

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

IES VIRGEN DEL REMEDIO (ALICANTE)

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA REDUCIDA (CUSO 2025-2026)



1. LEGISLACIÓN VIGENTE

Normativa estatal

LOE 2/2006 de 6 de mayo de Educación modificada por la **LOMLOE 3/2020** de 29 de diciembre por la que se modifica la LO 2/2006.

Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato (BOE 29/1/15). De aplicación en todo el territorio.

Normativa autonómica

[**Decreto 107/2022, de 5 de agosto, del Consell, por el que se establece la ordenación y el currículo de Educación Secundaria Obligatoria.**](#)

[**Resolución de 27 de junio de 2023, del secretario autonómico de Educación y Formación Profesional, por la que se aprueban las instrucciones para la organización y el funcionamiento de los centros que imparten Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato durante el curso 2023- 2024.**](#)

PROGRAMACIÓN 1º ESO

SABERES BÁSICOS

- Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía.
- La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.
- Los movimientos de la Tierra y sus efectos (rotación y traslación)
- Formas constitutivas del relieve.
- Principales unidades de relieve y de la red hídrica de la Tierra.
- Zonas climáticas y paisajes geográficos de la Tierra.
- Paisajes geográficos de España y de la Comunidad Valenciana.
- Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.
- Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.
- Origen del ser humano y proceso de hominización. Los primeros grupos humanos cazadores- recolectores en la Prehistoria.

- Las sociedades prehistóricas productoras de alimentos. El Neolítico y la Edad de los Metales.
- Las primeras civilizaciones agrarias. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas.
- La Grecia clásica: la polis. La democracia ateniense.
- La expansión colonial de Grecia en el Mediterráneo. La extensión del Helenismo.
- Roma, evolución política y factores de su expansión por el Mediterráneo.
- El proceso de romanización.
- Surgimiento y extensión del cristianismo.
- Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria y la historia antigua.
- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.
- El arte en la prehistoria. Arte rupestre y megalitismo.
- Las principales tipologías arquitectónicas de la civilización egipcia (mastabas, pirámides y templos) y de las civilizaciones mesopotámicas (zigurat).
- Realizaciones más relevantes del arte griego clásico y helenístico: escultura y el templo griego.
- El arte en Roma. La construcción civil romana: templos, teatros, anfiteatros y circos.

EVALUACIÓN/CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los miembros del departamento consideramos que para la evaluación de nuestros alumnos hemos de dividir la nota en tres apartados: las pruebas escritas y los proyectos realizados dentro o fuera del aula, así como el grado de interés, colaboración y participación demostrado, quedando desglosada de la siguiente forma:

Exámenes.... 60% de la nota.

Trabajo en clase, ejercicios realizados en casa, proyectos, test y situaciones de aprendizaje....
20% de la nota.

Comportamiento y actitud.... 20% de la nota.

Estos criterios de evaluación irán encaminados a la adquisición de las competencias claves y a los saberes básicos del alumnado.

Para poder establecer la primera parte de la calificación, estableceremos las pruebas objetivas competenciales convenientes para cada etapa.

Como mínimo utilizaremos dos pruebas escritas o proyectos por trimestre, aunque también queda abierta la posibilidad de realizar pequeños controles para conocer la evaluación de los alumnos en la asimilación de este tipo de contenidos.

Respecto al trabajo en clase, utilizaremos el material que el alumno vaya entregando a lo largo del curso como son las actividades del libro de texto y otras que sean adecuadas para completar la asunción de las competencias requeridas.

En lo que concierne al comportamiento y la actitud se valorará la asistencia y puntualidad a clase, su interés por la materia, su participación y ánimo de colaboración en el aula.

La asistencia a clase es obligatoria y se considerará un retraso la llegada al aula diez minutos después del inicio de la clase. De esta forma, se establece que tres retrasos equivalen a una falta. El cómputo establecido para contabilizar los retrasos sería el siguiente:

-En tres horas de clase semanales, el tener nueve faltas sin justificar supone perder el derecho a la evaluación continua en ese trimestre.

Se podrá realizar una prueba final del curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos de la evaluación continua y esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS COMUNES PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Se le proporcionará material de trabajo al alumnado para recuperar la asignatura pendiente consistente en una recopilación de todos los contenidos impartidos a lo largo del curso.

