

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN SECUNDARIA.

La Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, los define como referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Los criterios de evaluación del área determinan el grado de adquisición por parte del alumnado de las competencias específicas del área de Lengua Extranjera en la Educación secundaria, por lo que se presentan vinculados a ellas.

Para el primer y segundo ciclo de Educación secundaria en el área de lengua inglesa los criterios de evaluación definidos por el Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo son los siguientes y nuestro departamento los utilizará para la evaluación del alumnado de la siguiente manera.

- Recogeremos **evidencias de aprendizaje con indicadores de observación** (pruebas competenciales de gramática, vocabulario y de comprensión oral y escrita y de expresión oral y escrita,) *readers (ejercicios y control de lectura), *projects, (**situaciones de aprendizaje**) trabajos en grupo, deberes, redacciones, dictados, traducciones, etc. **Situaciones y actividades que impliquen el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de estas.**

- **Es muy importante** la participación en clase, asistencia, puntualidad, respecto a los compañeros/se y al profesorado, la entrega de tareas a la fecha pactada, y la cura del material: llevar el libro y la libreta.

Los instrumentos de evaluación serán variados, diversos, accesibles y adaptados a las diferentes situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

Estos porcentajes generales servirán para saber el logro del alumnado **en las siete competencias específicas.**

CE1 Multilingüismo e interculturalidad: 20%

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre varias lenguas, de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	1.1. Contrastar e inferir las similitudes y diferencias entre diferentes lenguas, de manera autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.
1.2. Utilizar y diferenciar, de manera progresivamente autónoma, los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con ayuda otros participantes y con apoyos analógicos y digitales.	1.2. Utilizar y diferenciar, de manera autónoma, los conocimientos y las estrategias que forman su repertorio lingüístico, con apoyo otros participantes y con apoyos analógicos y digitales

1.3. Diferenciar y valorar, de manera progresivamente autónoma, la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal y mostrar interés para comprender elementos culturales y lingüísticos de los ámbitos personal, social y educativo.	1.3. Analizar y valorar, de manera autónoma, la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal y mostrar interés para comprender elementos culturales y lingüísticos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
1.4. Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de la lengua extranjera, identificar prejuicios y estereotipos, y reconocer la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.	1.4. Mostrar respeto por las diferencias lingüísticas y culturales de las variedades de la lengua extranjera, valorar prejuicios y estereotipos, y reconocer la pluralidad lingüística como fuente de riqueza cultural.

CE2 Comprensión oral: 15%

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, de manera progresivamente autónoma, textos orales y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles, de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, así como textos literarios adecuados a su nivel.	2.1. Escuchar de forma activa e interpretar, de manera autónoma, textos orales y multimodales, sobre temas predecibles y no predecibles, de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, así como textos literarios adecuados a su nivel.
2.2. Analizar la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias y detalles relevantes de textos orales y multimodales a partir de los significados explícitos e implícitos presentes en la información de carácter lingüístico y extralingüístico, por medio de inferencias y sus conocimientos previos.	2.2. Analizar y comparar los elementos formales y de contenido, los significados explícitos e implícitos, en textos orales y multimodales, así como la información lingüística y extralingüística, utilizando estrategias de comprensión oral adecuadas en el texto con el fin de valorar la información.
2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas de uso común de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	2.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes y poco frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.

CE3 Comprensión escrita: 20%

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
3.1. Leer e interpretar, de manera progresivamente autónoma, textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, y elegir los que se adecuan a sus gustos e intereses.	3.1. Leer e interpretar, de manera autónoma, textos escritos y multimodales breves y sencillos, sobre temas predecibles y no predecibles de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, y elegir aquellos que se adecuan a sus gustos e intereses.
3.2. Identificar, de manera progresivamente autónoma, la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico.	3.2. Identificar, de manera autónoma, la función comunicativa, el tema principal, las ideas secundarias de textos escritos y multimodales, así como sus significados explícitos e implícitos de carácter lingüístico y su relación con la información de carácter extralingüístico.
3.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones básicas de uso común de los ámbitos personal, social, educativo y profesional en textos escritos y multimodales.	3.3. Inferir el significado de vocabulario y el uso de estructuras frecuentes, así como expresiones idiomáticas de uso común de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, en textos escritos y multimodales.
3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales, de manera progresivamente autónoma, de diferentes textos multimodales de los ámbitos, personal, social, educativo y profesional	3.4. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales, de manera autónoma, de diferentes textos multimodales de los ámbitos, personal, social, educativo y profesional a partir de la información de diferentes fuentes.

