



Cofinanciado por el
programa Erasmus+
de la Unión Europea



Unió Europea
Fons Social Europeu
L'FSE inverteix en el teu futur

PER A ACCEDIR A UNA GUIA TURÍSTICA
MÉS COMPLETA, VEURE EL QR.

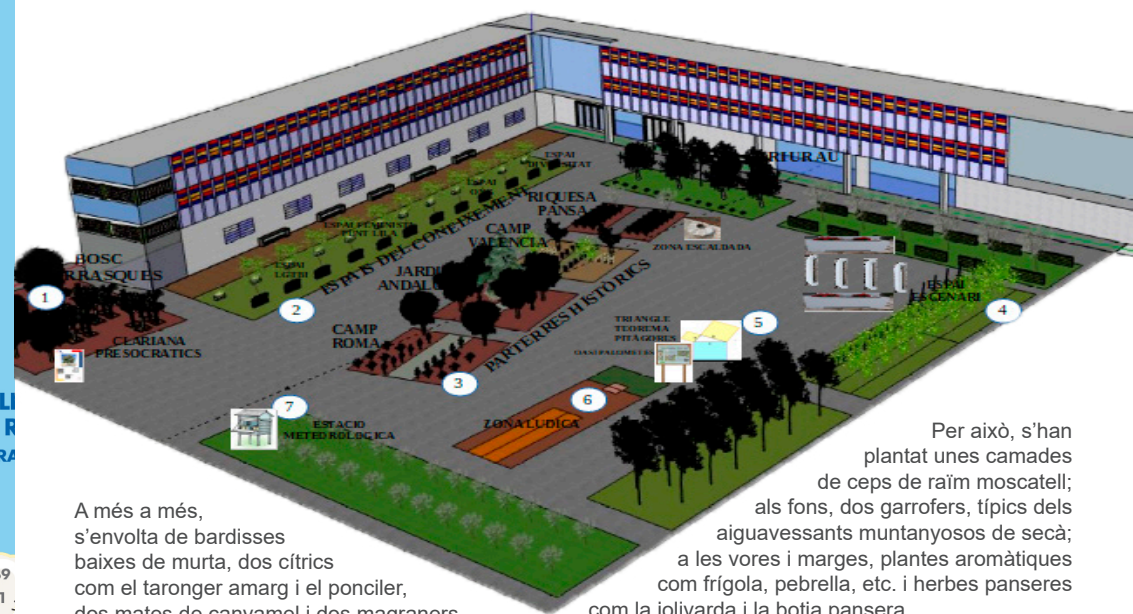


GUIA TURÍSTICA DE

Dénia



MAR MEDITERRÀNIA



A més a més, s'envolta de bardisses baixes de murta, dos cítrics com el taronger amarg i el ponciler, dos mates de canyamel i dos magraners. Cada any sembrarem algunes espècies culinàries com ara comí, safrà, julivert, etc.

EL CAMP VALENCIÀ

En aquesta zona es rememorarà el paisatge agrícola del secà costaner valencià, que es formà després de l'expulsió dels moriscos el 1609, quan les terres ermes foren recolonitzades per a conreus arboris, que no demanen tanta mà d'obra, dedicats a l'exportació als mercats europeus: Anglaterra i França, sobretot.

Per aquest motiu hi ha quatre ametlers i enmig del parterres, hem creat un parral de moscatell, com el que trobàvem a les cases i casetes de camp. I a les vores, camamil·la groga i mates de romer. Les vinyes desaconsellen el regadiu i per això si hi sembrem algun conreu anual haurà de ser en cossis i no a terra.

Els cultius americans els hem representat integrats dins de l'espai del triangle del teorema de Pitàgores, per a poder així allunyar el regadiu dels ceps.

Per tot arreu, fora del jardí històric tenim moreres que al s.XVIII impulsaren la Safor i la Marina una pròspera producció de seda.

LA RIQUESA DE LA PANSA

I, l'última zona i no per això, menys important, està dedicada a la famosa pansa de Dénia, que al XIX es convertí en quasi un monocultiu a tota la zona entre la Ribera i les Marines, destinada a l'exportació internacional.

Per això, s'han plantat unes camades de ceps de raïm moscatell; als fons, dos garrofers, típics dels aiguavessants muntanyosos de secà; a les vores i marges, plantes aromàtiques com frígola, pebrella, etc. i herbes panseres com la jolivarda i la botja pansera.