PROGRAMACIÓN 2º ESO

SABERES BÁSICOS

- Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía.
- La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.
- Espacio urbano y rural en el mundo actual.
- El espacio urbano en España y en la Comunidad Valenciana.
- Distribución de la población mundial. Áreas de concentración y despoblación.
- Las grandes áreas culturales del planeta. La diversidad cultural de los grupos humanos. Convivencia e interculturalidad en un mundo globalizado.
- Las áreas mundiales de actividad económica más importantes.
- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
- Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.
- Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.
- Crisis y desaparición del Imperio romano.
- Los pueblos germánicos y el inicio de la Edad Media.
- Surgimiento y expansión del islam.

- El feudalismo en Europa entre los siglos XI y XII: política, sociedad y economía.
- El renacer de las ciudades en Europa entre los siglos XIII y XV: política, sociedad y economía.
- Al-Ándalus: política, sociedad y economía. La vida cotidiana en las ciudades musulmanas.
- Los reinos cristianos peninsulares durante la Edad Media: panorámica general y evolución territorial. La vida cotidiana en las ciudades cristianas. El Reino de Valencia.
- Las personas invisibilizadas en la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Las mujeres en la prehistoria, la historia antigua y medieval.
- Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.
- El arte románico: el templo, la pintura y escultura. El arte gótico: el templo, la pintura y la escultura. Principales aportaciones del arte islámico.

EVALUACIÓN/CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los miembros del departamento consideramos que para la evaluación de nuestros alumnos hemos de dividir la nota en tres apartados: las pruebas escritas y los proyectos realizados dentro o fuera del aula, así como el grado de interés, colaboración y participación demostrado, quedando desglosado de la siguiente forma:

Exámenes.... 60% de la nota.

Trabajo en clase, ejercicios realizados en casa, proyectos, test y situaciones de aprendizaje.... 20% de la nota.

Comportamiento y actitud.... 20% de la nota.

Estos criterios de evaluación irán encaminados a la adquisición de las competencias claves y a los saberes básicos del alumnado.

Para poder establecer la primera parte de la calificación, estableceremos las pruebas objetivas competenciales convenientes para cada etapa.

Como mínimo utilizaremos dos pruebas escritas o proyectos por trimestre, aunque también queda abierta la posibilidad de realizar pequeños controles para conocer la evaluación de los alumnos en la asimilación de este tipo de contenidos.

Respecto al trabajo en clase, utilizaremos el material que el alumno vaya entregando a lo largo del curso como son las actividades del libro de texto y otras que sean adecuadas para completar la asunción de las competencias requeridas.

En lo que concierne al comportamiento y la actitud se valorará la asistencia y puntualidad a clase, su interés por la materia, su participación y ánimo de colaboración en el aula.

La asistencia a clase es obligatoria y se considerará un retraso la llegada al aula diez minutos después del inicio de la clase. De esta forma, se establece que tres retrasos equivalen a una falta. El cómputo establecido para contabilizar los retrasos sería el siguiente:

-En tres horas de clase semanales, el tener nueve faltas sin justificar supone perder el derecho a la evaluación continua en ese trimestre.

Se podrá realizar una prueba final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos de la evaluación continua y esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS COMUNES PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Se le proporcionará material de trabajo al alumnado para recuperar la asignatura pendiente consistente en una recopilación de todos los contenidos impartidos a lo largo del curso.

PROGRAMACIÓN 3º ESO

SABERES BÁSICOS

- Metodologías de trabajo y vocabulario específico de la Geografía.
- Identificación y contraste de fuentes de la Geografía. Técnicas de análisis e interpretación.
- La representación geográfica del espacio terrestre. Orientación y escalas. Interpretación y elaboración de mapas, imágenes y representaciones gráficas.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información geográfica mediante las TIC.
- Distribución de la población mundial. Áreas de concentración y despoblación.
- Crecimiento poblacional y movimientos migratorios. Estructura por edades de la población. Regímenes demográficos.
- La población española. Evolución y distribución. Contrastes regionales. La población de la Comunitat Valenciana.
- Geografía política de las sociedades. El Estado-nación como entidad político-territorial. Estructura política del Estado español.
- Integración económica, monetaria y ciudadana. El Estado del Bienestar en Europa y las instituciones europeas.
- Las formas de organización política. Democracia frente a autoritarismo.
- Los paisajes del sector primario en el mundo rural.
- El sector secundario y el espacio industrial. Recursos energéticos y aprovechamiento de la energía.
- El sector terciario y el avance de la terciarización. Redes de transporte y comunicación y espacios turísticos.
- Sostenibilidad y repercusiones medioambientales de las actividades económicas.
- Los sistemas económicos. Economías de mercado y economías centralizadas.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

GVA**NEXT**
Fondos Next Generation
en la Comunitat Valenciana

- El reparto desigual de la riqueza mundial. Globalización y dependencia. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
- Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica.
- Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.
- Renacimiento. Humanismo y crisis religiosa. Reforma y Contrarreforma. El fortalecimiento del poder monárquico en Europa.
- La expansión mundial europea. La colonización de América.
- La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración. Metodologías de trabajo y vocabulario de la Historia del arte.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia del arte. Técnicas de análisis e interpretación.
- El arte renacentista italiano. Principales características y obras más representativas.
- El arte barroco en Europa. Principales características y obras más representativas.

