

ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

FAMILIAS 4°ESO



Departamento de Orientación
Curso 2025/2026



EVALUACIÓN, PROMOCIÓN Y OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ESO

¿CUANDO SE OBTIENE EL TÍTULO DE LA ESO?



CUANDO EL ALUMNO O LA ALUMNA, AL ACABAR LA ESO Y SEGÚN EL PARECER DEL EQUIPO EDUCATIVO, HAYA **LOGRADO LAS COMPETENCIAS ESTABLECIDAS EN EL PERFIL DE SALIDA**. TODAS LAS MATERIAS SUPERADAS O EVALUACIÓN NEGATIVA EN UNA O DOS MATERIAS.

LAS DECISIONES SOBRE LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO SE ADOPTAN DE MANERA COLEGIADA POR EL EQUIPO EDUCATIVO DEL ALUMNO O LA ALUMNA. EN CASO DE EMPATE, SE DEBE CONSIDERAR EL VOTO DE CALIDAD DEL TUTOR O TUTORA.

EL **TÍTULO DE GRADUADO** EN ESO ES ÚNICO Y SE EXPIDE SIN NOTA

TODO EL ALUMNADO RECIBE UN CERTIFICADO DE AÑOS CURSADOS Y NIVEL COMPETENCIAL Y UN CONSEJO ORIENTADOR.

SE PUEDE PERMANECER UN SEGUNDO AÑO EN 4º DE ESO DE MANERA EXCEPCIONAL AUNQUE SE HAYA AGOTADO EL MÁXIMO DE PERMANENCIA.

¿QUÉ OPCIONES TENGO DESPUÉS DE 4º DE ESO?