CE4 Expresión oral: 10%

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
4.1. Producir diferentes tipos de textos orales breves, con una pronunciación, un ritmo y una entonación adecuados, de manera progresivamente autónoma, utilizando un registro informal y formal, así como un repertorio de expresiones, léxico y estructuras de uso frecuente en situaciones de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.	4.1. Producir diferentes tipos de textos orales, con una pronunciación, un ritmo y una entonación adecuados, de manera autónoma, utilizando un registro informal y formal, y también seleccionar expresiones, léxico y estructuras variadas, en situaciones de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.
4.2. Utilizar estrategias de planificación, producción, compensación y revisión, como	4.2. Utilizar estrategias de planificación,

el uso de palabras o frases sencillas de las diferentes lenguas de su repertorio lingüístico o el uso del contexto verbal y no verbal.	producción, compensación y revisión, de manera autónoma, como el uso de paráfrasis para suplir carencias de vocabulario y estructuras, el uso de elementos léxicos aproximados o la adaptación del mensaje a situaciones nuevas.
--	--

EVALUACIÓN DE LOS TRIMESTRES

Las evaluaciones son acumulativas, así pues, quienes aprueban una evaluación recuperan la anterior. Se diseñará una secuencia de evaluación que nos permita recoger evidencias de aprendizaje para poder analizarlas siempre con el objetivo que los alumnos progresen. La nota final de curso es la media ponderada de los trimestres (25%, 35%, 40%).

No se contemplan pruebas de recuperación por evaluaciones, ni ningún trabajo para la subida de nota, pero si se podrá hacer una prueba final si el profesorado lo considera.

Si al estudiante se le pilla copiando, será motivo suficiente para suspender la evaluación con repercusión en la calificación final del curso.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE TRIMESTRES DEL MISMO CURSO

La evaluación es continua, por lo tanto, en cada prueba hay necesariamente una revisión de los contenidos trabajados anteriormente. Así pues, un trimestre queda recuperado si se aprueba el siguiente.

CRITERIOS DE SUPERACIÓN DE CURSO EN JUNIO

Para aprobar la asignatura, hay que aprobar el último trimestre con una calificación de SUF, 5.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES (ESO)

Aquellos alumnos que cursan 2.º, 3.º y 4.º de la ESO, y tengan pendiente el inglés del curso anterior, quedarán bajo la tutela de su profesor/a de el curso actual en cuanto a su recuperación y evaluación del curso pendiente (aplicando el Programa de Refuerzo de Pendientes del Departamento). El alumnado irá entregando el material del programa de refuerzo y hará una prueba al trimestre. La nota final será la media aritmética de las tres evaluaciones.

El estudiante también habrá superado la asignatura del curso anterior cuando haya aprobado las dos primeras evaluaciones del curso en que se encuentra este año académico, y siempre que haya hecho y librado, en las fechas fijadas por el profesorado, las tareas integradas en el Programa de Refuerzo.

Programa de Refuerzo de Pendientes (ESO)

El Departamento facilitará a los alumnos pendientes actividades de refuerzo de los contenidos mínimos no superados en el curso anterior. Estas actividades consisten en fichas fotocopiables que los alumnos tendrán que ir rellenando y librando al profesor/a que los tutela.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN CCO3 Y CCO4.

