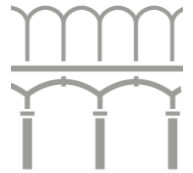


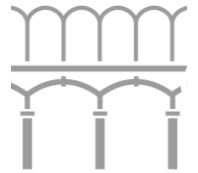


CATÀLEG D'OPTATIVES – 4ESO



1. Arts escèniques
2. Astronomia (Taller d'aprofundiment)
3. Biologia experimental (Taller d'aprofundiment)
4. Competència comunicativa oral en anglés
5. Cultura i Mitologia Clàssiques (Taller d'aprofundiment)
6. Filosofia
7. Laboratori de Física I Química (Taller d'aprofundiment)
8. Projecte Interdisciplinari: Cultura i Festes del País Valencià

1. ARTS ESCÈNIQUES



DESCRIPCIÓ: El objetivo de la asignatura Artes Escénicas es permitir al alumnado **lograr las competencias necesarias para transmitir sus representaciones de la realidad** y su visión del mundo, mediante lenguajes artísticos simbólicos en situaciones diversas de creación, interpretación y valoración.



CONTINGUTS:

Presentación de corrientes artísticas actuales, preparación de guion, técnicas de expresión, trabajo textual, musical y audiovisual, y, finalmente, **representación**.

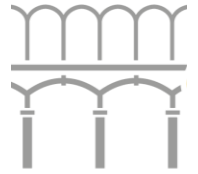
METODOLOGIA:

Trabajo activo y práctico. Actividades lúdicas y atractivas. Atención personalizada al alumnado. **Aprendizaje cooperativo y activo**.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

Se valora el **trabajo diario** y la constancia del alumnado. La **participación** y realización de las tareas propuestas en torno a los contenidos.

2. ASTRONOMIA (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: Se trata de poner en contacto al alumnado con esta disciplina tanto a través de la **observación celeste** como a través de sus fundamentos teóricos. Es una **asignatura de carácter interdisciplinar** que combina conocimientos de matemáticas, física, química, geología y biología. Mediante la observación y la simulación el alumnado aprenderá a **comprender movimiento del firmamento** y sus causas, y a **reconocer** los objetos presentes en él: **planetas, estrellas, nebulosas, galaxias**, etc.



CONTINGUTS:

- La esfera celeste
- Las constelaciones
- La Luna y el Sol
- Eclipses
- El Sistema Solar: estructura y características generales
- Las estrellas.
- Nacimiento, evolución y muerte.
- La Vía Láctea
- El medio interestelar: nebulosas y cúmulos estelares
- Galaxias y cúmulos de galaxias
- Estructura y evolución del Universo

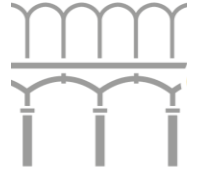
METODOLOGIA:

- Sin libro de texto, material preparado por el profesor.
- Asistencia a aulas de informática
- Prácticas de carácter aplicado
- Asistencia a clases prácticas en el observatorio del centro (voluntaria)

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Exámenes con cuestiones prácticas y teóricas
- Prácticas de entrega obligatoria individuales o en grupo

3. BIOLOGIA EXPERIMENTAL (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ:

La Biologia al llarg de la història ha fet possible la millora de les condicions de vida dels ciutadans i l'avanç de la societat. La Biologia Experimental ens permet adquirir els **coneixements bàsics** i **pràctics** de Biologia al laboratori de forma divertida, importants per la formació acadèmica i professional dels estudiants, sobre anatomia, primers auxilis, higiene i desinfecció, dietètica, nutrició i cosmètica.

CONTINGUTS:

ANATOMIA amb: Disseccions d'òrgans, observacions al microscopi òptic, estudi de models anatòmics reals.

PRIMERS AUXILIS amb: Pràctiques bàsiques de primers auxilis, tallers de RCP, DESA i OVACE amb simulacions.

COSMÈTICA BIOLÒGICA amb: l'elaboració de productes naturals: sabons, cremes de mans, labials...

HIGIENE amb: Simulacions pràctiques variades com els rentats de mans, neteja, desinfecció i esterilització d'instruments.

DIETÈTICA I NUTRICIÓ amb: L'elaboració de dietes per a diferents situacions fisiològiques, anàlisi i identificació de diferents nutrients.

METODOLOGIA:

Pràctiques de laboratori sobre biologia i salut com a eix fonamental de l'assignatura.

Metodologia **variada, entretinguda i motivadora**.

Treball individual i cooperatiu.

Aplicació dels continguts a situacions de la vida real.

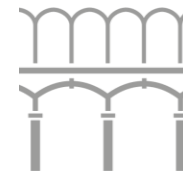
CRITERIS D'AVUACIÓ:

Mitjançant les **activitats pràctiques realitzades a classe** (pràctiques de laboratori, simulacions i cures de primers auxilis, memòries o recerques...).

No es realitzaran **exàmens**.



4. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA EN ANGLÉS



DESCRIPCIÓ: Aquesta assignatura optativa està dirigida a l'alumnat que desitja millorar la seua **competència oral** en anglés. Mitjançant activitats pràctiques i dinàmiques, els estudiants desenvoluparan **fluïdesa**, **pronunciació** i **seguretat** en l'expressió oral.



CONTINGUTS:

Comunicació en **situacions** quotidianes, **debats** i **exposicions** orals, pràctica de **pronunciació** i **entonació**, **fonètica** bàsica, estratègies per parlar amb fluïdesa i **simulació d'exàmens** proves homologades.

