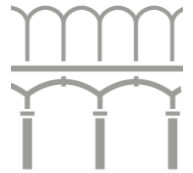


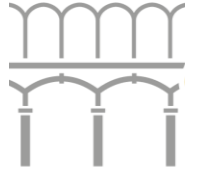


CATÀLEG D'OPTATIVES – 2 ESO



1. Competència comunicativa en anglés (Taller d'aprofundiment)
2. Cultura i Mitologia Clàssiques (Taller d'aprofundiment)
3. Emprenedoria social i sostenible
4. Francés - Segona Llengua Estrangera
5. Laboratori de biologia (Taller d'aprofundiment)
6. Programació, Intel·ligència Artificial i Robòtica I
7. Projecte Interdisciplinari: Taller de cor i tècnica vocal
8. Taller de reforç (castellà, matemàtiques i valencià)

1. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA EN ANGLÉS (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: Aquesta assignatura optativa està dirigida a l'alumnat que desitja millorar la seua **competència oral** en anglés. Mitjançant activitats pràctiques i dinàmiques, els estudiants desenvoluparan **fluïdesa**, **pronunciació** i **seguretat** en l'expressió oral.



CONTINGUTS:

Comunicació en **situacions** quotidianes, **debats** i **exposicions** orals, pràctica de **pronunciació** i **entonació**, **fonètica** bàsica, estratègies per parlar amb fluïdesa i **simulació d'exàmens** proves homologades.

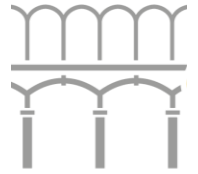
METODOLOGIA:

Aprenentatge basat en la pràctica oral i la interacció, activitats col·laboratives, ús de recursos audiovisuals, pràctiques específiques per als exàmens oficials i feedback individualitzat per potenciar el progrés de cada alumne.

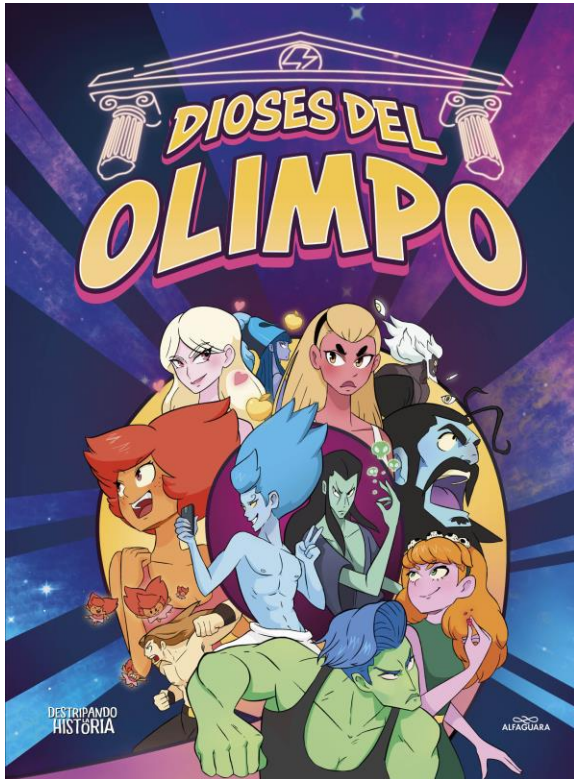
CRITERIS D'AVUACIÓ:

Participació activa i ús d'**anglés** a classe, **presentacions** i **projectes** orals i evolució en fluïdesa i pronunciació.

2. CULTURA I MITOLOGIA CLÀSSIQUES (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: Ens permet descobrir la presència del **món clàssic grec i romà** en l'actualitat: llengua, **mites, vida quotidiana** i festes, **ciència, democràcia**, escultura, **música, publicitat**, noms propis; tot per a ser crítics, democràtics, responsables, solidaris i saber **respectar el patrimoni històric i cultural**. Et despertarà el **gust per aprendre i preguntar-te el perquè de les coses**.



CONTINGUTS:

Déus, arts, ciència (**visita al museu de Ciències**), literatura, **guerra de Troia, Ulisses, Hèrcules, Jocs Olímpics**, gladiadors, legionaris, calendari, **Ròmul i Rem, Alexandre el Gran, Juli Cèsar**, ... i molt més.

