



# PROPOSTA PEDAGÒGICA LOMLOE

## CURS: 2025/2026

**CASTELLANO: LENGUA Y LITERATURA /3º ESO PDC I**

|  |                                                                      |                    |
|--|----------------------------------------------------------------------|--------------------|
|  | <i>ESO: Programació elaborada seguint el decret 107/2022, pàgina</i> | <i>i següents.</i> |
|  | <i>BTX: Programació elaborada seguint el decret 108/2022, pàgina</i> | <i>i següents.</i> |

## ÍNDEX

### 1.- INTRODUCCIÓ.

### 2.- CONTEXTUALITZACIÓ.

### 3.- OBJECTIUS DE LA MATÈRIA.

### 4.- PERFIL D'EIXIDA I COMPETÈNCIES CLAU DE L'ETAPA.

### 5.- CONCRECIÓ CURRICULAR.

### 6.- COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.

### 7.- SABERS BÀSICS.

### 8.- RELACIÓ ENTRE ELS ELEMENTS CURRICULARS.

### 9.- ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES.

- Agrupacions:
- Espais:
- Centre:
- Exterior del centre:
- Digitals:
- Altres:
- Recursos i materials.
- Models metodològics.

### 10.- SITUACIONS D'APRENENTATGE.

### 11.- VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT.

- Instruments de recollida d'informació.
- Criteris de qualificació de (matèria)
- Estratègies per al reforç i plans de recuperació per a la matèria suspesa.

### 12.- RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ.

### 13.- AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I DE LA PRÀCTICA DOCENT.

### ANNEX I: AVALUACIÓ PRÀCTICA DOCENT

## 1. INTRODUCCIÓ

*Extret de la pàgina*

*del decret*

*/2022).*

El Castellano y el valenciano, como lenguas vehiculares de la enseñanza, tienen un papel fundamental en la etapa de la Educación Secundaria para que el alumnado desarrolle la capacidad de comprender y expresar con corrección textos y mensajes complejos, tanto escritos como orales. También para que se inicie en el conocimiento y el estudio de la literatura y adquiera progresivamente un hábito lector.

Asimismo, promoverá la reflexión lingüística y contribuirá al desarrollo de la capacidad de diálogo y de mediación en los conflictos usando el lenguaje.

*La geografía*, por su parte, aporta habilidades para el análisis y entendimiento del espacio y la interacción que las sociedades humanas mantienen con el medio natural en el espacio físico mediante el concepto de espacio geográfico. *La historia* permite la comprensión de la evolución temporal de los grupos e individuos humanos mediante la construcción de explicaciones causa-efecto, contribuyendo al entendimiento de la diversidad y complejidad de la experiencia humana, forjada a través de procesos de cambio y de continuidad.

- Ha habido cinco grupos ordinarios de 3 ESO además de dos grupos de PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR en el curso 2024-2025.

- Para el curso 2025-26 habrá un curso de PROGRAMA DE DIVERSIFICACIÓN y continuarán los 5 grupos ordinarios de 3ºESO.

- El Ámbito Lingüístico y Social del PDC será impartido por el profesorado del Departamento de Castellano. Comprende nueve sesiones semanales en las que se integran los saberes básicos de Geografía e Historia, Lengua Castellana y Lengua Valenciana.

- Las sesiones se impartirán en las aulas del instituto.

Los días en los que sea imposible dar la clase de manera presencial por razones climatológicas o de cualquier otra índole en las que el instituto permanezca cerrado, se realizarán las clases on line mediante la plataforma Teams o Aules.

Será obligatorio conectarse por parte de alumno y permanecer con la cámara encendida y el audio silenciado.

**3. OBJECTIUS DE LA MATÈRIA***Extret de la pàgina**del decret**/2022).*

El objetivo principal de ambas lenguas es:

Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.

El objetivo primordial de la GH es, el conocimiento que permite la conformación de la identidad individual y social del alumnos/a, así como la preparación para el ejercicio de la ciudadanía y la adquisición de los compromisos éticos que le permitan convertirse en un ciudadano activo y responsable permitiéndole su integración y participación social partiendo del aprendizaje sobre la historia permeable al cambio y la mutabilidad, ambas esencias del devenir de la humanidad.

**APORTACIÓ DE la matèria A LES COMPETÈNCIES CLAU (X: poc / XXX: molt)**

| C. Clau          | Lingüística | Pluriling | Mat, ccia, tecnologia | Digital | Personal, social, aprendre | Ciutadana | Emprenedora | Consciència i expressió cultural |
|------------------|-------------|-----------|-----------------------|---------|----------------------------|-----------|-------------|----------------------------------|
| <b>Aportació</b> | XXX         | XXX       | X                     | XXX     | XXX                        | XXX       | XX          | XX                               |

F Saberes que se trabajarán en este nivel

Se trabajarán saberes de estos tres bloques: Lengua y uso, Estrategias comunicativas y Educación literaria. En concreto:

Tipologías textuales y géneros discursivos.

Adecuación del registro a la situación de comunicación.

Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos.

La lengua como sistema y sus unidades básicas.

Procedimientos de adquisición y formación de palabras: los cambios en su significado.

Estrategias del proceso de escritura: planificación, textualización, revisión y corrección.

Lectura y comprensión de textos literarios: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.

De qué forma

- Explicación de la materia por parte del profesorado.
- Realización de actividades, ejercicios y trabajos por los alumnos.
- Corrección en clase de esas actividades.
- Resolución de dudas.
- Lectura en clase y en casa de textos literarios y de las lecturas obligatorias.
- Exámenes sobre la materia.

