

**Número 1**  
**2023 - 2024**



IES SERRA PERENXISA



# “SEMBRANDO FUTUROS”

*Un centro comprometido a preparar a los*  
OCTUBRE DE 2021 • NÚMERO 10 • VOLUMEN 12  
*estudiantes para un futuro brillante*

---

# ÍNDICE

---

**SALUDO  
DIRECTORA**

**3**

**PROYECTOS Y  
ACTIVIDADES**

**33**

**PERSONAL  
CENTRO**

**5**

**SALIDAS  
EXTRAESCOLARES**

**59**

**DINÁMICA  
INICIO CURSO**

**10**

**GRADUACIONES**

**68**

**DEPARTAMENTOS**

**13**

**DESPEDIDA**


**76**



Artículo: Carmen Hompanera (Subdirectora)

Agradecimientos: A todos/as profesoras/es y alumnas/os, que han participado en la revista, con la aportación de sus artículos y fotos.





# **SALUDO DIRECTORA**

# SALUDO DIRECTORA



A TRAVÉS DE ESTAS LETRAS ES LA PRIMERA VEZ QUE ME DIRIJO A TODOS VOSOTROS: COMPAÑEROS Y COMPAÑERAS DEL CENTRO, ALUMNADO, FAMILIAS Y TODO AQUEL QUE TENGA A BIEN DISFRUTAR DE ESTA REVISTA .

QUIERO EN PRIMER LUGAR AGRADECER EL TRABAJO REALIZADO POR LAS DOS DIRECTORAS QUE ME HAN PRECEDIDO, CONXA QUEROL Y REME ESTEVE. SIN LAS ENSEÑANZAS QUE HE RECIBIDO DE ELLAS NO PODRÍA ESTAR EN EL LUGAR QUE OCUPÓ HOY EN EL CENTRO. EL CONOCIMIENTO QUE ME HAN TRASMITIDO, SU APOYO, SU CONFIANZA HAN SIDO LOS PILARES QUE HAN AYUDADO A FORMARME PARA OCUPAR HOY LA DIRECCIÓN DEL CENTRO. SON MIS MAESTRAS. GRACIAS CONXA. GRACIAS REME.

TAMBIÉN QUIERO DAR LAS GRACIAS A TODAS Y TODOS LOS QUE HABÉIS HECHO POSIBLE QUE MEDIANTE VUESTRO TRABAJO TENGAMOS UNA REVISTA LLENA DE NOTICIAS, PROYECTOS, ACTIVIDADES... QUE REFLEJAN EL GRAN EQUIPO QUE ES EL SERRA. TODOS PERSEGUIMOS EL MISMO OBJETIVO Y AYUDAMOS TODOS Y TODAS A CONSEGUIRLO: PROFESORADO, PERSONAL NO DOCENTE, ALUMNADO, FAMILIAS, EMPRESAS COLABORADORAS EN FCT Y DUAL...

POR ÚLTIMO, EXPRESAROS UN DESEO. ESPERO QUE CON EL TRABAJO DE TODOS CONSIGAMOS UNA ENSEÑANZA DE CALIDAD Y DE IGUALDAD DE OPORTUNIDADES, TENIENDO COMO VALORES FUNDAMENTALES EL ESFUERZO, LA CONVIVENCIA Y EL DIALOGO.

TENEMOS UN GRAN RETO POR DELANTE!!!!

RAQUEL MARTÍNEZ CHARDÍ  
DIRECTORA IES SERRA PERENXISA

# **PERSONAL DEL CENTRO**

- **Cláustro**
- **Conserjes**
- **Secretaría**
- **Limpieza**
- **Yolanda PT**
- **Alumnado**
- **Jubilación compañeras**

# PERSONAL DEL CENTRO

## CLÁUSTRO



## CONSERJES



## SECRETARÍA





# PERSONAL DEL CENTRO

## PERSONAL LIMPIEZA



Yolanda, nuestra PT, fue patinadora profesional, consiguiendo el segundo puesto en el campeonato de España. Estamos muy orgullosos de ti.



# PERSONAL DEL CENTRO

## JUBILACIÓN



### JUBILACIÓN COMPAÑERAS:

Este curso, finaliza con la despedida de tres grandes profesionales y compañeras: Ilde, Mila y Aurora.

Os deseamos mucha suerte en esta nueva etapa.

# PERSONAL DEL CENTRO

## ALUMNOS

### CUMPLIENDO MI SUEÑO: FORMAR PARTE DEL CONSEJO ESCOLAR 2023

*"ACTITUD, GANAS, CARIÑO Y RESPETO. SON LAS PALABARAS CLAVES QUE DESEO TRANSMITIR A MI CENTRO"*

Mi nombre es Lara Miquel y actualmente soy representante estudiantil en el Consejo Escolar 2023 del Serra Perenxisa junto con otras compañeras del centro.

Todo empezó cuando nuestra directora Raquel depositó toda su confianza en mí para que yo formase parte del consejo escolar como alumna, ese día recuerdo llegar a mi casa y decirle a mi madre "Mamá, he cumplido uno de mis sueños, voy a formar parte del Serra Perenxisa como representante estudiantil".

Días después llegaron las votaciones, ¡estaba muy nerviosa!. Cuando llegó el momento y vi llegar a las chicas de segundo de FPB de administración y a Raquel con las cajas para votar, me emocioné muchísimo. El día que la directora me dijo que el recuento había sido de 223 votos, me puse súper mega contenta.

Este centro para mí es mi segunda casa, aquel lugar donde vamos cuando uno necesita ser feliz. Admiro profundamente a todos los jóvenes que forman parte de él, porque, chicos y chicas, nosotros somos el futuro y por ello estoy dispuesta a hacer que este lugar se convierta en un gran centro educativo y sobre todo una gran familia.

No puedo terminar sin agradecer a todos los que me han votado, de corazón, gracias por confiar en mí. Prometo hacer todo lo posible para cumplir vuestras metas.

*"EL FUTURO PERTENECE A LOS QUE NUNCA DEJAN DE SOÑAR"*



A handwritten signature in black ink, appearing to be 'Lara Miquel'.

Artículo redactado por la alumna 2º GAD, Lara Miquel, representante del consejo escolar.



**DINÁMICA  
INICIO DE  
CURSO**



# DINÁMICA INICIO DE CURSO

RAÚL  
RAMÓN

DPTO.  
FOL

## Jornades de benvinguda.

Entre les activitats de preparació del nostre centre per a l'inici del curs, el passat dia 6 de setembre, dins del programa d'acollida i benvinguda al professorat, es va desenvolupar una jornada amb la participació de tot el claustre, consistent en una dinàmica de grup. Tot i que vam disposar de poc temps (eixos dies tots els departaments estan immersos en tasques administratives, contacte amb editorials, preparació d'aules...), la dinàmica, dirigida a la detecció de problemes del dia a dia i plantejament de possibles solucions, va esdevenir del tot productiva alhora que també va servir per a que els companys nouvinguts (i no només nouvinguts) conegueren els que hi seran els seus nous companys.

