

Visiones quijotescas

Concurso-Exposición

IES Tavernes Blanques



OBJETIVO. Este año (y el tiempo apremia) se cumple el IV Centenario de la publicación de la segunda parte del *Quijote*, la novela de Cervantes. Para quienes la hayan o no lo hayan leído, es una feliz conmemoración. Hay libros que son mejores que sus lectores: tenemos la suerte de que el *Quijote* sea uno de ellos. Tenerlo en nuestros pensamientos durante la semana de entrega de premios de nuestro concurso literario sería una forma de homenaje que, desde el Departamento de Lengua Castellana y Literatura, queremos hacer extensible a todos.

VISIÓN. Y queremos hacer de este homenaje una oportunidad para que podáis dar a conocer vuestra *visión* del *Quijote*. Una *visión* puede ser solo el recuerdo de una página de la novela, o una página (propia o ajena) sobre la novela o sobre un personaje o una aventura o una expresión inolvidable, o puede ser la imagen que habéis descubierto de ella —, por ejemplo, de un dibujante—, o que habéis fabricado sobre ella: algo hecho de o hecho con o hecho sobre el *Quijote*, con valor documental o creativo, algo literario o artístico o científico o tecnológico, ya que los lectores del *Quijote* no son tan numerosos como los no-lectores, los cuales, sin embargo, conocen bien locura del hidalgo, aunque se hayan dedicado a otros menesteres. ¿O no hay que estar loco para no haber leído el *Quijote*? Y basta de esto.

CONDICIÓN. La obra en que consista la *visión*, sea página, fotografía o escultura o, digamos, molino de viento, debe ser susceptible de ser expuesta, ya que una *visión* es ciega si no se comparte. En este mundo no existe nada que solo haya visto una persona. La *visión* debe invitarnos a ver tanto el *Quijote* como el ojo que la haya tenido originalmente. Los buenos libros unen más que separan.

FECHA DE PRESENTACIÓN. La *visión*, debidamente titulada e identificada (nombre y curso de su autor/a), se entregará a cualquier profesor del Departamento de Lengua Castellana y Literatura antes del 13 de mayo de 2015.

PREMIO. Todas las *visiones quijotescas* serán debidamente expuestas en un espacio público del Instituto durante la semana del 18 al 22 de mayo. El mejor *visionario*, a juicio de los profesores del Departamento de Lengua Castellana y Literatura, recibirá un premio a la altura de las circunstancias. Los profesores también medirán esa altura.