METODOLOGIA:

Activa amb ús de mitjans audiovisuals (vídeos i pel·lícules) per aprofundir i consolidar els coneixements. Atenció personalitzada del professorat i **excursions a Sagunt i al Castelló mitològic**.

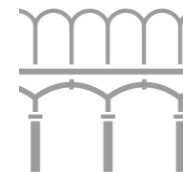
CRITERIS D'AVUACIÓ:

Actitud = 10% de la nota

Activitats = 20%

Prova = 70%. **Els treballs** que el professor us enviarà i que **fareu a casa amb tranquil·litat i ajuda d'Internet valen el mateix que l'examen!!**

3. EMPRENEDORIA SOCIAL I SOSTENIBLE



DESCRIPCIÓ: L'assignatura ESS de 2 d'ESO et dona les eines per saber gestionar els teus diners i fer un consum responsable, i també per ser una persona emprenedora i transformar la societat a través de projectes amb impacte. Però... com fer-ho? Seguint els Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) de l'ONU! "No esperis que el món canviï i sigues tu qui impulsa el canvi! Uneix-te a la generació que transforma el món!"



CONTINGUTS:

Bloc 1 L'emprenedoria com a oportunitat

Bloc 2 Economia social i sostenible

Bloc 3 Finances personals i consum responsable

METODOLOGIA:

Aprendre fent i creant! ESS és una assignatura participativa, pràctica i vinculada a problemes reals. Es valorarà el procés tant com el resultat.

- ✓ Et proposem reptes senzills i concrets.
- ✓ Aprendràs a través del joc.
- ✓ Es fomenta la creativitat, el treball en equip i la comunicació.
- ✓ Podràs participar en concursos proposats per diferents entitats.
- ✓ S'empraran rúbriques d'autoavaluació i coavaluació.
- ✓ Qüestionaris i proves, diari d'aprenentatge.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- ✓ **Identificar** en si mateix qualitats personals i habilitats socials que afavorisquen la presa de decisions, la creativitat, l'actuació responsable i l'esperit de superació.
- ✓ **Participar** en equips de treball, valorant el plantejament i discussió tant de les propostes personals com de grup.
- ✓ **Argumentar** el paper de l'economia social com a marc que afavoreix el desenvolupament d'una ciutadania global.
- ✓ **Dissenyar** projectes bàsics sostenibles i innovadors, utilitzant eines de l'economia social.
- ✓ **Planificar** un pressupost personal senzill
- ✓ **Analitzar** documents relatius al consum des d'una perspectiva responsable i sostenible, i identificar els organismes que vetlen pels drets del consumidor.

4. FRANCÉS: SEGONA LLENGUA ESTRANGERA



DESCRIPCIÓ: Aprendre francès obri portes a **noves oportunitats**. És la llengua de les **relacions internacionals**. Es parla arreu del món i és **útil per a viatjar**. És la **llengua de la cultura i de l'amor**. Saber francès facilita l'aprenentatge d'altres llengües. Té **continuïtat a l'ESO**. Es pot obtenir el **certificat A2**.



CONTINGUTS:

- ◆ Expressió **oral i escrita** en situacions quotidianes.
- ◆ Cultura i costums francòfons.
- ◆ **Jocs**, cançons i **dinàmiques interactives** per a aprendre gaudint.

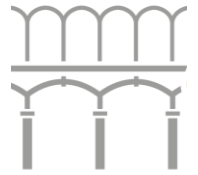
METODOLOGIA:

- ★ Aprenentatge **pràctic i participatiu**.
- ★ **Ús de tecnologia** i recursos digitals.
- ★ Enfocament comunicatiu: parlar i entendre des del primer dia.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Participació i esforç en classe.
- Projectes i activitats dinàmiques.
- Comprensió i producció oral i escrita.

5. LABORATORI DE BIOLOGIA (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: En el laboratori de Biologia de 2 ESO posaras en pràctica tot allò que has après en Biologia i Geologia de 1r d'ESO, però d'una manera **pràctica, amena i divertida!**

CONTINGUTS:

- Coneixeràs com treballen els científics per poder fer-ho tu també.
- Aprenderàs com funciona un **laboratori**.
- Observaràs al **microscopi** cèl·lules (vegetals , microorganismes..)
- Faràs **disseccions** amb les teues pròpies mans
- Crearàs un **ecosistema** en miniatura.
- Realitzaràs **experiments** amb **plantes**.
- **Fabricaràs** les teues pròpies **roques**.

