

STUDIA LA VITA



IES SERRA PERENXISA
TORRENT



TABLA DE CONTENIDOS

EVENTOS

- 03 Carta de la Directora
- 04 Día Mundial de la Alimentación
- 07 Halloween
- 08 El Pacto
- 09 Día contra la Violencia de Género
- 12 Reto 500 Kg
- 16 Programame Navidad
- 17 Llega la Navidad
- 19 Evento de Navidad
- 21 Actividades Deportivas 21/22



FORMACIÓN E INNOVACIÓN

- 23 Formación Profesorado
- 24 Aprendiendo a través de Retos
- 25 Innovatec. Metodologías Activas



RINCÓN DEL ALUMNADO

- 26 Las Mejores Técnicas de Estudio
- 27 ¿Qué tipo de estudiante eres?
- 30 Latín y Griego
- 31 Canción Pompeii
- 32 Experiencia Erasmus +

NOVEDADES

- 33 El Aula Tecnológica
- 35 Biblioteca sin Fronteras
- 36 Se abre el telón



CARTA DE LA DIRECTORA

Em sent orgullosa de formar part del Serra Perenxisa... Quina Comunitat Educativa més GRAN! Sí, amb majúscules perquè sou, som, un gran equip que perseguim els mateixos objectius i ens ajudem en el camí per aconseguir-los, perquè ho aconseguim entre tots i totes: professorat, personal no docent, alumnat, famílies...

Continuem amb altre curs atípic i trobem a faltar l'antiga "normalitat", convivim amb les mesures sanitàries i ens reinventem dia a dia, creixem i ens formem amb moltes ganes i il·lusió, la qual cosa queda ben clara quan fem balanç de tot el que es fa al llarg del curs i que deixem constància d'una xicoteta part en aquesta nostra/vostra Revista. Us done les Gràcies a totes i tots els que heu fet possible aquest exemplar amb les vostres aportacions i treball i especialment a la nostra editora Carmen Hompanera.



Aprofite també aquest espai per dedicar unes paraules a l'alumnat que prompte anirà a fer les pràctiques i ens representarà a les empreses. Finalitzeu una etapa i prompte s'obrirà un gran ventall d'oportunitats davant vostre... Vull donar-vos l'enhorabona pel camí recorregut i encoratjar-vos a continuar amb il·lusió i imaginació, a superar reptes, a prendre decisions i responsabilitats, a alçar-vos quan caiguen... Us desitge molta sort i salut, que encerteu el que trieu i sobre tot, que sigueu feliços.

Gràcies a totes les persones que feu més gran i bonic el Serra cada dia amb el vostre treball, compromís i el somriure que es veu als ulls i als vostres gestos.

Reme Esteve
Directora del IES Serra Perenxisa





16
Octubre

World Food Day



Día mundial de la alimentación

Nuestras acciones, son nuestro futuro

Una mejor producción, una mejor nutrición, un mejor medio ambiente y una vida mejor.

Establecido por primera vez en 1979 por países miembros de la FAO.

Desde entonces se ha convocado **el 16 de octubre** de cada año en más de 150 países.

Busca concienciar a la población mundial sobre el problema de la alimentación y fortalecer la solidaridad en la lucha contra el hambre, la desnutrición y la pobreza.

Y sus objetivos básicos son:

- Una mayor atención a la producción agrícola en todos los países y un mayor esfuerzo nacional.
- Estimular la cooperación económica y técnica entre países en desarrollo.
- Promover la participación de las poblaciones rurales, especialmente de las mujeres y de los grupos menos privilegiados
- Aumentar la conciencia pública del problema del hambre en el mundo.
- Fomentar el sentido de solidaridad nacional e internacional en la lucha contra el hambre.

Cada año se produce el doble de los alimentos necesarios para alimentar a las personas que habitan en la Tierra, pero 793 millones de personas pasan hambre.



Día Mundial de la Alimentación en el Serra

El alumnado de 1º de la ESO ha trabajado este tema, realizando murales sobre la Pirámide alimenticia con las que ha decorado sus clases.



1º ESO B



1º ESO C



1º ESO D



HALLOWEEN



BOO!





EL PACTO

Era un día lluvioso de octubre, un lunes lluvioso de octubre. Aquella mañana me desperté muy angustiado; esa noche había notado algo extraño en mi habitación. Notaba que se me olvidaba algo, pero ¿El qué?

Mi madre ya se había ido al trabajo así que decidí salir a tomar el aire al jardín, no regué las plantas porque aún estaban húmedas de la última lluvia. Paseé un largo rato de esquina a esquina pensando qué se me había podido olvidar, pero nada, ni idea de qué podía ser.

Revisé el correo a ver si había algo para mi madre... Nada, sólo una carta de su club de jardinería y un paquete de Amazon con algo que habría pedido, seguro sería una chorrada de las que compra para la cocina, una taza, un mantel... no sé.

