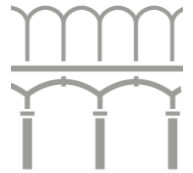




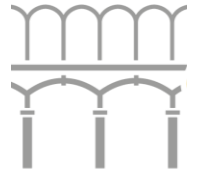
CATÀLEG DE MATÈRIES D'OPCIÓ - 4ESO



MATÈRIA D'OPCIÓ A ELECCIÓ DE L'ESTUDIANT INDEPENDENTMENT DE L'ITINERARI

1. Digitalització
2. Francés - Segona Llengua Estrangera
3. Expressió Artística
4. Música
5. Tecnologia
6. FOPP (Formació i Orientació Personal i Professional)

1. DIGITALITZACIÓ

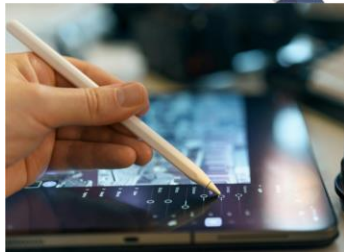


DESCRIPCIÓ



En Digitalització aprendràs com **funcionen els teus dispositius**, a **crear i compartir continguts** útils i a moure't per Internet amb criteri.

Descobriràs com **protegir les teues dades**, evitar riscos i fer un ús saludable de la tecnologia. A més, reflexionaràs sobre l'ús responsable dels mitjans digitals, les compres en línia i la **ciutadania digital**.



CONTINGUTS



DISPOSITIUS DIGITALS >> Descobriràs com **funcionen els teus dispositius**, com estan fets i com aprofitar-los al màxim.



CREACIÓ DE CONTINGUTS >> Aprendràs a utilitzar les **eines de l'entorn 365** i a elaborar atractives **pàgines web**.



SEGURETAT I BENESTAR DIGITAL >> Sabràs com **protegir les teues dades** personals, evitar riscos a Internet i fer un ús responsable i saludable de la tecnologia.

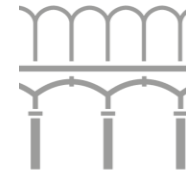
METODOLOGIA

Completament **pràctica**, enfocada al **treball per projectes** i a la col·laboració amb **equips**.

CRITERIS AVALUACIÓ

Desenvolupament correcte de les tasques pràctiques. Autonomia, esforç amb una actitud participativa i respectuosa

2. FRANCÉS - SEGONA LLENGUA ESTRANGERA



DESCRIPCIÓ: Aprendre francès obri portes a **noves oportunitats**. És la llengua de les **relacions internacionals**. Es parla arreu del món i és **útil per a viatjar**. És la **llengua de la cultura i de l'amor**. Saber francès facilita l'aprenentatge d'altres llengües. Té **continuïtat a l'ESO**. Es pot obtenir el **certificat A2**.



CONTINGUTS:

- ❖ Expressió **oral i escrita** en situacions quotidianes.
- ❖ **Cultura i costums** francòfons.
- ❖ **Jocs**, cançons i **dinàmiques interactives** per a aprendre gaudint.

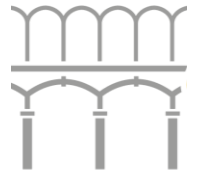
METODOLOGIA:

- ❖ Expressió **oral i escrita** en situacions quotidianes.
- ❖ **Cultura i costums** francòfons.
- ❖ Jocs, cançons i **dinàmiques interactives** per a aprendre gaudint.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- ❖ **Participació** i esforç en classe.
- ❖ Projectes i **activitats dinàmiques**.
- ❖ Comprensió i producció **oral i escrita**.

3. EXPRESSIÓ ARTÍSTICA



DESCRIPCIÓ: Expressarem idees i emocions mitjançant diferents tècniques i materials artístics. Analitzarem les nostres creacions i les d'altres artistes des d'una perspectiva crítica. També treballarem les tècniques gràfiques i pictòriques, explorant diferents materials per ampliar les possibilitats creatives.

CONTINGUTS:

- Llenguatges i tècniques artístiques i processos creatius.
- Anàlisi i interpretació d'obres d'art.
- Reflexió sobre l'ètica i l'estètica en l'art.

METODOLOGIA:

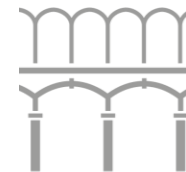
Treballarem mitjançant una combinació de sessions teòriques, pràctiques i projectes col·laboratius. Es donarà especial importància a l'experimentació, la reflexió crítica i la participació activa. Cada alumne tindrà l'oportunitat d'expressar la seva veu creativa i de comprendre com l'art dialoga amb el món que ens envolta.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- **Expressió i creativitat:** Capacitat per representar idees, sentiments i emocions utilitzant tècniques i materials adequats.
- **Anàlisi crítica :** Habilitat per reflexionar sobre les pròpies creacions i establir connexions amb referents artístics i culturals.
- **Tècniques i materials :** Domini de les tècniques gràfiques i pictòriques i exploració de diferents materials amb coherència en la finalitat comunicativa.



4. MÚSICA



DESCRIPCIÓ:

Aquesta matèria optativa de 4t d'ESO t'ofereix una experiència immersiva en la música, on la interpretació, la creació i l'experimentació seran les protagonistes. A través de la percussió corporal, els instruments Orff i altres instruments de l'aula com el **ukelele**, la **guitarra elèctrica**, el **baix elèctric**, el **teclat** i la **bateria**, aprendràs a expressar-te musicalment, exploraràs diferents estils musicals i desenvoluparàs la teua creativitat a través de la improvisació i la producció sonora.