METODOLOGIA:

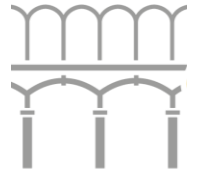
De manera **pràctica i motivadora** , utilitzant el treball individual i cooperatiu, aplicant els continguts a situacions de la vida real.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Mitjançant les activitats pràctiques que quedaran plasmades en un dossier al final de cada unitat. **No hi hauran exàmens!**



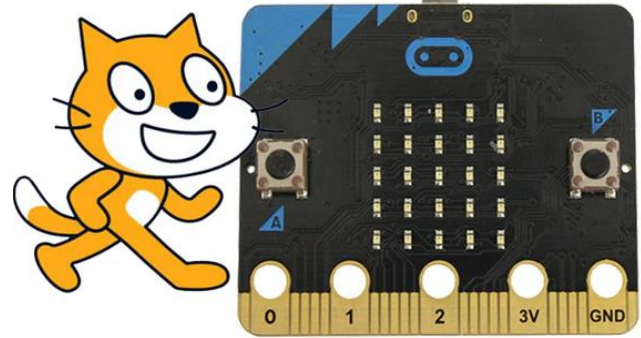
6. PROGRAMACIÓ, INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL I ROBÒTICA I



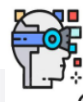
DESCRIPCIÓ

Si tens curiositat per la **robòtica**, vols descobrir què hi ha darrere de la **intel·ligència artificial**, aprendre a **programar** sense morir en l'intent i posar a prova la teua creativitat muntant robots amb *micro:bit* i *Cutebot*, PIAR I és el teu lloc.

Ací venim a **experimentar**, a jugar amb idees, a inventar solucions i, sobretot, a demostrar que la informàtica pot ser tan divertida com un bon meme.



CONTINGUTS



INTEL·LIGÈNCIA ARTIFICIAL >> Descobreix com funciona la IA, com **traure-li partit per al dia a dia** i les seues implicacions ètiques.



PROGRAMACIÓ >> Apren a utilitzar el **pensament computacional** per a resoldre reptes



ROBÒTICA >> Crearem **robots senzills** amb plaques *micro_bit*, *cutebot*, complements i sensors aplicant la **creativitat** i la reutilització de material.

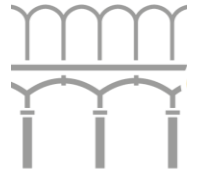
METODOLOGIA

Completament **pràctica**, enfocada al **treball per projectes** i a la col·laboració amb **equips**.

CRITERIS AVALUACIÓ

Desenvolupament correcte de les tasques pràctiques. Autonomia, esforç amb una actitud participativa i respectuosa

7. PROJECTE INTERDISCIPLINARI: TALLER DE COR I TÈCNICA VOCAL



DESCRIPCIÓ: Aquest taller està concebut com un espai per al desenvolupament vocal i musical, amb una aproximació interdisciplinària que integra aspectes de la història, la literatura, els idiomes, la ciència i la tecnologia. A través del cant coral, l'alumnat treballarà la tècnica vocal, la interpretació i la comprensió de la música com a eina d'expressió individual i col·lectiva.



CONTINGUTS:

- Tècnica vocal i interpretació: respiració, projecció i expressivitat.
- Repertori coral de diferents estils i èpoques amb anàlisi musical.
- Relació entre música, llengua i cultura mitjançant la interpretació.
- Aplicació de tecnologia per a l'enregistrament, l'anàlisi i la creació musical.

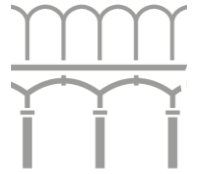
METODOLOGIA:

L'aprenentatge serà actiu i pràctic, combinant assajos corals amb activitats d'anàlisi. Es fomentarà el treball en grup, la investigació i la creativitat, integrant recursos audiovisuals i eines digitals per complementar la formació vocal i musical.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Aplicació correcta de les tècniques vocals en la interpretació individual i coral.
- Capacitat d'anàlisi i comprensió de les obres treballades des de diferents perspectives.
- Participació activa en el procés d'aprenentatge i en el treball col·laboratiu.
- Ús adequat de la veu com a eina d'expressió musical i comunicativa.

