayuda de una línea de tiempo.</p> <p>BL8.2 Diferenciar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978 de la dictadura franquista y destacar el pacto constitucional y su concreción en actuaciones encaminadas a alcanzar un amplio acuerdo social y político y a afrontar desafíos heredados del franquismo a partir de testimonios, documentos periodísticos y textos historiográficos.</p>	CSC	14	HO EX
			CSC	15	

	<p>Los problemas de la democracia española en la actualidad.</p> <p>El papel de España en el mundo actual.</p>	<p>BL8.3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la actual crisis económica, poner en perspectiva histórica el proceso de integración en la Unión Europea y en otros ámbitos y destacar los logros y desafíos relativos a la igualdad social y el Estado del Bienestar</p>			
--	--	--	--	--	--

GEOGRAFIA D'ESPANYA 2nBAT					
CONTINGUTS	CRITERIS AVALUACIÓ	ESTÀNDARS D'APRENTATGE	COMPETÈNCES	UNITATS	INSRUMENT AVALUACIÓ
BLOC 1: CONTINGUTS COMUNS A L'APRENTATGE DE GEOGRAFIA.					

1	<p>Estratègies per a definir problemes i formular preguntes o hipòtesis sobre les causes i conseqüències, i el significat de les diverses transformacions espacials i processos geogràfics rellevants en el territori espanyol. Estratègies per a l'elaboració de guions o plans per a indagar sobre fets i processos geogràfics.</p> <p>Aportació de solucions originals a problemes relacionats amb fets geogràfics significatius a Espanya. Responsabilitat i eficàcia en la resolució de tasques. Procés estructurat de presa de decisions. Estimació d'oportunitats i riscos. Avaluació de processos i resultats. Valoració de l'error com a oportunitat. Ús de diversos procediments per a obtenir i registrar informació sobre fets geogràfics a partir de fonts variades presentats en diferents llenguatges (verbal, audiovisual, cartogràfic, estadístic) pertanyents a diversos gèneres i obtinguts per diversos mitjans comú de biblioteques, eixides de camp o Internet.</p> <p>Lectura i interpretació de diversos tipus de documents cartogràfics, plans i mapes temàtics a distintes escales (meteorològics, coropletes, isocoropletes, de punts, de flux, etc.), de gràfiques (lineals, barres, circulars, climogrames, hidrogames, piràmides de població, etc.), d'imatges i de la informació proporcionada per sistemes d'informació geogràfica (SIG). Ús crític de buscadors en Internet: consideració de la qualitat, fiabilitat i caire de les fonts. Classificació i ús crític de fonts d'informació. Procediments de citació de fonts.</p> <p>Ús d'estratègies de comprensió lectora i oral adequades al seu nivell. Foment de la lectura de textos divulgatius sobre temes geogràfics en el context del territori espanyol.</p>	<p>BL1.1. Planificar la realització d'una indagació per a explicar els fets i processos geogràfics que configuren el territori espanyol, definir problemes a partir de preguntes i hipòtesis i proposar de forma autònoma un pla ordenat i flexible d'accions que facilite la selecció d'informació i recursos a partir de fonts diverses, l'organització del temps necessari i del treball individual i grupal.</p> <p>BL1.2. Seleccionar i organitzar la informació sobre fets i processos geogràfics en el territori espanyol, d'acord amb uns objectius previs, a partir de la comprensió de textos orals i escrits, continus i discontinus, usats com a fonts, a les quals es pot accedir a través de diversos mitjans (biblioteques, Internet, eixides de camp) i aplicar estratègies, acords al seu nivell, de busca, registre, selecció i organització de la informació i decidir si tals fonts són adequades, fiables, suficients i si posseeixen alguna orientació per la seva procedència i context de creació.</p> <p>BL1.3. Interpretar les dades, evidències i informació per mitjà de la seva representació en forma de gràfiques, diagrames, taules, mapes temàtics, informes o síntesi de conclusions, usar destres cartogràfiques, situar els fets fonamentals en una perspectiva geogràfica que combine diverses escales i reconèixer la importància de d'esta perspectiva per a donar sentit als processos geogràfics</p> <p>BL1.4. Comunicar de forma oral o per escrit el procés d'aprenentatge i els seus resultats per mitjà de textos corresponents a diversos gèneres, complir els requisits formals, l'adequació, la coherència i la correcció gramatical corresponent al seu nivell educatiu per a transmetre de forma organitzada els seus coneixements, interactuar en diversos àmbits amb un llenguatge no discriminatori i utilitzar amb precisió la terminologia conceptual adequada.</p>		<p>CAA SIEE</p> <p>CAA CCLI SIEE</p> <p>CAA CSC</p> <p>CCLI CAA</p>	<p>H.O EX.</p> <p>H.O EX.</p> <p>H.O EX.</p> <p>H.O EX.</p>
---	--	--	--	---	---