La sensació general dels companys va ser positiva i molt possiblement l'activitat es repetirà en cursos vinents.



## JORNADAS DE BIENVENIDA:

El profesor de FOL, Raúl Ramón, organiza las jornadas de bienvenida de inicio de curso para el profesorado.

Artículo: Raúl Ramón.

# DINÁMICA INICIO DE CURSO

D'altra banda, dins de les mateixes jornades, el divendres 8 es va realitzar un taller pràctic de primers auxilis amb la finalitat de, si escau, poder aplicar els coneixements i saber desenvolupar les primeres accions immediates necessàries per limitar les conseqüències d'un accident o malaltia sobtada i, en els casos que cal, evitar que l'estat de l'afectat o afectada (alumne, company, familiar...) empitjore mentre s'espera els serveis d'emergència.

La participació va ser àmplia i molt ben rebuda per part de tots els companys i companyes.

RAÚL  
RAMÓN  
PROFESOR  
FOL



## JORNADAS PREVENCIÓN :

El profesor de FOL, Raúl Ramón, organiza las jornadas de prevención, al inicio de curso.

Artículo redactado: Raúl Ramón.

# DEPARTAMENTOS

- **Administración**
- **Informática**
- **Inglés**
- **Valencià**
- **Llengües**
- **Religió**
- **Ciencias y Música**



# DEPARTAMENTOS

## ADMINISTRACIÓN



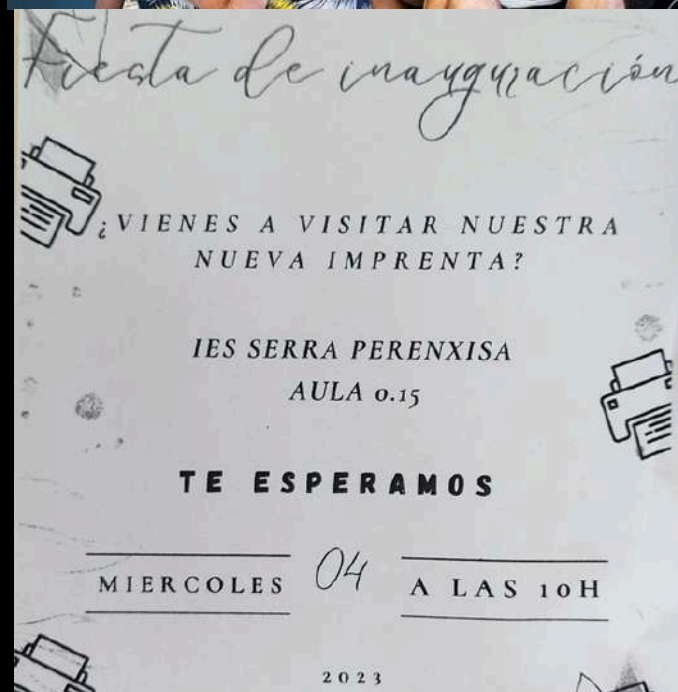
### TALLER LEGO:

La profesora Sonia Cortés, en su módulo “Comunicación y Atención al cliente”.

Ha trabajado los contenidos de su módulo con los alumnos/as 1º GAD, mediante proyectos. Para ello, han realizado dinámicas de grupo, con talleres como: Elevator Pitch y lego.

# DEPARTAMENTOS

## ADMINISTRACIÓN



PROYECTO IMPRENTA: Surgió, como proyecto interdisciplinar de dos módulos del grado de 2FPBA, donde las alumnas del ciclo, ponen en práctica los contenidos estudiados en las asignaturas: Aplicaciones básicas de informática y Archivo y Comunicación.





# DEPARTAMENTOS

## ADMINISTRACIÓN



MERIENDA  
NAVIDEÑA:  
Los  
alumnos/as de  
2º Asistencia a  
la dirección,  
organizaron  
un evento  
navideño,  
poniendo en  
práctica, los  
contenidos  
de los  
módulos  
impartidos en  
el ciclo  
superior. 16



# DEPARTAMENTOS

## ADMINISTRACIÓN E INFORMÁTICA



### HACKATHON:

El pasado mes de mayo, se celebró la tradicional Hackathón en el Serra. Iniciativa organizada por Carmen Hompanera y Gloria Muñoz.

Teniendo de invitados a Institutos como el Faustí Barberá (Alaquás).

Una actividad de convivencia donde colaboran en un proyecto contra reloj.17

# DEPARTAMENTOS

## INGLÉS



AUXILIAR DE CONVERSA: Hemos contado con la colaboración de un auxiliar de conversación durante el curso escolar 2023/2024.



Intercambio lingüístico, organizado por Pilar Mora.



Data: National Eating Disorder Association

Proyecto Interdisciplinar  
(Primer trimestre)

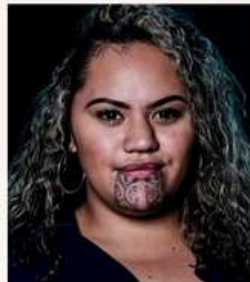
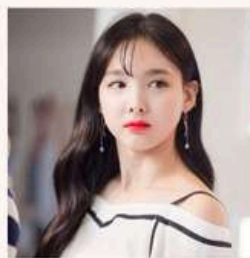
Profesora: Raquel  
Santonja Aguilar  
Curso: 3.º ESO (A,B,C)  
Departamento: Inglés

## Beauty STANDARDS

Trastornos alimentarios

Autoestima

Cánones de belleza



### INTRODUCCIÓN

En esta asignatura hemos analizado en profundidad el concepto de *belleza*.

Tras sesiones de profundización, llegamos a la conclusión de que los cánones de belleza son un constructo social, es decir, una idea inventada por una sociedad. Esto lo deducimos del hecho de que cada cultura tiene sus propios estándares de belleza y estos son muy diferentes entre sí. Por ejemplo, las mujeres asiáticas desean tener la piel muy clara, mientras que en Europa se prefiere la piel bronceada. Otro ejemplo son las conocidas como *mujeres jirafa*, quienes colocan aros de metal en torno a su cuello porque es un símbolo cultural de belleza que, sin duda, no cumpliría con los cánones europeos. También podemos citar a las mujeres maoríes, quienes tatúan sus rostros para representar su identidad.



Tras definir el concepto de *belleza*, reflexionamos sobre los resultados de un estudio realizado por la empresa *Dove* sobre la autoestima de la mujer. Este revelaba datos muy preocupantes, como que solo el 4 % de mujeres se sienten atractivas; el 90 % cambiarían al menos un aspecto de su físico y el 40 % evita participar en algunas actividades como ir a la playa porque no se sienten cómodas con su cuerpo.