Cómo se distribuirá

En cada trimestre se trabajarán los tres bloques, dedicando un tiempo similar a cada uno de ellos.

En qué se profundizará

Se pondrá especial interés en que el alumnado se exprese correctamente por escrito, sin cometer errores ortográficos y utilizando estructuras gramaticales adecuadas; en que amplíe progresivamente su léxico, incorporando palabras de un registro más culto; en que sea capaz de entender textos orales y escritos de diferentes tipologías textuales; en que aprenda a distinguir y a analizar las unidades básicas de la lengua; en que adquiera un hábito lector y desarrolle un gusto por el estudio de textos literarios de distintos géneros (narrativa, lírica, teatro).

Qué recursos extra ofrece la localidad de Xirivella

- Biblioteca Municipal: préstamo de material bibliográfico. Organiza también charlas, presentación de libros y representaciones teatrales.
- Casa de la cultura: organiza representaciones teatrales y recitales.
- Centre Jove: organiza cursos, talleres y actividades formativas y lúdicas.

En el tercer curso de la ESO se partirá de un nivel básico y de conceptos sencillos de primer orden que explican la Geografía hasta llegar a desarrollar una visión genérica y global que permitirá al alumno responder a planteamientos y retos que demanda la sociedad actual. En el caso de la Historia, partimos de los conocimientos previos de 2º ESO que entroncan directamente con la Historia Moderna de 3 ESO. A continuación, se enumeran qué se trabajará a lo largo de todo el curso de forma progresiva y gradual.

La metodología propuesta para la materia de Ciencias Sociales, Geografía e Historia, se basa en el trabajo de contenidos de forma competencial y en la construcción de los conocimientos de manera progresiva. Se otorga un protagonismo especial a la práctica directa mediante la utilización de recursos didácticos específicos, con el fin de que la alumno/a observen e interpreten los hechos geográficos, históricos y artísticos a través de lectura y producción de textos escritos, trabajo con imágenes, mapas o informaciones estadísticas y exposiciones orales. Todos estos aspectos han sido reforzados con la inclusión en cada curso de un bloque de contenidos comunes. Junto a lo anterior se fomentará el aprendizaje colaborativo, situaciones de aprendizaje que fomenten el uso de entornos virtuales.

**LENGUA CASTELLANA Y LENGUA VALENCIANA**

CE1: *Comprensión oral: interpretar y valorar, con progresiva autonomía, textos orales de géneros, tipologías y registros diferentes, propios del ámbito personal, social y educativo, reflexionando sobre el contenido y la forma.*

CE2: *Comprensión escrita: identificar las tipologías textuales y géneros discursivos, reconocer la estructura y algunas de las características lingüísticas específicas de cada tipo de texto.*

CE3: *Expresión oral: producir discursos orales con una pronunciación correcta y una entonación adecuada, utilizando los elementos prosódicos y los recursos no verbales adecuados que refuerzan el discurso.*

CE4: *Expresión escrita: Producir, con progresiva autonomía, textos escritos de géneros discursivos del ámbito personal, social y educativo que respondan a la situación comunicativa con adecuación, coherencia, cohesión y corrección utilizando elementos de cohesión variados.*

CE5: *Competencia literaria: Interpretar la información relevante de los textos literarios, de las obras completas, y aportar conclusiones de forma reflexiva.*

CE6: *Interacción oral y escrita. Interactuar de forma oral y escrita, de forma progresivamente autónoma, a través de textos de complejidad creciente de los ámbitos personal, social, educativo y profesional, utilizando un lenguaje no discriminatorio y estrategias básicas de comprensión, expresión y resolución dialogada de conflictos, de modo sincrónico y asíncrono.*

CE7: *Mediación oral y escrita. Mediar entre interlocutores aplicando estrategias de adaptación, simplificación y reformulación del lenguaje para procesar y transmitir información más elaborada, en situaciones comunicativas de ámbito personal, social, educativo y profesional.*

CE8: *Lectura autónoma. Leer obras y textos de carácter diverso y de progresiva complejidad, seleccionados con autonomía, reflexionando sobre el perfil lector que se va configurando.*

CE9: *Competencia literaria. Leer y producir textos literarios, contextualizados en la cultura y la sociedad, como fuente de placer y de conocimiento.*

**GEOGRAFÍA E HISTORIA**

CE 1. *Describir y contextualizar en el tiempo y el espacio los acontecimientos y procesos más relevantes de la historia propia y universal, identificando referentes de la evolución hacia la sociedad actual y valorando su diversidad*

CE 2. *Buscar, identificar y seleccionar la información referente a hechos históricos, geográficos y artísticos a partir de diferentes fuentes documentales, realizando un tratamiento correcto en cuanto a investigación, clasificación, recogida, organización, crítica y respeto*

CE 3 *Explicar las nociones básicas de cambio y continuidad en la historia empleando una perspectiva causal y contextualizada, reconociendo en el pasado el origen y evolución de las cuestiones más relevantes del mundo actual y expresando juicios y opiniones sobre el presente y el futuro.*

CE 4. *Contrastar las identidades individuales con las colectivas, identificando las aportaciones decisivas en su construcción, reconociendo y valorando las actuaciones de tolerancia y respeto.*

CE 5. *Explicar las interrelaciones económicas fundamentales entre los elementos del espacio físico y las actividades de las sociedades humanas, así como su repercusión en la sostenibilidad.*