CON TÍTULO DE ESO

BACHILLERATO

**CICLO FORMATIVO DE
GRADO MEDIO**

**ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN
ESPECIAL (ARTES PLÁSTICAS
Y DISEÑO)**

**ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN
ESPECIAL (DEPORTIVAS)**

MUNDO LABORAL

SIN TÍTULO DE ESO

**CICLO FORMATIVO DE
GRADO MEDIO (PRUEBA DE
ACCESO)**

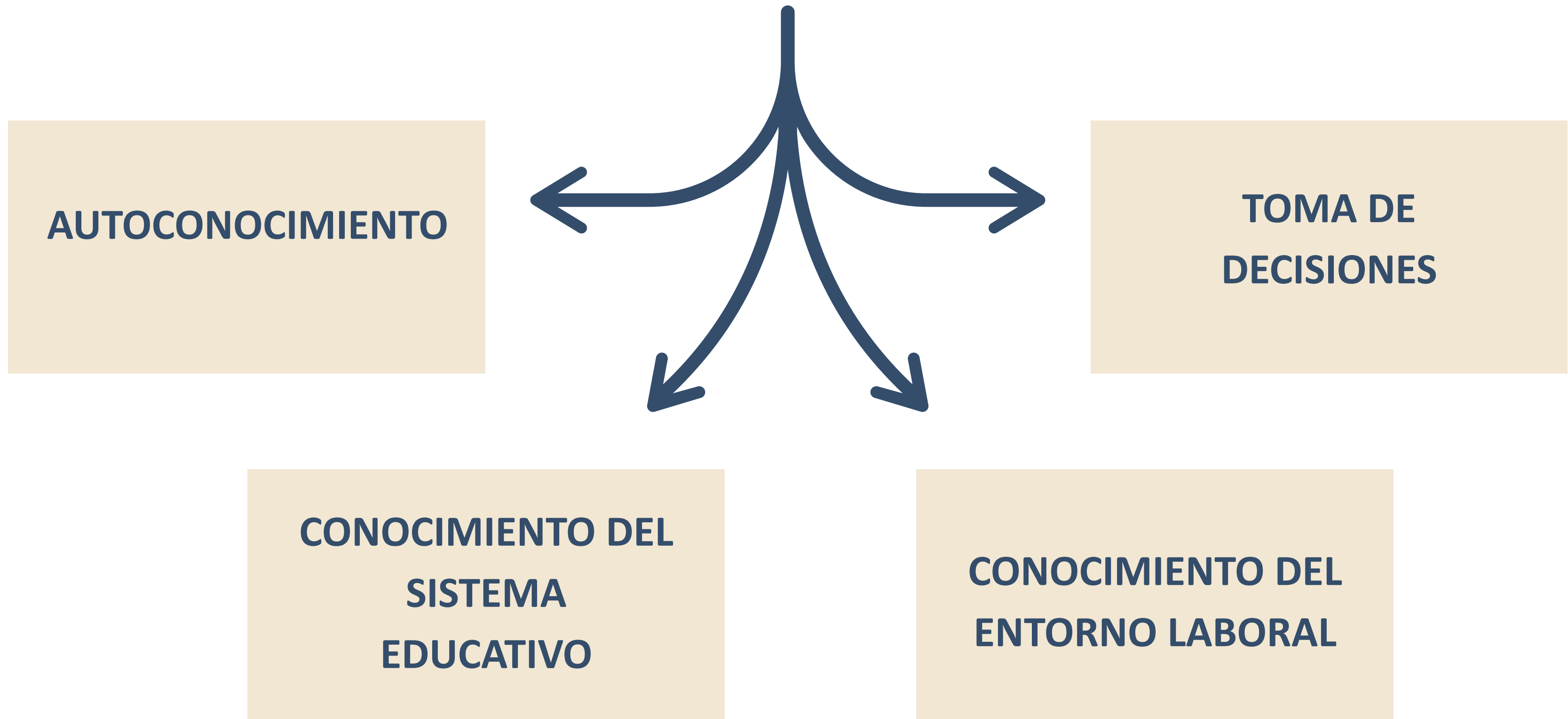
**CICLO FORMATIVO DE
GRADO BÁSICO**

**FORMACIÓN PERSONAS
ADULTAS**

**PRUEBA EXTRAORDINARIA
ESO**

MUNDO LABORAL

ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL



BACHILLERATO

ORGANIZACIÓN DE LA ETAPA

Anexo IV régimen ordinario diurno | Anexo XII régimen nocturno y a distancia



En cada curso el alumno o alumna puede elegir entre 4 modalidades y 2 vías para la modalidad de Artes. Al pasar o al repetir el 2.º curso, se puede cambiar de modalidad

MODALIDADES

1

Humanidades y Ciencias Sociales

2

Ciencias y Tecnología

3

General

4

Artes

VÍAS DE ARTES

A

Artes Plásticas, Imagen y Diseño

B

Música y Artes Escénicas

Cada modalidad está compuesta por 9 materias, la tutoría y, si procede, religión

MATERIAS

Comunes (5)

De modalidad (3)

Optativas (1)

Tutoría

COMUNES (Artículo 11)

1.º BACHILLERATO

- Educación Física
- Filosofía
- Valenciano: Lengua y Literatura I
- Lengua Castellana y Literatura I
- Lengua Extranjera I
- Tutoría (obligatoria)

2.º BACHILLERATO

- Historia de la Filosofía
- Historia de España
- Valenciano: Lengua y Literatura II
- Lengua Castellana y Literatura II
- Lengua Extranjera II
- Tutoría (obligatoria)

DE MODALIDAD

- Artículo 12: Modalidad de Artes
- Artículo 13: Modalidad de Ciencias y Tecnología
- Artículo 14: Modalidad General
- Artículo 15: Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales

OPTATIVAS (Artículo 16)

1.º BACHILLERATO

- Segunda Lengua Extranjera I
- Programación, Redes y Sistemas Informáticos I
- Biología Humana y Salud

2.º BACHILLERATO

- Segunda Lengua Extranjera II
- Programación, Redes y Sistemas Informáticos II
- Actividad Física para la Salud y el Desarrollo Personal
- El Trabajo Experimental en Física y Química

1.º/2.º BACHILLERATO

- Comunicación Audiovisual
- Cultura Jurídica y Democrática
- Descubriendo Nuestras Raíces Clásicas
- Geografía e Historia Valencianas
- Gestión de Proyectos de Emprendimiento
- Imagen y Sonido
- Psicología
- Producción Musical
- **Proyecto de Investigación***
- Materia de diseño propio
- Materias de modalidad

Artículo 17. Práctico, interdisciplinar, a partir de una pregunta. Se pueden realizar uno o varios proyectos a lo largo del curso

