



CURS 2026 / 2027

OPTATIVES

4t ESO



**GENERALITAT
VALENCIANA**
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

**TOTS
A UNA
veu**



UNIÓ EUROPEA
Fons Europeu de
Desenvolupament Regional

Una manera de fer Europa



LES TRIES QUE HA DE FER L'ALUMNAT:

(1) TRIAR ITINERARI

- | **CIÈNCIES: BIOLOGIA I FÍSICA I QUÍMICA**
- | **SOCIAL / HUMANITATS: ECONOMIA I LLATÍ**
- | **ARTS: EXPRESSIÓ ARTÍSTICA I MÚSICA**
- | **PRÀCTIC: TECNOLOGIA I FORMACIÓ I ORIENTACIÓ PERSONAL I**
- | **PROFESSIONAL**

(2) TRIAR 1 MATÈRIA D'OPCIÓ DE MODALITAT

- | **DIGITALITZACIÓ**
- | **ECONOMIA I EMPRENEDORIA**
- | **EXPRESSIÓ ARTÍSTICA**
- | **SEGONA LLENGUA ESTRANGERA (FRANCÈS)**
- | **TECNOLOGIA**

(3) TRIAR 1 MATÈRIA OPTATIVA

+ **MARCAR UN ORDRE DE PRIORITAT D'1 A 6**

- | **ARTS ESCÈNIQUES**
- | **CCO EN 1A LLENGUA ESTRANGERA**
- | **FILOSOFIA**
- | **PROJECTES INTERDISCIPLINARIS (CASTELLÀ)**
- | **TALLER APROFUNDIMENT FO**
- | **TALLER DE REFORÇ DE LLENGÜES**

*SI UN ALUMNE/A VOL CANVIAR LA PRIMERA LLENGUA ESTRANGERA CURSADA A TERCER DE L'ESO HO HA DE SOL·LICITAR PER ESCRIT AL CENTRE.

+ **DECIDIR SI CURSA, DE FORMA VOLUNTÀRIA, L'ASSIGNATURA DE RELIGIÓ. L'ALUMNAT QUE NO FAÇA RELIGIÓ NO FARÀ CAP MATÈRIA ALTERNATIVA I REBRÀ ATENCIÓ EDUCATIVA**

DIGITALITZACIÓ

L'objectiu d'aquesta assignatura es el donar a conèixer als alumnes d'una manera divertida i totalment pràctica les possibilitats de la informàtica i la utilització de l'ordinador a nivell avançat: Aprendre els conceptes de les xarxes informàtiques i els servicis d'internet, els components, perifèrics i configuració del Sistema operatiu (Windows i Lliurex); producció ofimàtica amb les aplicacions del procesador de textos, el full de càlcul i les bases de dades, la seguretat informàtica i una introducció al disseny de pàgines web HTML i CSS.

FRANCÉS SEGON IDIOMA

Per què hauria d'aprendre francès? Les raons són múltiples i variades –et podríem donar moltes xifres i algunes evidències: els 80 milions de persones que tenen el francès com a llengua materna, els 190 milions que ho parlen com a segon idioma, les portes laborals que s'obriran davant teu, les facilitats a l'hora de viatjar...–, però la principal i la que més hauria de convèncer-te és que “aprehendre” un nou idioma és obrir de bat a bat les portes a UN NOU MÓN –UN NOUVEAU MONDE–, un MÓN meravellós, immens i sorprenent. Un MÓN al qual et podem aproximar des de l'assignatura de francès, tant com primera llengua estrangera com optativa. També t'ajudarem a obtindre els nivells A2 (4t de l'ESO) i B1 i B2 (Batxillerat). Així mateix, et recordem que l'assignatura de francès està sempre entre les dues primeres matèries que trauen millor nota mitjana en les proves PAU. Però no tot seran exàmens: farem viatges a França o intercanvis –de fet, cinc dels nostres alumnes es van d'intercanvi a Châtellerault–, trobades amb francesos que vindran a visitar-nos, eixides per a veure obres de teatre en francès, tallers de crêpes, etc. Com veus, tot són avantatges. Anima't a conèixer aquesta llengua de cultura i de futur.



ECONOMIA I EMPRENEDORIA

L'economia és un aspecte fonamental de la vida de tot ciutadà i de l'entorn que l'envolta. En aquesta matèria s'ofereix la possibilitat d'adquirir els coneixements que permetin comprendre millor aquest entorn econòmic i social, així com desenvolupar unes habilitats bàsiques per afrontar el futur laboral i professional. Es treballen conceptes d'economia general com són el funcionament dels mercats, els diferents tipus de diners, els preus, l'ocupació, el desenvolupament sostenible,... Seguidament s'estudien qüestions relacionades amb l'emprenedoria i el món de les empreses (qualitats de les persones emprenedores, finances, organització de l'empresa, responsabilitat social, planificació...). I finalment, el propi alumnat realitza els seus projectes emprenedors, desenvolupant així les competències d'autonomia, iniciativa personal, creativitat i treball en equip. Un aspecte fonamental de la matèria és aplicar tots aquests continguts en situacions reals, fomentant així l'interès per l'actualitat i el coneixement de l'entorn.