A la vora, la porxada del centre ens ajuda a reconstruir l'ambient d'un riurau, amb les seues plantes típiques (rosers, geranis, gesmler, dama de nit, falaguera i cales). Junt amb el sequer i el forn es recrea el paisatge tradicional de la pansa, que tanta riquesa i renom dugué a Dénia.

A setembre, dins d'una jornada de portes obertes a escolars d'altres centres, famílies, gent del barri, visitants i turistes, reviuem el procés de transformació del raïm moscatell en pansa amb una escaldada dins d'un ambient festiu amb muixeranga i música tradicional de dolçaina i tabalet.

Aprofitant la pista d'esports tenim una zona de reunions amb banquets per a poder muntar un escenari on es poden fer espectacles teatralitzats, musicals, etc. Està decorada amb flors de temporada, amb jardineres i flors, com ara: les roses, les margarides, etc.

En un espai adjacent hem dissenyat un triangle explicatiu que simula i materialitza el teorema de Pitàgores. L'hem realitzat amb unes jardineres d'obra en les quals es cultiven diverses plantes aromàtiques. Han estat triades per l'associació espanyola per a la protecció de les palometes ZERYNTHIA, dins d'un programa estatal de conservació, anomenat Oasis de Mariposas/Oasi de Palometes.

En les figures exteriors resultants al triangle, hem preparat uns parterres on plantem diverses espècies anuals de plantes americanes que complementen el jardí històric: carabasses, moniatos, cacauets, etc. que necessiten reg.

Annex a la pista esportiva, hem creat una zona lúdica dedicada als jocs de punteria i diana de diversos països: tir al blanc, bitles, botxes...

JARDÍ LES SORTS DE LA



S'ha introduït una perspectiva cultural i històrica en l'enjardinament del pati del nostre IES, donant suport a l'ús del paisatgisme com a autèntica eina didàctica i expositiva, que permet l'ús multidisciplinar pel centre. Hem volgut fer un petit ecomuseu amb un fil conductor històric molt arrelat també en l'etnologia, a més de reservar un espai al coneixement i la filosofia. Es tracta d'un espai viu, que anirem desenvolupant amb els anys i que pretenem obrir a l'exterior. La nostra intenció seria fer-lo visitable, sobretot els dies de portes obertes i durant l'escaldada anual. Podem observar dos zones temàtiques:

Una primera zona l'hem anomenada «Els espais del coneixement». Ací hem reservat unes placetes per a la reunió de petits grups per a al diàleg i la convivència.

- La clariana dels Presocràtics.
- Replaceta Margaret Read i Ruth Benedict - Espai LGBTI.
- Replaceta d'Olympe de Gouges - Espai Feminista - Punt Lila.
- Replaceta Victòria Camps - Espai ONG.
- Replaceta Bertrand Russell - Espai de la Diversitat.

La segona zona ens dona la perspectiva del canvi de la partida agrícola de les Sorts de la Mar al llarg de la Història:

«El jardí històric de les Sorts de la Mar»

EL PAISATGE NATURAL MEDITERRANI

En aquesta zona donem la benvinguda al paisatge del mediterrani de la Marina.

A mà dreta, aprofitant els xops i àlbers existents, la zona es renaturalitza com una mostra d'un bosc de ribera: amb un freixe valencià i tamarits, així com amb baladre, murta i falaguers. Entre la vegetació, hem instal·lat la caseta de l'estació meteorològica.

A mà esquerra, hem reconstruït un bosc sec de carrasques que inclou un sotabosc d'arborcer, marfull i lligabosc mediterrani.

A continuació, davant la finestra de la sala de professors, hem reconstruït un espai de garriga i màquia, producte de la degradació antròpica, amb coscoll, mata, aladern, margalló, cepell, frígola, etc.

EL CAMP ROMÀ

En aquesta zona donem la benvinguda al paisatge d'època romana, basat en el conreu de terres de cultiu de secà per a l'exportació.

Ací conviuen oliveres, ceps de Monastrell emparrats i mates d'espígol. A banda, cada any se sembraran ordes de cereal, alternant l'ordi i el blat, amb la finalitat que l'alumnat conega l'origen del pa i la pasta que mengem.