	<p>Ús de diversos procediments per a la classificació, organització, anàlisi i representació de la informació relacionada amb els continguts del nivell: esquemes, diagrames, mapes conceptuals, mapes temàtics (coropletes) o gràfiques a partir de dades estadístiques (barres, lineals, circulars, climogrames, hidrogrames, piràmides de població, etc.).</p> <p>Ús de procediments d'anàlisi de diversos documents per a establir comparacions, identificar el canvi, la distribució, localització, interacció i interconnexió de fets geogràfics. Ús de eines TIC per a organitzar (marcadors socials, fulls de càlcul), interpretar la informació i crear continguts en diferents formats: textos, mapes temàtics, gràfiques, bloc, wiki, web, presentació de diapositives, murals, pòsters, vídeo, debats, exposicions orals, etc.</p> <p>Ús d'entorns d'aprenentatge col·laboratiu.</p> <p>Habilitats de comunicació pròpies del seu nivell.</p> <p>Assumpció de diferents rols en equips de treball.</p> <p>Solidarietat, tolerància, respecte i amabilitat.</p> <p>Tècniques d'escolta activa: parafrasejar, resumir.</p> <p>Diàleg igualitari.</p> <p>Coneixement d'estructures i tècniques d'aprenentatge cooperatiu. Imaginació i creativitat.</p> <p>Autoconeixement. Valoració de fortaleses i debilitats. Autoconcepte positiu. Proactivitat.</p> <p>Autoregulació d'emocions, control de l'ansietat i incertesa i capacitat d'automotivació.</p> <p>Resiliència, superar obstacles i fracassos. Perseverança, flexibilitat.</p> <p>Procés estructurat de presa de decisions.</p> <p>Estratègies de pensament: pensament alternatiu, causal i conseqüencial, mitjans-fins, de perspectiva i alternatiu.</p>	<p>BL1.5. Usar diferents eines informàtiques per a buscar, seleccionar i emmagatzemar diversos documents, considerats com a fonts, de forma contrastada en mitjans digitals i col·laborar i comunicar-se per a elaborar continguts i interpretar-los compartint esta informació en entorns virtuals d'aprenentatge i adoptar un comportament que previnga males pràctiques.</p> <p>BL1.6. Organitzar un equip de treball distribuïnt responsabilitats i gestionant recursos perquè tots els seus membres participen i arriben a les metes comunes, influir positivament en els altres i generar implicació en la tasca i utilitzar el diàleg igualitari per a resoldre conflictes i discrepàncies actuant amb responsabilitat i sentit ètic.</p> <p>BL1.7. Gestionar de forma efectiva tasques i projectes, fer propostes creatives i confiar en les seues possibilitats, mostrar energia i entusiasme durant el seu desenvolupament, prendre decisions raonades assumint riscos i responsabilitzar-se de les accions pròpies i de les seues conseqüències.</p> <p>BL1.8. Buscar i seleccionar informació sobre entorns acadèmics i professionals vinculats amb els coneixements geogràfics corresponents al Batxillerat i analitzar els coneixements, les habilitats i competències necessàries per al seu desenvolupament i comparar-les amb les seues aptituds i interessos per a generar alternatives davant de la presa de decisions vocacionals.</p>		<p>CAA CD SIEE</p> <p>SIEE CAA CSC</p> <p>SIEE CAA CSC</p> <p>CAA SIEE CSC</p>		<p>H.O EX.</p> <p>H.O EX.</p> <p>H.O EX.</p> <p>H.O EX.</p>
--	--	--	--	--	--	---

	Sentit crític i de la responsabilitat					
BLOC 2: ESPANYA I LA SEUA SINGULARITAT GEOGRÀFICA.						
2	<p>La situació geogràfica d'Espanya: localització i aspectes naturals, socials i territorials que li conferixen unitat i diversitat internes. Un país de contrastos geogràfics (físics i socials).</p> <p>L'organització territorial d'Espanya en comunitats autònomes com a resultat de processos i projectes històrics contemporanis.</p>	<p>BL2.1. Analitza els elements naturals, socials i territorials d'Espanya que li conferixen unitat i argumentar la seua singularitat geogràfica com un espai de contrastos.</p>	<p>2.1.1 Dibuixa i assenyalasobre un mapa físic d'Espanya les unitats del relleu espanyol, comentant les seves característiques.</p> <p>2.1.2 Identifica i representa en un mapa els elements del relleu que són similars i diferents del territori peninsular i insular.</p> <p>2.1.3 Enumera i descriu els principals trets del relleu d'Espanya.</p> <p>2.1.4 Enumera i descriu els elements constitutius dels diferents tipus de sòl d'Espanya.</p> <p>2.1.5 Localitza en un mapa d'Espanya els diferents tipus de sòl peninsulars i insulars</p> <p>2.1.6 Localitza en un mapa d'Espanya els diversos climes.</p> <p>2.1.7 Descriu i compara els climes a Espanya enumerant els factors i elements característics.</p> <p>2.1.8 Identifica en un mapa els diferents dominis vegetals, i descriu i comenta les seves característiques.</p> <p>2.1.9 Identifica la diversitat hídrica a Espanya.</p>	CSC	1 10	H.O EX.