### PERO... ¿POR QUÉ NOS SENTIMOS ASÍ?

La respuesta es clara: **todo lo que nos rodea desde pequeñas nos dice que debemos cumplir con los estándares de belleza**, aunque no sean realistas o saludables.



¿Sabías que 6 de 11 princesas Disney tienen los ojos más grandes que su cintura?

¿Sabías que un estudio de Reino Unido reveló que todos los maniqués femeninos de Liverpool representaban a mujeres muy por debajo del normopeso?

Proyecto Interdisciplinar 3º ESO, organizado y redactado por Raquel Santonja.



## Consecuencias



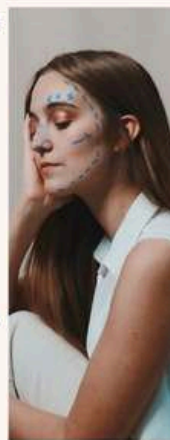
### DE LOS ESTÁNDARES DE BELLEZA

#### Trastornos alimentarios y cirugía estética

¿Cuáles son las consecuencias directas del impacto de los estándares de belleza?

- Trastornos alimentarios (TCA);
- Cirugía estética;
- Trastornos de salud mental;
- Suicidio.

En el aula, analizamos los TCA y la cirugía estética.



En relación con la cirugía estética, nos gustaría señalar que el 85 % de las intervenciones se realizan en mujeres y que existen tratamientos para todos aquellos rasgos que no cumplen con los cánones de belleza. ¿Pecho pequeño?, hazte un aumento. ¿Arrugas?, bótox. ¿Exceso de grasa en el vientre?, abdominoplastia. Y así, con todas y cada una de las inseguridades que puedas imaginar. El mercado de la cirugía estética es una industria multimillonaria que se lucra de las inseguridades que tenemos por culpa de un concepto de belleza inventado por nuestra propia sociedad. Una industria a la que le interesa que tengamos complejos.



### Estudio de caso

Los TCA afectan a 70 millones de personas en el mundo y es la enfermedad mental con la mayor tasa de mortalidad. Los TCA aparecen cada vez en edades más tempranas y en los últimos 4 años los casos han aumentado un 15 % en menores de 12 años. Además, el 90 % de pacientes de esta enfermedad son mujeres. Por otro lado, el 90 % de las personas afectadas tienen entre 12 y 25 años.

En esta asignatura, teníamos claro que queríamos llevar a cabo un estudio social sobre la autoestima de los adolescentes y su autopercepción. Por ello, planteamos una hipótesis: los adolescentes de entre 15 y 18 años tienen inseguridades físicas que pueden estar relacionadas con las redes sociales (comparación del propio cuerpo con el de perfiles públicos) y la industria de la moda.

Nuestro estudio consta de 28 preguntas en castellano y traducidas al inglés. Entrevistamos a 101 alumnos del instituto IES Serra Perenxisa que cumplían con los requisitos de edad. Los resultados, desde nuestro punto de vista, son preocupantes. Sigue leyendo si quieres descubrir el porqué.



Proyecto Interdisciplinar 3º ESO, organizado y redactado por Raquel Santonja.

## Resultados



Gracias a las encuestas y a la participación del alumnado del Serra Perenxisa, hemos podido descubrir datos como los que detallamos a continuación.

- El 68 % del alumnado cambiaría algo de su aspecto físico.
- El 34 % se siente acomplejado por sus piernas.
- El 65 % se siente acomplejada por sus pechos.
- A un 26 % le acompleja su acné.
- A un 19 % no le gusta su cabello.
- Un 38 % se plantearía someterse a cirugía estética.
- El 39 % no iría a la piscina con sus compañeros de clase.
- El 59 % compara su cuerpo con el de otras personas que ven en redes sociales.
- El 30 % afirma que no se siente cómodo con su cuerpo.
- El 42 % se siente culpable después de comer más de lo habitual y el 56 % ha pensado en hacer dieta porque se sentía mal con su cuerpo.
- El 34 % come menos de lo habitual en las horas previas a un evento.
- El 65 % de entrevistadas no iría a un evento sin maquillaje.
- El 34 % usa filtros para subir fotos a redes sociales.
- El 40 % no se pone la ropa que le gusta porque considera que no le queda bien.
- El 90 % de las alumnas no saldrían a la calle sin depilar.
- El 40 % tiene la necesidad de compensar lo que ha comido haciendo deporte.

## Segunda parte del estudio



Para proceder al análisis, planteamos 12 preguntas que tenían como objetivo descubrir qué características cumplen las mujeres que trabajan como modelos del sector.

Los resultados de las encuestas sugieren que el alumnado se compara con modelos que aparecen en redes sociales o que muestra la industria de la moda. Por ello, quisimos analizar el tipo de imagen que esta industria proyecta de la mujer. Es decir, ¿qué tipo de mujeres vemos en publicidad?, ¿cumplen todas los estándares de belleza?, ¿se trata de una industria que apuesta por la diversidad de cuerpos? La profesora proporcionó cinco revistas actuales al alumnado y analizamos 23 anuncios de moda y cosmética en los cuales se mostraban mujeres.



Proyecto Interdisciplinar 3º ESO, organizado y redactado por Raquel Santonja.



## MUJER E IMAGEN

*Cuerpos femeninos en la industria de la moda*



### RESULTADOS

A pesar de que hemos llevado a cabo un estudio de caso muy humilde, podemos afirmar que hay una tendencia a mostrar mujeres con características muy similares. Aquí tenéis los resultados:

- El 65 % de las modelos están sexualizadas u objetificadas.
- El 100 % son delgadas.
- El 73 % son jóvenes y las mujeres adultas no presentan signos de edad (el 0 % muestra arrugas).
- El 80 % son blancas (caucásicas).
- El 91 % están maquilladas.
- El 96 % no tienen vello corporal.
- El 100 % no muestran signos de acné o cicatrices.

- El 81 % tienen ojos claros.
- El 0 % muestra celulitis, a pesar de que entre el 80 y el 90 % de mujeres tenemos celulitis.
- El 100 % de las modelos son altas.
- El 0 % presenta alguna discapacidad.

A partir de estos datos, los alumnos crearon gráficas para cuerpos para poder crear una sociedad inclusiva donde cualquiera se sienta seguro consigo mismo y poder prevenir enfermedades como la depresión.

Esta información sugiere que la industria de la moda suele decantarse por un mismo tipo de cuerpo femenino. Además, las fotografías a menudo son sometidas a Photoshop. Finalmente, creamos un collage con nuestro eslogan: *Beauty Standards Hurt* (los estándares de belleza duelen).