1º BACHILLERATO

HUMANIDADES CIENCIAS SOCIALES	LATÍN I	GRIEGO I	HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO
	MATEMÁTICAS CCSS	ECONOMÍA EMPRESA	
CIENCIAS Y TECNOLOGIA	MATEMÁTICAS I	FÍSICA Y QUÍMICA	DIBUJO TÉCNICO I
			BIOLOGÍA
ARTÍSTICO	DIBUJO ARTÍSTICO I	DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES I	VOLUMEN I
			PROYECTOS ARTÍSTICOS
OPTATIVAS (Elegir 1)	BIOLOGÍA HUMANA	FRANCÉS	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL
	PROGRAMACIÓN EN REDES DIGITALES	TECNOLOGÍA	DESCUBRIENDO NUESTRAS RAÍCES CLÁSICAS

CONTINUIDAD DE MATERIAS EN BACHILLERATO

Hay materias de 2º que tienen continuidad directa con materias de 1º. Para poder cursarlas, hay que haber aprobado la materia de 1º.


Si no se supera la materia de 1º, la materia de 2º es incompatible (no se puede calificar) y te tienes que matricular de esa materia pendiente.

Si la materia no se ha cursado en 1º, te matriculas en la materia de 1º y sigues un plan de recuperación hasta que en la evaluación del primer trimestre el o la docente decide si puedes continuar solo con la materia de 2º.

1r curs de Batxillerat	2n curs de Batxillerat
Anàlisi Musical I	Anàlisi Musical II
Arts Escèniques I	Arts Escèniques II
Biologia, Geologia i Ciències Ambientals	Biologia
Biologia, Geologia i Ciències Ambientals	Geologia i Ciències Ambientals
Cor i Tècnica Vocal I	Cor i Tècnica Vocal II
Dibuix Artístic I	Dibuix Artístic II
Dibuix Tècnic I	Dibuix Tècnic II
Dibuix Tècnic I o Dibuix Tècnic Aplicat a les Arts Plàstiques i al Disseny I	Dibuix Tècnic Aplicat a les Arts Plàstiques i al Disseny II
Física i Química	Física
Física i Química	Química
Grec I	Grec II
Llatí I	Llatí II
Llengua Castellana i Literatura I	Llengua Castellana i Literatura II
Matemàtiques I	Matemàtiques II
Matemàtiques I o Matemàtiques Aplicades a les Ciències Socials I	Matemàtiques Aplicades a les Ciències Socials II
Programació, Xarxes i Sistemes Informàtics I	Programació, Xarxes i Sistemes Informàtics I
Tecnologia i Enginyeria I	Tecnologia i Enginyeria II
Segona Llengua Estrangera I	Segona Llengua Estrangera II

¿CÓMO SÉ QUÉ ASIGNATURAS ELIJO?

