

VOCES (por orden de recitado):

Alicia López Palomera—Cecilia Ferrandis i Ruiz—Jorge Antón Jornet—
Alejandro Ruiz Rabadán—Carles Folgado Comes—Begoña Segarra Guerrero—
Andrea Moreno Andrés—Judith García Ponce—Sandra Temprado Moratalla—
César Ferrández Hermsilla—Josep Manel Llàcer Sanchis—Raquel Latorre Ca-
bero—Thais Andrés Jiménez—Adolf Fenollós Vicent—Adrián Vicente Pa-
ñós—Iryna Vélez García—Raquel Monasor Tierno—Joan Gregori Albiol—
Cristina Martínez Martínez—José Vélez Fernández—Alejandro Mir Aguilar

SELECCIÓN MUSICAL:

José María Pleguezuelo

SELECCIÓN DE TEXTOS:

Jorge Antón Jornet—Adolf Fenollós Vicent—Joan Gregori Albiol—Alicia
López Palomera—Josep Manel Llàcer Sanchis—Begoña Segarra Guerrero

AYUDANTE SONIDO:

Cecilia Ferrandis i Ruiz

DIRECCIÓN E IDEAS:

Alicia López Palomera

Proyecto subvencionado por Conselleria
d'Educació, Generalitat Valenciana
Orden de 22 de abril de 2009 de Proyectos
de Investigación e Innovación Educativa



MUSICAY TEXTOS

APERTURA 4:04

Mi Buenos Aires querido Daniel Barenboim

I. EL VIENTO 1:59

Verges 50 Luis Llach

Provisional todo (León Felipe)

II. LA VIDA 4:33

Gymnopedies Eric Satie

Amistad a lo largo (Gil de Biedma)

Habrà que cerrar la boca (Francisco Bri-

per mēs vida (Miquel Martí i Pol)

III. LAS PALABRAS 3:09

La doncella y la muerte Franz Schubert

Habladurías (Carlos Marzal)

Conversación (Luis Alberto de Cuenca)

IV. LOS AMANTES 13:01

Concerto BWV 1.056 Juan Sebastián Bach

Dejad que el viento... (Claudio Rodri-

Moneda (Juan Gil-Albert)

VI. EL VIENTO 1:54

Verges 50 Luis Llach

Como la rosa: nunca (José Hierro)

CIERRE

Mi Buenos Aires querido

V. LA VIDA 6:21

Concerto para flauta dulce Antonio Vivaldi

Trabaje el aire (Ángel González)

Quebradizo (Ángel Luis Luján Atienza)

Joven tüt procaç (Francesc Parcerisas)

Noche de San Juan (Felipe Benítez Reyes)

Palabras para Julia (José Agustín Goytisolo)

Poema 20 (Pablo Neruda)

Comparación (Idea Vilariño)

Algo en mi sangre espera (Carlos Bousoño)

No tenir-te... i de sobre (Joan Fuster)

Ahuyentemos el tiempo (Gioconda Belli)

Ambición (Ernestina de Champourcin)

Ho sceso, dandoti il braccio (E. Montale)

Se tú mi límite (José Ángel Valente)