### CONCLUSIÓN

Gracias a esta asignatura, hemos podido recapitar sobre los cánones de belleza y cómo afectan a los adolescentes. Queremos señalar que en ningún momento hemos afirmado que los cuerpos que cumplen estos estándares no sean bellos, sino que debemos tratar de mostrar otros



Proyecto Interdisciplinar 3º ESO, organizado y redactado por Raquel Santonja.





## RECITAL DE POESÍA

El passat dia 21 de juny, diferents alumnes, participaren en el festival de final de curs.

Colaborando con el departamento de música.



NOTA DE PREMSA VICENT ESTELLÉS:

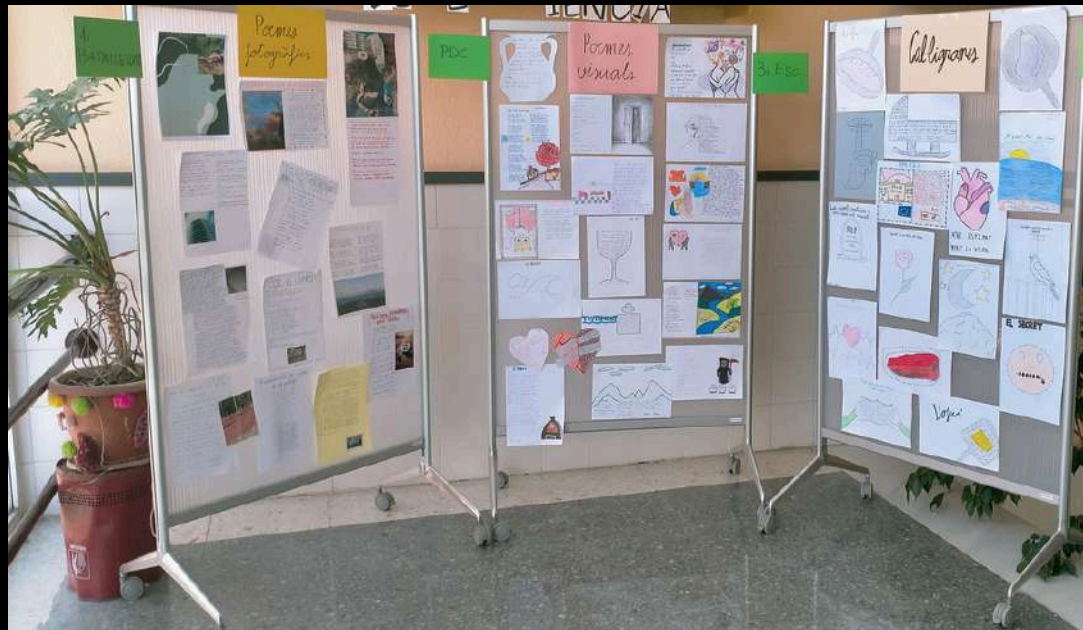
Hemos celebrado el centenario del nacimiento del poeta Vicent Andrés Estellés.

Artículo de Silvia Brines.



# DEPARTAMENTOS

VALENCIÀ



VICENT ESTELLÉS:

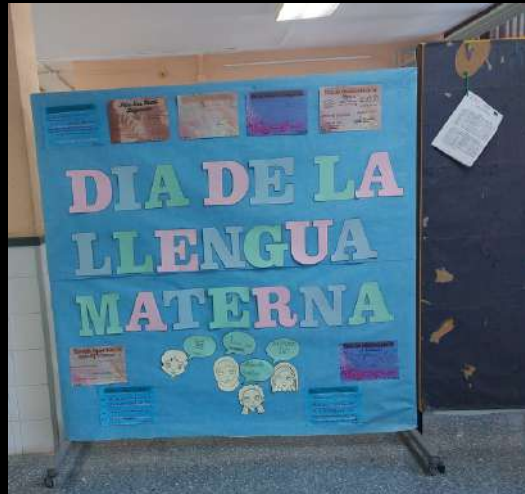
Los alumnos/as han trabajado la asignatura de valencià, con motivo del centenario "Vicent Estellés".

Coordinado por Silvia Brines.



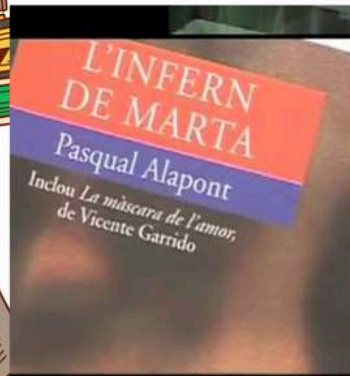
# DEPARTAMENTOS

LLENGÜES



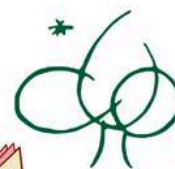
Projectos  
trabajados desde el  
departamento  
de llengües.

## Parlem amb PASQUAL ALAPONT



**Dilluns 25 de març  
3r d'ESO**

**Organitzador: Ministeri de Cultura i Esport i La  
Direcció General del Llibre, del còmic i de la  
Lectura.**



**IES SERRA  
PERENXISA**

## PROYECTO DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA SANTIDAD

Esta calle pertenece a Torrente. ¿La habéis visto alguna vez? Los Santos Patronos hacen referencia al patronazgo o misión especial que tienen los santos para lograr favores de Dios en determinados temas hacia los que los santos han tenido sensibilidad.



Esta ha sido una de las cosas que las alumnas de Religión Católica de 2º Bachillerato han aprendido en su proyecto de investigación sobre la santidad. Ellas mismas nos lo cuentan:

*“La lectura de la vida de los santos nos ha ayudado a entender la gran variedad de perfecciones y virtudes que hacen morada en esas almas amadas y elegidas por Dios. Ninguno es igual a otro, y por consiguiente, a ninguno nos es posible imitarlo en todo, porque cada persona es única y tiene un camino diferente en la ascesis cristiana.*

*Estos están para acompañarnos en nuestro camino de perfección, para reconducirnos si estamos perdidos y alentarnos. Imaginaos el cielo abierto y una multitud de santos mirándonos. De ellos nos asombra su capacidad para rechazar las provocaciones del demonio. Hemos entendido también cómo lidiaban con el sufrimiento que todo hombre pasa en la vida, que ellos vivían como una prueba divina y oblación a Dios para merecer y ser santos.*

*Creemos que la santidad es el fruto del Espíritu Santo en nuestra vida.*

*Para concluir, podríamos decir que la santidad es un camino que todo cristiano debe tratar de seguir, pero no copiando el camino de otro sino dejándose llevar por la voluntad de Dios en cada uno de nosotros.*

*También hemos aprendido que aunque los veamos como personas increíbles eran personas de carne y hueso como nosotros y tuvieron tentaciones, problemas, e incluso defectos, como los que podemos tener nosotros en incluso peores. Tal es el ejemplo de San Antonio Abad que logró combatir las tribulaciones con su gran fe y la oración.*