TABLA DE PONDERACIONES

 Preinscripción 2026 (admisión al curso 2026-2027)		Módulo Matemático II	Artes Escénicas II	Biología	Troncos Generales	Careo y Técnica Vocacional II	Diseño Arquitectónico II	Diseño Técnico Aplicado a las Artes Plásticas	Diseño Técnico II	Derecho	Electrónica	Física	Fundamentos Artísticos I	Geografía	Historia y Ciencias Ambientales	Ornamento II	Historia del Arte	Historia de España	Historia de la Filosofía	Historia de la Música y la Danza	Idioma Alemán, Francés e Italiano	Latín I	Lenguas Castellana y Literatura II	Lenguas Extranjeras	Matemáticas Aplicadas a Ciencias II	Matemáticas II	Proyectos Culturales y Artísticos	Química	Técnicas de Expresión Gráfica Plástica	Tecnología e Ingeniería II	Valencià: Lengua i Literatura II	
Administración y Dirección Empresas (UA, UJ, UMH, UPV, UV)			0.1	0.2																												
Arquitectura Técnica (UA, UJ, UMH, UPV, UV)																																
Bellas Artes (UMH, UPV)		0.2			0.2	0.1	0.2	0.2	0.1	0.2	0.1	0.2	0.1	0.2									0.2		0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		
Biología (UA, UV)			0.2	0.1																					0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Bioquímica y Biología Molecular (UJ)																										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Bioquímica y Ciencias Biomédicas (UV)																										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Biología (UMH, UPV, UV)																										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	
Business Intelligence and Analytics / Inteligencia y Analítica de Negocios (UV)			0.1	0.2						0.2	0.2	0.2	0.2	0.2											0.2	0.2	0.1	0.2	0.2	0.2		
Ciencia de Datos (UPV, UV)								0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2											0.1	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1		
Ciencia de Datos e Inteligencia Artificial (UMH)			0.1	0.1																					0.2	0.2	0.1	0.2	0.2	0.2		
Ciencia y Tecnología de los Alimentos (UMH, UPV, UV)			0.2	0.2			0.1								0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1		
Ciencias y Tecnologías del Mar (UPV) (solo en doble grado)			0.2	0.2											0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		
Ciencias Ambientales (UMH, UPV, UV)			0.2	0.2				0.1							0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		
Ciencias de la Actividad Física y del Deporte (UA, UJ, UMH, UV)		0.1	0.2	0.2	0.2					0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1				0.1		0.1			0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		
Ciencias del Mar (UA)			0.2	0.2											0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Ciencias Gastronómicas (UV)			0.2	0.2											0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Ciencias Políticas y de la Administración Pública (UV)															0.2										0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	
Ciencias Políticas y Gestión Pública (UMH)															0.2										0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	
Comunicación Audiovisual (UA, UMH, UPV, UV)		0.2	0.1				0.2	0.1	0.2	0.2	0.1	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2							0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2		
Comunicación y Relaciones Públicas (UMH)		0.2	0.2							0.2	0.2	0.2	0.1	0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Conservación y Restauración Bienes Culturales (UPV)		0.1			0.2	0.1	0.2	0.2	0.1	0.2	0.1	0.2	0.2	0.2										0.2	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2		
Criminología (UA, UV)			0.2	0.2											0.2										0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.2	
Criminología y Seguridad (UJ)			0.2	0.2											0.2		0.1	0.1						0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.2		
Derecho (UA, UJ, UMH, UV)			0.1							0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2									0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	
Digital Business (UMH)			0.1												0.2	0.1	0.1	0.1					0.1	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2		
Diseño Arquitectónico de Interiores (UPV)						0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1		
Diseño y Desarrollo de Videojuegos (UJ)																									0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	
Diseño y Desarrollo de Videojuegos y Experiencias Interactivas (UPV)																									0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	
Diseño y Tecnologías Creativas (UPV)			0.2			0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.2	0.1	0.2	0.2									0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2		
Economía (UA, UJ, UV)																									0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Educación Social (UV)		0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Enfermería (UA, UJ, UMH, UV)			0.2																						0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Español: Lengua y Literaturas (UA)			0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2							0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Estadística Empresarial (UMH)			0.1												0.2	0.2	0.2	0.1	0.1					0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	
Estudios Árabes e Islámicos (UA)			0.2												0.1	0.1	0.1	0.2	0.2				0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Estudios Franceses (UA)			0.2												0.1	0.1	0.2	0.1	0.2				0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Estudios Hispánicos: Lengua Española y sus Literaturas (UV)			0.2												0.1	0.1	0.2	0.2	0.2				0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Estudios Ingleses (UA, UJ, UV)			0.1												0.1	0.1	0.2	0.2	0.2				0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Farmacología (UMH, UV)			0.2												0.1										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
Fisiología Catalana (UA, UV)			0.2												0.1	0.1	0.2	0.1	0.2	0.2			0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Fisiología Clásica (UV)			0.2												0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Filosofía (UV)			0.1												0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2				0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
Finanzas y Contabilidad (UA, UV)			0.1	0.2											0.2	0.2	0.2	0.2	0.2					0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	
Física (UA, UV)			0.1												0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2					0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
Fisioterapia (UMH, UV)			0.2												0.2										0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2
Fundamentos de la Arquitectura (UA, UPV)															0.2	0.1	0.1	0.2	0.1	0.2					0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.2

Las asignaturas con 0.2 ponderan hasta 2 puntos en la respectiva titulación.

Las asignaturas con 0.1 ponderan hasta 1 punto.

Sirve para dar más valor a las asignaturas que están relacionadas con el grado universitario que quieres estudiar.