Me propuse seguir con la decoración de Halloween que habíamos dejado a medias y ya casi se acercaba el día. Puse unas telarañas con sus pequeñas arañitas de plástico, calabazas mal recortadas y alguna que otra tumba falsa por el jardín delantero; la casa no daba mucho miedo, pero al menos estaba algo ambientada.

Seguí intentando recordar aquello, pero me entretuvo el libro que dejé a medias. Bajé a la cocina para hacerme algo para comer, comí y nada, seguía sin recordar aquello que sentía que se me olvidaba.

Estaba atardeciendo y decidí salir un rato a pasear entre el frío de otoño y las hojas de miles de tonos anaranjados del suelo que caían como si nada, el viento me daba en la cara hasta dejarme la nariz algo colorada; y entonces, empezó a llover. Estaba lejos de mi casa, y llovía a mares, no quería correr, simplemente disfruté el camino de vuelta a casa con las hojas anaranjadas del suelo empapándose, al igual que yo, me sentí uno con la naturaleza, hasta que llegué a casa y vi el coche de mi padre. Eso significaba que mi madre ya había llegado, y no tardaría en irse a su club de jardinería del cual no volvería hasta tarde. Cuando entré a casa vi a mi madre, le saludé como siempre, y junto a ella una señora de no muy avanzada edad. Vestía un gran abrigo rojo. Mi madre dijo que no volvería hasta tarde, o quizá hasta mañana; acto seguido, cogió sus llaves, me dio un beso en la frente y se marchó por esa puerta de roble oscuro algo arañada.

Pasaron bastantes horas, hasta que aquella señora me dijo que bajase a cenar, cogí mi libro, y bajé, me dijo de ver una película después de cenar, y yo accedí.

Viendo la película noté una presencia extraña, creo que la señora también la notó. Me miró con los ojos abiertos como platos. Se podía ver la expresión de miedo en su cara.

Rogó y rogó todo lo que pudo, pero nadie la escuchó.

Rezó tantas veces que ya me lo sabía de memoria. De rodillas,, lloraba para que parase.

A la mañana siguiente desperté en el sótano, con el cadáver de aquella señora en aquel pentagrama con sangre. Llegó mi madre; y con ella, ya suman 500. Lo admito. Sólo quería desahogarme ya que no podía.

Había hecho un pacto con aquella presencia. Por fin recordé aquello... no cerré el armario, y ahora ya no lo podía parar.

EMMA GRANELL, 4º A



DÍA CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO



UNA HISTORIA REAL, UN SUCESO DE VIOLENCIA MACHISTA

Pedro y Nelly mantenían una relación sentimental de dos años.

Sin embargo las peleas tanto en casa como en público eran continuas.

Un día Pedro citó a Nelly para "darle una sorpresa", y no se volvió a saber de ella. Los restos óseos de la mujer fueron encontrados en un barril, después de que presuntamente fuese quemada dentro de él.

Anteriormente Pedro, había sido arrestado en varias ocasiones, pero a las pocas horas estaba en la calle.

Es por eso que la familia de Nelly señaló a Pedro como el principal sospechoso. La policía lo interrogó y confeso el hecho, pero como un accidente en el que la mujer se cayó.

El asesinato de Nelly deja a dos niños huérfanos.

Teléfono Atención Violencia de Género 016



SIMBOLIZACIÓN

DE LOS ZAPATOS
COMO AUSENCIA DE
CADA MUJER
ASESINADA



PUZZLE

FRASES Y DIBUJOS
RELACIONADOS CON LA
VIOLENCIA DE GÉNERO.
REALIZADO POR EL
ALUMNADO DEL
CENTRO



CARTELES

CONTRA LA VIOLENCIA
DE GÉNERO
REALIZADOS POR EL
ALUMNADO DE
2º ASID

NO ESTÁS SOLA,
TELÉFONO 016

25 N VIOLENCIA DE GENERO

1 La mujer y la pobreza

ACCESO A AGUA LIMPIA

Entre 1990 y 2010,
2.000 millones de personas han podido acceder al agua potable.



No obstante, las mujeres todavía dedican
16 millones de horas al día a buscar agua en 25 países subsaharianos.



MUJERES
16 MILLONES DE HORAS



HOMBRES
6 MILLONES DE HORAS



NIÑAS/OS
4 MILLONES DE HORAS

2 La educación de la mujer

EDUCACIÓN

Todas las regiones en desarrollo han, o han casi, conseguido la **paridad de género** en la educación primaria.



Sin embargo, en muchos países **la disparidad entre los sexos** aumenta en la educación secundaria y superior.



EN EL ÁFRICA SUBSAHARIANA EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR

3. La violencia de género

VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES

En 1993, la **Declaración sobre la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres**

de la Asamblea General de las Naciones Unidas estableció un marco de acción para luchar contra esta pandemia.



Sin embargo, más de 20 años después, **1 de cada 3 mujeres sigue sufriendo violencia física o sexual**, principalmente a manos de un compañero sentimental.



