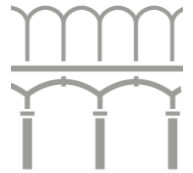


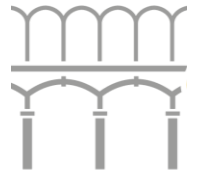


CATÀLEG D'OPTATIVES – 1 ESO



1. Competència comunicativa en anglés (Taller d'aprofundiment)
2. Finances i consum responsable
3. Francés - Segona Llengua Estrangera
4. Laboratori d'Arts Escèniques
5. Laboratori de Creació Audiovisual
6. Projecte Interdisciplinari: Cultura i Mitologia Clàssiques
7. Taller de relacions digitals responsables (Informàtica)
8. Taller de reforç (castellà, matemàtiques i valencià)

1. COMPETÈNCIA COMUNICATIVA EN ANGLÉS (TALLER D'APROFUNDIMENT)



DESCRIPCIÓ: Aquesta assignatura optativa està dirigida a l'alumnat que desitja millorar la seua **competència oral** en anglés. Mitjançant activitats pràctiques i dinàmiques, els estudiants desenvoluparan **fluïdesa**, **pronunciació** i **seguretat** en l'expressió oral.



CONTINGUTS:

Comunicació en **situacions** quotidianes, **debats** i **exposicions** orals, pràctica de **pronunciació** i **entonació**, **fonètica** bàsica, estratègies per parlar amb fluïdesa i **simulació d'exàmens** proves homologades.

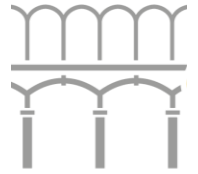
METODOLOGIA:

Aprenentatge basat en la pràctica oral i la interacció, activitats col·laboratives, ús de recursos audiovisuals, pràctiques específiques per als exàmens oficials i feedback individualitzat per potenciar el progrés de cada alumne.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Participació activa i ús d'**anglés** a classe, **presentacions** i **projectes** orals i evolució en fluïdesa i pronunciació.

2. FINANCES I CONSUM RESPONSABLES



DESCRIPCIÓ: L'assignatura de **Finances i Consum Responsable** de 1r d'ESO t'introduirà en conceptes bàsics d'economia, gestió del diner i consum conscient. Aprenderàs a adoptar hàbits de consum responsables, sostenibles i a prendre decisions informades en l'àmbit financer i comercial. Domina els diners abans que et dominen a tu!

CONTINGUTS: Bloc 1. Els teus ingressos i despeses familiars.
Bloc 2. Els drets i les responsabilitats com a persones consumidores
Bloc 3. Prevenció de riscos derivats de la presa de decisions de consum.

METODOLOGIA:

Aprendre fent! Treballaràs de manera participativa, pràctica i vinculada a problemes reals.

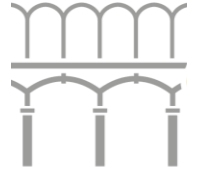
- ✓ Et proposem reptes senzills i concrets, projectes, treballs pràctics.
- ✓ Aprenderàs a través del joc: Qüestionaris i proves gamificades - kahoot, jocs de rol. Proves individuals
- ✓ Treballaràs en equip, Diari d'aprenentatge
- ✓ Rúbriques d'autoavaluació i coavaluació

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- ✓ **Dissenyar un pla financer personal** i/o familiar senzill, utilitzar estratègies de planificació i presa de decisions i avaluar la coherència i consistència al llarg del temps.
- ✓ **Valorar el consum responsable** en el nostre entorn més pròxim i identificar els beneficis econòmics i socials que produïx, i la seua aplicació en les nostres activitats quotidianes.
- ✓ **Utilitzar, omplir i interpretar documents quotidians**, emprats en activitats relacionades amb el consum, i tractar-los de manera adequada en la seua relació amb les administracions públiques o altres entitats.
- ✓ **Utilitzar estratègies i accions, individuals i col·lectives**, que previnguen problemes relacionats amb el frau, les apostes, la publicitat enganyosa i les compres compulsives, i aplicar ferramentes i habilitats per evitar-los.
- ✓ **Identificar i proposar solucions** que reduïsquen la desigualtat i l'escassetat de recursos, basant-se en valors solidaris i sostenibles.



3. FRANCÉS: SEGONA LLENGUA ESTRANGERA



DESCRIPCIÓ:

Aprendre francès obri portes a **noves oportunitats**. És la llengua de les **relacions internacionals**. Es parla arreu del món i és **útil per a viatjar**. És la **llengua de la cultura i de l'amor**. Saber francès facilita l'aprenentatge d'altres llengües. Té **continuïtat a l'ESO**. Es pot obtenir el **certificat A2**.



CONTINGUTS:

- ❖ Expressió **oral i escrita** en situacions quotidianes.
- ❖ **Cultura i costums** francòfons.
- ❖ **Jocs**, cançons i **dinàmiques interactives** per a aprendre gaudint.