CE 6. *Contrastar los principales modelos de ocupación territorial y de organización política y económica que explican la desigualdad entre los seres humanos, tanto a escala local como global.*

CE 7. *Dar argumentos desde una perspectiva crítica, fundamentada en conocimientos históricos y geográficos acerca de problemas sociales relevantes, asumiendo valores democráticos y pronunciándose en su defensa.*

CE 8. *Promover y participar en proyectos cooperativos de convivencia, tomando como base la construcción histórica de la Unión Europea, que favorezcan un entorno más justo y solidario mediante la aplicación de valores y procedimientos democráticos.*

CE 9. *Identificar el origen y reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, especialmente de sus elementos geográficos, históricos y artísticos, tanto a escala local como a escala global, participando en la elaboración y difusión de propuestas que favorezcan su preservación y puesta en valor.*

| <i>Extret de la pàgina</i> | <i>del decret</i> | <i>/2022).</i> |
|----------------------------|-------------------|----------------|
|----------------------------|-------------------|----------------|

## LENGUA CASTELLANA Y LENGUA VALENCIANA

-SB1: Tipologías textuales y géneros discursivos.

-SB2: Adecuación del registro a la situación de comunicación.

-SB3: Corrección lingüística y revisión ortográfica y gramatical de los textos.

SB4: . La lengua como sistema y sus unidades básicas.

SB5: Procedimientos de adquisición y formación de palabras: los cambios en su significado.

SB6. Estrategias del proceso de escritura: planificación, textualización, revisión y corrección.

SB7: Lectura y comprensión de textos literarios: estructura, aspectos formales, recursos estilísticos y retóricos.

## GEOGRAFIA E HISTORIA

-SB1: Repercusiones ambientales y sociales de las actividades económicas. La globalización, el IDH y los ODS

-SB2: La población mundial (distribución, tasas y movimientos migratorios)

-SB3: La economía mundial. Sistemas y sectores económicos

-SB4: El Estado: organización y formas de Estado. El Estado Moderno:

**8. RELACIÓ ENTRE ELS ELEMENTS CURRICULARS**

| LENGUA CASTELLAN Y LENGUA VALENCIANA |                                      |                              |
|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------|
| COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES (CE)       | SABERS BÀSICS (SB)                   | CRITERIS D'AVUACIÓ (CAV)     |
| <b>CE1:</b>                          | BLOQUE 1. 2,2;<br>2,3                | 1.1, 1.2, 1.3, 1.4, 1.5      |
| <b>CE2:</b>                          | BLOQUE 2.1; 2.2;<br>2.3; 2.4         | 2.1, 2.2, 2.3                |
| <b>CE3:</b>                          | BLOQUE 2.1; 2.2;<br>2.3; 2.5         | 3.1, 3.2, 3-3, 3.4, 3.5      |
| <b>CE4:</b>                          | BLOQUE 1. 2.1;<br>2.2; 2.3           | 4.1, 4.2, 4.3, 4.4           |
| <b>CE5:</b>                          | BLOQUE1. 2,1;<br>2.2; 2.3; 2.6       | 5.1, 5.2, 5.3, 5.4           |
| <b>CE6:</b>                          | BLOQUE 1. 2,1;<br>2.2; 2.4; 2.5; 2.6 | 6.1, 6.2, 6.3, 6.4           |
| <b>CE7:</b>                          | BLOQUE 1 y 2                         | 7.1, 7.2, 7.3                |
| <b>CE8:</b>                          | BLOQUE 3.1                           | 8.1, 8.2, 8.3                |
| <b>CE9:</b>                          | BLOQUE 3.2                           | 9.1, 9.2, 9.3, 9.4, 9.5, 9.6 |

| GEOGRAFÍA E HISTORIA |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| COMP. ESP. (CE)      | SABERS BÀSICS (SB)          | CRITERIS D'AVUACIÓ (CAV)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>CE1:</b>          | SB4                         | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Construir un relato o una síntesis, cronológicamente ordenada, coherente y empleando la terminología adecuada, sobre hechos, procesos y personajes relevantes del pasado y su relación con el presente.</li> <li>2. Aportar posibles motivos sobre la distinta relevancia otorgada a unos hechos históricos sobre otros en diferentes momentos del pasado y en el presente.</li> <li>3. Debatir sobre situaciones históricas de intolerancia y formular argumentos que fomenten la tolerancia y el respeto hacia la diversidad histórica y cultural de las sociedades humanas</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>CE2:</b>          | SB1;<br>SB2;<br>SB3;<br>SB4 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contrastar la información seleccionada para comprender hechos históricos, geográficos y artísticos procedente de diferentes fuentes con la proveniente de organismos oficiales o emisores de reconocido prestigio.</li> <li>2. Identificar y rechazar prejuicios y estereotipos identificando opiniones no fundamentadas en hechos y saberes y comparándolas con información obtenida a partir de fuentes fiables.</li> <li>3. Utilizar la información contenida en diferentes fuentes documentales para explicar hechos históricos, geográficos y artísticos relacionándolos con su época.</li> <li>4. Formular y comunicar de forma textual, gráfica o audiovisual conclusiones y valoraciones propias sobre hechos históricos, geográficos y artísticos, mostrando un dominio adecuado de los conceptos y la metodología de trabajo de este ámbito de conocimiento.</li> </ol> |