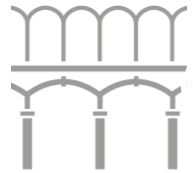
METODOLOGIA:

Aprenentatge basat en la pràctica oral i la interacció, activitats col·laboratives, ús de recursos audiovisuals, pràctiques específiques per als exàmens oficials i feedback individualitzat per potenciar el progrés de cada alumne.:

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Participació activa i ús d'**anglés** a classe, **presentacions** i **projectes** orals i evolució en fluïdesa i pronunciació.

5. CULTURA I MITOLOGIA CLÀSSIQUES (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: Ens permet descobrir la presència del món clàssic grec i romà en l'actualitat: llengua, **mites**, **vida quotidiana** i festes, ciència, **democràcia**, escultura, música, **publicitat**, noms propis; tot per a ser crítics, democràtics, responsables, solidaris i a respectar el patrimoni històric i cultural. Et despertarà el **gust per aprendre i preguntar-te el perquè de les coses**.



CONTINGUTS:

Déus, arts, ciència (**visita al museu de Ciències**), literatura, **guerra de Troia**, **Ulisses**, **Hèrcules**, **Jocs Olímpics**, gladiadors, legionaris, calendari, **Ròmul i Rem**, **Alexandre el Gran**, **Juli Cèsar**, ... i molt més.

METODOLOGIA:

Activa amb ús de mitjans audiovisuals (vídeos i pel·lícules) per aprofundir i consolidar els coneixements. Atenció personalitzada del professorat i **excursions a Sagunt i al Castelló mitològic**.

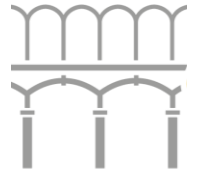
CRITERIS D'AVUACIÓ:

Actitud = 10% de la nota

Activitats = 20%

Control = 70%. **Els treballs** que el professor us enviarà i que **fareu a casa amb tranquil·litat i ajuda d'Internet valen el mateix que l'examen!!**

6. FILOSOFIA



DESCRIPCIÓ: La Filosofia forma part del dia a dia quan espontàniament ens preguntem per tot. El conjunt de reflexions i respostes que ens impulsen a anar més enllà de la simple aparença dels fets ens ajudarà a fer-nos una opinió pròpia de tot el que ens envolta.

CONTINGUTS:

La filosofia grega, la identitat personal, la dimensió social, política i moral de l'ésser humà, la cultura i la comunicació social, la llibertat i la racionalitat, la veritat i les emocions, la metafísica en general seran els temes que vertebraran el debat i les reflexions.

METODOLOGIA:

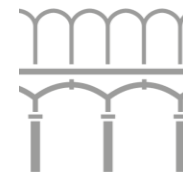
Exposicions del professor a classe, debats i exposicions de l'alumnat, ús de plataformes digitals, visualització de pel·lícules, vídeo-clips i documentals i anàlisi de fonts: documents, notícies, còmics, fotografies, cançons, poemes, obres de teatre, etc.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Bona nota garantida si es fa una adequada pràctica diària: intervencions a classe, treballs cooperatius, activitats...



7. LABORATORI DE FÍSICA I QUÍMICA (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: La societat s'enfronta a nombrosos problemes davant els quals els científics han de donar solucions: malalties, canvi climàtic, desforestació,... És necessari instruir a l'alumnat per tal de desenvolupar un **coneixement** i un **pensament crític en ciència** que permeti entendre i debatre amb arguments científics les diferents realitats que ens envolten.



CONTINGUTS:

Realitzarem diferents pràctiques de laboratori, des de la **comprovació d'experiments històrics**, com potser: el principi de Arquímedes, experiència de Plateau (submarí groc), revelar empremtes dactilars, construcció d'una brúixola, ... fins a pràctiques tan desitjades basades en **reaccions químiques**: convertir aigua en vi, plata en or, purificació del aigua, fabricació de sabó, taller de cosmètica, ...

METODOLOGIA:

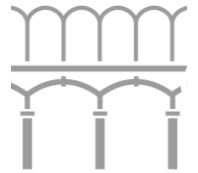
El desenvolupament de les classes serà **totalment experimental**, partint de guions i explicacions senzilles es realitzaran experiències divertides e interessants, sempre relacionades amb la vida real.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Al ser una assignatura totalment pràctica l'alumnat serà avaluat pel **treball diari** i l'**actitud** al laboratori, el **quadern de laboratori** i la **memòria de la pràctica**.



8. PROJECTE INTERDISCIPLINARI: CULTURA I FESTIVITATS DEL PAÍS VALENCIÀ



DESCRIPCIÓ: Amb aquesta assignatura viatjaràs al passat, investigant sobre fenòmens culturals del País Valencià com els **Pelegrins de les Useres, les Festes de Moros i Cristians d'Alcoi o la Tomatina de Bunyol.**

CONTINGUTS:

- Estudi dels **arrels històrics i geogràfics** de la cultura i les festes de la nostra terra.
- Coneixement de les **expressions culturals i festives** com a nexa d'unió dels pobles.
- Elements bàsics de la **comunicació verbal i no verbal** per a la realització de productes audiovisuals.

METODOLOGIA:

L'alumnat aprendrà a través d'una metodologia activa i participativa basada en la pràctica en grup i individual, a través de **l'enregistrament de vídeos grupals**, on explicaran la informació més rellevant de les investigacions realitzades.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Planificar i executar xicotetes **investigacions** de la història dels fenòmens culturals de les nostres terres.
- Reconèixer els **trets culturals** més importants que defineixen la cultura del País Valencià.
- Dissenyar i enregistrar **vídeos** de les manifestacions culturals estudiades.





INSTITUTO
DE ESTUDIOS REALES

ESCUELA NORMAL DE MAESTROS

LEY CONSTITUCION
ESTADO LIBRE
NACIONAL
ANEXO AL
PROYECTO DE
LEY DE
1808-1810