EL JARDÍ ANDALUSÍ

Aquesta zona està caracteritzada per la introducció d'espècies noves i pels cultius de regadiu, de les hortes, propis de la cultura andalusina. El model és el pati central que sabem que tenien les cases andalusines de Daniya, algunes excavades i visibles prop del centre al barri del Fortí.

Un xiprer rememorarà una font central amb sortidor.

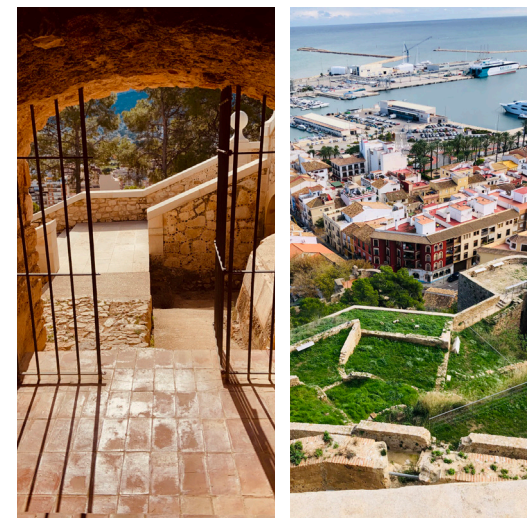
CASTELL DE DÉNIA



El Castell de Dénia està situat en un xicotet pujol d'aquesta ciutat, en una posició estratègica que domina la zona.

Encara que el castell es va construir pels musulmans andalusins entre els segles XI i XII, combina en un sol lloc les petjades de diferents cultures que han conviscut a la ciutat al llarg dels anys, com ara: en l'època romana es va edificar la Torre del Galliner o la Torre del Mig; en l'època musulmana, la Medina (ciutat àrab) i de l'època cristiana, la Vila Vella, la Torre Roja i la Torre del Consell.

El "Palau del Governador", on tenia la residència el duc de Lerma, és la seu del actual Museu Arqueològic de la ciutat. Aquest presenta l'evolució de la ciutat de Dénia des dels seus orígens fins el s. XVIII. Les quatre sales que el componen corresponen als períodes iber, romà, musulmà i cristià.



Algunes estades destacades són:

o La **Torre Roja** i la **Torre del Consell**, ambdues de l'època Cristiana.

o La **Vila Vella**, zona a l'aire lliure on encara queden vestigis de cases medievals del s. XIV.

o El **Baluard**, fortalesa defensiva del s. XVIII que controlava l'entrada de la Vila Vella per la porta principal.

o El **Portal dels Reis o dels Socors**, entrada històrica a la Vila Vella, que connectava amb el port i la Mar Mediterrània.



EI MONTGÓ

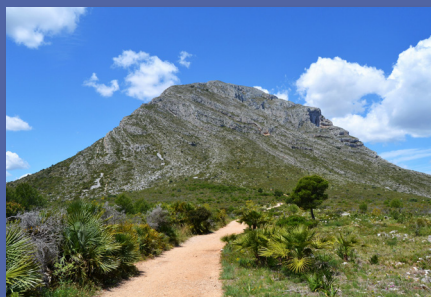
VARIADA RIQUESA HISTÒRICA, NATURAL I CULTURAL

El Montgó ha sigut sempre un testimoni eloqüent del pas del temps, d'extraordinari valor cultural i arqueològic. Habitada des de finals del Paleolític, les coves i ruïnes prehistòriques es troben entre els seus tresors més valuosos. També s'han trobat puntes de fletxa i peces de ceràmica del Neolític. Les coves del Barranc de Migdia, Foradada i del Montgó mostren restes des del paleolític fins a l'edat del Bronze.

Les restes de poblats ibèrics, fins i tot amb fragments intactes de les muralles defensives, confirmen la seua existència fins al s. I a.C.

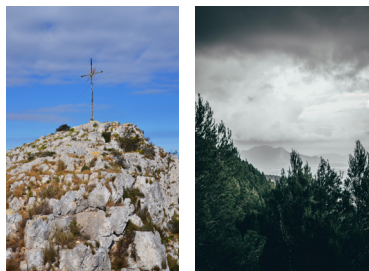
Les restes romanes i musulmans trobats ací es conserven en els museus arqueològics de Dénia i Xàbia.