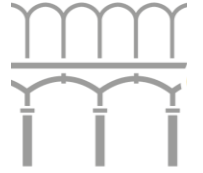
METODOLOGIA:

- ❖ Aprenentatge **pràctic i participatiu**.
- ❖ **Ús de tecnologia** i recursos digitals.
- ❖ **Enfocament comunicatiu**: parlar i entendre des del primer dia.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- ❖ **Participació** i esforç en classe.
- ❖ Projectes i **activitats dinàmiques**.
- ❖ Comprensió i producció **oral i escrita**.

4. LABORATORI D'ARTS ESCÈNIQUES



DESCRIPCIÓ:

Vols viure més aventures de les que imagines?

Si és així, el laboratori d'arts escèniques és per a tu.

A l'escenari, la màgia pren vida en cada gest, paraula i emoció. Cada interpretació et convida a un viatge ple de passió, creativitat i reflexió. Les arts escèniques no sols entretenen, sinó que ens connecten amb la nostra essència, convertint cada espectacle en una experiència inoblidable.

CONTINGUTS:

- Creació i interpretació d'obres mitjançant la imaginació i l'expressió d'idees i emocions.
- Tècniques d'expressió i control emocional en la interpretació corporal i vocal.
- Entrenament en respiració, dicció i vocalització.

METODOLOGIA:

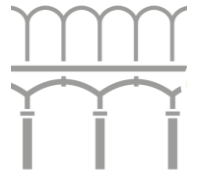
- Exercicis per a millorar la comunicació no verbal i verbal.
- Dramatitzacions i improvisacions per a estimular creativitat i confiança.
- Creació i representació d'obres des de la idea inicial fins a l'escena final.

CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Creació de peces escèniques en equip i explicació artística.
- Interpretació aplicant expressió corporal i tècnica vocal.
- Posada en escena participant en totes les fases de producció.



5. LABORATORI DE CREACIÓ AUDIOVISUAL



DESCRIPCIÓ: Explorarem i analitzarem diferents obres audiovisuals per comprendre els seus elements formals i comunicatius. A més, crearem projectes propis experimentant amb diverses tècniques i eines, fomentant així la creativitat i la capacitat de comunicar idees de manera efectiva.



CONTINGUTS:

- Llenguatge audiovisual
- Entorn Digital
- Imatge fixa-Fotografia
- Llenguatge cinematogràfic i Stop Motion

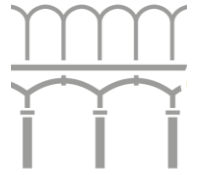
METODOLOGIA:

Combinarem sessions teòriques i tallers pràctics amb treball col·laboratiu. Realitzareu projectes per aplicar els coneixements adquirits i explorar noves formes d'expressió audiovisual.

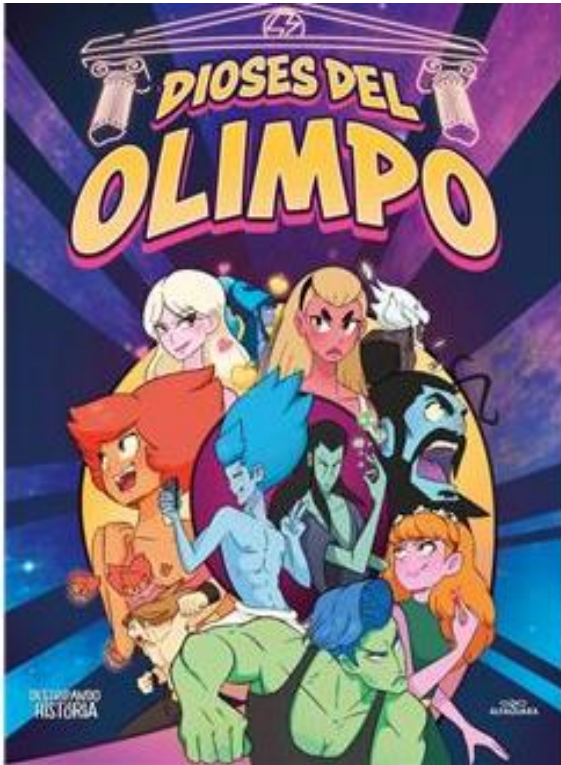
CRITERIS D'AVALUACIÓ:

- Creativitat i experimentació
- Participació i treball en grup
- Reflexió i anàlisi del material audiovisual

6. PROJECTE INTERDISCIPLINARI: CULTURA I MITOLOGIA CLÀSSIQUES



DESCRIPCIÓ: Descobriràs la presència de la **cultura i mitologia de Grècia i Roma** en l'actualitat: llengua, **mites, vida quotidiana** i festes, **ciència, democràcia**, escultura, **música, publicitat**, noms propis; tot per a ser crítics, democràtics, responsables, solidaris i saber **respectar el patrimoni històric i cultural**. Et despertarà el **gust per aprendre i preguntar-te el perquè de les coses**.



CONTINGUTS:

Mitologia i cultura clàssiques en l'**art** (pintura, música, escultura, arquitectura, cine, literatura), la **ciència**, la **llengua**, la **política**, el **calendari**, la **publicitat**, els **Jocs Olímpics**, els **videojocs**...