Muy importante: elegir modalidad de Bachillerato en función de las asignaturas que ponderan 0.2 en el grado universitario que quieres estudiar.

CALENDARIO ADMISIÓN



BACHILLERATO

CURSO 2026-2027

PRESENTACIÓN DE
SOLICITUDES

**DEL 21 DE MAYO AL 1 DE JUNIO A
LAS 10:59H.**

REQUISITO ACADÉMICO

**DEL 15 AL 29 DE JUNIO Y DEL 1 AL 7
DE JULIO**

PRESENTACIÓN TELÉMÁTICA
DE RECLAMACIONES

HASTA EL 3 DE JULIO

RESULTADO DEFINITIVO

HASTA EL 3 DE JULIO

MATRÍCULA TELEMÁTICA

9 DE JULIO

MATRÍCULA PRESENCIAL

DEL 9 AL 15 DE JULIO



GENERALITAT
VALENCIANA | **ACI.
ARA.**

adminova



BATXILLERAT

D'ARTS Sorolla



DIJOURS 14 DE MAIG · 17:00 h
JORNADES DE
PORTES OBERTES
VINE A CONÉIXER-NOS!



C/ de José María Haro, 2,
Algirós, 46022



SALIDAS PROFESIONALES DEL BACHILLERATO ARTÍSTICO

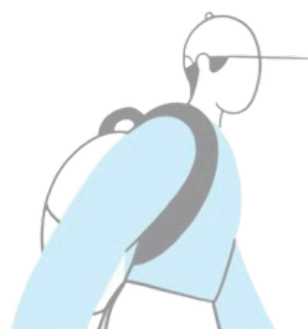
Creatividad. Pasión. Futuro.
Convierte tu talento en tu profesión.

<p>DISEÑO GRÁFICO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñador/a gráfico/a • Director/a de arte • Branding • Identidad corporativa 	<p>DISEÑO DIGITAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñador/a web • UX/UI Designer • Diseñador/a de apps • Multimedia 	<p>FOTOGRAFÍA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fotógrafo/a profesional • Fotoperiodismo • Edición y retoque • Dirección de fotografía 	<p>AUDIOVISUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizador/a • Guionista • Montador/a • Productor/a audiovisual
<p>BELLAS ARTES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Artista plástico • Pintura • Escultura • Instalaciones 	<p>DISEÑO DE INTERIORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interiorista • Decorador/a • Escaparatista • Diseñador/a de espacios 	<p>DISEÑO DE PRODUCTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñador/a de producto • Mobiliario • Iluminación • Packaging 	<p>DISEÑO DE MODA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Diseñador/a de moda • Estilista • Patronista • Asesor/a de imagen
<p>PUBLICIDAD Y MARKETING</p> <ul style="list-style-type: none"> • Creativo/a publicitario/a • Copywriter • Social Media Manager • Estratega de marca 	<p>ARTES ESCÉNICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Actor/actriz • Director/a teatral • Escenógrafo/a • Coreógrafo/a 	<p>DISEÑO DE VIDEOJUEGOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Game Designer • Concept Artist • Diseñador/a 3D • Animador/a 	<p>ANIMACIÓN</p> <ul style="list-style-type: none"> • Animador/a 2D y 3D • Storyboard Artist • Técnico/a de animación • Motion Graphics
<p>GESTIÓN CULTURAL</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gestor/a cultural • Comisario/a de exposiciones • Producción cultural • Mediación artística 	<p>EDUCACIÓN Y DOCENCIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Profesor/a de arte • Tallerista • Educador/a cultural • Formador/a 	<p>ARTES GRÁFICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Impresión y producción • Preimpresión • Encuadernación • Producción editorial 	

EL ARTE NO ES SOLO UNA PASIÓN, ES TU CAMINO.