El alumnado de Competencia Comunicativa Oral de 3ESO y 4ESO será evaluado siguiendo los siguientes porcentajes:

CE1.Plurilingualism and multiculturality 10%

CE2.Oral comprehension20%

CE3. Written comprehension10%

CE4.Oral expression20%

CE5.Written expression5%

CE6.Oral and written interaction20%

CE7. Oral and written mediation15%

Se aplicarán los mismos instrumentos de evaluación y las mismas instrucciones para la evaluación y recuperación por trimestres y superación de curso que en la ESO.

ALUMNADO DE ESO CON LA ASIGNATURA COMPETENCIA COMUNICATIVA ORAL PENDIENTE DEL CURSO ANTERIOR

Dependerá del criterio del profesor/a decidir si se hace recuperación de alguna parte a lo largo de cada evaluación. Los alumnos con la asignatura suspensa en la evaluación final de junio podrán recuperar la asignatura en el mes de junio o julio haciendo una prueba global de todos los contenidos del nivel que ha cursado.

El alumno/a habrá recuperado la asignatura si obtiene una calificación de SUF,5.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN EN PDC3, PDC4.

a) Recogeremos **evidencias de aprendizaje con indicadores de observación** (pruebas de gramática, vocabulario, de comprensión oral y escrita y de expresión oral y escrita), readers (ejercicios y control de lectura), proyectos, (**situaciones de aprendizaje**) trabajos en grupo, deberes, redacciones, dictados, traducciones, etc. Situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de estas.

b) **Se valorará la** participación a clase, asistencia, puntualidad, respecto a los compañeros/se y al profesorado, la entrega de tareas para la fecha pactada y la cura del material (llevar libro y libreta).

Se aplicarán los mismos instrumentos de evaluación y las mismas instrucciones para la evaluación y recuperación por trimestres y superación de curso que en la ESO.

Aunque será evaluado siguiendo los siguientes porcentajes:

CE1.Multilingüismo e interculturalidad: 20%

CE2.Comprensión oral: 10 %

CE3. Comprensión escrita: 20%

CE4. Expresión oral: 10%

CE5. Expresión escrita: 10%

CE6.Interacción oral y escrita: 10%

CE7. Mediación oral y escrita:20%

CRITERIOS DE EVALUACIÓN EN BACHILLERATO.

- Recogeremos **evidencias de aprendizaje con indicadores de observación** (pruebas competenciales de gramática, vocabulario y de comprensión oral y escrita y de expresión oral y escrita,) readers (ejercicios y control de lectura), projects, (**situaciones de aprendizaje**) trabajos en grupo, deberes, redacciones, dictados, traducciones, etc. **Situaciones y actividades que impliquen el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas, y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de estas.**

- **Será muy importante la** participación en clase, asistencia, puntualidad, respeto a los compañeros/se y al profesorado, así como la entrega de tareas en la fecha pactada.

Los instrumentos de evaluación serán variados, diversos, accesibles y adaptados a las diferentes situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

Estos porcentajes generales servirán para saber el logro del alumnado **en las siete competencias específicas.**

Haremos una pequeña diferencia de valores entre 1 y 2 Bachillerato, ya que en 2 Bachillerato estamos más centrados en el examen Pau.

CE1 Multilingüismo e interculturalidad: 1 Batx / 2 Batx :20%

1.1. Contrastar las similitudes y diferencias entre varias lenguas, de manera progresivamente autónoma, sobre aspectos básicos de su funcionamiento, de manera crítica
1.2. Reconocer y utilizar, con iniciativa y creatividad los conocimientos y estrategias que forman su repertorio lingüístico, con ayuda otros participantes y con apoyos analógicos y digitales.
1.3. Analizar los progresos y dificultades del aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionar las estrategias más adecuadas y eficaces para superar estas dificultades y consolidarlas y hacer actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación.
1.4. Analizar de manera crítica la diversidad lingüística, cultural y artística propia de los países donde se habla la lengua extranjera y solucionar confusiones de origen sociocultural que dificulten la comunicación.
1.5 Actuar de manera respetuosa y empática en situaciones interculturales y evaluar y rechazar cualquier tipo de discriminación , prejuicio y estereotipo.