5. La mujer en el trabajo

SALARIOS

Alrededor del 50% de las mujeres de todo el mundo tiene un empleo remunerado, lo que supone un incremento respecto a la cifra del 40% de la década de los 90.



Sin embargo, las mujeres ganan entre un **10% y un 30% menos que los hombres** por realizar el mismo trabajo.*



*basado en un estudio de 83 países

6. La política sigue siendo cosa de hombres

POLÍTICA

El porcentaje de **mujeres en los parlamentos se ha casi duplicado** en los 20 últimos años.



No obstante, hoy las mujeres sólo representan un **22% de las y los parlamentarios.**



7. ¿Cómo tratan los medios de comunicación a las mujeres?

LOS MEDIOS

La presencia de las **mujeres como protagonistas de noticias** en la prensa escrita, la radio y la televisión sólo **ha aumentado al 24% en 2010**, desde el 17% en 1995.



Y el **46% de las historias refuerza** los estereotipos de género, mientras que sólo el **6% cuestiona esos estereotipos.***

*Las cifras de 2010 están basadas en un estudio de 108 países. Cifras de 1995 están basadas en un estudio de 71 países.

8. La mujer en los conflictos armados

CONFLICTOS

En 2000, la pionera resolución 1325 del Consejo de Seguridad de las Naciones Unidas reconoció que **la guerra repercute de forma distinta en las mujeres**

e hizo hincapié en la necesidad de incrementar la participación de las mujeres en las conversaciones de paz.



No obstante, desde 1992 hasta 2011, **sólo el 9% de los negociadores en las mesas de negociación de paz eran mujeres.**



RETO 500 KG

Desde el departamento de administración se ha planteado el reto de recoger 500 kg de alimentos para el Economato de Torrent.

El reto lo han llevado a cabo el alumnado de 2º FPBA y 2ª ASID, con la colaboración de todo el instituto.

PASO

01

Situación Inicial

Planteamiento de la situación económica que viven algunas familias.



PASO

02

La visita

El alumnado de 1º y 2º de FPBA visitan el Economato de Torrent, donde se les explica las acciones que llevan a cabo.



La planificación

El alumnado realiza la planificación de las tareas para poder realizar el reto.

PASO 03



RETO RECOGIDA ALIMENTOS

500 kg

FECHA DE RECOGIDA
29/11/2021 AL 03/12/2021

Aceite de girasol de 1 litro	Leche Entera 1 litro
Atún pack de tres latas	Arroz 1 kg
Azúcar de 1 kg	Tarros garbanzos
Macarrones de 1/2 kg	Tarros lentejas
Fideo fino de 1/2 kg	
Espaguetis de 1/2 kg	

Merienda infantil

Oreo
Galletas chocolate
Galletas principe



PASO 04



La ejecución

Se realizan cada una de las tareas planificadas, terminando con la recogida de alimentos.

La entrega

¡¡Conseguido el reto!!
Entregamos los alimentos al economato.
¡Gracias a todos!

PASO 05





El pasado mes de diciembre iniciamos nuestro ambicioso Reto 500K. El objetivo del mismo era la recaudación de 500kg de alimentos para la distribución entre las familias desfavorecidas de la población de Torrent, a través de la gestión del Economato.

La recogida se realizó de forma intensiva durante una semana, en la que profesores y alumnado aportaron kilos de alimentos, demostrando su solidaridad y su compromiso con nuestra sociedad.

Nuestro agradecimiento a todos aquellos que han hecho posible la consecución de nuestro reto.

Gracias por vuestra generosidad y gran corazón, nunca sabemos cuando nos puede hacer falta una mano amiga.

NUESTRO RETO EN IMÁGENES



"PROGRAMAME NAVIDAD"

El departamento de informática de nuestro instituto junto con la "Universidad Complutense de Madrid", realizó el 16 de diciembre el concurso nacional de programación "ProgramaMe Navidad", dirigido al alumnado de ciclos formativos de toda España.



En el concurso participaron 236 equipos de 3 alumnos de 40 instituciones diferentes.



Además, el mejor equipo de nuestro instituto obtuvo un meritorio 16º puesto.

15	Monica1	3	04:35	00:32	00:21(1)	01:41(5)	(3)	(2)	(2)
16	#DimeQueQuieresQueTePrograme	3	04:55	01:58(1)	01:31	01:04			
17	Anti_Ojiplaticos	3	06:52	01:29(6)	01:29(2)	00:34(2)			

LLEGA LA NAVIDAD



Como todos los años el
alumnado adorna el Serra
para recibir la navidad.

"FELIZ NAVIDAD"





Concurso Tarjetas



1º Rosa Chen 1º C

2º Laura Estivill Villalba 2º ASID

3º Marina Ortega García-Parrado 1º B

Adorno de puertas



EVENTO DE NAVIDAD

IES SERRA PERENXISA



¡UNA TARDE PARA RECORDAR!