		<p>BL2.2. Explicar l'organització territorial espanyolacom a resultatd'unprocéshistòric de canvis i continuïtats, no acabat, per mitjà de la comparació de mapeshistòrics i actuals, i analitzar les actuacions i interessosdelsdiferentsagents socials i polítics, per a comprendre la creació de sentiments de pertinença a un territoriconcret.</p>	<p>2.1.10 Localitza en un mapa d'Espanya les principals conques fluvials.</p> <p>2.1.11 Localitza en un mapa les zoneshumidesespanyoles. Debat un aspected'actualitat sobre aquest tema.</p> <p>2.2.1 Explica l'ordenació territorial espanyola a partir de mapeshistòrics i actuals.</p> <p>2.2.3 Compara l'ordenació territorial actual i la de la primera meitat del s. XX.</p>	CSC		H.O EX.
--	--	--	--	-----	--	------------

BLOC 3: LA DIVERSITAT DEL MEDI FÍSIC.

3	<p>La diversitatgeomorfològica del relleuespanyol. Elstretsbàsics del relleu. Localització de les principalsunitats del relleu i accidentsgeogràfics. L'evolució geològica del territoriespanyol i la seuainfluència en la formació de les diferentsunitatsmorfoestructurals. Identificació i trets bàsics de les unitats del relleu peninsular i insular. Els riscos relacionatsamb la tectònica: elsterratrèmols. Elssòls a Espanya: varietadèdica i les seuescaracterístiques.</p> <p>Elscontrastosclimàtics. Els factors atmosfèrics i geogràfics, i elselements del clima. Tipus de tempsatmosfèric a Espanya. Dominisclimàticsespanyols: les seuescaracterístiques i la seua problemàtica (temporals de pluja i vent, inundacions, seques, les onades de fred i de calor, etc.).</p>	<p>BL3.1. Analitzar la distribució espacial i les característiquesdels paisnaturals a Espanya i exemplificar la influència de les condicions naturals sobre les accions humanes relatives a les xarxes de transport, la producció d'energia o a activitatseconòmiquesutilitzant fontsdiverses.</p>	<p>3.1.1Classifica les unitats del relleuespanyolsegons les sevescaracterístiquesgeomorfològiques.</p> <p>3.1.2 Descriusuccintament en un mapa l'evoluciógeològica i conformació del territoriespanyol.</p> <p>3.1.3 Realitza un talltopogràfic i explica el relleu que reflecteix.</p> <p>3.1.4 Representa i comenta climogramesespecifics de cada clima.</p> <p>3.1.5 Comenta les característiquesdelsdiferentsclimesespanyols a partir delsseusclimogramesrepresentatius.</p> <p>3.1.6 Enumera elstretsdeltipus de tempsatmosfèricestablerts per les estacionsclimatològiques.</p>	CMCT CSC	1 2 3 4	H.O EX.
---	--	--	---	-------------	------------------	------------