TALLER DE REFORÇ (CASTELLÀ)



DESCRIPCIÓ: Se adquiren destrezas idiomáticas mínimas para el desarrollo de la vida cotidiana que faciliten que las personas se comuniquen correctamente en sus entornos vitales sin cometer incorrecciones.



CONTINGUTS: Textuales, gramaticales, ortográficos, literarios.

METODOLOGIA:

Trabajo activo y práctico con textos y audiovisuales.

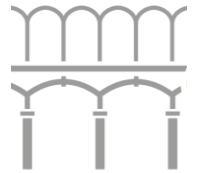
Actividades lúdicas y atractivas.

Atención personalizada al alumnado.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Se valora el trabajo diario y la constancia del alumnado en la realización de las tareas.

TALLER DE REFORÇ (MATEMÀTIQUES)



DESCRIPCIÓ:

Assignatura que pretén, d'una banda **reforçar continguts** no assolits de la matèria de matemàtiques i d'altra, **donar confiança** a l'alumnat i **fer-los perdre la por** a una assignatura tan important.

Poc d'alumnat i amb un nivell acadèmic semblant la qual cosa **afavoreix la participació**.

CONTINGUTS:

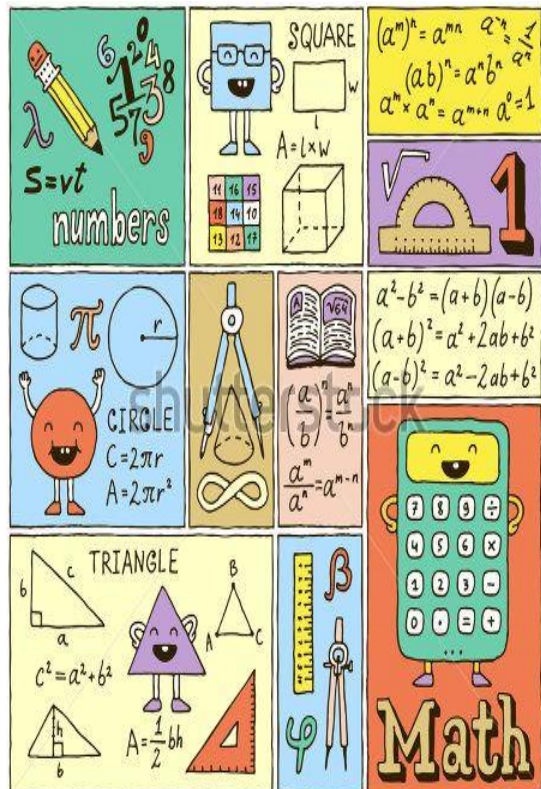
- Mínims de l'assignatura de matemàtiques

METODOLOGIA:

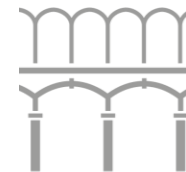
- Classes són **actives i molt dinàmiques**
- Atenció personalitzada
- Assistència de vegades a l'aula d'informàtica
- Correcció diària a la pissarra per part de l'alumnat
- Treball en grup amb **materials manipulatius i lúdics**

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Més de la meitat de la nota correspon al **treball diari a l'aula**
- Proves escrites individuals adaptades al contingut de la matèria.



TALLER DE REFORÇ (VALENCIÀ)



DESCRIPCIÓ: L'assignatura té com a objectiu reforçar la **competència lingüística** en valencià en totes les destreses.

CONTINGUTS:

Comprensió lectora i expressió escrita
Comprensió oral i expressió oral
Gramàtica (continguts mínims)
Ortografia
Lèxic

METODOLOGIA:

Activitats pràctiques i dinàmiques especialment escollides per a motivar l'alumnat i reforçar els punts febles. S'atèn de manera individualitzada les mancances de cada alumne.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

La gran part de la qualificació es calcula amb el treball fet a l'aula i l'actitud davant la matèria.





INSTITUTO
DE ESTUDIOS REALES

ESCUELA NACIONAL DE MAESTROS

EL CONSERVATORIO
DE ESTUDIOS REALES
FUE FUNDADO POR
FERNANDO DE ALBUQUERQUE
EN 1712