EVALUACIÓN/CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Los miembros del departamento consideramos que para la evaluación de nuestros alumnos hemos de dividir la nota en tres apartados: las pruebas escritas y los proyectos realizados dentro o fuera del aula así como el grado de interés, colaboración y participación demostrado, quedando desglosado de la siguiente forma:

Exámenes.... 60% de la nota.

Trabajo en clase, ejercicios realizados en casa, proyectos, test y situaciones de aprendizaje.... 20% de la nota.

Comportamiento y actitud.... 20% de la nota.

Estos criterios de evaluación irán encaminados a la adquisición de las competencias claves y a los saberes básicos del alumnado.

Estos criterios de evaluación irán encaminados a la adquisición de las competencias claves y a los saberes básicos del alumnado.

Para poder establecer la primera parte de la calificación, estableceremos las pruebas objetivas competenciales convenientes para cada etapa.

Como mínimo utilizaremos dos pruebas escritas o proyectos por trimestre, aunque también queda abierta la posibilidad de realizar pequeños controles para conocer la evaluación de los alumnos en la asimilación de este tipo de contenidos.

Respecto al trabajo en clase, utilizaremos el material que el alumno vaya entregando a lo largo del curso como son las actividades del libro de texto y otras que sean adecuadas para completar la asunción de las competencias requeridas.

En lo que concierne al comportamiento y la actitud se valorará la asistencia y puntualidad a clase, su interés por la materia, su participación y ánimo de colaboración en el aula.

La asistencia a clase es obligatoria y se considerará un retraso la llegada al aula diez minutos después del inicio de la clase. De esta forma, se establece que tres retrasos equivalen a una falta. El cómputo establecido para contabilizar los retrasos sería el siguiente:

-En tres horas de clase semanales, el tener nueve faltas sin justificar supone perder el derecho a la evaluación continua en ese trimestre.

Se podrá realizar una prueba final de curso. No será necesario presentarse a la misma si se han superado los contenidos de la evaluación continua y esta prueba versará sobre toda la materia del curso estudiado.

RECUPERACIÓN DE LAS MATERIAS COMUNES PENDIENTES DE CURSOS ANTERIORES.

Se le proporcionará material de trabajo al alumnado para recuperar la asignatura pendiente consistente en una recopilación de todos los contenidos impartidos a lo largo del curso.

PROGRAMACIÓN 3º PDC

SABERES BÁSICOS

HISTORIA MEDIEVAL

Etapas de la Edad Media

1. La fragmentación del mundo antiguo
2. La Europa feudal
3. Las ciudades de la Europa medieval
4. La península Ibérica en la Edad Media: Al – Andalus
5. La península Ibérica en la Edad Media: los reinos cristianos
- Historia moderna
1. El nacimiento del mundo moderno
2. La época de los grandes descubrimientos geográficos
3. El Imperio de los Austrias
4. La Europa del siglo XVII.



Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

GVA**NEXT**
Fondos Next Generation
en la Comunitat Valenciana

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

Saberes básicos

Gramática

1. Tipos de palabras: Sustantivos, adjetivos, determinantes, pronombres, verbos, adverbios y las oraciones.

Ortografía

2. La acentuación.

3. La h, la b y v, la g y j, la ll y la y, la x, la c, z, qu y k.

4. Las mayúsculas.

Tipos de textos

5. La narración

6. El diálogo

7. Los textos descriptivos

8. Los textos periodísticos

9. Los textos instructivos

10. Los textos publicitarios

Lectura de diferentes textos

Comprensión lectora

Expresión escrita

PROGRAMACIÓN 4º ESO

SABERES BÁSICOS

Se presentan organizados en cuatro bloques. Los tres primeros son de corte disciplinar e incluyen saberes factuales, conceptuales y procedimentales, mientras que el cuarto bloque contiene fundamentalmente saberes de carácter actitudinal y axiológico, transversales a los tres bloques anteriores.