A banda de la seua importància històrica, cal destacar que les seues



més de 2.000 hectàrees alberguen més de 650 espècies diferents de plantes i més de 150 espècies diferents de vertebrats com l'àguila cuabarrada i el falcó pelegrí.

El Parc Natural arriba fins el Cap Sant Antoni, on se situen: la Cova Tallada, famosa per la seua bellesa i per haver sigut pedrera de pedra tosca, i la Torre del Gerro.



LLOCS DESTACATS

a. ERMITA SANT JOAN

Es troba en la partida que porta el seu nom, en els peus del Parc Natural del Montgó.

És considerada com la més interessant de les existents en el municipi de Dénia i va ser declarada BIC (Bé d'Interés Cultural) amb la categoria de Monument en 1979.

b. ERMITA PARE PERE

Es troba en el vessant septentrional de la muntanya del Montgó. Està a uns 600 metres aproximadament de l'ermita de Sant Joan.

c. LA CREUETA

El punt més alt de la muntanya del Montgó és La Creueta, que es troba sobre els 753 metres sobre el nivell del mar.

LA MAR MEDITERRÀNIA

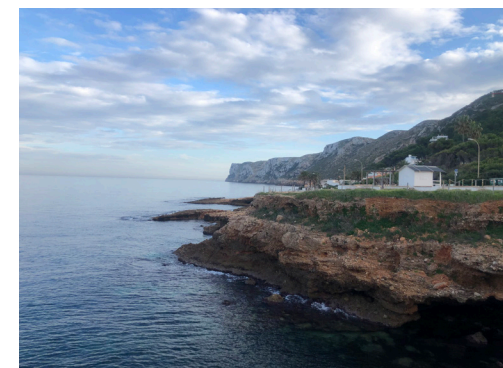
Referent turístic del Llevant espanyol. Les seues aigües es divideixen en dos tipus de costa: la del nord, anomenada "Les Marines", platja d'arena amb aigües poc profundes, i la del sud, anomenada "Les Rotes". És una platja de roca que es transforma, en el naixement del Cap del Sant Antoni, en penya - segat.

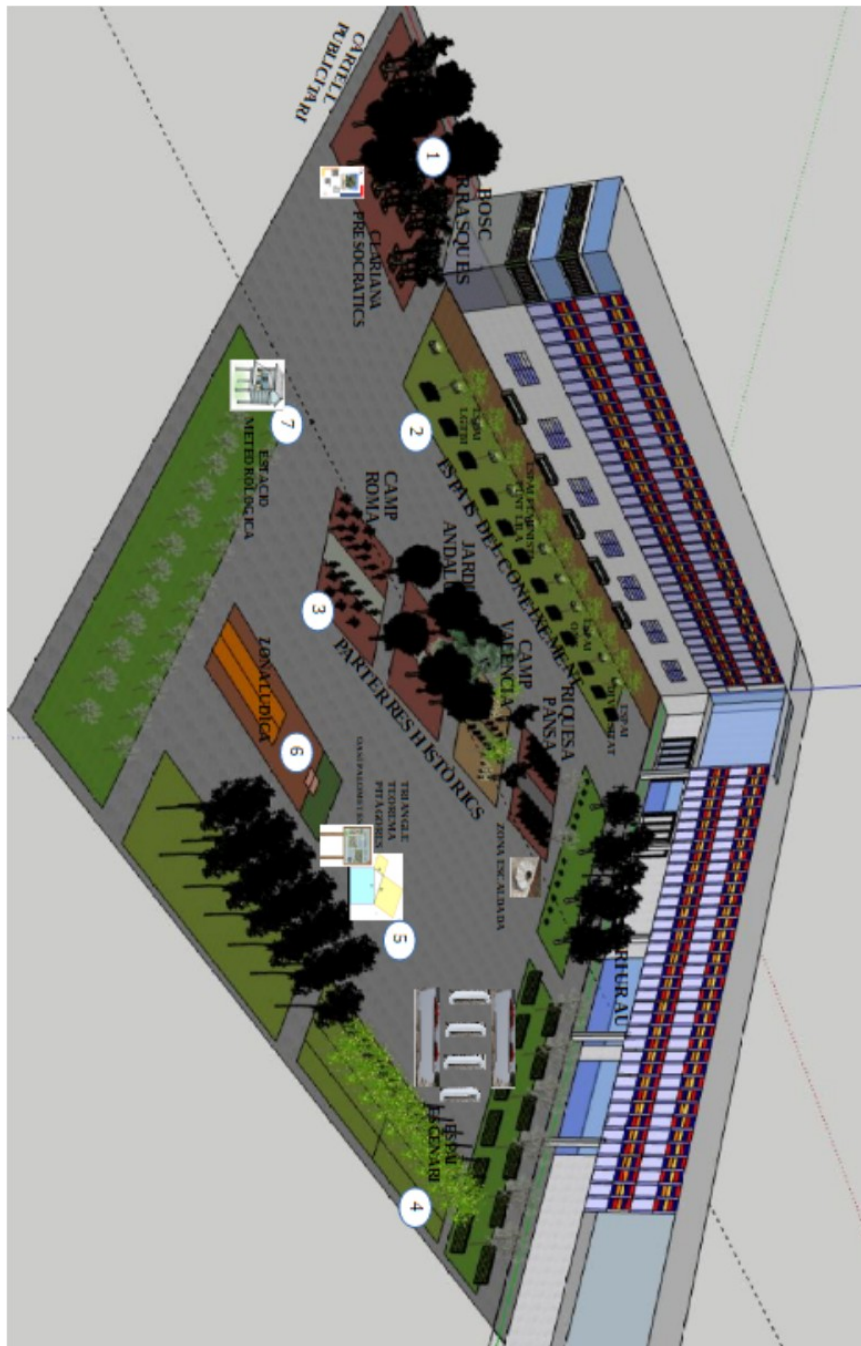
Les aigües d'aquest cap formen una Reserva Marina Única en tot el litoral mediterrani, la qual posseeix una topografia submarina diversa amb una excel·lent representació de les nombroses espècies (més de mil han sigut catalogades), la qual cosa confereix un alt interès ecològic, científic, natural i recreatiu.