	<p>La desigual distribució de les masses d'aigua a la península i a les illes. Els vessants hidrogràfics. Règims fluvials predominants i factors que els expliquen. Les zones humides. Les aigües subterrànies. L'aprofitament dels recursos hídrics: problemes i polítiques hídriques a Espanya.</p> <p>Les formacions vegetals a Espanya. Distribució, factors geogràfics i característiques de la vegetació.</p> <p>La diversitat dels paisatges naturals espanyols.</p> <p>La influència del medi físic en l'activitat humana i els problemes mediambientals relacionats amb les actuacions humanes: desforestació, incendis, erosió i contaminació del sòl, etc. Aprofitament sostenible del medi físic i valoració dels paisatges naturals. Polítiques afavoridores del patrimoni natural i conservació i millora del medi natural.</p>	<p>BL3.2. Comparar espais geogràfics espanyols de diferent magnitud resultants de la interrelació entre el medi i els grups socials i constatar la seva diversitat manifesta en la seva varietat paisatgística amb l'ajuda de l'observació d'imatges, la interpretació de mapes temàtics i l'organització de la informació amb diferents tipus de gràfics.</p>	<p>3.1.7 Identifica i interpreta en un mapa del temps els elements que expliquen els diversos tipus de temps atmosfèric.</p> <p>3.1.8 Comenta un mapa del temps d'Espanya distingint elements que expliquen el tipus de temps característic de l'estació de l'any corresponent.</p> <p>3.1.9 Davant un paisatge natural identifica les formacions vegetals que apareguin.</p> <p>3.1.10 Analitza onadament una cliserie.</p> <p>3.1.11 Relaciona els règims hídrics dels cursos fluvials amb les possibilitats d'aprofitament hídric a Espanya.</p> <p>3.1.12 Situa en un mapa de la xarxa hidrogràfica espanyola els grans embassaments. Dedueix conseqüències analitzant també les característiques climàtiques.</p> <p>3.2.1. Distingeix les característiques dels grans conjunts paisatgístics espanyols.</p> <p>3.2.2. Localitza en el mapa els paisatges naturals espanyols, identificant les seves característiques.</p> <p>3.2.3 Diferència els paisatges humanitzats dels naturals.</p> <p>3.2.4. Selecciona i analitza notícies periodístiques o imatges en les quals es percep la influència del mitjà en l'activitat humana.</p> <p>3.2.5 Selecciona i analitza a partir de diferents fonts d'informació notícies periodístiques o imatges en les quals es percep la influència de l'home sobre el mitjà.</p> <p>3.2.6 Diferència els diferents paisatges naturals espanyols a partir de fonts gràfiques i</p>	<p>CMCT CSC</p>		<p>H.O EX.</p>
--	---	--	--	---------------------	--	--------------------

		<p>BL3.3. Avaluar els riscos i els problemes que planteja el medifísic a Espanya per mitjà de l'examen de la informació que proporcionen els mitjans de comunicació i proposar mesures per a evitar les actuacions humanes que contribueixen a agreujar estos efectes.</p>	<p>comenta imatges representatives de cadascuna de les varietats de paisatges naturals localitzades en mitjans de comunicació social, internet o altres fonts bibliogràfiques.</p> <p>3.3.1 Selecciona imatges i notícies periodístiques que reflecteixin la desigualtat hídrica al país i la seva interacció amb les activitats humanes</p> <p>3.3.2 Obté i analitza la informació que apareix en els mitjans de comunicació social referida a la destrucció del medi natural per part de l'home.</p>	<p>CMCT CSC SIEE</p>		<p>H.O</p> <p>EX.</p>
		<p>BL3.4. Analitzar críticament les actuacions humanes que ocasionen el deteriorament del medi natural a partir de l'anàlisi d'exemples concrets i fer propostes que afavorisquen la gestió racional i l'aprofitament sostenible dels recursos per a valorar la importància de conservar i protegir el patrimoni natural.</p>	<p>3.4.1 Analitza com afecta a Espanya el canvi climàtic.</p> <p>3.4.2 Utilitza gràfiques i estadístiques que reflecteixen les pluges torrencials i extrems conclusions mediambientals.</p> <p>3.4.3 Analitza i comenta gràfiques i estadístiques que reflecteixen les èpoques de sequera en relació amb un mapa de tipus de règims fluvials dels rius de la península. Treu conclusions.</p> <p>3.4.4 Identifica i planteja els problemes suscitats per la interacció home-natural a sobre els paisatges.</p> <p>3.4.5 Analitza al gunelement legislador correctiu de l'acció humana sobre la naturalesa.</p>	<p>CMCT CSC SIEE</p>		<p>H.O</p> <p>EX.</p>

BLOC 4: ACTIVITATS ECONÒMIQUES I ESPAIS GEOGRÀFICS.						
	<p>Dinàmica i funcionament dels espais geogràfics. Processos de transformació: crisi de l'agricultura, industrialització, terciarització, etc. L'espai rural i les activitats del sector primari. La progressiva disminució de la participació de les activitats agropecuàries, forestals i pesqueres en el PIB i el fort descens de la població activa. Aspectes naturals i històrics que expliquen els paisatges agraris. L'estructura de la propietat i tinença de la terra. Les explotacions agràries i les seues característiques. Polítiques de reforma agrària. Tipus d'agricultura: coexistència de formes avançades i tradicionals. Les transformacions agroindustrials. Els paisatges agraris d'Espanya i les seues característiques. La situació espanyola del sector en el context de la Unió Europea. L'activitat pesquera: localització, característiques i problemes; anàlisi dels aspectes físics i humans que conformen l'espai pesquer. La silvicultura: característiques i desenvolupament en el territori. Les fonts d'energia i l'espai industrial. El procés d'industrialització espanyol: característiques i breu evolució històrica. Localització dels recursos naturals (fonts d'energia i matèries primeres) a Espanya.</p>	<p>BL4.1. Explicar la localització de les activitats econòmiques a Espanya en àmbits de diferent magnitud fent referència a factors ambientals i socials i elaborar un mapa temàtic d'esta localització a partir de dades estadístiques.</p> <p>BL4.2. Analitzar la dinàmica i el funcionament d'espais geogràfics espanyols de diferent ordre de magnitud i de les seues interconnexions, i exemplificar-les tenint com a referència l'intercanvi de productes i béns (xarxes de transport i infraestructures energètiques) i d'informació, el desplaçament de població i la presa de decisions polítiques i econòmiques.</p>	<p>4.1.1 Identifica les activitats agropecuàries i forestals.</p> <p>4.1.2 Situa en un mapa la distribució dels principals aprofitaments agraris.</p> <p>4.1.3 Identifica i analitza les característiques dels diversos paisatges agraris espanyols.</p> <p>4.1.4 Analitza i comenta paisatges d'espais industrials.</p> <p>4.1.5 Assenyala en un mapa els assentaments industrials més importants, distingint entre els diferents sectors industrials.</p> <p>4.1.6 Identifica les característiques del sector terciari espanyol.</p> <p>4.2.1 Descriu com s'articulen mitjans de comunicació més importants d'Espanya (ferrocarrils, carreteres, ports i aeroports)</p> <p>4.2.2 Comenta sobre un mapa de transports la transcendència que aquest sector té per a articular el territori.</p>	<p>CSC CD</p> <p>CSC</p>	<p>5</p> <p>6</p> <p>7</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p> <p>H.O</p> <p>EX.</p>