En lo que concierne a la secuenciación, los saberes de historia e historia del arte se ordenan desde los más antiguos a los más recientes, y los saberes geográficos en torno al medio físico y su aprovechamiento y ocupación por las sociedades humanas. En los cuatro bloques, la propuesta consiste en avanzar desde lo más sencillo y global a lo más complejo y detallado.

- Metodologías de trabajo y vocabulario específico historiográfico.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia.
- Identificación y contraste de fuentes de la Historia. Técnicas de análisis e interpretación historiográfica.
- Ubicación espacial y temporal de los hechos históricos. El cómputo actual del tiempo histórico en la historiografía. Cronología y periodización.
- Técnicas básicas de búsqueda y tratamiento de la información histórica mediante las TIC.
- La revolución científica. El siglo de las Luces: absolutismo monárquico e Ilustración.
- Crisis del Antiguo Régimen. La Revolución Francesa, otras revoluciones liberales y sus repercusiones.

EL SIGLO XIX

- Revolución industrial e industrialización: cambios socioeconómicos en Europa a inicios del siglo XIX.
- Liberalismo y nacionalismo. Revoluciones y nuevos estados nacionales en la Europa del siglo XIX.
- La segunda Revolución Industrial. El Imperialismo colonial.
- La construcción y consolidación del Estado liberal en España. Sociedad y economía de la España del XIX.

EL SIGLO XX

- La crisis de la Restauración en España, la dictadura y la II República.
- Causas y consecuencias de la Primera Guerra Mundial. La Revolución rusa. X
- La Europa de Entreguerras y la crisis del 29. Causas y consecuencias de la Segunda Guerra mundial. El Holocausto
- El mundo tras la Segunda Guerra Mundial: La “Guerra Fría” y la descolonización de Asia y África.
- El proceso histórico de construcción de la Unión Europea.





- La Guerra Civil y la dictadura franquista.
- La Transición. La España de la democracia. La memoria democrática.
- El movimiento feminista: las cuatro olas de la lucha por la igualdad de género. Mujeres de la historia moderna y contemporánea.
- El mundo tras la caída del muro de Berlín. El siglo XXI.

EVALUACIÓN/CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La evaluación supone la valoración del proceso de enseñanza-aprendizaje y se deberán evaluar todos y cada uno de los factores que intervienen en este proceso.

Los criterios seguidos para la valoración de los alumnos serán los siguientes:

- Observación del trabajo y actitud diaria de los alumnos.
- Valoración de la expresión oral a través de sus intervenciones en clase en respuestas a posibles preguntas, puesta en común de trabajos individuales o de equipo, debates, etc.
- Valoración de los trabajos realizados, tanto individualmente como en pequeño grupo, informes sobre temas concretos, murales, montajes audiovisuales
- Realización de pruebas escritas que abarcarán desde pruebas objetivas o preguntas cortas hasta desarrollo de preguntas largas para evaluar la capacidad de estructurar con coherencia los contenidos y de argumentar lógicamente
- Definición de conceptos, hechos y personajes relevantes. Comentario de mapas, gráficas, imágenes y textos.
- Valoración de expresión escrita: faltas de ortografía, construcciones sintácticas incorrectas. También resultará un buen complemento de la evaluación la información que sobre el alumnado proporcionen tanto el tutor como el resto del equipo docente, y en su caso, los padres.

Se harán varias pruebas escritas por evaluación, donde se valorarán además de la correcta respuesta a las cuestiones planteadas, la claridad expositiva, el orden y la limpieza en la presentación. A la hora de la calificación del alumno/a , ésta se porcentualizará de la siguiente forma:

- Pruebas que demuestren el nivel de consolidación de los contenidos exigidos por la ley: 70% .
- Las demás actividades como comentarios de textos, resúmenes, presentaciones orales: 20%.
- Actitud y comportamiento del alumnado :10%

La asistencia a clase es obligatoria y se considerará un retraso la llegada al aula diez minutos después del inicio de la clase. De esta forma, se establece que tres retrasos equivalen a una falta. El cómputo establecido para contabilizar los retrasos sería el siguiente:





-En tres horas de clase semanales, el tener nueve faltas sin justificar supone perder el derecho a la evaluación continua en ese trimestre. La calificación final de junio será la nota media de las evaluaciones realizadas a lo largo del curso.

PROGRAMACIÓN 4º PDC

SABERES BÁSICOS LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA PRIMERA EVALUACIÓN:

Tema 1: Palabras más, palabras menos

- Escribo: El trabajo escolar
- Gramática: Grupos sintácticos
- Léxico: Las palabras significan
- Ortografía: Las mayús-

culas

Tema 2: El silencio

de las palabras

- Escribo: Ordenar un texto cohesionado
- Gramática: El grupo nominal
- Léxico: El diccionario
- Ortografía: La

acentuació.