A banda, cal mencionar que la costa de Dénia té un dels esculls barrera de posidònia més grans de la Mar Mediterrània amb una extensió de set quilòmetres, barrera natural i gran aliada per evitar la regressió del litoral.

I per últim, esmentar que Dénia i la Mar Mediterrània són de gran importància ja que a la ciutat es troba el port peninsular més pròxim





LA MAR MEDITERRÀNIA I EL PORT DE DÉNIA

Els seus més de 20 km de costa, banyada per la Mar Mediterrània, amb platges d'arena fina i aigües cristal·lines, a banda d'una demografia especial al costat del Cap de Sant Antoni, la proximitat a les Illes Balears i la riquesa natural del Parc Natural del Montgó, fa de Dénia un referent turístic del Llevant.



Les seues aigües es divideixen en dos tipus de costa: la del nord, anomenada "Les Marines", platja d'arena amb aigües poc profundes, i la del sud, anomenada "Les Rotes", és una platja de roca que es transforma, en el naixement del Cap del Sant Antoni, en penya-segat amb xicotetes cales d'aigües fredes per la filtració de brolladors d'aigua dolça provinents del Montgó.

El massís del Montgó domina la ciutat de Dénia i el descens d'aquesta muntanya cap a la Mar Mediterrània forma el Cap de Sant Antoni.



Les aigües d'aquest Cap formen una **Reserva Marina única en tot el litoral mediterrani**.



Posseeix una topografia submarina diversa amb una excel·lent representació de les nombroses espècies associades a aquestes costes rocoses, la qual cosa confereix a l'àrea de conservació del Cap de Sant Antoni, un alt interès ecològic, científic, natural i recreatiu.

Aquesta gran diversitat enriqueix enormement la biodiversitat d'aquestes aigües: actualment més de mil espècies de vida submarina han sigut catalogades en la zona.

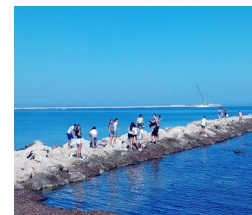


A banda, la costa de Dénia té un dels **esculls barrera de posidònia més grans de la Mar Mediterrània** amb una extensió de set quilòmetres. Aquesta planta marina endèmica de la Mar Mediterrània és una barrera natural i gran aliada per evitar la regressió del litoral, aconseguint al mateix temps que la platja guanye arena.