|             |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CE3:</b> | <b>SB4</b>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Explicar las dinámicas de cambio y continuidad en los procesos históricos más relevantes de diferentes épocas identificando relaciones causales complejas y entre factores de distinto ámbito.</li> <li>2. Contextualizar y valorar decisiones tomadas por personas del pasado y/o de contextos sociales, políticos y culturales distintos al propio, y debatir sobre los motivos de sus acciones.</li> <li>3. Producir opiniones y juicios de valor coherentes sobre cuestiones sociales y políticas del pasado y del presente, manifestando actitudes de tolerancia, respeto e interés hacia otras culturas y cosmovisiones.</li> </ol> |
| <b>CE4:</b> | <b>SB1;<br/>SB3</b>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar los elementos definitorios de las identidades individuales y colectivas más significativas del presente estableciendo su conexión con hechos del pasado.</li> <li>2. Argumentar en favor de las actitudes tolerantes, respetuosas y de interés hacia otras identidades, tanto individuales como colectivas.</li> <li>3. Promover y ejercer propuestas prácticas de convivencia en el aula y en el propio entorno social.</li> </ol>                                                                                                                                                                                           |
| <b>CE5:</b> | <b>SB1;<br/>SB3</b>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar y describir las interrelaciones entre los grupos y sociedades humanas y el medioambiente que han dado lugar a problemas y conflictos por el acceso a los recursos naturales.</li> <li>2. Explicar las causas de problemas y conflictos territoriales y medioambientales, diferenciando y relacionando las distintas variables que intervienen.</li> <li>3. Plantear alternativas sostenibles argumentadas a los problemas e impactos ocasionados por las actividades humanas.</li> </ol>                                                                                                                                      |
| <b>CE6</b>  | <b>SB1;<br/>SB3</b>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Describir las principales características de los diferentes modelos de organización territorial, política y económica.</li> <li>6.2 Exponer razonadamente las desigualdades generadas por los modelos de organización territorial, política y económica y explicar sus causas.</li> <li>6.3. Explicar los principales problemas territoriales, políticos y económicos generados por las desigualdades y cómo afectan a la vida cotidiana de las personas.</li> </ol>                                                                                                                                                                      |
| <b>CE7</b>  | <b>SB1;<br/>SB2;<br/>SB3;<br/>SB4</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Justificar cómo las acciones personales inciden directamente en los problemas sociales relevantes.</li> <li>2. Proporcionar argumentos propios, fundamentados en la historia y en la geografía, sobre los problemas sociales más relevantes, reconociendo la incidencia que su resolución tendrá en la mejora las condiciones de vida de las personas.</li> <li>3. Proponer soluciones para los problemas basadas en argumentos históricos y geográficos y que consideren los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).</li> </ol>                                                                                                        |
| <b>CE8</b>  | <b>SB1</b>                            | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Participar en proyectos cooperativos, asumiendo varios roles con eficacia y responsabilidad, apoyando a compañeros y compañeras y demostrando empatía.</li> <li>2. Denunciar las situaciones injustas y de exclusión, argumentando a favor del diálogo y la inclusión como formas de superarlas.</li> <li>3. Argumentar y aplicar los principios democráticos y el diálogo para plantear la resolución de los conflictos, tanto a nivel cotidiano como a escala global, en especial utilizando el referente de la construcción histórica de la Unión Europea.</li> </ol>                                                                  |
| <b>CE9</b>  | <b>SB1;<br/>SB4</b>                   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar las características de los elementos patrimoniales, relacionándolas con estilos artísticos, época histórica y entorno geográfico.</li> <li>2. Elaborar y exponer propuestas argumentadas que contribuyan a la preservación del patrimonio y su puesta en valor, y que lo reconozcan como bien social.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 9. ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES

### Agrupacions.

Los alumnos trabajan individualmente, en gran grupo o en pequeño grupo (proyectos).

### Espais.

#### Centre:

*Las aulas del instituto, que están equipadas con un ordenador, proyector, armarios con material (libros de consulta, mapas murales, atlas, libros de lectura...), tablón de anuncios, pizarra.*

#### Exterior del centre:

*Visitas a la Biblioteca Municipal..*

#### Digitals:

Las aulas de Informática.

#### Altres:

Biblioteca del instituto, aula de Radio y aula multiusos.

Los días en los que sea imposible dar la clase de manera presencial por razones climatológicas o de cualquier otra índole en las que el instituto permanezca cerrado, se realizarán las clases on line mediante la plataforma Teams o Aules. Será obligatorio conectarse por parte de alumno y permanecer con la cámara encendida y el audio silenciado.

### Recursos i materials.

#### Analògics:

Libro de texto y pizarra, libros de lectura.

#### Digitals:

*Utilización de tabletas, ordenadores.*

#### Humans:

*Profesores de la materia, PT, orientadoras.*

### Models metodològics.

*Metodología flexible y heterogénea que se adaptará a las necesidades específica de cada grupo, donde se podrá trabajar de manera individual, por parejas o en pequeños agrupamientos.*