El pasado 17 de diciembre, los alumnos de Asistencia a la Dirección organizaron el ya particular Evento Navideño.

A pesar de las múltiples dificultades que aparecieron poco antes de que diera comienzo el mismo (cambio en la ubicación por aforo y ausencia de miembros) se consiguió que el acto se desarrollara con normalidad.

MEDIDAS EXTRAORDINARIAS

La elevada incidencia en los casos COVID, llevó a un aumento en las medidas de seguridad. Se eliminó una de las esencias del Acto, "SU EXPECTACULA MERIENDA"

Los alumnos de ASID, utilizaron su ingenio para elaborar bolsitas individuales de comida, como obsequio a los asistentes.





DETALLES

Cada uno de los miembros de este equipo, aportaron su granito de arena, para que saliera a la perfección.

Semanas antes empezaron a planificar todo, y cada uno de ellos sacó su lado más artístico y creativo.

Como en todos los eventos, su preparación llevo a conflictos y baches de ultima hora, pero finalmente, salió todo a la perfección.

ASISTENTES

Ya que por el Covid no se podía asegurar la distancia de seguridad entre los asistentes, los propios alumnos hicieron la función de organizadores del evento, atendiendo al personal del centro y asistentes.

Entre los invitados pudimos ver al equipo directivo, al profesorado y otros miembros del centro.

Entre todos ellos consiguieron que la tarde transcurriera de manera tranquila. Todos consiguieron pasárselo bien.

A los invitados se les unieron los dos hijos de una de las profesoras, uno de ellos cumplía añitos ese día. uno de ellos celebraba el cumpleaños ese día. Los organizadores, tuvieron el gran detalle de entregarle un regalito y la ilusión de todos los niños " su bolsita de chuches".



CONCURSO DE LOGOS DEL CICLO

Entre los alumnos de la clase hicieron un concurso de logos donde tenían que aplicar sus dotes artísticos para crear algo que les representara a todos.

La alumna ganadora fue Gemma Hervás, cuyo logo incluía una frase motivadora que les dedicó a todos sus compañeros.

El día del evento, el profesorado, les entregó a cada uno de los alumnos participantes, su logo plastificado con una pinza de madera navideña.



¡Este día no podría haber acabado mejor!



ACTIVIDADES DEPORTIVAS 21/22

Desde el departamento de Educación Física del centro IES Serra Perenxisa, informamos de la organización de actividades deportivas del curso 2021/ 2022.

Noticia de Abderrahman Edrissi, Marta Moncholi y Soufian Fahir. (Alumnos de 2ª ASID).

En la entrevista al profesor de Educación Física y coordinador de las actividades, Eduardo Aznar, nos informó sobre las actividades que se realizarán durante el curso.

- **Spinning:** 2ª Bach. y profes del centro. Última semana del trimestre.
- **Voley:** 3º y 4º de la ESO junto a las clases de FP Básica.
- **Raspabol:** 1º y 2º de la ESO.
- **Pádel:** 2º de Bach.
- **El día del deporte:** el 4 de abril, participación de todo el centro.

Las instalaciones utilizadas son las del centro junto con el material disponible. En determinadas actividades hacemos uso del centro deportivo del Parc Central.

La duración de las actividades son casi todas de 1 hora, menos la de padel que es de 1 hora y media y la de voleypalya para segundo de Bach. que dura 4 horas.

El protocolo Covid ha sido el mismo del centro (uso de mascarillas, gel hidro alcohólico etc...)



Jornada día de Raspabol.



Día de Spinning en el Centro AQA





FORMACIÓN PROFESORADO EN EL CENTRO

Un año más, desde la Coordinación de Formación, trabajamos con la preparación de actividades, dirigidas a la preparación, actualización y reciclaje del profesorado, siempre teniendo en cuenta las necesidades e inquietudes del profesorado del centro.

Durante el curso 2021-22, llevaremos a cabo cinco tipos de formaciones con una gran participación e implicación del profesorado.

- Trabajo en equipo, a través de la metodología **LEGO SERI@US PLAY**. En esta formación hemos podido disfrutar del ingenio y creatividad de nuestros compañeros/as.
- **Metodologías activas. TIC.** Formación que nos permitirá actualizarnos y adaptarnos a la realidad educativa.
- **Resolución de conflictos en el Aula**, con el objetivo de prevenir los conflictos conductuales inadecuados y la resolución de los mismos.
- **Programación y diseño de juegos con "Unity"**, curso específico para los compañeros del Departamento de informática.
- **Comunicación en inglés**-formación intercentros, con el IES Marxadella.

El **principal objetivo** que perseguimos, es la **mejora de la calidad educativa** y la consiguiente repercusión en el proceso de aprendizaje del alumno.

Los últimos cursos, hemos centralizado nuestra formación en tres líneas de actuación:

- Metodologías activas.
- Plurilingüismo.
- Inclusión educativa.