Es tracta de prades de posidònia oceànica, de gran importància per a l'equilibri dels ecosistemes marins i protegida, ja que dona recer a un gran nombre d'espècies que es reproduïxen i es protegeixen en estes prades. A més a més, la posidònia filtra i oxigena les aigües, per la qual cosa la seua presència indica la bona qualitat de l'aigua.



Cal esmentar que Dénia i la Mar Mediterrània són de gran importància ja que a la ciutat es troba el **port peninsular més pròxim** a les Illes Balears.



JARDÍ LES SORTS DE LA MAR

L'IES Les Sorts de la Mar de Dénia, centre de nova creació des del curs 2013/2014, està localitzat en un espai privilegiat que permet contemplar els llocs més emblemàtics de la ciutat de Dénia, el Castell, el Montgó i la mar Mediterrània. Ha agafat el nom del topònim de la partida agrícola, ara urbanitzada, on es troba ubicat.

Una primera zona, l'hem anomenada «Els espais del coneixement».

Ací, hem reservat unes placetes per a la reunió de petits grups per al diàleg i la convivència. Aquestes placetes estan acompanyades de moreres:

- Replaceta la **clariana dels presocràtics**
- L'espai **Igtbi**: replaceta Margaret Mead i Ruth Benedict
- El dret de les dones (espai **feminista-Punt lila**: replaceta Olympe de Gouge
- Espai **ONG**: replaceta Victòria Camps
- Espai de la **diversitat**: replaceta Bertrand Russell

La segona zona ens dona la perspectiva del canvi de la partida agrícola de les Sorts de la Mar al llarg de la Història: «**El jardí històric de les Sorts de la Mar**»

1.EL PAISATGE NATURAL MEDITERRANI

En aquesta zona donem la benvinguda al paisatge del mediterrani de la Marina.

A mà dreta, aprofitant els xops i àlbers existents, la zona es renaturalitza com una mostra d'un bosc de ribera: amb un freixe valencià i tamarits, així com amb baladre, murta i falagueres. Entre la vegetació, hem instal·lat la caseta de l'**estació meteorològica**.

A mà esquerra, hem reconstruït un **bosc sec de carrasques** que inclou un sotabosc d'arborcer, marfull i lligabosc mediterrani.

A continuació, davant la finestra de la sala de professors, hem reconstruït un espai de garriga i màquia, producte de la degradació antròpica, amb coscoll, mata, aladem, margalló, cepell, frígola, etc.

2.EL CAMP ROMÀ

En aquesta zona donem la benvinguda al paisatge d'època romana, basat en el conreu de terres de cultiu de secà per a l'exportació.

Ací, conviuen oliveres, ceps de **monastrell** emparrats i mates d'espígol. A banda, cada any se sembraran ordes de cereal, alternant l'ordi i el blat, amb la finalitat que l'alumnat conega l'origen del pa i la pasta que mengen.



3.EL JARDÍ ANDALUSÍ

Aquesta zona està caracteritzada per la introducció d'espècies noves i pels cultius de regadiu, de les hortes, propis de la cultura andalusina. El model és el pati central que sabem que tenien les cases andalusines de Daniya, algunes excavades i visibles prop del centre al barri del Fortí.

Un ciprer rememorarà una font central amb sortidor. A més a més, s'envolta de bardisses baixes de murta, dos cítrics com el taronger amarg i el ponciler, dos mates de canyamel i dos magraners. I cada any sembrarem algunes espècies culinàries com ara comí, safrà, julivert, etc.



EL CASTELL DE DÉNIA

1. HISTÒRIA

El Castell de Dénia està situat en un xicotet pujol d'aquesta ciutat, en una posició estratègica que domina la zona.

Encara que el castell es va construir pels musulmans andalusins entre els segles XI i XII, combina en un sol lloc les petjades de diferents cultures que han conviscut a la ciutat al llarg dels anys, com ara: en l'època romana es va edificar la Torre del Galliner o la Torre del Mig; en l'època musulmana, la Medina (ciutat àrab) i de l'època cristiana, la Vila Vella, la Torre Roja i la Torre del Consell.