METODOLOGIA:

Tractarem l'aportació de grecs i romans a aspectes actuals i elaborarem projectes trimestrals per grups amb ajuda de mitjans audiovisuals (vídeos i pel·lícules) i l'atenció personalitzada del professorat. **Excursions a Sagunt i al Castelló mitològic**. Visita del nostre **museu de Ciències**.

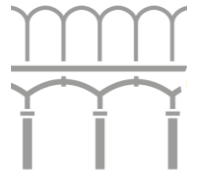
CRITERIS D'AVUACIÓ:

Actitud = 10% de la nota;

Treball en grup en l'elaboració dels projectes = 20%

Projectes = 70%.

7. TALLER DE RELACIONS DIGITALS RESPONSABLES (INFORMÀTICA)



DESCRIPCIÓ

És una matèria pràctica i molt dinàmica que et prepara per a ser un ciutadà digital responsable. Aprendràs a utilitzar els teus **dispositius de manera segura**, a cuidar la teua **identitat digital** i a tindre **relacions respectuoses** i saludables quan estigues en línia.



CONTINGUTS



DISPOSITIUS DIGITALS I INTERNET >> Descobreix com funcionen els teus **aparells preferits**, com navegar sense perills i com evitar deixar petjada al planeta mentre uses la tecnologia.



CREACIÓ DE CONTINGUTS DIGITALS >> Aprén a trobar informació de veritat, respectar els drets d'autoria i crear **continguts que siguin xulos**, útils i amb **estil propi**.



IDENTITAT DIGITAL >> Gestiona qui eres a internet, protegix les teues dades i controla què comparteixes perquè només veja **el teu millor "jo digital"**.



RELACIONS EN L'ENTORN DIGITAL >> Coneix com portar-te bé en línia, detectar riscos i saber **reaccionar amb intel·ligència** quan apareixen problemes o conflictes.

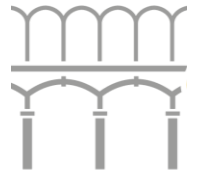
METODOLOGIA

Completament **pràctica**, enfocada al **treball per projectes** i a la col·laboració amb **equips**.

CRITERIS AVALUACIÓ

Desenvolupament correcte de les tasques pràctiques. Autonomia, esforç amb una actitud participativa i respectuosa

8. TALLER DE REFORÇ (CASTELLÀ)



DESCRIPCIÓ: Se adquiren destrezas idiomáticas mínimas para el desarrollo de la vida cotidiana que faciliten que las personas se comuniquen correctamente en sus entornos vitales sin cometer incorrecciones.



CONTINGUTS: Textuales, gramaticales, ortográficos, literarios.

METODOLOGIA:

Trabajo activo y práctico con textos y audiovisuales.

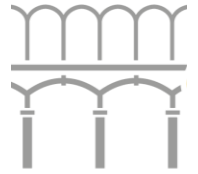
Actividades lúdicas y atractivas.

Atención personalizada al alumnado.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

Se valora el trabajo diario y la constancia del alumnado en la realización de las tareas.

8. TALLER DE REFORÇ (MATEMÀTIQUES)



DESCRIPCIÓ: Assignatura que pretén, d'una banda **reforçar continguts** no assolits de la matèria de matemàtiques i d'altra, **donar confiança** a l'alumnat i **fer-los perdre la por** a una assignatura tan important. **Poc d'alumnat** i amb un nivell acadèmic semblant la qual cosa **afavoreix la participació**.

CONTINGUTS:

- Mínims de l'assignatura de matemàtiques

METODOLOGIA:

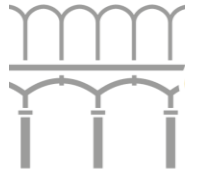
- Classes són **actives i molt dinàmiques**
- Atenció personalitzada
- Assistència de vegades a l'aula d'informàtica
- Correcció diària a la pissarra per part de l'alumnat
- Treball en grup amb **materials manipulatius i lúdics**

CRITERIS D'AVUACIÓ:

- Més de la meitat de la nota correspon al **treball diari a l'aula**
- Proves escrites individuals adaptades al contingut de la matèria



8. TALLER DE REFORÇ (VALENCIÀ)



DESCRIPCIÓ: L'assignatura té com a objectiu reforçar la **competència lingüística** en valencià en totes les destreses.

CONTINGUTS:

Comprensió lectora i expressió escrita
Comprensió oral i expressió oral
Gramàtica (continguts mínims)
Ortografia
Lèxic

METODOLOGIA:

Activitats pràctiques i dinàmiques especialment escollides per a motivar l'alumnat i reforçar els punts febles. S'atèn de manera individualitzada les mancances de cada alumne.

CRITERIS D'AVUACIÓ:

La gran part de la qualificació es calcula amb el treball fet a l'aula i l'actitud davant la matèria.





INSTITUTO
DE ESTUDIOS REALES

ESCUELA REAL DE MAESTROS

EL CONSERVATORIO
DE ESTUDIOS REALES
FUE FUNDADO POR
FERNANDO DE VAL
1712-1715