*Al santo se le puede llamar así porque la Iglesia Católica lo instituye como tal en un proceso de canonización, en el cual debe haber al menos un milagro por su intercesión. La santidad no la determinan la cantidad de milagros sino cómo vivió su vida siendo testigo de Cristo con las virtudes teologales: fe, esperanza y caridad, siendo la última, la más importante.*

Alumnas:

Verónica Naveira Dorante  
Sara Elizabeth Tombe Correa

Profesora de Religión Católica:  
Maite Casaña Giner



# CAMPANYA DEL QUILO

ALIMENTS NO PERIBLES

OLI DE GIRA-SOL

ARRÒS

FIDEUS

ESPIRALS O MACARRONS

TONYINA

TALLARINES

SUCRE

LLET SEMIDESNATADA

SUC

TOMACA TRITURADA

LLEGUMS

INS EL 20 DE DESEMBRE

IES SERRA PERENXISA





### PROYECTO DEL DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN DE FINAL DE CURSO.

El tema conductor del espectáculo fue La Biblia. Una forma de abordar la gran heterogeneidad de creencias del alumnado de Religión era centrarnos en las enseñanzas de la Biblia.

Empezamos la función con el trabajo realizado por las alumnas de 2º Bach con su composición de La Creación y con un diálogo entre una persona creyente y una persona atea. Punto de inicio de reflexión que nos lleva a la segunda actuación ejecutada por un grupo de 1º ESO C y D: la parábola de la casa sobre la roca. Si queremos que nuestra casa no se derrumbe hay que construirla sobre la roca que es Dios.

Seguimos con la escenificación de otra parábola: Los talentos, a cargo de otro grupo de 6 alumnos de 1º ESO C y D. Es una responsabilidad grande recibir los dones de Dios para ponerlos al servicio de los demás. Todos tenemos dones y hay que desarrollarlos y ponerlos al servicio de la comunidad para la construcción del Reino de Dios.

Los alumnos y alumnas de los centros invitados: CEPIP, Lope de Vega y San Juan Bautista, participaron en unas dinámicas lúdicas donde ellos se sintieron protagonistas y acogidos en la función.

Los siguientes números: el pecado, la levadura, el buen samaritano pretendían dar el mensaje de la importancia de la lucha espiritual en la instauración del Reino de Dios. Los alumnos de 3º ESO culminaron con el cuadro viviente de Leonardo da Vinci de la traición de Judas.

No podemos dejar de nombrar a los alumnos de 4º ESO que con sus marionetas amenizaron la función y ayudaron con el atrezo.

Desde el Departamento de Religión agradecemos a todos los profesores que apoyaron y ayudaron ese día para que todo transcurriera correctamente. También agradecemos al equipo directivo por su colaboración y guía en el proceso de ensayo y ejecución. Muchas gracias. Maite Casaña. Profesora de Religión.

## OBRA TEATRO FIN DE CURSO

Artículo : Maite Casaña.

# DEPARTAMENTOS

## CIÈNCIES



COMISIÓ RECICLAJE 3º ESO:  
Coordinado por Marta  
Sánchez.





Concurso matemático de fotografía.  
Artículo: Raquel Santonja y Sergio  
García.



### MASCLETÀ:

El pasado 15 de Marzo, el Instituto Serra Perenxisa, celebró la famosa mascaletà, gracias al trabajo conjunto del departamento de música y la comisión de reciclaje formada por el grupo 3 ESO A.

Para ello, contó con la implicación del todo el instituto, profesores/as y alumnos/as, con la aportación y reciclaje de botellas de plástico.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

- **Convivencia e Igualdad**
- **Proyecto Empren**
- **Proyecto Papallona**
- **Concursos**
- **Talleres navideños**
- **Excursiones**
- **Feria F.P Torrent**

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONVIVENCIA E IGUALDAD



9 D' OCTUBRE:

Para reforzar los lazos comunitarios entre la convivencia de diferentes culturas y razas.

El 8 de octubre, se celebró el día de la Comunitat Valenciana, en el Instituto. Mediante un desfile, a ritmo de la música de comparsas de moros y cristianos.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONVIVENCIA E IGUALDAD



25 DE NOVIEMBRE:

Conmemoramos el día Internacional de la eliminación de la violencia contra las mujeres.

Campaña promovida por el Instituto Valenciano de la Juventut, con el lema “ni una más”.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONVIVENCIA E  
IGUALDAD



SE BUSCAN GIGANTES:  
Los alumnos/as de 1  
Bachillerato han  
participado en el  
proyecto para  
fomentar el activismo  
en la juventud  
valenciana.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONVIVENCIA  
E  
IGUALDAD



8 DE MARZO DÍA DE LA MUJER:  
Celebramos el día con varias charlas. Contamos con la visita de dos grandes mujeres, Montse, que se dedica a la defensa personal femenina. Y Vicky, conductora de autobús.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONVIVENCIA E IGUALDAD



El día 8 de Marzo, con motivo del Día de la Mujer.

Los alumnos/as de 4º ESO, disfrutaron de unas jornadas en la Feria de Valencia, con el lema "Dones en la Tecnología".



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## PROYECTOS EMPREN

PROYECTOS EMPREN



IES SERRA PERENNISA

## TALLER DE EMPRENDIMIENTO

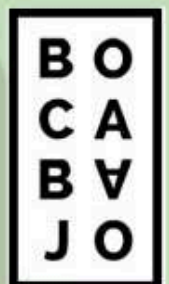
### "EL CAMINO SE HACE AL ANDAR"

El pasado 5 de diciembre de 2023 se llevó a cabo un taller de emprendimiento en el Salón de Actos. ¡Además también pudimos disfrutar de un pequeño picoteo, donde no faltó nada de nada!

El taller constaba de cuatro charlas diferentes, cada una dirigida con una finalidad y propósito diferente:

- La primera fue dirigida por Merche Lozano, una "Family banker" del conocido Banco Mediolanum, que dio inicio contando su maravillosa historia como estudiante en el Serra y la importancia del sistema financiero y el emprendimiento en la sociedad española.
- La segunda charla fue dirigida por Florencio Cano, líder del equipo de arquitectura segura y arquitecto principal de seguridad de productos en Red Hat. En ella dio a conocer que gracias a los errores que cometemos nos convertimos en grandes personas y que el camino se hace al andar.
- La tercera charla realizada por Salvador Pérez con el tema principal, con un proyecto llamado "Albal Circular", donde se dedican a recoger la basura orgánica (peladuras de verdura, fruta, etc.) para convertirla en compost y devolver la vida al suelo. Lo realizan con ayuda de pequeños contenedores que solo se abren con una característica llave que están repartidos por todo Albal.
- Y la cuarta y última charla la presentó Mar Rubio, que también ha impartido otros talleres en nuestro centro, como el taller del Elevator Pitch o Metodología Lego. Ella es coach individual y de equipos certificada por la ICC, creadora de BOCABAJO y, además, facilitadora en la metodología LEGO SERIOUS PLAY. Nos impartió un taller de coaching donde nos ayudó a base de unos trucos, fórmulas y frases, llegar a nuestros objetivos. Mar dejó claro que lo más importante en esta vida es tener ACTITUD.