	<p>Aportació al PIB de la indústria i evolució de la població activa. Deficiències i problemes del sector industrial espanyol. Regions industrials d'Espanya: importància de les polítiques territorials en el sector. Influència de la política de la Unió Europea en la configuració de la indústria espanyola. La planificació industrial. El desenvolupament industrial i les perspectives de futur. El sector dels serveis. La terciarització de l'economia espanyola: la creixent participació en el PIB i l'augment de la població activa del sector terciari. Anàlisis dels serveis i distribució en el territori. L'impacte de les infraestructures sobre l'espai geogràfic. El sistema de transport com a forma d'articulació territorial. El desenvolupament comercial: característiques i evolució. Els paisatges: característiques, evolució, impactes socioeconòmics, mediambientals i paisatgístics, i política turística. Altres activitats terciàries: sanitat, educació, finances, els serveis públics. Les interrelacions naturalesa-societat. Reflexió sobre les repercussions socials, ambientals i econòmiques del nostre model de producció. Presa de consciència de la necessitat d'un consum sostenible. Reconeixement i acceptació de la responsabilitat personal en la gestió de l'espai. Valoració del patrimoni geogràfic i de la diversitat dels paisatges culturals (agraris, industrials, etc.).</p>	<p>BL4.3. Explicar la formació i transformació dels paisos econòmics fent referència als seus elements característics a partir de l'observació d'imatges de paisatges i dades estadístiques i argumentar la importància de la dimensió temporal per a comprendre la seva configuració actual.</p>	<p>4.2.3 Descriu i analitza mapes que reflecteixin un sistema de transport determinat.</p> <p>4.2.4 Distingeix en un mapa els principals nodes de transport espanyol.</p> <p>4.3.1 Diferencia les activitats del sector primari d'altres activitats econòmiques.</p> <p>4.3.2 Aporta els aspectes del passat històric que han incidit en les estructures agràries espanyoles.</p> <p>4.3.3 Selecciona i comenta imatges que posen de manifest les característiques dels diversos paisatges agraris espanyols.</p> <p>4.3.4 Defineix històricament, de manera sumària, l'estructura de la propietat.</p> <p>4.3.5 Aporta dades o gràfics d'aspectes estructurals que expliquin el dinamisme d'un sector agrari donat.</p> <p>4.3.6 Estableix les característiques i peculiaritats de l'activitat pesquera espanyola.</p> <p>4.3.7 Confecciona gràfics comparatius del pes específic en el PIB de les activitats agràries, ramaderes, forestal i pes. queres espanyoles enfront d'altres sectors d'activitat.</p> <p>4.3.8 Selecciona i analitza imatges que mostrin l'evolució històrica de la indústria espanyola en una zona concreta o d'un sector concret.</p> <p>4.3.9 Relaciona el naixement de la indústria i la localització de fonts d'energia i matèries primeres al país.</p>	<p>CSC CAA</p>	<p>H.O</p> <p>EX.</p>	
--	--	---	---	----------------	-----------------------	--