**10. SITUACIONS D'APRENENTATGE**

| <b>SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 1:</b><br><b>Títol: No hay planeta B</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                     | <b>TEMPORALITZACIÓ</b><br><b>1ª avaluació</b><br><b>Dos últimas semanas de septiembre y dos primera de octubre.</b><br><b>Nº sessions: _____</b> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Descripció/Justificació: En esta primera unidad se incide en el valor comunicativo que posee el lenguaje y se plantea la vinculación de este con las nuevas tecnologías. La situación de aprendizaje propone la creación de un periódico reconociendo el tipo de palabras que se necesitan. En la parte social reconocer los espacios naturales del planeta, el reconocimiento de las distintas horas según la posición del sol y las amenazas de la contaminación y el cambio climático.</b> |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Competències específiques                                                                                                           | Criteris d'avaluació                                                                                                                             |
| <b>Lengua</b> <ul style="list-style-type: none"><li>La comunicació. <i>La coherencia textual. Parlar en públic</i></li><li>Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas,ºº</i></li><li>Expresión escrita. <i>Escriure en un periòdic una notícia.</i></li><li>Gramàtica. <i>Reconocimiento de palabras y de sintagmas.</i></li><li><i>Lèxic. Toponims i gentilicis</i></li></ul>                                                                                                 | <b>CE 1</b><br><b>CE 2</b><br><b>CE 3</b><br><b>CE 4</b><br><b>CE 5</b><br><b>CE 6</b><br><b>CE 7</b><br><b>CE 8</b><br><b>CE 9</b> | 1.1<br>2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.3<br>9.1, 9.3                                          |
| <b>Literatura</b> <ul style="list-style-type: none"><li><i>Orígenes de la literatura.</i></li><li><i>Llengues romàniques. Lenguas de España</i></li><li><i>La poesía medieval (I)</i></li><li><i>Lectura libro castellano Noche de alacranes</i></li><li><i>Lectura libro de valenciano El guardià de l'anell</i></li></ul>                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |
| <b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"><li><i>Las representaciones de la Tierra. Los meridianos y los paralelos</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                     |                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                              |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Los medios naturales del planeta</i></li> <li>• <i>Las amenazas del medio natural</i></li> </ul> |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| SITUACIÓ D'APRENTATGE Nº 2:<br>Títol: La organización del mundo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                      | TEMPORALITZACIÓ<br>1ª avaluació<br>Dos últimas semanas de octubre y<br>dos primeras de noviembre<br>Nº sessions: _____ |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Descripció/Justificació:</b> En la unidad que nos ocupa viajaremos por las redes, describiremos y narraremos distintas realidades tanto culturales como políticas con la finalidad de contribuir a que el alumnado valore con más conciencia esta diversidad y muestre una mayor actitud de respeto y admiración ante estas diferencias.</p> <p><b>En el apartado de Literatura nos centramos en el contexto histórico y social de la Edad Media para vincularlo, posteriormente, con la poesía medieval que pretendía tanto entretener como instruir a la población trabajando figuras como la de Ramon Llull.</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                      |                                                                                                                        |
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Competències específiques                                            | Criteris d'avaluació                                                                                                   |
| <b>Lengua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicació. <i>La cohesión textual. Reconocer los elementos de la narración y de la descripción</i></li> <li>• Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas.</i></li> <li>• Gramàtica. <i>Subjecte i Predicat. Reconocimiento de palabras(II)</i></li> <li>• Ortografia. <i>Estudio de los diptongos e hiatos en ambas lenguas.</i></li> <li>• <i>Lèxic. Les frases fetes</i></li> </ul> <b>Literatura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La Edad Media. Ramon Llull</i></li> <li>• <i>Lectura libro castellano Noche de alacranes</i></li> <li>• <i>Lectura libro de valenciano El guardià de l'anell</i></li> </ul> <b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>El Estado</i></li> <li>• <i>Los tipos de Estado</i></li> <li>• <i>La organización política en el mundo</i></li> </ul> | CE 1<br>CE 2<br>CE 3<br>CE 4<br>CE 5<br>CE 6<br>CE 7<br>CE 8<br>CE 9 | 1.1, 1.2<br>2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.2,8.3<br>9.1, 9.3       |

| <b>SITUACIÓ D'APRENTENTATGE N° 3</b><br>Títol: La organización de España. Enfrentarse a la entrevista                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                      | <b>TEMPORALITZACIÓ</b><br>1ª avaluació<br>Dos últimas semanas de noviembre y dos primeras de diciembre.<br><br>Nº sessions: _____ |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Descripció/Justificació: En esta unidad didáctica se plantea la importancia de conocer las herramientas necesarias para crear o enfrentarnos a una entrevista de trabajo. Es necesario que el alumnado comprenda los diferentes tipos de entrevista.<br>En el apartado de Literatura se profundiza en otros aspectos clave como las crónicas medievales y la figura de Ramon Muntaner.<br><br>En sociales trabajaremos la importancia de conocer y disfrutar de nuestro país, y sus encantos, sus comunidades, sus provincias, sus ríos y sus montañas.                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                      |                                                                                                                                   |
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Competències específiques                                                                                            | Criteris d'avaluació                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"><li>La comunicación. <i>La entrevista. Y el texto descriptivo: objetividad y subjetividad.</i></li><li>Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li><li>Expresión escrita. <i>Escriure una conversa i fer una descripció objectiva i subjectiva.</i></li><li>Gramàtica. <i>Reconocimiento de palabras y de sintagmas y complementos verbales</i></li><li>Ortografia: <i>Regles de accentuació y la tilde diacrítica</i></li></ul> <b>Literatura</b> <ul style="list-style-type: none"><li><i>Les cròniques medievals.</i></li><li><i>Ramon Muntaner i la seua importància a Xirivella</i></li><li><i>Lectura libro castellano Noche de alacranes</i></li><li><i>Lectura libro de valenciano El guardià de l'anell</i></li></ul> | <b>CE 2</b><br><b>CE 3</b><br><b>CE 4</b><br><b>CE 5</b><br><b>CE 6</b><br><b>CE 7</b><br><b>CE 8</b><br><b>CE 9</b> | 2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.2,8.3<br>9.1, 9.3                              |