¡Sin duda, uno de los mejores talleres impartidos en este centro fue este!



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

PAPALLONA



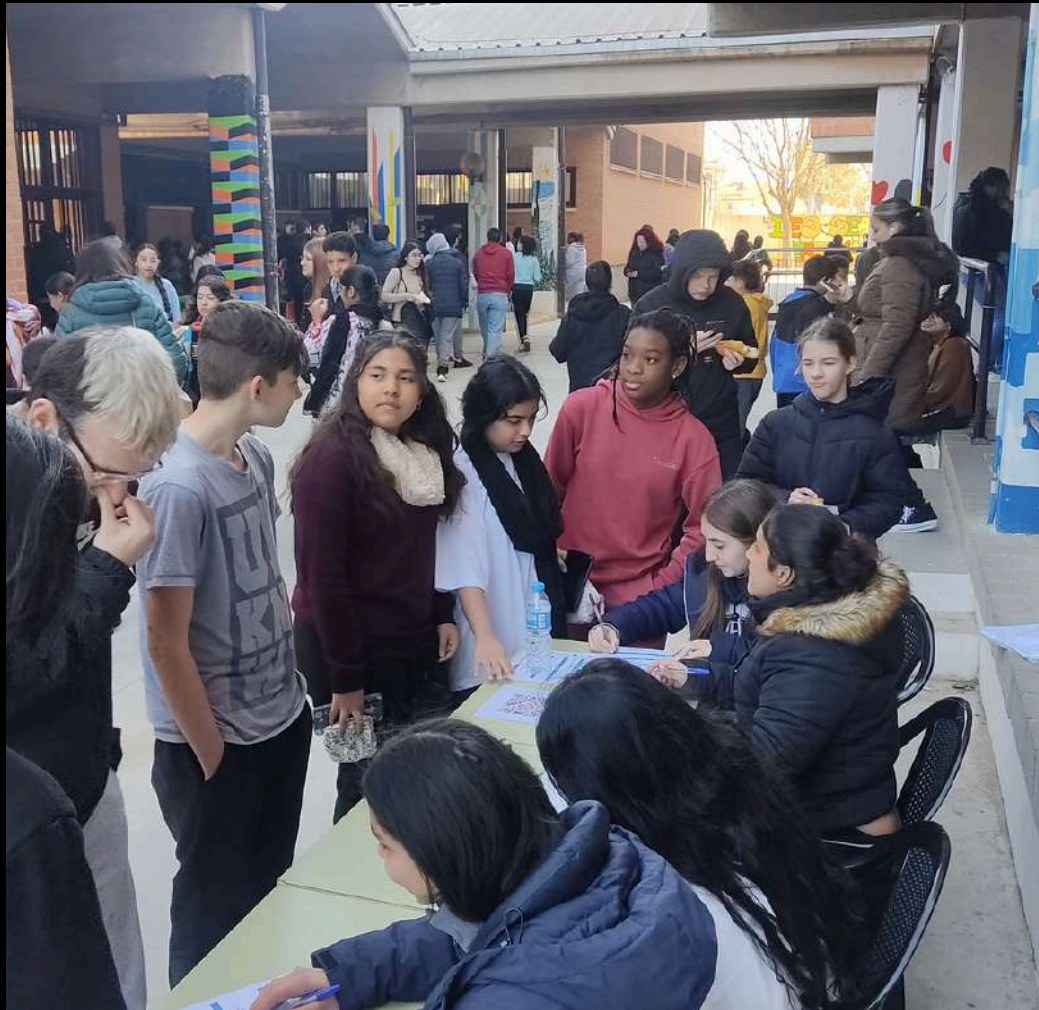
## BIBLIOTECA AL PATIO:

Proyecto Papallona, es un proyecto de innovación educativa, y uno de sus objetivos, es fomentar la lectura.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

PAPALLONA



## PROYECTO PAPALLONA

Proyecto de innovación educativa, cuya finalidad es crear patios colaborativos. Gestionado por las profesoras: Carmen Hompanera, Sonia Cortés, M<sup>a</sup> Carmen Villada, Pilar Mora, Isabel Soriano y Mar Soler. Con la colaboración del alumnado de 1º GAD, 2º FPBA Y FPBI.

Ofrece una amplia oferta educativa y lúdica, como: patios en el rincón de morfeo (salón de actos), juegos, lectura, manualidades y deportes.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

PAPALLONA



## PROYECTO PAPALLONA

El campeonato de fútbol, que hemos estado celebrando durante el último trimestre, culmina con una final entre profesores y alumnos. Quedando ganadores el equipo de alumnos: "Royal Academy". ENHORABUENA.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONCURSOS



CONCURSO HALLOWEEN:  
Concurso decoración puertas.  
Enhorabuena a los ganadores.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONCURSOS

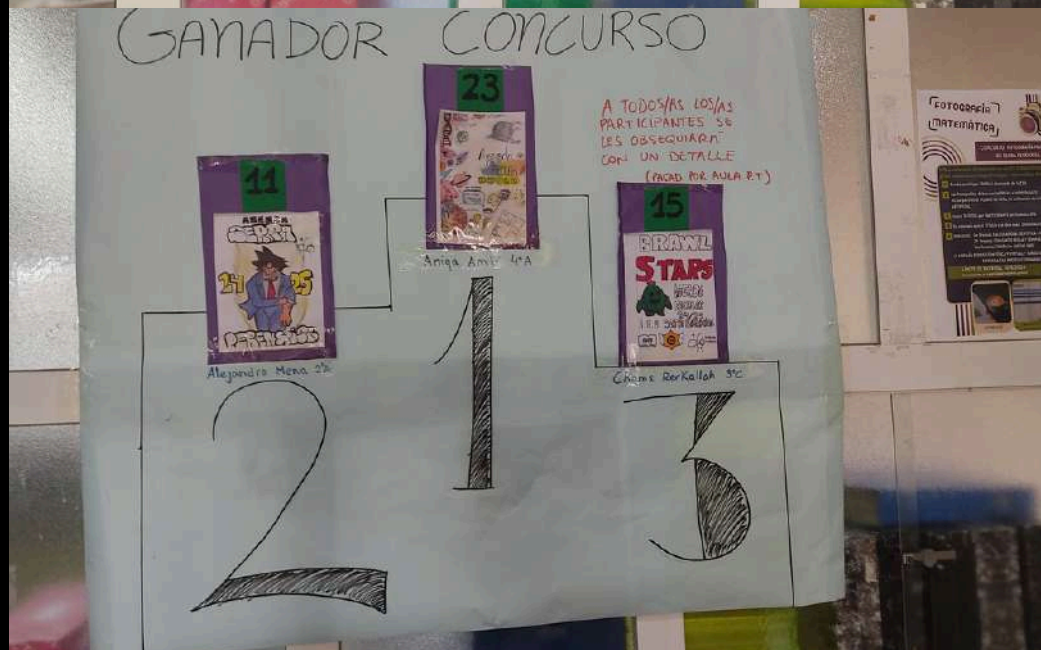


HALLOWEEN:  
Así lo celebró el profesorado de la tarde, junto con su alumnado.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## CONCURSOS



### PORTADA AGENDA:

El AMPA, ha sido la encargada de promocionar y organizar el concurso de portada de agenda para el próximo curso escolar. Enhorabuena a los ganadores.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONCURSOS



CONCURSO NAVIDAD:

Concurso decoración pasillos.