			<p>4.3.10 Estableix un eix cronològic per a explicar l'evolució històrica de la industrialització espanyola.</p> <p>4.3.11 Enumera les característiques de la indústria espanyola i les seves diferències regionals.</p> <p>4.3.12 Confecciona i analitza gràfiques i estadístiques que expliquin les produccions industrials.</p> <p>4.3.13 Localitza i descriu les regions industrials i els eixos de desenvolupament industrial.</p> <p>4.3.14 Descriu els eixos o focus de desenvolupament industrial i les seves perspectives de futur.</p> <p>4.3.15 Explica la incidència que per a l'economia espanyola posseeix el sector serveis.</p> <p>4.3.16 Comenta gràfiques i estadístiques que expliquen el desenvolupament comercial.</p> <p>4.3.17 Analitza i explica les desigualtats de l'espai turístic.</p> <p>4.3.18 Comenta gràfiques i estadístiques que expliquen el desenvolupament turístic espanyol.</p> <p>4.3.19 Explica com articulen el territori altres activitats terciàries.</p> <p>4.3.20 Analitza i comenta imatges de l'espai destinat a transports, comercial, o altres activitats del sector serveis.</p> <p>4.3.21 Confecciona esquemes per a analitzar la influència del sector serveis en l'economia i l'ocupació a Espanya a partir d'imatges que reflecteixin el seu impacte en un paisatge.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

		<p>BL4.4. Definir problemessocials i mediambientalsrelacionatsamb'l'actual sistema i model de desenrotllamenteconòmic, i debatrepobertes de millora a partir d'exemplespublicats en elsmitjans de comunicació</p>	<p>4.4.1 Comenta textos periòdics que expliquin la situacióespanyola en la PAC.</p> <p>4.4.2 Selecciona i analitza notíciesperiodístiques que tractenproblemespesquers i identifica el seu origen.</p> <p>4.4.3. Selecciona i analitza informació sobre elsproblemes i configuració de la indústriaespanyola</p> <p>4.4.4. Resol problemes plantejats en un cas específic sobre vies de comunicació al nostre país.</p>	<p>CMCT CSC SIEE</p>		<p>H.O EX.</p>
BLOC 5: LA POBLACIÓ, EL SISTEMA URBÀ I ELS DESEQUILIBRIS TERRITORIALS.						
	<p>La població espanyola. Fonts per a l'estudi de la població: els censos, els padrons. L'Institut Nacional d'Estadística. La desigual distribució territorial de la població. Evolució històrica de la població a Espanya. Moviments naturals de població. La importància de les migracions. Conformació de l'espai demogràfic actual. Creixement natural, moviments migratoris i desigualtats espacials. Estructura i problemàtica actual: procés d'envelliment, despoblació d'extenses àrees rurals i repercussions de les migracions. Perspectives de futur de la població espanyola i valenciana. L'espai urbà. Concepte de ciutat i la seua influència en l'ordenació del territori. Morfologia, funcions i estructura urbanes. Les planificacions urbanes. Característiques del procés d'urbanització. Les àrees d'influència Els usos del sòl urbà. La xarxa urbana espanyola i valenciana. Característiques del procés de creixement espacial de les ciutats i principals problemes urbans: deteriorament dels centres històrics i dels barris marginals, augment del trànsit, contaminació atmosfèrica i acústica,</p>	<p>BL5.1. Descriure la distribució de la població i de les principals aglomeracions urbanes a Espanya per mitjà de la interpretació de mapes temàtics, de dades estadístiques i d'imatges aèries, i relacionar-la amb diversos factors naturals i econòmics i les dinàmiques demogràfiques.</p> <p>BL5.2. Relacionar els factors que expliquen el model de creixement de la població amb l'estructura demogràfica d'Espanya i d'algunes comunitats autònomes, i explicar alguns problemes demogràfics que es deriven d'esta interrelació per mitjà de l'anàlisi de diferents gràfics, dades estadístiques procedents de les fonts demogràfiques i mapes.</p>	<p>5.1.1 Identifica i analitza les migracions recents.</p> <p>5.1.2 Comenta el mapa de la densitat de població actual a Espanya.</p> <p>5.1.3 Analitza un gràfic de l'estructura de la població espanyola.</p> <p>5.1.4 Explica la jerarquització urbana espanyola.</p> <p>5.2.1 Utilitza les eines d'estudi de la població.</p> <p>5.2.2 Comenta la piràmide actual de població espanyola i la compara amb alguna d'un període anterior o de previsions futures.</p> <p>5.2.3 Distingeix les diferents piràmides de població en la seua evolució històrica.</p> <p>5.2.4 Resol problemes de demografia referits al càlcul de taxes de població.</p>	<p>CSC CD</p> <p>CSC CAA</p>	<p>8 9 10</p>	<p>H.O EX. H.O EX.</p>