Tema 3: Trazamos la ruta

- Escribo: Crear un texto expositivo
- Gramática: El grupo preposicional
- Léxico: Familia léxica, campo semántico y campo léxico
- Ortografía: Las familias

Tema 4: Las razones

de las palabras

- Escribo: Redactar un reportaje
- Gramática: El grupo adjetival
- Léxico: Frases hechas y refranes
- Ortografía: La h



C/ BARONÍA DE POLOP, 8 - 03011 ALICANTE

Teléfono: 96 593 65 10 / Telefax: 96 593 65 11

e-mail 03010119@edu.gva.es

WEB: <https://portal.edu.gva.es/iesvremei/>



SEGUNDA EVALUACIÓN:

Tema 5: El camino se entrecruza

- Escribo: elaborar una crónica
- Gramática: El grupo adverbial
- Léxico: La sinonimia
- Ortografía: La b y la v

Tema 6: El poder de la imagen

- Escribo: Elaborar una infografía
- Gramática: Análisis de los grupos sintácticos
- Léxico: La antónimia
- Ortografía: La g y la j

Tema 7: De historias y quijotes

- Escribo: Contraargumentar
- Gramática: El grupo verbal I
- Léxico: Polisemia y homonimia
- Ortografía: Palabras

homónimas Tema 8: ¿Me

lo explicas?

- Escribo: Argumentar individualmente
- Gramática: El grupo verbal II
- Léxico: Hiponimia e hiperonimia
- Ortografía: Palabras parónimas

TERCERA EVALUACIÓN:

Tema 9: Llegamos a un acuerdo

- Escribo: Escribir una carta al director
- Gramática: El grupo verbal III
- Léxico: Denotación y connotación
- Ortografía: Palabras con dificultad

ortográfica I





Financiado por
la Unión Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

GVA **NEXT**
Fondos Next Generation
en la Comunitat Valenciana

- Tema 10: El lenguaje de la risa

- Escribo: Dibujar una viñeta a partir de una noticia

- Gramática: La oración I

- Léxico: Metáfora y metonimia

- Ortografía: Palabras con dificultad

ortográfica II Tema 11: Encrucijada de
palabras

- Escribo: Dibujar una tira cómica a partir de premisas

- Gramática: La oración II

- Léxico: Tabú y eufemismo

- Ortografía: El punto

Tema 12: Visualizamos la información

- Escribo: Elaborar un gráfico

- Gramática: El origen histórico de las lenguas de España

- Léxico: Lenguaje literal y lenguaje figurado

- Ortografía: La coma

SABERES BÁSICOS GEOGRAFÍA

PRIMERA EVALUACIÓN:

Tema 1: La Tierra

1. La Tierra, un planeta del Sistema Solar

2. La forma y las dimensiones de la Tierra

3. La representación de la Tierra: los mapas

4. Las capas de la Tierra

5. Los agentes internos de formación del relieve

6. Los agentes externos de formación del relieve

7. La Tierra es un ecosistema



C/ BARONÍA DE POLOP, 8 - 03011 ALICANTE
Teléfono: 96 593 65 10 / Telefax: 96 593 65 11
e-mail 03010119@edu.gva.es
WEB: <https://portal.edu.gva.es/iesvremei/>



Tema 2: El relieve y los ríos de la Tierra

1. Las formas del relieve terrestre
2. El relieve de los continentes de la Tierra
3. El relieve de Europa
4. El relieve de España
5. El agua en la naturaleza
6. Las aguas oceánicas del planeta
7. Las aguas continentales del planeta
8. La distribución de las aguas del planeta
9. Los ríos de Europa y los ríos de España.

Tema 3: El tiempo y el clima

1. La atmósfera
2. Los factores atmosféricos
3. Los factores climáticos
4. Los climas del planeta
5. Los climas de España
6. Impacto humano. ¿Qué es el efecto invernadero?

Tema 4: Los paisajes de la Tierra

1. Los paisajes de Europa
2. El paisaje oceánico
3. El paisaje mediterráneo
4. El paisaje continental
5. Los paisajes de España
6. Descubre. Los paisajes humanizados de España
7. El paisaje ecuatorial
8. El paisaje tropical
9. El paisaje desértico cálido
10. Los paisajes de climas fríos
11. Impacto humano. ¿Podemos evitar la destrucción de los bosques?