CE2 Comprensión oral : 1Batx : 15% / 2 Batx :10%

2.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos informativos, expositivos, descriptivos, narrativos,

argumentativos y literarios orales sobre temas del ámbito personal social, educativo y profesional y académico, así como textos literarios adecuados a su nivel.
2.2. Extraer la información relevante y las líneas argumentales más destacadas, así como valorar de manera crítica el contenido y la intención de los textos orales en lengua estándar.
2.3. Seleccionar información oral, tanto con herramientas analógicas como digitales para la búsqueda de información, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes.

CE3 Comprensión escrita: 1Batx : 20% / 2 Batx : 25%

3.1. Interpretar, con autonomía e iniciativa, textos escritos y multimodales informativos, expositivos, descriptivos, narrativos, argumentativos y literarios sobre ámbitos personal, social, educativo y profesional y académico.
3.2. Valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos escritos y multimodales, especialmente los textos académicos, de medios de comunicación y ficción.
3.3. Localizar, seleccionar y contrastar la información en medios digitales, con iniciativa, de diferentes textos multimodales de los ámbitos, personal, social, educativo y profesional y académico, valorando de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE4 Expresión oral: 1Batx : 10% / 2 Batx :5%

4.1. Expresar oralmente con fluidez y corrección textos claros, coherentes bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre ámbitos personal, social, educativo, profesional y académico con la finalidad de informar, exponer, describir, narrar y argumentar.
4.2. Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, producción, compensación y revisión, con iniciativa y creatividad y recursos verbales y no verbales para expresar las ideas de manera eficaz.
4.3 Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos, con herramientas analógicas y digitales, para la búsqueda avanzada de información y valorar de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE5 Expresión escrita: 1Batx : 20% / 2 Batx :25%

5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes y cohesionados y correctos, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre temas de los ámbitos personal, educativo, social, profesional y académico con la finalidad de informar, narrar, describir y opinar y argumentar, aunque contenga algún error que no impida la comprensión general del texto.
5.2 Utilizar estrategias de búsqueda de información, planificación, textualización, síntesis y revisión, con iniciativa y creatividad, para expresar las ideas contenidas en los textos de manera eficaz.
5.3 Utilizar, con iniciativa y creatividad, recursos diversos con herramientas analógicas y digitales para la búsqueda avanzada de información y valorar de manera crítica la información contenida en las fuentes documentales.

CE6 Interacción oral i escrita 5%

6.1. Interactuar con iniciativa en conversaciones con suficiente fluidez, precisión y espontaneidad, usando estrategias de cooperación en contextos analógicos y digitales, sobre asuntos del ámbito personal, social, educativo, profesional y académico.
6.2. Utilizar estrategias de cooperación, cesión y toma de palabra, así como estrategias para formular aclaraciones y explicaciones, colaborar, debatir y solucionar problemas y utilizar la cortesía lingüística, la etiqueta digital y el lenguaje no verbal con la finalidad de llegar a un objetivo común.
6.3. Mostrar interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales, de manera autónoma.

CE7 Mediación oral i escrita 10%

7.1. Mediar en situaciones cotidianas del ámbito personal, social, educativo, profesional y académico y transmitir la información esencial.

7.2. Interpretar, parafrasear, resumir o traducir textos, conceptos o comunicaciones breves combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), con iniciativa y creatividad.
7.3. Transmitir oralmente la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativa a temas de interés general, personal o de actualidad, como avisos, prospectos, folletos, correspondencia o noticias, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.
7.4 Transmitir por escrito la idea general y los puntos principales de fragmentos breves de información relativos a temas de interés general, personal o de actualidad, como instrucciones, noticias o correspondencia personal, siempre que tengan una estructura clara y utilicen una variedad estándar.
7.5 Seleccionar y utilizar estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que faciliten la comprensión y expresión oral y escrita de la información en diversas lenguas(L2-L2, L1-L2, L2-L1), y utilizar recursos y soportes analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.