	<p>abastiment de les ciutats, augment dels residus urbans i la seua eliminació, etc.</p> <p>Els desequilibris i contrastos territorials. Les polítiques estatals de cohesió territorial per a superar els desequilibris regionals.</p>	<p>BL5.3. Analitzar la importància de les ciutats en l'organització del territori espanyol en diferents escales derivada de les funcions que desenrotllen i reconèixer les essentals funcions per mitjà de l'examen d'imatges de paisatges urbans, cartografia digital i plans sobre usos del sòl.</p>	<p>5.2.5. Aplica la teoria de la Transició Demogràfica al cas espanyol.</p> <p>5.2.6 Triada de taxes demogràfiques que mostrin la configuració de la població d'un territori.</p> <p>5.2.7 Explica els processos migratoris antics que afecten a Espanya.</p> <p>5.2.8 Compara i comenta la població de les regions que creixen i les que disminueixen la seva població.</p> <p>5.2.9 Explica les relacions entre Comunitats Autònomes en relació amb les migracions internes.</p> <p>5.2.10 Selecciona i analitza informació sobre les perspectives de futur de la població espanyola.</p> <p>5.2.11 Presenta i defensa informació sobre la població espanyola ressaltant els aspectes més significatius, utilitzant gràfics, mapes, piràmides, etc., en una presentació informàtica o exposicions en directe.</p> <p>5.3.1 Defineix 'ciutat' i aporta exemples.</p> <p>5.3.2 Comenta un paisatge urbà a partir d'una font gràfica.</p> <p>5.3.4 Analitza i explica el plànol de la ciutat més pròxima, o significativa, al lloc de residència.</p> <p>5.3.5 Identifica les característiques del procés d'urbanització.</p> <p>5.3.4 Explica i proposa exemples de processos de planificació urbana.</p>	<p>CSC</p>		<p>H.O</p> <p>EX.</p>
--	--	--	---	------------	--	-----------------------

			<p>5.3.5 Assenyal la influència històrica en el plànol de les ciutats espanyoles.</p> <p>5.3.6 Explica la morfologia urbana i assenyal les parts d'unaciutat sobre un plad'aquesta.</p> <p>5.3.7 Selecciona i analitzaimatges que expliquin la morfologia i estructura urbana d'unaciutatconeguda.</p> <p>5.3.8 Descriu i analitza les influències mútues existents entre la ciutat i l'espai que l'envolta.</p>			
		<p>BL5.4. Analitzar alguns problemes relacionats amb el procés d'expansió urbana a partir d'informació publicada per els mitjans de comunicació i estimar el grau d'adequació de les polítiques urbanístiques aplicades per a resoldre estos problemes.</p>	<p>5.4.1. Selecciona i analitza notícies periodístiques que mostrin la configuració i problemàtica del sistema urbà espanyol.</p>	CSC CAA SIEE		H.O EX.
		<p>BL5.5. Establir la naturalesa, les causes i les conseqüències dels desequilibris territorials a Espanya en diferents escales fent referència als processos demogràfic i socioeconòmics, i debatre sobre algunes mesures de cohesió territorial i els seus resultats basant-se en dades obtingudes d'informes institucionals adaptats al nivell de l'alumnat.</p>	<p>5.5.1 Localitza i explica en un mapa l'organització territorial espanyol a partir del municipi i Comunitat Autònoma.</p> <p>5.5.2 Distingeix i enumera les Comunitats Autònomes, les principals ciutats en cadascuna d'elles i els països fronterers d'Espanya.</p> <p>5.5.3 Caracteritza l'ordenació territorial establerta per la Constitució de 1978.</p> <p>5.5.4 Explica les polítiques territorials que practiquen les Comunitats Autònomes en aspectes concrets.</p> <p>5.5.5 Enumera els desequilibris i contrastos territorials existents en l'organització territorial espanyola.</p>	CSC SIEE		H.O EX.

			<p>5.5.6 Distingeix els símbols que diferencien les Comunitats Autònomes.</p> <p>5.5.7 Explica raonadament les tres essències de les polítiques territorials autonòmiques.</p>			
BLOC 6: ESPANYA A EUROPA I EN EL MÓN.						
	<p>Espanya a Europa. El procés de construcció de la Unió Europea: estructura territorial i contrastos físics i socioeconòmics.</p> <p>La posició d'Espanya en la Unió Europea. Polítiques regionals i de cohesió territorial.</p> <p>Espanya en el món: Conseqüències dels processos de globalització. Desequilibris territorials a escala mundial. Posició relativa d'Espanya en les àrees socioeconòmiques i geopolítiques mundials.</p>	<p>BL6.1. Comprovar com afecta la pertinença d'Espanya a la Unió Europea i a altres espais geopolítics més amplis examinant aspectes relatius a l'intercanvi de productes, béns, servicis i informació, al desplaçament de les persones, i delimitar els problemes i desafiaments resultants dels conflictes d'interessos dels estats membres i com s'afronten des de la presa de decisions polítiques.</p>	<p>6.1.1 Localitza en un mapa les grans àrees geoeconòmiques i assenyalaaquelles amb les quals Espanya té més relació.</p> <p>6.1.2 Identifica aspectes rellevants d'Espanya en la situació mundial.</p> <p>6.1.3 Localitza la situació espanyola entre les grans àrees geoeconòmiques mundials.</p> <p>6.1.4 Explica la posició d'Espanya a la Unió Europea.</p> <p>6.1.5 Extreu conclusions de les mesures que la Unió Europea pren en política regional i de cohesió territorial que afecten a Espanya.</p>	CSC	11 12	EX. H.O