SEGUNDA EVALUACIÓN:

Tema 5: Los habitantes del planeta

1. La distribución de la población mundial
2. Los países y las ciudades más poblados del mundo
3. La estructura de la población
4. La dinámica de la población mundial
5. La población europea
6. Las migraciones actuales: causas y efectos

Tema 6: La población española

1. Volumen y distribución de la población española
2. Descubre
3. La dinámica de la población española
4. El poblamiento rural y el poblamiento urbano
5. España: país de emigrantes, país de inmigrantes

Tema 7: El espacio urbano

1. ¿Qué se entiende por ciudad?
2. La morfología urbana
3. Las funciones urbanas
4. Los paisajes urbanos
5. El espacio urbano español

SABERES BÁSICOS VALENCIANO

Primer evaluació:

Unitat 1: Temps era temps

- La rondalla
- Els diftongos i els hiats





Finançado por
la Unió Europea
NextGenerationEU



MINISTERIO
DE EDUCACIÓN
Y FORMACIÓN PROFESIONAL



Plan de Recuperación,
Transformación
y Resiliencia



GVA **NEXT**
Fondos Next Generation
en la Comunitat Valenciana

- Sinònims i antònims
- Els verbs de la primera conjugació
- Les preposicions

Unitat 2: On et trobes?

- La descripció de llocs i d'objectes
- L'accent gràfic
- Paraules polisèmiques
- Els verbs de la segona conjugació I
- L'adverbi i les locucions adverbials

Segona evaluació:

Unitat 3: De què et rius?

- La descripció de viatges
- La diàresi
- Els camps semàntics I
- Els verbs de la segona conjugació II
- El complement directe

Unitat 4: Conte contat

- El còmic
- L'ús de la x, ix, tx, ig
- Els camps semàntics II
- Els verbs de la tercera conjugació I
- El complement indirecte

Tercera evaluació:

Unitat 5: Carretera i manta

- El conte
- L'ús de l, l·l, h
- Pronoms personals forts i febles
- Els verbs de la tercera conjugació II
- Els complements circumstancials



C/ BARONÍA DE POLOP, 8 - 03011 ALICANTE
Teléfono: 96 593 65 10 / Telefax: 96 593 65 11
e-mail 03010119@edu.gva.es
WEB: <https://portal.edu.gva.es/iesvremei/>



Unitat 6: Comença la funció!

- El teatre
- La ese sorda i sonora
- L'imperatiu

PROGRAMACIÓN 1º BACHILLERATO

1- HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

3. BLOQUES DE CONTENIDOS

Unidad 1. Del Antiguo Régimen a la Revolución Francesa.

Unidad 2. La nueva era industrial

Unidad 3. Los movimientos sociales

Unidad 4. Movimientos liberales y

nacionales Unidad 5. Innovación y

dominio colonial.

Unidad 6. El ocaso de los imperios

Unidad 7. Un mundo dividido en bloques.

Unidad 8. Descolonización y

neocolonialismo Unidad 9. La

construcción de la Unión Europea Unidad

10. Geopolítica del mundo actual

Unidad 11. La construcción de la Unión Europea



2- GEOGRAFÍA E HISTORIAS VALENCIANAS

CONTENIDOS (BLOQUES TEMÁTICOS)

<u>Bloque</u>	<u>Contenidos principales</u>
Bloque 1. Geografía física y humana de la Comunidad Valenciana	Ubicación geográfica, relieve, clima; paisajes naturales; uso del suelo; demografía; migraciones; poblamiento.
Bloque 2. Orígenes históricos y Edad Media	Época pre-romana, romanización; época visigoda; dominio islámico; reconquista; los reinos de Taifas; formación del Reino de Valencia.
Bloque 3. Edad Moderna y los cambios económicos	De la Edad Moderna al siglo XVIII: estructuras sociales, economía agraria, comercio, crisis. El Siglo XIX: industrialización, cambios demográficos, urbanización.
Bloque 4. Siglo XX y actualidad	Guerra Civil y posguerra en la Comunidad Valenciana; desarrollos económicos y turísticos del franquismo; transición democrática; autonómicas; globalización; retos actuales (medio ambiente, sostenibilidad, territorio, identidad).
Bloque 5. Patrimonio cultural y recursos naturales valencianos	Patrimonio arqueológico, artístico, monumental; parques naturales; gestión del medio ambiente; los bienes de interés cultural; turismo sostenible.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN (Historia del Mundo Contemporáneo y Geografía e Historia valencianas)

En cuanto a los criterios de evaluación, están diseñados para comprobar el grado de logro de cada una de las competencias específicas referidas, y se tienen que entender como herramientas de diagnóstico y mejora en relación con el nivel de desempeño que se espera de la adquisición de aquellas.