EVALUACIÓN DE LOS TRIMESTRES Y SUPERACIÓN DEL CURSO.

Las evaluaciones son acumulativas, así pues, quienes aprueban una evaluación recuperan la anterior. Se diseñará una secuencia de evaluación que nos permita recoger evidencias de aprendizaje para poder analizarlas siempre con el objetivo que los alumnos progresen. La nota final de curso es la media ponderada de los trimestres (25%, 35%, 40%).

No se contemplan pruebas de recuperación por evaluaciones, ni ningún trabajo para la subida de nota, pero si se podrá hacer una prueba final si el profesorado lo considera, igual que podrá decidir si quiere hacer alguna recuperación de alguna competencia en concreto durante las evaluaciones. Si al estudiante se le pilla copiando, será motivo suficiente para suspender la evaluación con repercusión en la calificación final del curso.

La asistencia a clase es obligatoria y por tanto el alumnado habrá de justificar sus faltas debidamente para poder realizar las pruebas del trimestre en otra fecha que no sea la establecida por el profesorado.

El alumnado que suspende el curso en 1 Bachillerato tiene la posibilidad de una prueba extraordinaria para recuperar el curso. Se podrá hacer una recuperación de las competencias suspendidas, a criterio del profesor/a.

La prueba final extraordinaria para 2bachillerato, será escrita, será un examen de Selectividad y representará el 100% de la calificación final.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES (BACHILLERATO)

Se acuerda realizar dos pruebas para evaluar los logros de las competencias de 1.º de bachillerato (*Key 2nd Edition 1st Bachillerato) uno después de las fiestas de Navidad, y el otro en abril – antes de la evaluación de pendientes.

Así mismo, se acuerda que el profesor/a debe dar por superado el nivel de 1.º, si el alumno/a en cuestión aprueba los dos primeros trimestres de 2.º de Bachillerato y demuestra una buena actitud y esfuerzo durante la clase.

Programa de Refuerzo de Pendientes (Bachillerato)

El profesorado que da 2 Bach le ofrecerá al alumnado suspenso material didáctico en varias webs para que refuerce la asignatura y se le recomendará que vuelva a hacer los ejercicios del libro(Key

2nd Edition 1st Bachillerato). Las páginas en red ofrecen al alumnado la posibilidad de avanzar en la competencia de aprender a aprender, creándole responsabilidad y autonomía en su propio aprendizaje, al mismo tiempo que fomenta la competencia digital. El alumnado tiene que mostrar interés en la asignatura del curso actual, puesto que le servirá para poder probar el inglés de 1 Bach.

CE5 Expresión escrita : 15 %

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
5.1. Producir textos escritos y multimodales breves, coherentes y cohesionados, de manera progresivamente autónoma, en apoyos analógicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como el informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas de los ámbitos personal, educativo, social y profesional.	5.1. Producir textos escritos y multimodales coherentes y cohesionados, de manera autónoma, en apoyos analógicos y digitales, utilizando tanto el registro formal como el informal según la tipología textual y la situación comunicativa, sobre temas de los ámbitos personal, educativo, social y profesional.

CE6 Interacción oral i escrita 10%

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
6.1. Participar en conversaciones simples, sobre temas predecibles, en contextos analógicos y digitales, utilizando guiones como apoyo.	6.1. Participar en conversaciones de manera autónoma y espontánea, en contextos analógicos y digitales.
6.2. Utilizar la cortesía lingüística, el hashtag digital, el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje y solicitar repetición.	6.2. Utilizar la cortesía lingüística, el hashtag digital, el lenguaje no verbal y estrategias para indicar que no se ha entendido el mensaje, para solicitar repetición y mostrar que entiende y sigue la conversación.
6.3. Interaccionar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, informales, como dar y pedir la palabra, cooperar y pedir	6.3. Interaccionar mostrando interés, respeto y empatía hacia los interlocutores en contextos pluriculturales, cotidianos, formales e informales,

aclaraciones	como dar y pedir la palabra, cooperar y pedir aclaraciones de manera autónoma y espontánea.
--------------	---