|                                                                                                                                                                                                |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>España: El Territorio. El relieve y sus ríos</i></li> <li><i>España: La organización política. Comunidades y Provincias</i></li> </ul> |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |                                                                                                              |                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SITUACIÓ D'APRENTENTATGE N° 4<br>Títol: Cuida los recursos naturales                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |  | TEMPORALITZACIÓ<br>2ª avaluació<br>Tercera semana de diciembre y dos primeras de enero<br>Nº sessions: _____ |                                                                                                                 |
| Descripció/Justificació: Vivimos en un mundo regido por patrones económicos con los que no estamos familiarizados, por tanto en esta unidad trabajaremos cómo influye la economía en nuestra vida y la importancia del diálogo entre los distintos actores económicos<br>En Lengua trabajaremos los cuentos y su importancia.<br>En el apartado de Literatura se profundiza en la relevancia de la literatura religiosa en aquellos habitantes de la Edad Media. |  |                                                                                                              |                                                                                                                 |
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  | Competències específiques                                                                                    | Criteris d'avaluació                                                                                            |
| <ul style="list-style-type: none"><li>La comunicación. El texto dialogado.</li><li>Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li><li>Expresión escrita. <i>Escriure una conversa formal i altra informal</i></li><li>Gramàtica. <i>La relación entre las palabras. Més complements verbals</i></li><li><i>Ortografia: Uso correcto de grafías y l'accent diacrític</i></li></ul>                                                          |  | CE 1<br>CE 2<br>CE 3<br>CE 4<br>CE 5<br>CE 6<br>CE 7<br>CE 8<br>CE 9                                         | 1.1<br>2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.2,8.3<br>9.1, 9.2,9.3 |
| Literatura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |                                                                                                              |                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"><li><i>Literatura religiosa en l'Edat Mitjana.</i></li><li><i>Lectura libro castellano La cruz de El Dorado</i></li><li><i>Lectura libro de valenciano El secret de la mare</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                      |  |                                                                                                              |                                                                                                                 |

|                                                                                                                                                                                                                          |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>La actividad económica</i></li> <li>• <i>Los sistemas económicos</i></li> <li>• <i>Las actividades del sector primario, secundario y terciario.</i></li> </ul> |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| <b>SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 5</b><br><b>Títol: Los paisajes que habitamos</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      | <b>TEMPORALITZACIÓ</b><br><b>2ª avaluació</b><br><b>Dos últimas semanas de enero y dos primeras de febrero</b><br><b>Nº sessions: _____</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Descripció/Justificació: En esta unidad didáctica se plantea el reconocimiento de diferentes paisajes tanto a nivel local, como nacional y mundial con el fin de entender la rica variedad que existe en el planeta: paisajes agrarios, industriales, urbanos.. En Lengua trabajaremos otro tipo de texto distinto: el texto expositivo tan necesario para entender el cine y la exposición oral, además de estudiar los componentes de la oración o los recursos para acortar palabras. En la parte literaria nos centraremos en una figura fundamental en la literatura valenciana como es Ausiàs March y la importancia de su poesía tantot para la poesía valenciana como para la poesía castellana</b> |                                                                                                                      |                                                                                                                                             |
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Competències específiques                                                                                            | Críteris d'avaluació                                                                                                                        |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación. El texto expositivo. <i>La expresión oral</i></li> <li>• Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li> <li>• Expresión escrita. <i>Realizar una exposición</i></li> <li>• Gramática. <i>La relación entre las palabras. Més complements verbals. El sujeto y el predicado. Els pronoms febles.</i></li> <li>• Ortografia: <i>Uso correcto de grafías y els préstecs lingüístics</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                               | <b>CE 2</b><br><b>CE 3</b><br><b>CE 4</b><br><b>CE 5</b><br><b>CE 6</b><br><b>CE 7</b><br><b>CE 8</b><br><b>CE 9</b> | 2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.2,8.3<br>9.1, 9.2,9.3                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| <b>Literatura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Literatura en el renaiximent Ausiàs March</i></li> <li>• <i>Lectura libro castellano La cruz de El Dorado</i></li> <li>• <i>Lectura libro de valenciano El secret de la mare</i></li> </ul><br><b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Tipos de paisajes agrarios</i></li> <li>• <i>Tipos de paisajes industriales</i></li> <li>• <i>Tipos de paisajes urbanos</i></li> </ul> |  |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