IMAGINA CREA TRANSFORMA

Aquí empieza tu futuro laboral



FP_{CV} Formació Professional Comunitat Valenciana

Dónde estudiar



Qué estudiar



Vías de acceso



Modalidades de formación



Programas



Acreditaciones profesionales



ÁREAS PROFESIONALES



ACTIVIDADES FÍSICAS Y DEPORTIVAS



ARTES Y ARTESANIAS



ENERGÍA Y AGUA



IMAGEN Y SONIDO



INSTALACIÓN Y MANTENIMIENTO



SANIDAD



TRANSPORTE Y MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS



ADMINISTRACIÓN Y GESTIÓN



COMERCIO Y MARKETING



FABRICACIÓN MECÁNICA



INDUSTRIAS ALIMENTARIAS



MADERA, MUEBLE Y CORCHO



SEGURIDAD Y MEDIO AMBIENTE



VIDRIO Y CERÁMICA



AGRARIA



EDIFICACIÓN Y OBRA CIVIL



HOSTELERÍA Y TURISMO



INDUSTRIAS EXTRACTIVAS



MARÍTIMO PESQUERA



SERVICIOS SOCIOCULTURALES Y A LA COMUNIDAD



ARTES GRÁFICAS



ELECTRICIDAD Y ELECTRÓNICA



IMAGEN PERSONAL



INFORMÁTICA Y COMUNICACIONES



QUÍMICA

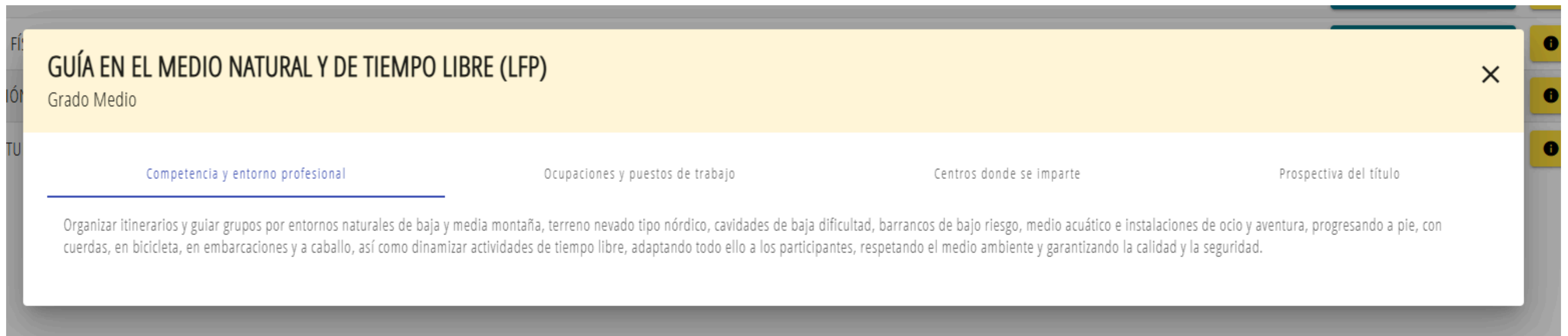


TEXTIL, CONFECCIÓN Y PIEL

¿CÓMO SÉ EN QUÉ PUEDO TRABAJAR O DÓNDE SE HACE EL CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO QUE ME INTERESA?

SELECCIONA EL ÁREA PROFESIONAL QUE TE INTERESA: [HTTPS://SOMFP.GVA.ES/FPCV/#/STUDIES](https://sompfp.gva.es/fpcv/#/studies)

HAZ CLICK EN EL CICLO QUE TE GUSTA  Más información



The screenshot shows a web interface for a vocational cycle. The title is 'GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE (LFP)' with a sub-label 'Grado Medio'. Below the title are four tabs: 'Competencia y entorno profesional' (selected), 'Ocupaciones y puestos de trabajo', 'Centros donde se imparte', and 'Prospectiva del título'. The content under the selected tab describes the role of organizing itineraries and guiding groups in natural environments.

GUÍA EN EL MEDIO NATURAL Y DE TIEMPO LIBRE (LFP)
Grado Medio

Competencia y entorno profesional Ocupaciones y puestos de trabajo Centros donde se imparte Prospektiva del título

Organizar itinerarios y guiar grupos por entornos naturales de baja y media montaña, terreno nevado tipo nórdico, cavidades de baja dificultad, barrancos de bajo riesgo, medio acuático e instalaciones de ocio y aventura, progresando a pie, con cuerdas, en bicicleta, en embarcaciones y a caballo, así como dinamizar actividades de tiempo libre, adaptando todo ello a los participantes, respetando el medio ambiente y garantizando la calidad y la seguridad.