Se harán dos o tres pruebas por evaluación, teniendo en cuenta además de la correcta respuesta a las cuestiones planteadas, la claridad expositiva, el orden y la limpieza en la presentación en el plan de expresión escrita.





La asistencia a clase es obligatoria y se considerará un retraso la llegada al aula diez minutos después del inicio de la clase. De esta forma, se establece que tres retrasos equivalen a una falta. El cómputo establecido para contabilizar los retrasos sería el siguiente:

-En tres horas de clase semanales, el tener nueve faltas sin justificar supone perder el derecho a la evaluación continua en ese trimestre. A la hora de la calificación del alumno, ésta se porcentualizará de la siguiente forma:

-Pruebas escritas : 80%

-Las demás actividades como comentarios de textos, resúmenes, análisis de fuentes históricas , presentaciones orales etc, realizadas por los alumnos y unidas a la actitud en clase :20% restante.

La calificación final de junio será la nota media de las

evaluaciones Para recuperación de la asignatura existen

dos convocatorias:

JUNIO. Los alumnos que tengan pendientes dos o más evaluaciones harán un examen global.

JULIO. Examen global de todos los contenidos trabajados durante el curso.

PROGRAMACIÓN 2º BACHILLERATO

1- HISTORIA DE ESPAÑA

CONTENIDOS

BLOQUE 1: LAS RAICES HISTÓRICAS DE ESPAÑA

La prehistoria: los primeros pobladores: formas de vida y organización social. La pintura cantábrica y levantina.

Los pueblos prerromanos: Tartessos, celtas e iberos.

La influencia de las colonizaciones. Hispania romana.





La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y de la nobleza.

Al Ándalus: la conquista musulmana de la península Ibérica; evolución política; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte

La formación de los reinos cristianos hasta del siglo XIII: el proceso de conquista y repoblación. El Reino de Valencia.

Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; el fortalecimiento del poder monárquico en los diversos reinos y el nacimiento de las Cortes.

El auge del Imperio en el siglo XVI (Carlos I y Felipe II): las bases del poder de la Monarquía Hispánica y de su expansión territorial: Los conflictos internos, la lucha contra el protestantismo y por la hegemonía en Europa y el Mediterráneo. La exploración y colonización de América; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.

Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.

BLOQUE 2: EL ANTIGUO RÉGIMEN Y SU CRISIS

Guerra de Sucesión y cambio dinástico. Las reformas institucionales: el Decreto de Nueva Planta y el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia- Estado; los Pactos de Familia con Francia.

La Ilustración en España: el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; el papel de la prensa

Los límites del reformismo borbónico: el mantenimiento de la propiedad vinculada, la falta de ingresos fiscales y la exención de los privilegiados, el control de la aristocracia de los mecanismos de poder

La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el despegue económico de Cataluña.

El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia. La agudización de la crisis del Antiguo régimen: los problemas de la Hacienda; el desprestigio de la Monarquía; los motines populares. La Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.

El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista en el contexto europeo.





BLOQUE 4: LA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)

El triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la sociedad liberal-burguesa.

El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas

El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.

BLOQUE 5: LA RESTAURACIÓN Y SU CRISIS

Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero

Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.

La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba; el regeneracionismo. Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos, nacionalistas y movimiento obrero.

Cambios económicos y sociales: Características y evolución de la población española. La economía en el siglo XIX. El retraso y el estancamiento agrario. Los efectos de la desamortización y del proteccionismo. La industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería. Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles. El comercio: proteccionismo frente a librecambio. Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la Hacienda; las inversiones extranjeras. El desarrollo desigual regional y los desequilibrios territoriales.

El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa. Los conflictos sociales: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía.

La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía. Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.



La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36 Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos.

BLOQUE 6: LA SEGUNDA REPÚBLICA, LA GUERRA CIVIL, EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL

Nociones de crisis, guerra y revolución. El contexto internacional: la crisis del 1929, la crisis de los estados liberales y el auge de los fascismos.

El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República.

El bienio radical-cedista: la política restauradora y la radicalización popular; la revolución de Asturias. El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.

La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución política en las dos zonas; las consecuencias de la guerra. La vida cotidiana en la retaguardia. La represión. Propaganda y cultura.

BLOQUE 7: LA DICTADURA FRANQUISTA (1939- 1975)

La posguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica.

Los años del “desarrollismo”: los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la oposición al franquismo.

El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973

La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema. La censura.

