

CARACTERÍSTIQUES DE L'AVALUACIÓ I PERCENTATGES

L'avaluació s'ha de basar en el grau de compliment dels objectius previstos i en els criteris d'avaluació establits. L'avaluació en esta assignatura serà contínua i integradora.

L'avaluació serà individualitzada i tindrà en compte l'evolució dels èxits dels alumnes d'acord amb les seues possibilitats personals, encara que existirà un terme mitjà referencial en cada un dels grups però sempre a partir dels mínims exigibles. Es proposa una avaluació integrada en l'acció, contínua i formativa i, al mateix temps una avaluació de tipus global. Essencialment es donarà prioritat als processos i no tant al producte pròpiament quantificable, encara que també este s'avaluarà.

L'avaluació serà contínua per a tots els cursos, és a dir de caràcter orientador i autocorrector del procés educatiu. A este efecte se n'aniran fent controls de cada una de les unitats o parts d'elles, també es realitzarà un seguiment diari de l'evolució de l'alumne i al final de cada avaluació, i junt amb l'anterior, es realitzarà un prova que determinarà la qualificació, tenint en compte els criteris especificats anteriorment.

L'Avaluació de l'assignatura es realitzarà tenint en compte el següent:

Pràctica musical i llibreta. És valorarà la llibreta, juntament amb la pràctica musical duta a terme.

Actituds. La participació en les distintes activitats que es facen durant el curs, en l'àmbit de la classe, com assistint a concerts o altres manifestacions artístiques relacionades amb la Música.

Treballs i exàmens. Els resultats de les proves que es faran en el curs i les qualificacions en cada una de les Avaluacions. En estos exercicis s'inclouran qüestions teòriques i pràctiques, donant gran rellevància a les relacionades amb l'audició musical. A més, en aquest apartat s'avaluaran tots els treballs del curs.

Concretament, els percentatges aplicables a l'hora d'avaluar, seran els següents:

- 20 % actitud
- 40 % treballs i exàmens.
- 40 % pràctica musical i llibreta.

Les faltes d'assistència tant en l'ESO com en Batxillerat repercutiran de manera negativa en la nota final de l'alumne. Així mateix, la no assistència a més d'un 15% de les classes establertes repercutirà en la pèrdua del dret a Evaluació Continua.

1.1 RECUPERACIONS

Tant en el que fa referència a l'ESO com a Batxillerat no es farà recuperació dels exàmens suspesos al final de cada avaluació. Només es realitzaran recuperacions, si el professor ho considera oportú, al final del curs i sols si s'ha suspès una o dos avaluacions, mai si s'han suspès les tres. La recuperació servirà per a aprovar l'avaluació suspesa amb un cinc, mai per a pujar la mitjana amb les altres avaluacions.

El fet de què un alumne siga sorprès copiant clarament en un examen suposarà, que la qualificació del mateix siga la mínima –un zero o un ú segons l'etapa–.

1.2 RECUPERACIÓ DE L' ASSIGNATURA PENDENT DE CURSOS ANTERIORS

Els alumnes amb l'assignatura de música pendent podran recuperar-la de dues maneres:

- 1) Aprovar la primera i segona avaluació del curs actual.
- 2) Prova extraordinària a realitzar els dies 12 al 16 de maig a determinar pel departament de música.

1.3 CRITERIS QUALIFICACIÓ ERRADES ORTOGRÀFIQUES

- En el **primer cicle d'ESO** es restarà 0,10 punts per cada error en grafies i 0,05 per cada falta d'accentuació. Es descomptarà fins a un màxim d'un punt sobre la nota final de l'examen, redacció o treball. Per a millorar l'ortografia, l'alumne haurà de fer un treball d'ortografia que consistirà a fer un quadernet on quedarà registrada l'errada i s'hi treballarà o bé amb la repetició o bé amb l'elaboració de frases.
- En el **segon cicle d'ESO** es restarà 0,15 per cada error de grafies i 0,10 per cada falta d'accentuació. En **tercer** es descomptarà fins un màxim de 1,5 punts sobre la nota final de l'examen, redacció o treball i en **quart** d'ESO fins a dos punts.
- En **1r de Batxillerat** es descomptarà 0,20 per error de grafia i 0,15 per cada falta d'accentuació fins un màxim de dos punts sobre la nota final.
- En **2n de Batxillerat** es descomptarà 0,25 per cada error de grafia i 0,15 per accent fins un màxim de dos punts i mig, d'acord amb els criteris de les proves EBAU. Actualment n'estem pendents de la reunió de coordinació.
- En les matèries d'Arts Escèniques i Literatura Universal es descomptarà 0,20 per cada error de grafia i 0,10 per cada falta d'accentuació fins a un màxim de dos punts.