| <b>SITUACIÓ D'APRENENTATGE Nº 6</b><br><b>Títol: En mi entorno</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                        | <b>TEMPORALITZACIÓ</b><br><b>2ª avaluació</b><br><b>Dos últimas de febrero y dos primeras de marzo.</b><br><b>Nº sessions: _____</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Descripció/Justificació: En esta unidad didáctica nos centraremos en la realidad económica de nuestro país, así como observar nuestras fortalezas en nuestro sector primario, secundario y terciario. Además de observar los distintos diseños de nuestras ciudades.</b></p> <p><b>En el apartado de Lengua, veremos la importancia de las instrucciones para hacernos entender y por ello trabajaremos los textos instructivos. Diferenciaremos guiones cinematográficos y trabajaremos los campos semánticos, la sintaxis y las lenguas minoritarias.</b></p> <p><b>En el apartado de Literatura reflexionaremos y hablaremos del concepto medieval en el tratamiento de la misoginia revisando algunos textos y veremos en qué sentidos hemos avanzado como sociedad y en qué otros no tanto.</b></p> |                                                                                        |                                                                                                                                      |
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Competències específiques                                                              | Criteris d'avaluació                                                                                                                 |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunicación. El texto instructivo. <i>Distintos tratamientos de la lenguas</i></li> <li>• Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li> <li>• Expresión escrita. <i>El guion cinematográfico</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <b>CE 2</b><br><b>CE 3</b><br><b>CE 4</b><br><b>CE 5</b><br><b>CE 6</b><br><b>CE 7</b> | 2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                    |                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Gramàtica. <i>La relación entre las palabras (campos semánticos). Més complements verbals.</i></li> <li>Ortografia: <i>Uso correcto de grafías. Uso de s sorda y sonora</i></li> </ul> <p><b>Literatura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Literatura. La misoginia medieval</i></li> <li><i>Lectura libro castellano La cruz de El Dorado</i></li> <li><i>Lectura libro de valenciano El secret de la mare</i></li> </ul> <p><b>Social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>La actividad económica de España</i></li> <li><i>Las actividades del sector primario, secundario y terciario en España.</i></li> <li><i>Las ciudades en España</i></li> </ul> | <p><b>CE 8</b><br/><b>CE 9</b></p> | <p>8.1, 8.2, 8.3<br/>9.1, 9.2, 9.3</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>SITUACIÓ D'APRENTATGE Nº 7</b><br><b>Títol: Pueblo diverso, país diverso. La multiculturalidad en España</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    | <b>TEMPORALITZACIÓ</b><br><b>3ª avaluació</b><br><b>Dos últimas de marzo y dos primeras de abril.</b><br><b>Nº sessions: _____</b> |
| <p><b>Descripció/Justificació: Nuestro país posee una enorme diversidad cultural gracias, en parte, a las migraciones producidas en las últimas décadas. En la unidad didáctica que nos ocupa se va a propiciar la reflexión de los alumnos y alumnas para que cuestionen el aporte y el enriquecimiento que ofrece la mezcla de culturas.</b></p> <p><b>En el apartado de Lengua, veremos la importancia de argumentar con respeto hacia el otro y por ellos trabajaremos diferentes tipos de argumentos. También trabajaremos la novela de aventuras relacionado con esa migración.</b></p> <p><b>En el apartado de Literatura, veremos la literatura valenciana de caballerías centrados en la figura de Tirant lo Blanc</b></p> |                                    |                                                                                                                                    |
| <b>Sabers bàsics</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Competències específiques</b>   | <b>Criteris d'avaluació</b>                                                                                                        |
| <p><b>Lengua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicación. El texto argumentativo.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p><b>CE 2</b><br/><b>CE 3</b></p> | <p>2.1, 2.2<br/>3.1, 3.2,</p>                                                                                                      |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                   |                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><i>L'actitud lingüística i els prejudicis.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li> <li>Expresión escrita. <i>La novela d'aventures</i></li> <li>Gramática. <i>La relación entre las palabras (sinónimos y antónimos). Més complements verbals.</i></li> <li>Ortografia: <i>Uso correcto de grafías. Uso de g /j valenciana</i></li> <li><b>Literatura</b></li> <li><i>Literatura. La novela de caballería. Tirant lo Blanc</i></li> <li><i>Lectura libro castellano Valkiria. Game Over.</i></li> <li><i>Lectura libro de valenciano Ara que estem junts</i></li> </ul> <p><b>Social</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>La población y su estructura.</i></li> <li><i>Las movimientos migratorios.</i></li> <li><i>La población en España</i></li> </ul> | <p><b>CE 4</b></p> <p><b>CE 5</b></p> <p><b>CE 6</b></p> <p><b>CE 7</b></p> <p><b>CE 8</b></p> <p><b>CE 9</b></p> | <p>4.1, 4.2</p> <p>5.1, 5.2</p> <p>6.1, 6.2, 6.3</p> <p>7.1, 7.2</p> <p>8.1, 8.2, 8.3</p> <p>9.1, 9.2, 9.3</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**SITUACIÓ D'APRENTATGE Nº 8**  
**Títol: DE aquí y de allá**

**TEMPORALITZACIÓ**  
**3ª avaluació**

**Dos últimas semanas de abril y dos primeras de mayo primera de abril.**

**Nº sessions: \_\_\_\_\_**

**Descripció/Justificació: El mundo conocido como tal es un lugar complicado para vivir. Países en conflicto que no saben resolver sus diferencias, motivos geopolíticos, intereses.. es por ello que hablaremos de la importancia de organizaciones como la ONU o la propia Unión Europea donde una serie de países se velan entre sí. En Lengua veremos la importancia de los mass media, en este caso, los periódicos y por ende las noticias. Trabajaremos el texto periodístico y revisaremos los teetos instructivos.**