Enhorabuena a los premiados:

1º: 2FPBI, 2º: ESO y 3º. 2FPBA. 46



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

CONCURSOS



CONCURSO NAVIDAD:  
Concurso decoración puertas  
y pasillos.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



TALLER MANUALIDADES:  
Organizado por el  
Departamento Administración. 48



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



TALLER DEPORTES:

Gincana (temática "Harry Potter") y deportes de mesa.

Organizado por el  
Departamento de  
Administración.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



### TALLER MEMORY CARD:

Organizado por el  
Departamento de física y  
Química.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



A ningú li amarga un dolç!

Anima't i vine a fer amb nosaltres  
torró de neula, un postre per Nadal!

### Ingredients

Per a 36 pastilles  
de torró:

- 3 kg de cacau molt i torrat
- 3 kg de moniato en conserva
- 36 neules
- canyella al gust
- ratlladura de llimona

### Preparació

1. En un bol posem el cacau, el moniato, la canyella i la ratlladura de llimona.
2. Tot seguit, ho barregem bé. Movem i removem!
3. Després posem un poc de sucre i ho barreja dins d'una neula i donem forma de mitja lluna.
4. Finalment, ja podem gaudir del nostre dolç. Bon profit!!!

AULA 1.12



TALLER TORRÓ DE NADAL:

Organizado por el

Departamento de Llengües.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



### TALLER DE TARJETAS:

Organizado por el Departamento de Llengües.

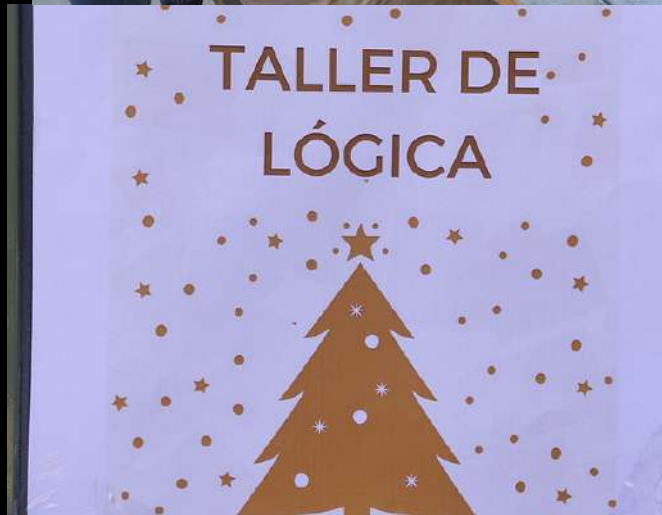
Las manualidades y tarjetas, se llevaron a la residencia de Santa Elena de Torrente.

Varias fueron las profesoras encargadas de hacer llegar éstos regalos.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



TALLER DE LÓGICA:  
Organizado por el  
Departamento de  
Matemáticas.

el  
de

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



### TALLER BATUKADA:

Organizado por el Departamento de Música. Nos acompañaron toda la jornada, mezclando los instrumentos propios con los tradicionales de navidad.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

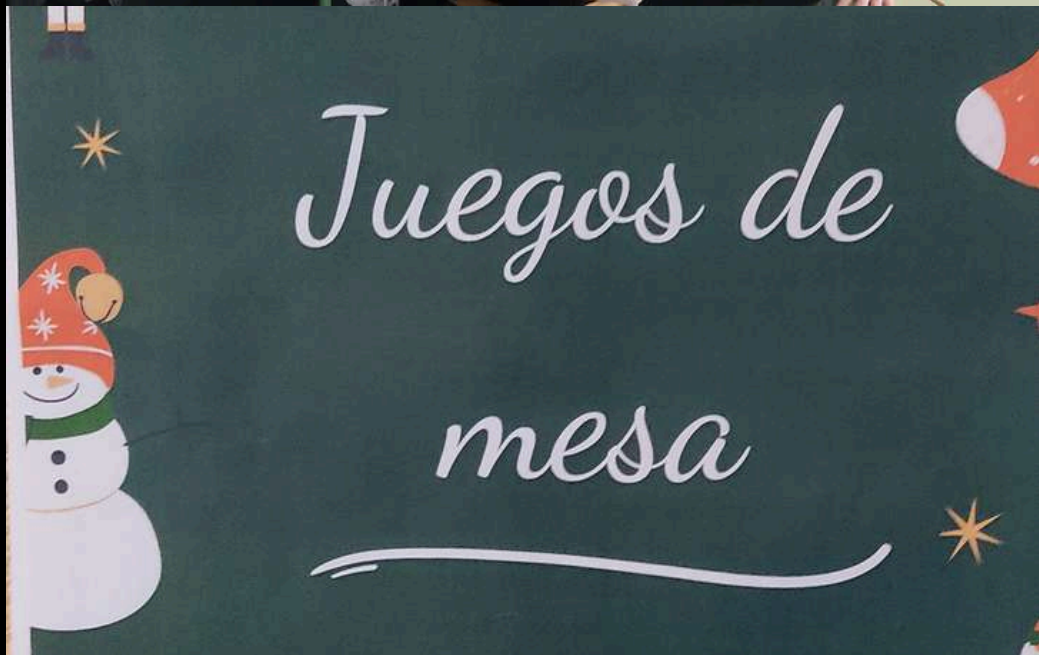
## TALLERES NAVIDEÑOS



TALLER REALIDAD VIRTUAL:  
Organizado por el  
Departamento de  
Informática.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



TALLER JUEGOS DE MESA:

Organizado por el  
Departamento de  
Informática.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



### TALLER GRAFFITI:

Organizado por el Departamento de Dibujo.