			<p>6.1.6 Comenta notíciesperiódiques o textos que expliquen la posició d'Espanya a la Unió Europea.</p> <p>6.1.7 Identifica i descriu els trets de la globalització amb exemples que afecten el nostre país.</p> <p>6.1.8 Confecciona quadres comparatius de l'aplicació a casos concrets del concepte mundialització i el concepte diversitat territorial.</p> <p>6.1.9 Explica les repercussions de la inclusió d'Espanya en espais geopolítics i socioeconòmics continentals i mundials a partir de diferents fonts d'informació geogràfica.</p>			
--	--	--	---	--	--	--

7.3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La asignatura será superada por el alumno/a cuando la media del trimestre sea igual o superior a 5, o la media de todas las evaluaciones sea igual o mayor de 5. En todas las evaluaciones se procurará hacer más de un examen por evaluación.

Los instrumentos cuantitativos de la evaluación son:

1er. Ciclo de la ESO: 50% examen, 20% proyecto y 30% hoja de observación.

En los grupos cooperativo habrá una prueba grupal que supondrá el 10% de la calificación total.

En la hoja de observación correspondiente, el apartado de cooperación (técnicas y habilidades desarrolladas), se valorará también con un 10% del total de la nota.

2º ciclo de la ESO: Diferenciamos entre 3º y 4º de la ESO

3º de la ESO: 60% examen, 20% proyecto y 20% hoja observación.

4º de la ESO: 70% examen, 15% proyecto y 15% hoja observación.

LIDEX sigue el mismo instrumento cuantitativo que 3º y 4º ESO.

4º PMAR: 50% examen, 20 % proyecto y 30% hoja observación

Bachillerato: 90% exámenes y 10% hoja observación. Para poder realizar la media de los exámenes en una misma evaluación, estos deberían superar el 4, si no se alcanzara esa nota en cada examen no podría tener nota media y habrá de recuperar la evaluación. Para 2º Bachillerato la nota final de curso se obtendrá de la media de las tres evaluaciones que equivaldrá al 70% de la nota final. El 30% restante de la nota saldrá del examen final tipo EBAU que se realizará en el mes de mayo y programado por Jefatura de Estudios.

El abandono de la asignatura, evidentemente, influirá en la calificación. Se entiende por abandono de la asignatura no hacer las tareas de clase, no asistir, no traer los materiales o cualquier comportamiento que implique el alejamiento de una manera continuada y significativa del estudio. (Hoja obsevación)

La falta de asistencia a clase podrá ser sancionada de la siguiente manera: por cada ausencia se le podrá bajar hasta 0,2 de la nota final de la evaluación y por cada retraso hasta 0,1 excepto con justificantes oficiales.

Se tendrán en cuenta las faltas de ortografía.

7.4. Recuperaciones: Evaluación y asignatura pendiente curso anterior y examen extraordinario de junio

El Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículum básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, en su artículo 20 referente a la evaluación nos indica que “que con el fin de facilitar a los alum-

nos/as la recuperación de las materias con evaluación negativa, las Administraciones educativas regularan las condiciones para que los Centros organicen las oportunas pruebas extraordinarias y programas individualizados en las condiciones que determinen”.

Todas las evaluaciones no superadas tendrán su recuperación correspondiente a lo largo del curso.

En junio se realizará una prueba extraordinaria para aquellos alumnos que no hayan superado el curso.

Los alumnos con asignaturas pendientes en la ESO tendrán la opción de recuperar la asignatura de Geografía e Historia, tendrán que realizar un cuadernillo de ejercicios de los cuales se examinarán en uno o dos exámenes. La convocatoria del examen estará expuesta en el tablón de anuncios del centro.

En Bachillerato también habrá recuperaciones de las evaluaciones no superadas así como del curso anterior pendiente.

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN AL ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO O CON NECESIDADES DE COMPENSACIÓN EDUCATIVA.

Las Ideas clave sobre la Inclusión educativa son:

-Diversidad como un hecho y como un valor. La cultura adquiere formas diversas a través del tiempo y del espacio. Esta diversidad se manifiesta en la originalidad y la pluralidad de las identidades que caracterizan a los grupos y las sociedades que componen la humanidad. Fuente de intercambios, de innovación y de creatividad, la diversidad cultural es tan necesaria para el género humano como la diversidad