¿DÓNDE ESTUDIO?



CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO

¿CÓMO ACCEDO AL GRADO MEDIO?

DCFP | Dirección General Formación Profesional



SI ACCEDO CON EL TÍTULO DE ESO:

LA NOTA DE ACCESO ES LA MEDIA DE 3º Y 4º DE LA ESO

SI ACCEDO CON LA PRUEBA DE ACCESO:

LA NOTA FINAL DE LA PRUEBA SERÁ LA MEDIA ARITMÉTICA DE CADA UNA DE LAS PARTES DE CADA PRUEBA.

MÍNIMO HAY QUE SACAR UN 4.

NOTAS DE CORTE CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO



¿QUÉ HAGO CUANDO TERMINO?

**TÍTULO DE
TÉCNICO**

**CICLO
FORMATIVO DE
GRADO
SUPERIOR**

**CURSOS DE
ESPECIALIZACIÓN
FP**

TRABAJAR

CALENDARIO

ADMISIÓN Y MATRÍCULA CFGM Y CFGS 2026-2027

DEL 20 DE MAYO
AL 28 DE MAYO

Presentación online AdmiNOVA de solicitudes

13 DE JULIO

Listas provisionales de alumnado admitido

DEL 13 AL 15 DE
JULIO

Reclamaciones a las listas provisionales

20 DE JULIO

Listas definitivas de alumnado admitido

DEL 20 AL 22 DE
JULIO

Reclamaciones a las listas definitivas

DEL 20 AL 27 DE
JULIO

Formalización de MATRÍCULA Online AdmiNOVA

ADMINOVA





IES SOROLLA



C/ JoséMaríaHaro,2
46.022 **VALÈNCIA**

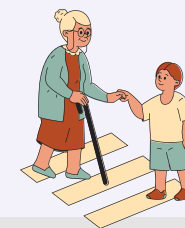


96 120 60 60



Oferta Cicles Formatius

SERVEISSOCIOCULTURALS I A
LA COMUNITAT



C.F. Grau Mitjà
**ATENCIÓ A PERSONES EN
SITUACIÓ DE DEPENDÈNCIA**



C.F. Grau Superior
INTEGRACIÓ SOCIAL



C. F. Grau Superior
EDUCACIÓ INFANTIL



Alta **ocupabilitat**



Formació
pràctica



Formació en
empreses des del
primer curs

**¡Sol·licita la teua
plaça!**

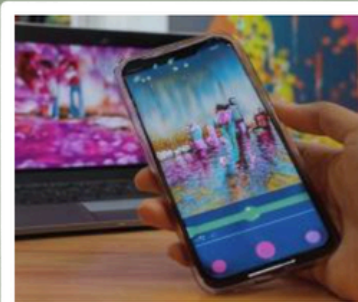
ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL GRADO MEDIO

ARTES PLÁSTICAS Y DISEÑO



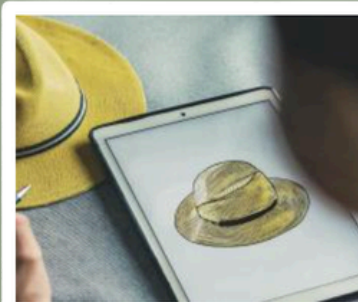
**ASISTENCIA AL PRODUCTO
GRÁFICO IMPRESO**

Familia profesional de Comunicación
Gráfica y Audiovisual



**ASISTENCIA AL PRODUCTO
GRÁFICO INTERACTIVO**

Familia profesional de Comunicación
Gráfica y Audiovisual



SOMBRERERÍA

Familia profesional de Artes aplicadas
a la Indumentaria

ESO + PRUEBA ESPECÍFICA

PRUEBA DE ACCESO (+ 17 AÑOS).



ENSEÑANZAS DEPORTIVAS



**ESO + PRUEBA ESPECÍFICA Y/O
MÉRITOS (EN ALGUNOS DEPORTES)**

PRUEBA DE ACCESO (+17 AÑOS)

**SI TENÉIS CUALQUIER DUDA DURANTE EL PROCESO, NO DUDÉIS EN CONTACTAR CON EL
DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN.**

GRACIAS POR VUESTRA ATENCIÓN