Agradecimiento a los Coordinadores de cada formación, ponentes y profesorado implicado.



Coordinación Formación

APRENDIENDO A TRAVÉS DE RETOS



Nuestros Ciclos Formativos introducen el Aprendizaje Basado en Retos, involucrando activamente al estudiante en su aprendizaje.

En el IES Serra Perenxisa introducimos nuevas metodologías para mejorar el aprendizaje de nuestro alumnado. Esto nos permite mejorar tanto habilidades técnicas como sociales para facilitar su incorporación al mundo laboral.

En todos los niveles de los Ciclos Formativos hemos comenzado a introducir el **Aprendizaje Colaborativo basado en Retos**. Con esto conseguimos que nuestro alumnado trabaje en equipo y en proyectos reales como los que se encontrarán cuando accedan al mundo laboral.

Además de adquirir los conocimientos técnicos los retos nos permiten:

- Mejorar la capacidad de trabajo en equipo.
- Trabajar habilidades sociales.
- Enfrentarse a un contexto real.
- Desarrollar la autonomía.

Esta nueva metodología ha sido implantada gracias a que nuestro profesorado se ha involucrado poniendo en marcha un Proyecto de Innovación e Investigación Educativa y así generar un marco de trabajo y facilitar la implantación en estos niveles.

Para poner marcha este proyecto de innovación el profesorado ha sido impulsado y asesorado por la experiencia de nuestro compañero Sergi García, que ya había participado con éxito en experiencias similares.



INNOVATEC- METODOLOGÍAS ACTIVAS

Llega la experiencia piloto de "Innovatec" a nuestro centro

Durante el curso 21/22, el IES SERRA PERENXISA junto a otros centros de la Comunidad Valenciana, participará en un nuevo programa piloto, llamado INNOVATEC.

¿QUÉ ES INNOVATEC?

INNOVATEC, tiene como objetivo implantar la digitalización, las tecnologías aplicadas a todas las familias profesionales, así como la implantación de metodologías activas u otros modelos innovadores, que junto con las futuras tendencias tecnológicas a implantar en los procesos productivos, mejoren las competencias personales, sociales y profesionales del alumnado de Formación Profesional.



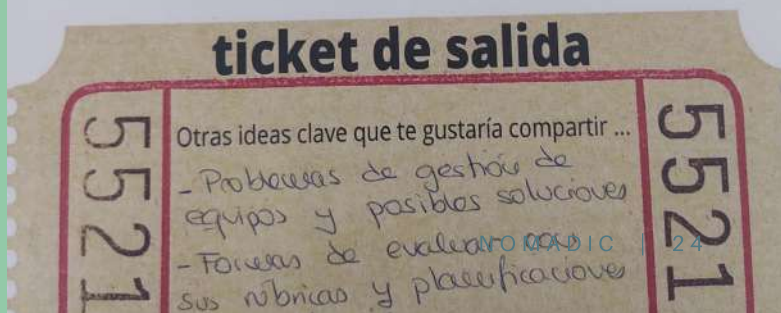
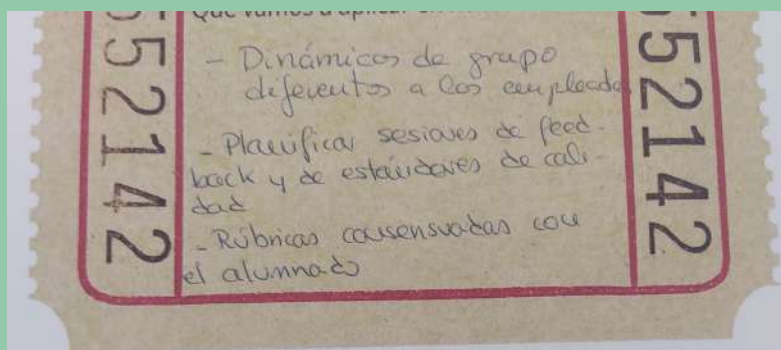
Agradecemos la colaboración del Equipo Directivo y del profesorado implicado y continuamos nuestro camino para conseguir nuevas metodologías en el aula.

Una de las principales características de dicho programa, es la implantación de **METODOLOGÍAS ACTIVAS**.

Para ello, profesorado de los Ciclos Formativos de Administración e Informática, están recibiendo formación en el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y en Retos (ETHAZI), con la finalidad de su aplicación en el aula.

Finalizada la experiencia se trasladará la información y materiales al resto del profesorado del centro.

La implicación del profesorado de los distintos departamentos, está permitiendo que la aplicación en el aula de los proyectos elaborados, se esté llevando a cabo de una manera exitosa y motivadora para nuestro alumnado.