CONTINGUTS:

- **Interpretació i improvisació** amb percussió corporal, instruments Orff i instruments de l'aula (ukelele, guitarra elèctrica, baix elèctric, teclat i bateria).
- **Exploració i anàlisi** de diferents gèneres musicals i llenguatges sonors.
- **Creació i producció** de peces pròpies mitjançant tècniques de composició, experimentació i edició sonora.

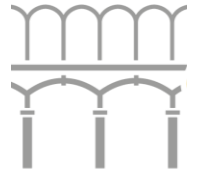
METODOLOGIA:

L'aprenentatge es basarà en la pràctica activa i col·laborativa. L'alumnat combinarà la interpretació individual i en grup amb activitats d'improvisació i creació musical. Es treballarà amb instruments de l'aula i es fomentarà l'ús de recursos digitals per a ampliar les possibilitats creatives i expressives.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- **Interpretar** peces musicals utilitzant diferents instruments de l'aula i tècniques d'improvisació.
- **Analitzar** els elements musicals de diversos estils i gèneres.
- **Crear** composicions pròpies a partir de l'experimentació sonora i l'ús de recursos digitals.

5. TECNOLOGIA



DESCRIPCIÓ: La assignatura de Tecnologia et permet descobrir com funciona el món tecnològic, des de la mecànica fins a la robòtica. Aprenderàs a dissenyar, crear i solucionar problemes reals amb eines modernes. Aquesta matèria fomenta la creativitat, la resolució de problemes i la preparació per a futurs reptes professionals. És una gran oportunitat per entendre i innovar en el món que ens envolta.

PROJECTES

- PORTA CORREDERA
- TENDAL AUTOMÀTIC



CONTINGUTS:

Electrònica Analògica, Electrònica Digital, Pneumàtica, Pensament Computacional, Automatització i Robòtica, Tecnologia Sostenible, Instal·lacions en habitatges

METODOLOGIA:

Els continguts teòrics es plantegen a l'alumnat a partir de la resolució de situacions d'aprenentatge

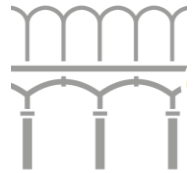
S'afavoreix el treball en equip per tal de resoldre les situacions plantejades a l'aula seguint el mètode de projectes. El professorat es limita a explicar el necessari per a que l'alumnat pugui progressar en el seu aprenentatge per ell mateixa.

Es tracta de mantenir una actitud activa de l'alumnat per a realitzar diferents activitats individuals, activitats grupals... es crearà un grup de treball per tal de donar solució a una proposta de creació d'un prototip seguint el Mètode de projectes

CRITERIS D'AVUACIÓ:

L'avaluació recollirà les diferents activitats realitzades mitjançant diversos instruments d'avaluació entorn de les competències específiques de la matèria.

6. FOPP - Formació i Orientació Personal i Professional



DESCRIPCIÓ:



L'assignatura de **Formació i Orientació Personal i Professional** t'ajudarà a conèixer-te millor, desenvolupar habilitats socials i professionals, prendre decisions informades i preparar-te per al futur acadèmic i laboral. Elaboraràs el teu itinerari professional i personal. Et coneixeràs millor a tu mateixa i descobriràs totes les teues possibilitats. Rebràs una formació dinàmica, pràctica i alineada amb el món real.

CONTINGUTS:

Bloc 1 Autoconeixement i relacions interpersonals
Bloc 2 Exploració de l'entorn personal, acadèmic i professional
Bloc 3 Procés de presa de decisions i disseny d'un projecte personal, acadèmic i professional.

METODOLOGIA:

En FOPP t'oferim una metodologia interactiva, flexible i centrada en tu. La nostra metodologia innovadora inclou:

- Aprenentatge basat en projectes,
- Gamificació (Kahoot, edpuzzle,...),
- Acompanyament personalitzat,
- Tecnologia i ferramentes modernes.

En la qualificació es tindrà en compte: Participació ; Activitats diàries ; Proves avaluable

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- ✓ **Identificar** en si mateix alguns processos psicològics bàsics implicats en l'aprenentatge, la conducta i les emocions, i desenvolupar processos d'autoregulació que li permeten un aprenentatge al llarg de la vida.
- ✓ **Reconèixer** alguns factors personals i socioculturals que intervenen en la comprensió de si mateix en relació amb els altres i en l'adaptació al context social i professional, i respectar i valorar la diversitat.
- ✓ **Explorar** l'entorn i identificar les oportunitats de desenvolupament personal, acadèmic i professional i utilitzar de manera crítica la informació.
- ✓ **Definir** metes realistes, ajustades al coneixement de si mateix, i utilitzar la informació rellevant per a resoldre la incertesa i adoptar una actitud proactiva en la presa de decisions personals, acadèmiques i professionals.
- ✓ **Dissenyar** un projecte personal, acadèmic i professional propi i conjugar les necessitats i els interessos personals i vocacionals amb les oportunitats de l'entorn i les destreses necessàries en la presa de decisions.



INSTITUTO
DE ESTUDIOS REALES

ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS

EL CONSERVATORIO
DE ESTUDIOS REALES
FUE FUNDADO POR
FERNANDO DE VAL
1712-1715