La matèria està pensada per tot l'alumnat, tant el que ja té clar que vol seguir amb estudis de Ciències Socials, com per a l'alumnat encaminat cap al Batxillerat Científic o a Cicles Formatius i té interès per adquirir uns coneixements econòmics.



TECNOLOGIA

Quina relació hi ha entre els ODS i la Tecnologia?

Què és una casa domòtica? I bioclimàtica?

Si vols respondre a aquestes preguntes, a Tecnologia podràs fer-ho.

També podràs iniciar-te en la electrònica analògica i digital, podràs conèixer com funciona un circuit neumàtic i diferents sistemes de control que ens fan la vida més fàcil.

EXPRESSIÓ ARTÍSTICA

L'assignatura, al 4t curs, dóna continuïtat a la formació de l'alumnat dintre del camp de la formació plàstica dels cursos anteriors: publicitat, còmic, fotografia, disseny, dibuix, pintura, escultura, multimèdia, enginyeries i arquitectura... Es treballa a través de projectes i dissenys d'una manera semblant al món laboral dels diferents àmbits d'aplicació.

L'assignatura contribueix al desenvolupament de la imaginació, la creativitat, el sentit estètic i el sentit crític, vehiculant l'expressió creativa d'idees, experiències i emocions a través de les arts gràficoplàstiques, visuals i audiovisuals.

MÚSICA

Aquesta matèria està destinada a qualsevol tipus d'alumnat, perquè no es necessiten coneixements musicals previs. Aquesta assignatura està principalment dedicada a la pràctica instrumental amb els instruments de l'aula (Instrumental Orff) o amb la veu. D'aquesta manera, es desenvoluparà la capacitat d'escolta, el treball i el respecte en grup i les capacitats artístiques de l'alumnat.

Se centrarà en quatre grans blocs: l'evolució dels sistemes de reproducció i enregistrament del so, la música al cinema, la música als mitjans de comunicació -ràdio, televisió, internet, publicitat...- i l'evolució de la música Pop-rock des dels anys cinquanta fins l'actualitat.

De ben segur, que totes aquestes temàtiques seran del vostre interès, sobretot si esteu pensant en realitzar Formació Professional relacionada amb Imatge i So: Grau mitjà «Vídeo DJ i So», Grau Superior «So per a audiovisuals i espectacles», Grau Superior «Il·luminació, captació i tractament d'imatge» i Grau Superior «Realització de projectes, audiovisuals i espectacles».



ARTS ESCÈNIQUES I DANSA

Les arts escèniques permeten expressar i comunicar idees, sentiments i vivències. La seua presència en l'educació és molt important ja que contribueix al desenvolupament humà d'una manera integral perquè fan servir el cos, la veu i la mirada, al mateix temps que s'alimenten de llenguatges diversos, com la literatura, la música, la plàstica i el llenguatge audiovisual, cosa que permet fer-ne l'enfocament interdisciplinari.

L'assignatura afavorix, així, el desenvolupament cognitiu, afectiu i psicomotor de l'alumnat alhora que l'ajuda a perdre la vergonya i expressar-se en públic amb menys por. A més, la formació escènica activa processos com la percepció, l'atenció, la concentració i la memòria.

D'altra banda, la matèria posa especial interès en el treball grupal per promoure el respecte a l'altre, el compromís amb el grup i l'assumpció de responsabilitats individuals i col·lectives.

Al llarg del curs es combinen conceptes teòrics amb exercicis pràctics, la visita a alguns espectacles programats a la ciutat, la participació en la Trobada de Teatre Jove i una representació final que es va confeccionant entre totes i tots.



FILOSOFIA

T'has plantejat alguna volta si la realitat que estàs vivint fora un somni? T'has preguntat que fa que tú sigues tú mateixa? Tens curiositat per saber què és això de la filosofia? Aquesta assignatura és el teu lloc! La filosofia és més que divagar sobre la vida, ens permet plantejar-nos qüestions vitals i fer front a la nostra existència. Ací desenvoluparàs el pensament crític i aprendràs a oferir bons arguments per deixar "d'opinar" i començar a filosofar. Si t'agrada fer-te preguntes i reflexionar no deixes d'aprendre el pensament propi de tants i tantes filòsofes al llarg de la història. Allibera la teua curiositat, perquè com diu Marina Garcés: "La filosofia es una pràctica de vida".