El trabajo realizado, se puede ver en el patio del instituto.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## TALLERES NAVIDEÑOS



### ALMUERZO NAVIDEÑO:

Gracias al AMPA, a Yolanda y a su hija.  
El 22 de Diciembre, todos/as pudimos  
disfrutar del almuerzo navideño.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

EXCURSIONES



VISITA A LAS CORTES VALENCIANAS:  
El Departamento de Administración  
organiza la salida con los grupos de 1  
GAD y 2º FPBA.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

EXCURSIONES



MUSEO DEL CÓMIC:

El Departamento de Dibujo Y Tecnología visitan el museo del cómic, con los alumnos/as, de la ESO Y BACHILLERATO



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## EXCURSIONES



CAIXAFORUM VALENCIA:

Natián, profesora de 2º ESO, viajan al pasado, gracias a la exposición de momias de Egipto.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## EXCURSIONES



### CINE EN INGLÉS:

Los profesores del departamento de inglés, organizan varias sesiones de cine en inglés, con los grupos: Bachillerato, ESO y FPBásica.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

EXCURSIONES



## EXPOBODA:

Los profesores del Departamento de Administración, visitan la feria de Valencia, con los grupos 2º ASID y 2º AFI. Con el objetivo de poner en práctica los contenidos de los módulos trabajados en el ciclo, como: eventos, actos, protocolos...

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## EXCURSIONES



### POLIDEPORTIVO PICANYA:

El Departamento de Educación Física, organizó una excursión al Polideportivo de Picanya, para los alumnos/as de 2º ESO, con el fin de fomentar el senderismo.

Fueron varios los profesores, los que formaron parte de ésta iniciativa tan deportiva.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

## EXCURSIONES



### SENDERISMO EN PASCUA:

Antes de irnos de vacaciones pascueras, el instituto organizó, varias salidas, con diferentes grupos.

Una de ellas, fue la excursión desde el Parque de Cabecera (Mislata), hasta la Ciudad de las Ciencias.

Una actividad de convivencia, que disfrutamos los profesores/as de ciclos formativos: informática y Administración, con la compañía de nuestros alumnos/as.

# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

FERIA F.P.  
TORRENT



## FERIA F.P TORRENT:

El pasado 24 de Abril, se celebró el 3ª Feria de la F.P., para el empleo en la Plaza Mayor de Torrent.

Contamos con la visita de la Alcaldesa de Torrente, Amparo Folgado, junto con las concejales. Quisieron apoyar nuestra labor, posando con nuestra directora Raquel Martínez.



# PROYECTOS Y ACTIVIDADES

FERIA F.P  
TORRENT



## FERIA F.P TORRENT:

Los profesores, Raúl Ramón (FOL), y Victor Dominguez (informática). Trabajaron conjuntamente, para simular RCP, en directo, y de manera interactiva, con los curiosos que se acercaban.

# GRADUACIONES





# GRADUACIONES

## GRADUACIONES CICLOS FORMATIVOS:

El pasado 1 de Marzo, celebramos las graduaciones, de los segundos cursos de los ciclos formativos.

La familia Informática y Comunicaciones. CFGM, mañana y tarde: 2º SMX, y los CFGS: 2º ASIX, 2º DAM, 2º DAW.

Posan, acompañados/as de sus tutores/as: Julio, Carlos, Sergio, Gloria y Natalia.





# GRADUACIONES

## GRADUACIONES CICLOS FORMATIVOS INFORMÁTICA:





# GRADUACIONES

GRADUACIONES CICLOS FORMATIVOS ADMINISTRACIÓN:

La familia Administración y Gestión. CFGS: 2º ASID y 2º AF.  
Acompañados/as por sus tutoras: M.Jesús Garrido y Ana M<sup>a</sup>  
Fayos.





# GRADUACIONES

## GRADUACIONES CICLOS FORMATIVOS ADMINISTRACIÓN:

La alumna y Representante Escolar, Lara Miquel, se graduó junto con su clase, CFGM 2º GAD, y quiso dedicar unas palabras, a través del siguiente artículo:

IES SERRA PERENXISA



1 de marzo de 2024

## Graduación ciclos formativos

El pasado 1 de marzo a las 17:00h se celebró en el salón de actos la graduación de los ciclos formativos del curso 2022/2024.

El acto se estructuró mediante una serie de pasos que se llevaron a cabo para hacer del evento un día emotivo y especial.

En él hubo palabras de agradecimiento tanto de nuestra directora Raquel como de los propios alumnos graduados hacia todas aquellas personas que formaron parte de nuestro camino hacia el éxito.



Los estudiantes también quisieron recordar los momentos bonitos y divertidos del curso presentando un vídeo de la clase con fotos y música.

Y tampoco podía faltar el regalo para los profesores, ¡Ellos lo son todo para nosotros!

A tod@s aquell@s que tomamos un nuevo camino. Enhorabuena, deseo que esta nueva etapa sea para nosotros un nuevo comienzo en nuestras vidas. ¡A por ello!





# GRADUACIONES

## GRADUACIONES CICLOS FORMATIVOS :

Los profesores, que han formado parte de su formación académica, han querido estar presente en éste acto tan importante en sus vidas.





# GRADUACIONES

GRADUACIONES :

El pasado 20 de Junio, se celebró las graduaciones, de 4º ESO (A y B). Acompañados por sus tutores: Jorge y Estrella.






# GRADUACIONES

## GRADUACIONES FPBÁSICA:

El 20 de Junio, también celebramos, las graduaciones de 2º FPBI, y 2º FPBA. Acompañadas por sus tutoras: Mar y Sonia





**DESPEDIDA**



# DESPEDIDA



El claústro de profesores/as del Serra Perenxisa, os deseamos unas felices vacaciones.

Tu profe, M.Carmen Villada, te recomienda este verano:

- Crear un libro de recuerdos: fotos, anécdotas...
- Visita la biblioteca.
- Visita un museo
- Disfruta de la familia y amigos.
- Días de excursión: montaña, playa, piscina...
- Come sano y saludable.
- Haz mucho ejercicio: andar, correr, nadar...
- Ríe mucho y sé feliz.

# PLANES PRÓXIMO CURSO

01

PLAN DE  
FOMENTO A LA  
LECTURA

Aventuras de Papel  
en el Serra Perenxisa



02

PLAN DE  
FOMENTO DE  
HÁBITOS  
SALUDABLES

Fit & Fun en el  
Serra Perenxisa



03

PLAN DE  
LIMPIEZA DE  
LAS AULAS

Serra Perenxisa:  
Misión Impecable



Artículo: Carmen Hompanera (Subdirectora)

## CRÉDITOS:

Redacción: M.Carmen Villada (Dpto. Administración).

Diseño y Maquetación: M.Carmen Villada y María Griñán Villada.

Diseño portada y contraportada: Lara Miquel (Alumna 2ºGAD).

Imprime: Conserjes IES Serra Perenxisa. Aprovecho, para agradecerles su paciencia, amabilidad, cercanía y profesionalidad.