LAS MEJORES TÉCNICAS DE ESTUDIO

IES SERRA PERENXISA



CÓMO ESTUDIAR

1. PREPARA TUS CLASES
2. EN CLASE, TOMA TUS PROPIOS APUNTES
3. DESPÚES DE CLASE: REvisa LO APRENDIDO
4. REPASA
5. PREPARA TUS PRUEBAS

CÓMO ESTUDIAR

6. HAZ ESQUEMAS
7. LEE EN VOZ ALTA
8. AUTOEVALUATE
9. HAZ DESCANSOS DE 15 MIN ENTRE HORAS
10. PONTE METAS ALCANZABLES





¿QUÉ TIPO DE ESTUDIANTE ERES?

No todo lo que ves en la televisión es ficción. Acostumbramos a ver diversas clases en diferentes niveles y siempre encontramos los mismos tipos de alumnos, pero ¿tú cuál eres?

1. ¿Cuándo te pones a estudiar?

☐

Una semana antes

☐

Un día antes

☐

Directamente no estudio

2. En clase, ¿dónde te sientas?

☐

Delante

☐

En medio

☐

Al fondo

3. ¿Cuánto sueles participar en clase?

☐

Mucho

☐

Poco

☐

Cuando me obliga el profesorado

4. ¿Cuáles son tus gamberradas?

☐

Pegar un chicle bajo la mesa

☐

Poner chinchetas en las sillas

☐

Nunca lo sabrán

5. ¿Cómo sueles hacer los trabajos?

☐

Solo

☐

En grupo

☐

Ah ¿Había que hacer algo?

6. ¿Cómo suelen ser tus notas?

☐

0-5

☐

6-8

☐

9-10



7. ¿A qué hora te vas a la cama?

☐

22:00 - 23:00

☐

00:00 - 01:00

☐

Ya ha salido el sol?

8. Tus apuntes...

☐

Siempre bien organizados

☐

Dentro del caos hay orden

☐

Ni idea de donde están

9. Tu asistencia a clase...

☐

Siempre voy a clase

☐

No suelo faltar

☐

Dónde está el instituto?

10. Tu atención en clase es...

☐

Siempre atentx

☐

Más o menos

☐

Estoy en el parque

11. ¿Cuál es tu asignatura favorita?

☐

Letras

☐

Números

☐

El patio

12. Las horas muertas en clase...

☐

Hago deberes

☐

Estudio

☐

Chao... Me fui

13. ¿Cuándo haces los deberes?

☐

Nada más llegar a casa

☐

Por la noche

☐

Habían deberes?

14. Si pudieses volver atrás, ¿volverías a matricularte en lo mismo?

☐

Si

☐

No pero continuaría en la misma rama

☐

No

En la siguiente página podrás conocer los resultados y saber que tipo de alumno eres...



Puntuación test:

Pregunta 1:Pregunta 4: Pregunta 7: Pregunta 10: Pregunta 13:

1- 5	1- 5	1- 3	1- 5	1- 5
2- 3	2- 3	2- 5	2- 3	2- 5
3- 1	3- 1	3- 1	3- 1	3- 1

Pregunta 2:Pregunta 5: Pregunta 8: Pregunta 11:Pregunta 14:

1- 5	1- 5	1- 5	1- 5	1- 5
2- 3	2- 5	2- 3	2- 5	2- 5
3- 1	3- 1	3- 1	3- 1	3- 5

Pregunta 3:Pregunta 6: Pregunta 9: Pregunta 12:

1- 5	1- 1	1- 5	1- 5
2- 3	2- 3	2- 3	2- 5
3- 1	3- 5	3- 1	3- 1



NERD

50-70

Eres un buen estudiante, cumples buenos horarios y te gusta lo que haces. Seguro que tus notas serán de escandalo



DESPISTADO

38-49

Eres un buen estudiante pero te despistas fácilmente y tomas otras prioridades. El equilibrio es la clave y lo sabes



GAMBERRO

22-37

Vives en un mundo paralelo al de los demás, no te van las clases ni estudiar. Deberías replantearte tus objetivos



NUESTROS ALUMNOS OPINAN

Aquí os dejo las opiniones de los alumnos del bachiller humanístico sobre el latín y el griego, qué les parece y cómo es estudiarlo.

Victor

"El latín es más que una materia escolar, es una forma de vivir aprendiendo. A destacar el profesor, que es sin duda uno de los preferidos del instituto."-

Noah

"Yo pienso que antes de aprender otras lenguas, hay que aprender latín y griego porque facilita la gramática que se encuentra en otros idiomas. También pienso que un buen profesor como Germán hace que la asignatura sea más interesante y divertida de aprender."-

Hasna

"El latín y griego son asignaturas interesantes ya que las palabras en español provienen del latín y el griego. Además de que se utilizan en muchas cosas."-

Aicha

"Es importante el griego y el latín porque son lenguas que nacieron en Grecia y Roma, lugares donde se originan la lengua y la cultura. Nos ayudan a entender de dónde venimos, nuestros orígenes y nuestras formas de actuar. Es interesante promover las letras porque el futuro no son solo las ciencias, sino también las letras y el arte. Aunque ya no sean lenguas que se hablen ahora, sí que ayudan a aprender otras lenguas actuales. Recomendando a todo el mundo estudiar latín y griego."-



LATÍN Y GRIEGO

El latín y el griego son dos lenguas indoeuropeas. Las lenguas indoeuropeas son una familia de idiomas relacionados que hoy en día se hablan en América, Europa y en Asia occidental y meridional.