ESCRITURA CREATIVA

PROJECTES INTERDISCIPLINARIS

(DEPARTAMENT DE CASTELLÀ)



L'optativa per a qui vol imaginar, crear i sorprendre.

Vine. Deixa volar la imaginació. I comencem a escriure històries.

Si t'agrada inventar històries o tens el cap ple d'idees. Si vols escriure millor o simplement descobrir si dins de tu hi ha un talent que encara no coneixes, aquesta és la teua assignatura. En Escriitura Creativa t'endinsaràs en un espai on les paraules es transformen en mons, i tu en l'arquitecte que els construeix. Al llarg del curs aprendràs a escriure relats, escenes i diàlegs amb mirada de guionista; donaràs vida a personatges potents i crearàs universos que només existien dins la teua imaginació. Descobriràs també formes d'escriitura que potser no t'havies plantejat mai: poemes, cançons, microrrelats i altres formats sorprenents. Aniràs incorporant tècniques i trucs d'escriptors reals perquè les teues històries siguin més intenses, més clares i més teues. Llegiràs amb ulls nous, revisant com un editor i expressant-te amb molta més precisió i creativitat. A més, podràs publicar les teues creacions en la revista digital literària del centre i participar en reptes i concursos que et permetran posar a prova la teua imaginació. No cal escriure perfecte ni ser "de lletres": només necessites ganes d'experimentar, curiositat i eixe punt d'imaginació que et fa diferent.

Aquesta optativa és ideal per a qualsevol persona que gaudeixi inventant històries, que s'emocioni canviant finals de pel·lícules i sèries, que vulgui comunicar-se millor o que tingui la necessitat de contar alguna cosa al món.

També per a qui busqui un espai on ser ell o ella mateixa sense pressions, només amb creativitat i llibertat.

Matricular-te en Escriitura Creativa és apostar per una assignatura divertida, útil i completament diferent. És obrir una finestra nova per a pensar, per a imaginar i per a dir les coses d'una manera pròpia. I potser —només potser— descobriràs que dins teu hi ha un escriptor o una escriptora esperant l'oportunitat de nàixer. Si vols una optativa viva, original i gens avorrida, aquest és el teu lloc.

TALLER D'APROFUNDIMENT DE FÍSICA I QUÍMICA

L'objectiu d'aquesta assignatura és fomentar i promoure l'estudi científic de la Química i de la Física, per tal d'estimular l'adquisició de coneixements i la comprensió d'aquestes matèries. Dins de l'atenció a la diversitat, es valora molt positivament promoure estímuls per l'alumnat amb bon rendiment. A més de posar les bases de cara a estudis futurs, també s'obre la porta a futures participacions en la Fase Local de l'Olimpíada de Física i/o en la Fase Local de l'Olimpíada de Química.

Es recomana que els alumnes que trien aquesta optativa tinguen almenys, una mitjana de 7 en els cursos de segon i tercer de l'ESO de l'assignatura de Física i Química.

Blocs de continguts

Bloc I: Nomenclatura química inorgànica. Química del carboni

Bloc II: La matèria. Aspectes quantitatius en Química.

Bloc III: Introducció al càlcul vectorial. Física

La nota eixirà sols del treball a l'aula i de l'interès mostrat per l'alumne. No hi haurà exàmens.



COMPETÈNCIA COMUNICATIVA ANGLÉS ORAL

L'assignatura CCO (Competència Comunicativa oral) es basa en promoure la comprensió i l'expressió oral en anglès des d'una perspectiva dinàmica i participativa. Es trien diferents temes d'actualitat o que es consideren necessaris per a la comunicació en parla anglesa i, a partir d'ací es treballen diversos aspectes. Es visionen vídeos, documentals, pel·lícules o s'escolten cançons relacionats amb eixos temes. Es revisa vocabulari, l'ús correcte del discurs, s'aprofundix en la millora de la pronunciació i en l'ús d'estratègies de comunicació i comprensió.

L'alumnat participa activament a l'aula practicant diàlegs, exposicions, discussions en grup o debats. Les tasques es solen preparar a l'aula encara que es pot demanar portar algun material necessari des de casa o preparar alguna cosa anteriorment. S'utilitza un manual de referència que inclou els diferents temes a tractar i altres materials d'ampliació que prepara la professora relacionats amb cada tema o unitat del manual. És una assignatura ideal per a tot aquell o aquella a que li encanta la llengua i la cultura angleses i vullga aprofundir en el seu coneixement i gaudir d'elles d'una forma dinàmica i divertida,

TALLER DE REFORÇ DE LLENGÜES