El "Palau del Governador", on tenia la residència del duc de Lerma, és la seu del actual **Museu Arqueològic** de la ciutat. Aquest presenta l'evolució de la ciutat de Dénia des dels seus orígens fins el s. XVIII. Les quatre sales que el componen corresponen als períodes iber, romà, musulmà i cristià.

2. COM ARRIBAR

L'accés és per la Porta de la Vila en forma d'ogiva situada en el **carrer San Francesc**.

Amb la finalitat de preservar el seu estat, s'ha d'arribar **a peu**, des de la plaça de l'Ajuntament on es troben unes escales, que s'han de passar, i, a continuació, seguir les indicacions donades fins arribar al Portal de la Vila. Les persones amb **mobilitat funcional** poden sol·licitar autorització administrativa per accedir amb un vehicle.



3. ALGUNES ESTADES DESTACADES

- o La **Torre Roja** i la **Torre del Consell**, ambdós de l'època Cristiana.
- o La **Vila Vella**, zona a l'aire lliure on encara queden vestigis de cases medievals del s. XIV.
- o El **Baluard**, fortalesa defensiva del s. XVIII que controlava l'entrada de la Vila Vella per la porta principal.
- o El **Portal dels Reis o dels Socors**, entrada històrica a la Vila Vella, que connectava amb el port i la Mar Mediterrània.

4. SERVEIS QUE OFEREIX

- o **Punt d'informació**. En el castell es pot sol·licitar informació turística i orientació, i, a més a més, es poden adquirir records de la visita en diferents formats.
- o **Mobilitat reduïda**. Es troben rampes per a les persones amb discapacitat.
- o **Lavabos públics**. Lavabos de fàcil accés i adaptats a totes les necessitats.
- o **Bar**. El castell disposa d'un bar menut pels seus visitants.
- o **Visita guiada ruta casc antic+castell**. 13 euros per persona. Aquest any del 6 de juliol al 14 de setembre de 2022. Més informació pàgina web: www.denia.net
- o **Visita lliure al castell**. Visita pel teu compte els espais més emblemàtics de la fortalesa deniera. El plànol i les guies entregades en el punt d'informació junt amb diversos panells informatius en diversos idiomes al llarg del recorregut serveixen de suport a la visita.



4.EL CAMP VALENCIÀ

En aquesta zona es rememora el paisatge agrícola del secà costaner valencià, que es formà després de l'expulsió dels moriscs el 1609, quan les terres ermes foren recolonitzades per a conreus arboris, que no demanen tanta mà d'obra, dedicats a l'exportació als mercats europeus: Anglaterra i França, sobretot.

Per aquest motiu hi ha quatre ametlers i enmig del parterre, hem creat un parral de moscatell, com el que trobàvem a les cases i casetes de camp. I a les vores, camamill·la groga i mates de romer. Les vinyes desaconsellen el regadiu i per això hi sembrem algun conreu anual en cossis i no en terra.

Els cultius americans (carabasses, moniatos...) els hem representat integrats dins de l'espai del **triangle del teorema de Pitàgores**, per a poder així allunyar el regadiu dels ceps.

Un poc pertot fora del jardí històric tenim moreres que al s.XVIII impulsaren a la Safor i a la Marina una pròspera producció de seda.

5.LA RIQUESA DE LA PANSA

L'última zona històrica i no menys important, està dedicada a la famosa pansa de Dénia, que al XIX es convertí en quasi un monocultiu a tota la zona entre la Ribera i les Marines, destinada a l'exportació internacional. Per això, s'han plantat unes camades de **ceps de raïm moscatell**; als garrofers, típics dels aiguavessants muntanyosos de secà; a les vores i marges, plantes aromàtiques com frígola, pebrella, etc. i herbes panseres com la jolivarda i la botja pansera.

A la vora, la porxada del centre ens ajuda a reconstruir l'ambient d'un **riurau**, amb les seues plantes típiques (rosers, geranis, gesmler, dama de nit, falaguers i cal·les). Junt amb el sequer i el forn es recrea el paisatge tradicional de la pansa, que tanta riquesa i renom duqué a Dénia.

Al setembre, celebrem «**La Festa de l'Escaldà**» amb escolars d'altres centres, famílies, gent del barri, visitants i turistes. Tots els anys, revivim el procés de transformació del raïm moscatell en pansa amb una escaldada dins d'un ambient festiu amb muixeranga i música tradicional de dolçaina i tabalet. També ens vestim de camperoles i camperols per a rememorar les tradicions típiques de la partida de Les Sorts de la Mar de Dénia.