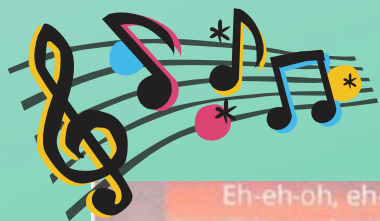
El latín representa una fase de transición de importancia singular entre el indoeuropeo común y las lenguas románicas. Lengua de un gran imperio, el latín ha conservado su estabilidad unos ocho siglos. Cuando la unidad de la lengua hablada comenzó a romperse entre los siglos III y X, la unidad de la lengua escrita continuó manteniéndose. El latín clásico ha sido hasta un periodo avanzado de la Época Moderna la expresión de la ciencia y de la filosofía. Todas las grandes lenguas de la Europa Occidental se han alimentado de su sustancia. Ninguna lengua a lo largo de dos mil años ha jugado semejante papel en el desarrollo de la civilización. Alimentado de helenismo (cultura griega) y unido al griego, el latín ha proporcionado a la civilización moderna la base de su expresión lingüística.

A pesar de las tendencias dominantes, el latín debería tener vigencia por ser fuente de transmisión de una cultura y por servir como base para la formación de las lenguas romances. No podemos olvidar que un altísimo porcentaje de vocablos españoles hunden sus raíces en el latín y griego. Es, además, significativo que aún hoy en día se recurra a raíces latinas y griegas para la creación de términos nuevos.

Tanto en cuarto de la ESO como en bachiller tenemos la oportunidad de poder estudiar y aprender estos dos idiomas. Vale la pena enfocarlo como vehículo transmisor del idioma español. El conocimiento de las etimologías es algo en lo que se debe insistir, y la pretensión última en su enseñanza es hacer comprender al alumno que tanto el español como otros idiomas, como, por ejemplo, el francés o el italiano, no son otra cosa que el latín transformado por el paso del tiempo.

Por Loubna El Houzi (1º Bachillerato)

TRADUCCIÓN DE LATÍN A CASTELLANO DE LA CANCIÓN POMPEII



Eh-eh-oh, eh-oh (x6)

Relinquebar in meis ipsius adiumentis

Multi dies decidunt cum nihilo ostenturo

Et moenia decidere manebant in urbe quam
amamus

Magni nubes volvunt de collibus qui ferunt
umbras desuper

Sed si tu claudis oculos

Sentit paene quasi nihil transformavit?

Et si tu claudis oculos

Sentit paene quasi aderas prius?

Quomodo ero optimianimi?

Tenebamur et perdit in omnibus vitiis

In habitu tuo dum pulvis porrigit circum nos

Et moenia decidere manebant in urbe quam
amamus

Magni nubes volvunt de collibus qui ferunt
umbras desuper

Sed si tu claudis oculos

Sentit paene quasi nihil transformavit?

Et si tu claudis oculos

Sentit paene quasi aderas prius?

Quomodo ero optimianimi?

Eh-eh-oh, eh-oh (x6)

O ubi coepimus?

Rudem aut malitias?

Et moenia decidere manebant in urbe
amamus

Magni nubes volvunt de collibus qui ferunt
umbras desuper

Sed si tu claudis oculos

Sentit paene quasi nihil transformavit?

Et si tu claudis oculos

Sentit paene quasi aderas prius?

Quomodo ero optimianimi?

Sed si tu claudis oculos

Sentit paene quasi nihil transformavit?

Eh-eh-oh, eh-oh (x6)

Eh-eh-oh, eh-oh (x6)

Me abandoné a mí mismo

Muchos días pasaron sin nada que mostrar

Y las murallas permanecían cayendo en la ciudad
que amamos

Nubes grandes envuelven las colinas que traen
consigo oscuridad

Pero si cierras tus ojos

¿Sientes como si nada cambió?

Y si cierras tus ojos

¿Sientes como si hubieses estado antes?

¿Cómo voy a ser optimista?

Estabamos atrapados y perdidos en todos los vicios
en tu pose mientras el polvo se esparce a nuestro
alrededor

Y las murallas permanecían cayendo en la ciudad
que amamos

Nubes grandes envuelven las colinas que traen
consigo oscuridad

Pero si cierras tus ojos

¿Sientes como si nada cambió?

Y si cierras tus ojos

¿Sientes como si hubieses estado?

¿Cómo voy a ser optimista?

Eh-eh-oh, eh-oh (x6)

¿Por dónde empezamos?

¿Rudeza o maldades?

¿Por dónde empezamos?

¿Ruina o pecados?