BLOQUE 8: LA TRANSICIÓN DEMOCRÁTICA Y EL PROCESO DE CONSOLIDACIÓN

La transición a la democracia: las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; los conflictos sociales y el papel de los movimientos democráticos; la Ley para la Reforma Política; las primeras elecciones democráticas.

El contexto internacional: la crisis económica mundial; las caídas de las dictaduras de Grecia y Portugal

El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías





La consolidación de la democracia. Las amenazas del terrorismo y el golpismo. El golpe de estado del 23-F; el ingreso en la OTAN y la plena integración en Europa. La lucha por la igualdad de género y el bienestar social

. Los problemas de la democracia española en la actualidad. El papel de España en el mundo actual.

2- GEOGRAFÍA DE ESPAÑA

BLOQUES DE CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN

1- LAS DINÁMICAS ECOGEOGRÁFICAS (1^a EVALUACIÓN)

- El relieve
- La diversidad climática
- Los factores hídricos

2- LOS PAISAJES Y LOS PROBLEMAS MEDIOAMBIENTALES (1^a EVALUACIÓN)

- Paisajes y problemas medioambientales
- Rocas, riesgos climáticos y tapiz vegetal
- El problema del agua en España
- Consecuencias de la explotación de los recursos en el medio físico.

3- LAS ACTIVIDADES ECONÓMICAS (2^a EVALUACIÓN)

- El sector primario en España
- El sector secundario: minería, industria y construcción
- El sector terciario: transportes, comercio y turismo

4- LA POBLACIÓN ESPAÑOLA (2^a EVALUACIÓN)

5- LAS CIUDADES Y EL MUNDO URBANO (3^a EVALUACIÓN)

6- LOS TERRITORIOS DE ESPAÑA: AUTONOMÍAS Y ORGANIZACIÓN LOCAL (3^a EVALUACIÓN)

- Introducción general: territorio geográfico - territorio español
- De las provincias a las comunidades autónomas, un largo proceso histórico
- Los ayuntamientos y sus diferentes formas de agrupación.

7- LA EXPANSIÓN E INTEGRACIÓN EN OTROS ÁMBITOS TERRITORIALES. ESPAÑA EN EL MUNDO (3^a EVALUACIÓN)

- La Unión Europea y España
- España en el mundo





3- HISTORIA DEL ARTE

Contenidos y temporalización

1. Introducción a la Historia del Arte: interpretación y análisis de la obra de arte
2. Los orígenes del arte: la Prehistoria y Egipto
3. El arte clásico o la creación de un canon de belleza: el arte en Grecia y el arte romano
4. El arte cristiano medieval o la configuración de una iconografía: el arte Paleocristiano y Bizantino, el Prerrománico, el arte Románico y el arte Gótico.
5. El arte islámico y su influencia en Occidente.
6. Renacimiento y Barroco o la creación de un sistema de representación: el Quattrocento, el siglo XVI italiano, el Renacimiento fuera de Italia, el Barroco y el Siglo de Oro español.
7. El siglo XVIII: el Rococó, el Neoclasicismo y Goya
8. Tradición y modernidad en el siglo XIX: del Romanticismo y Realismo al Impresionismo y Postimpresionismo.

EVALUACIÓN/ CRITERIOS DE CALIFICACIÓN (2º Bachillerato)

Las pruebas escritas puntúan el 80% de la calificación final.

Los trabajos y la actitud del alumno puntúan el 20% restante de la nota

Las faltas de ortografía penalizan 0,25 y las tildes incorrectas 0,10 (hasta un máximo de 1 punto).

La asistencia a clase es obligatoria y se considerará un retraso la llegada al aula diez minutos después del inicio de la clase. De esta forma, se establece que tres retrasos equivalen a una falta. El cómputo establecido para contabilizar los retrasos sería el siguiente:

-En tres horas de clase semanales, el tener nueve faltas sin justificar supone perder el derecho a la evaluación continua en ese trimestre.

La evaluación de las pruebas escritas combinará diversos tipos de preguntas y pruebas tipo EBAU. Cada trimestre constará de dos o más pruebas escritas donde se tendrá en cuenta la limpieza y el orden en la presentación y la claridad expositiva.

El resto de actividades (diccionario de términos, comentarios de textos, esquemas resúmenes) unidas a la actitud en clase y al desarrollo y adquisición de las competencias claves supondrán el 20% restante.

La calificación final en mayo será la nota media de los tres trimestres siempre que los tres hayan sido aprobados. Para poder aprobar un trimestre es necesario no obtener menos de 4 en un examen.

La recuperación por evaluación se realizará a criterio del docente.