CULTURA I ESPORT

Aprofitant la pista d'esports, tenim una zona de meditació, relax i mediació amb banquetes per a poder muntar un **escenari** on es poden fer espectacles teatralitzats, poètics, musicals, etc. Està decorada amb flors de temporada (roses, margarides, hortènsies, violetes, roselles... dins de jardineres d'obra.

En un espai adjacent hem dissenyat un triangle explicatiu que simula i materialitza el **teorema de Pitàgores**. L'hem realitzat amb unes jardineres en les quals es cultiven diverses plantes aromàtiques (romer, frígola, ruca, malves, espígol, llliris, plantes nutrícies (ruda, fenoll...), plantes amb flor...). Han estat triades per l'associació espanyola per a la protecció de les palometes **ZERYNTHIA**, dins d'un programa estatal de conservació, anomenat **Oasis de Mariposas/Oasi de Palometes**.

En les figures exteriors resultants al triangle, hem preparat uns parterres on plantem diverses espècies anuals de plantes americanes que complementen el jardí històric: carabasses, moniatos, cacaues, dacsca, creïlles, etc. que necessiten reg.

Annex a la pista esportiva, hem creat una **zona lúdica** dedicada als jocs tradicionals del món de punteria i diana de diversos països: bitles, botxes...

EL MONTGÓ

1. VARIADA RIQUESA HISTÒRICA, NATURAL I CULTURAL

El Montgó ha sigut sempre un testimoni eloqüent del pas del temps, d'extraordinari valor cultural i arqueològic. Habitada des de finals del Paleolític, les coves i ruïnes prehistòriques es troben entre els seus tresors més valuosos. També s'han trobat puntes de fletxa i peces de ceràmica del Neolític. Les coves del Barranc de Migdia, Foradada i del Montgó mostren restes des del paleolític fins a l'edat del Bronze.

Les restes de poblats ibèrics, fins i tot amb fragments intactes de les muralles defensives, confirmen la seua existència fins al s. I a.C.

Les restes romanes i musulmans trobats ací es conserven en els museus arqueològics de Dénia i Xàbia.

A banda de la seua importància històrica, cal destacar que les seues més de 2.000 hectàrees alberguen més de 650 espècies diferents de plantes i més de 150 espècies diferents de vertebrats com l'àguila cuabarrada i el falcó pelegrí.

El Parc Natural arriba fins el Cap Sant Antoni, on se situen: la **Cova Tallada**, famosa per la seua bellesa i per haver sigut pedrera de pedra tosca, i la **Torre del Gerro**.

Muntanya de 753 metres d'altitud que discorre paral·lela al litoral sobre els termes municipals de Dénia, Gata de Gorgos i Xàbia.

2. LLOCS DESTACATS

a. ERMITA SANT JOAN

Es troba en la partida que porta el seu nom, en els peus del Parc Natural del Montgó.

És considerada com la més interessant de les existents en el municipi de Dénia i va ser declarada BIC (Bé d'Interés Cultural) amb la categoria de Monument en 1979.

Per arribar, cal eixir pel carrer Diana en direcció al Montgó, travessant l'avinguda Joan Fuster. Aquest camí té nombroses creus i bifurcacions per la qual cosa és necessari prestar molta atenció als senyals indicadors.

b. ERMITA PARE PERE

Es troba en el vessant septentrional de la muntanya del Montgó. Està a uns 600 metres aproximadament de l'ermita de Sant Joan.

Es pot arribar per dos itineraris diferents: un eixint des del carrer Diana i pujant pel camí de Sant Joan, i l'altre partint de la plaça Jaume I i pujar pel camí Pou de la Muntanya. Ambdós accessos són adients per accedir a peu o amb vehicles.

Cal mencionar que existeixen, a banda, algunes rutes senderistes amb inici des d'aquesta ermita.

c. LA CREUETA

El punt més alt de la muntanya del Montgó és La Creueta, que es troba sobre els 753 metres sobre el nivell del mar.

Per arribar a La Creueta, hi ha una ruta que és la més dura, però, a la vegada, la més impressionant respecte a les vistes.