Y las murallas permanecían cayendo en la ciudad
que amamos

Nubes grandes envuelven las colinas que traen
consigo oscuridad

Pero si cierras tus ojos

¿Sientes como si nada cambió?

Y si cierras tus ojos

¿Sientes como si hubieses estado antes?

¿Cómo voy a ser optimista?

Y si cierras tus ojos

¿Sientes como si nada cambió?

Eh-eh-oh, eh-oh (x6)

see

Experiencia ERASMUS+

ALUMNO CON DESTINO A IRLANDA :

En primer lugar agradecerle al centro esa oportunidad de conocer un poco de mundo, ya que fue mi primera experiencia fuera de España . Este viaje me permitió conocer la cultura irlandesa y el poder trabajar en una empresa extranjera .

Fue muy gratificante para mí el poder viajar a este precioso país y llevarme grandes recuerdos inolvidables . Fue una lástima que la pandemia nos cogiera por sorpresa a todos, pero en medida de lo que se pudo se hizo un gran trabajo.

ALUMNO CON DESTINO A ITALIA :

Mi Erasmus+, fue en Perugia, una zona interior de Italia, con un clima frio y con un ambiente juvenil debido a la Universidad Internacional.

La gente de allí tiene un carácter sencillo y agradable. El tiempo de las practicas fue un periodo enriquecedor, por las técnicas, el idioma adquirido y por la práctica diaria.

Después de las jornadas de trabajo el lugar ofrece diversos planes de ocio para todos los gusto.

La experiencia y los conocimientos adquiridos son inigualables. Gracias a Erasmus+ .

Lo recomiendo.



EL AULA TECNOLÓGICA

Y SU REMODELACIÓN



El profesorado de tecnología ha invertido trabajo y tiempo para poder poner en funcionamiento el aula de tecnología, que el curso pasado tuvo que ser utilizada como aula convencional.

Durante el curso 2020-2021 y debido a la pandemia provocada por el COVID- 19, el aula de tecnología fue reconvertida en un aula convencional, con las consiguientes medidas de seguridad como las distancia entre mesas.

Este año la dirección del centro confirmó que ya no era necesario la ocupación de dicha aula para ser utilizada como aula convencional.

Así que los profesores de tecnología se pusieron manos a la obra para volver a montar, y podemos decir, que mejorar, nuestra aula-taller.

Para ello llevaron a cabo las siguientes tareas:

- Tirar los materiales y objetos almacenados que ocupaban espacio innecesariamente.
- Reorganizar mesas y sillas.
- Desmontar equipos informáticos viejos y almacenarlos convenientemente.
- Montar los paneles de herramientas y reponer las que faltaban.
- Clasificar el material de taller.
- Hacer las compras de material pertinente para desarrollar los proyectos de este curso.



NUESTRA AULA-TALLER

Ha sido un trabajo duro, pero el resultado ha valido la pena. Os mostramos la nueva Aula de Tecnología.



BIBLIOTECA SIN FRONTERAS



Antes de iniciar las vacaciones de navidad, nuestros bibliotecarios/as nos sorprendieron con la genial idea de sacar la biblioteca al patio.

Con esto se consiguió que se prestarán 50 libros.

Ante el éxito de de esta acción, se realizará una vez por evaluación.

Y como dice George R.R. Martin, no olvidemos que "un lector vive mil vidas antes de morir, el que no lee, solo vive una".

"Si el lector no va a la biblioteca..."

Nuestra biblioteca sale al patio.



Horario Biblioteca: todas las tarde



SE ABRE EL TELÓN



¡Volvemos a tener Grupo de Teatro!

Nuestro compañero Germán González, profesor de "lenguas eternas", ha formado un grupo de teatro con el alumnado del instituto.

Estamos deseosos de que estrene su primera obra.



**¿Quieres apuntarte al
Grupo de teatro del
IES Serra Perenxisa?**

Reunión informativa:

CUÁNDO
Viernes 10 de diciembre de 2021

- 3 y 4ESO, 1 y 2 Bachillerato y 1 y 2 FPB: 10:15-10:45h
- 1ESO y 2ESO: 10:45-11:15h

DÓNDE
Salón de actos

PROFESOR



**Horario Grupo Teatro:
Martes de 14:00 a 15:00**



Créditos



Redacción: Alumnado de 2º de Asistencia a la Dirección (Grado Superior), Mireia Alfonso y Carmen Hompanera.

Diseño y Maquetación: Alumnado de 2º de Asistencia a la Dirección (Grado Superior), Mireia Alfonso y Carmen Hompanera.

Corrección: Mireia Alfonso y Carmen Hompanera.

Coordinación: Carmen Hompanera.

Edita: IES Serra Perenxisa

Sí quieres colaborar, envía tu artículo a:
revista@iesserraperenxisa.com



Si quieres colaborar, envía tu artículo a:
revista@iesserraperenxisa.com



IES SERRA PERENXISA

Carrer Corona d' Aragó 1
Torrent



96 120 60 90