CE7 Mediación oral i escrita 10%

(1.º ciclo) 1º, 2º	(2.º ciclo) 3º, 4º
<p>7.1. Mostrar interés para participar en la solución de problemas de incomprensión y entendimiento, sobre asuntos diversos de los ámbitos personal, social y educativo.</p>	<p>7.1. Mostrar interés para participar en la solución de problemas de incomprensión y entendimiento, sobre asuntos diversos de los ámbitos personal, social, educativo y profesional.</p>
<p>7.2. Comprender, comunicar y describir textos en diferentes apoyos, o explicar conceptos, de manera oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes, de manera progresivamente autónoma.</p>	<p>7.2. Comprender, comunicar, describir y parafrasear textos en diferentes apoyos, o explicar conceptos, de manera oral o escrita, combinando su repertorio lingüístico (L2-L2, L1-L2, L2-L1), que incluyan vocabulario, expresiones y estructuras frecuentes y poco frecuentes, de manera autónoma.</p>
<p>7.3. Seleccionar y aplicar, de manera progresivamente autónoma, estrategias de simplificación y adaptación de la lengua, que facilitan la comprensión y expresión oral y escrita de la información en diferentes lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adecuadas a las situaciones comunicativas, con ayuda puntual de apoyos</p>	<p>7.3. Seleccionar y aplicar, de manera autónoma, estrategias de simplificación, adaptación y reformulación de la lengua, que facilitan la comprensión y expresión oral y escrita de la información en diferentes lenguas (L2-L2, L1-L2, L2-L1), adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología</p>

analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento	textual, usando recursos y apoyos analógicos o digitales, en función de las necesidades de cada momento.
---	--

EVALUACIÓN DE LOS TRIMESTRES

Las evaluaciones son acumulativas, así pues, quienes aprueban una evaluación recuperan la anterior. Se diseñará una secuencia de evaluación que nos permita recoger evidencias de aprendizaje para poder analizarlas siempre con el objetivo que los alumnos progresen. La nota final de curso es la media ponderada de los trimestres (25%, 35%, 40%).

No se contemplan pruebas de recuperación por evaluaciones, ni ningún trabajo para la subida de nota, pero si se podrá hacer una prueba final si el profesorado lo considera.

Si al estudiante se le pilla copiando, será motivo suficiente para suspender la evaluación con repercusión en la calificación final del curso.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE TRIMESTRES DEL MISMO CURSO

La evaluación es continua, por lo tanto, en cada prueba hay necesariamente una revisión de los contenidos trabajados anteriormente. Así pues, un trimestre queda recuperado si se aprueba el siguiente.

CRITERIOS DE SUPERACIÓN DE CURSO EN JUNIO

Para aprobar la asignatura, hay que aprobar el último trimestre con una calificación de SUF, 5.

CRITERIOS DE RECUPERACIÓN DE PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES (ESO)

Aquellos alumnos que cursan 2.º, 3.º y 4.º de la ESO, y tengan pendiente el inglés del curso anterior, quedarán bajo la tutela de su profesor/a de el curso actual en cuanto a su recuperación y evaluación del curso pendiente (aplicando el Programa de Refuerzo de Pendientes del Departamento). El alumnado irá entregando el material del programa de refuerzo y hará una prueba al trimestre. La nota final será la media aritmética de las tres evaluaciones.

El estudiante también habrá superado la asignatura del curso anterior cuando haya aprobado las dos primeras evaluaciones del curso en que se encuentra este año académico, y siempre que haya hecho y librado, en las fechas fijadas por el profesorado, las tareas integradas en el Programa de Refuerzo.

Programa de Refuerzo de Pendientes (ESO)

El Departamento facilitará a los alumnos pendientes actividades de refuerzo de los contenidos mínimos no superados en el curso anterior. Estas actividades consisten en fichas fotocopiables que los alumnos tendrán que ir rellenando y librando al profesor/a que los tutela.