**En el apartado de Literatura veremos textos y autores renacentistas valencianos. Conocer y entender otra manera de vivir nos ayudará a ponernos en la posición del**

| otro para fortalecer nuestras relaciones                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                     |                                                                                                                 |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Competències específiques                                                                                                           | Criteris d'avaluació                                                                                            |
| <b>Lengua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicació. El texto periodístico. <i>Textos instructius</i></li> <li>Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li> <li>Expresión escrita. <i>Les tècniques d'estudi.</i></li> <li>Gramàtica. <i>La relación entre las palabras (homonimia y polisemia). Més complements verbals.</i></li> <li><i>Ortografia: Uso correcto de grafías. Uso de s / x</i></li> <li><b>Literatura</b></li> <li><i>Literatura. Els autors del segle XVI.</i></li> <li><i>Lectura libro castellano Valkiria. Game Over.</i></li> <li><i>Lectura libro de valenciano Ara que estem junts</i></li> </ul> | <b>CE 1</b><br><b>CE 2</b><br><b>CE 3</b><br><b>CE 4</b><br><b>CE 5</b><br><b>CE 6</b><br><b>CE 7</b><br><b>CE 8</b><br><b>CE 9</b> | 1.2<br>2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.2,8.3<br>9.1, 9.2,9.3 |
| <b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Los países del mundo</i></li> <li><i>Geopolítica y conflictos.</i></li> <li><i>La ONU</i></li> <li><i>La Unión Europea</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                     |                                                                                                                 |

**SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 9**

Títol: Todos somos iguales

**TEMPORALITZACIÓ**

3ª avaluació

**Dos últimas de mayo hasta fin de curso**Nº sessions:   9

**Descripció/Justificació:** En esta unidad veremos cómo el mundo se ha globalizado provocando aspectos positivos y otros no tantos, como por ejemplo esa globalización ha aportado mayor desigualdad entre países y por otra parte ha traído el intento de crear un Desarrollo sostenible y una Inclusión social donde todos podamos caber y no quede nadie abandonado.

En el apartado de Lengua trataremos los medios de comunicación y su relevancia en la sociedad actual e intentaremos realizar un programa radiofónico.

**En el apartado de Literatura se sitúa al alumnado en el marco y el contexto histórico y social de la época barroca valenciana. De manera pormenorizada, se hará hincapié en las características de la poesía de la época, destacando a aquellos autores y autoras más representativos del momento y el análisis y la interpretación de sus obras.**

| Sabers bàsics                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Competències específiques                                    | Criteris d'avaluació                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Lengua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>La comunicació. Los medios audiovisuales. Com fer un programa radiofònic.</li> <li>Importancia de las lenguas y los dialectos en España.</li> <li>Competencia lectora. <i>Comprensión lectora en ambas lenguas</i></li> <li>Expresión escrita. <i>Creació d'una escaleta radiofònica.</i></li> <li>Gramàtica. <i>La relación entre las palabras (hipónimos e hiperónimos). Oracions subordinades.</i></li> <li>Ortografia: <i>Uso correcto de grafías. Uso de la h.</i></li> <li><b>Literatura</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>Literatura. La literatura del segle XVII</i></li> <li><i>Lectura libro castellano Valkiria. Game Over.</i></li> <li><i>Lectura libro de valenciano Ara que estem junts</i></li> </ul> </li> </ul> | CE 2<br>CE 3<br>CE 4<br>CE 5<br>CE 6<br>CE 7<br>CE 8<br>CE 9 | 2.1,2.2<br>3.1, 3.2,<br>4.1, 4.2<br>5.1, 5.2<br>6.1, 6.2,6.3<br>7.1, 7.2<br>8.1, 8.2,8.3<br>9.1, 9.2,9.3 |
| <b>Social</b> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>La globalización.</i></li> <li><i>La desigualdad entre países.</i></li> <li><i>Los Objetivos del Desarrollo Sostenible</i></li> <li><i>La Inclusión social.</i></li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                              |                                                                                                          |

## **11. VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT**

En cada proceso de evaluación se ponderarán una serie de competencias que serán evaluadas a través de alguno o algunos de los instrumentos de evaluación arriba mencionados. Dichas competencias serán posteriormente ponderadas (calculando el peso de cada competencia en proporción al número de veces que se evalúa en cada proceso) para transformar la evaluación de las competencias en una nota sobre 10 que pueda ser trasladada al boletín de notas (se adjuntan dos modelos en excel de evaluación y calificación por competencias para dicho fin).

### **Instrumentos de recollida d'informació.**

Toda prueba podrá complementarse, si es necesario, con una revisión individual u otro instrumento de evaluación con el fin de comprobar que el alumnado ha adquirido y consolidado las competencias evaluadas y de garantizar la autoría personal de las respuestas.

### **Criterios de calificación.**

#### **Instrumentos de evaluación**

Para desarrollar adecuadamente el proceso evaluador es necesario contar con técnicas e instrumentos de evaluación. En este apartado hemos decidido incluir no solamente los materiales tangibles que nos sirven para evaluar, sino también los procedimientos que requieren de dichos materiales. Los procedimientos de evaluación podrían llegar a ser considerados un instrumento, pensando en las capacidades desarrolladas por el docente como herramientas. Sin entrar en debates de psicología, en este apartado trataremos como instrumento cualquier material, situación, recurso o procedimiento que se utilice para obtener información sobre el desarrollo del proceso de aprendizaje y adquisición de las competencias clave y específicas por parte del alumnado. Dichos instrumentos y procedimientos son:

- **Cuaderno del profesor.** En él se anotarán todas las cuestiones relevantes al desarrollo de las sesiones, tanto de carácter autoevaluativo como de carácter evaluativo de los alumnos: la adquisición de conceptos, las ideas aportadas, las notas de las correcciones de las actividades, las ausencias, la participación en las tormentas de ideas o debates y, sobre todo la observación directa. En él se anotará también el cuidado y mantenimiento de sus libretas o carpesanos.
- **Observación directa.** Irá anotada dentro del cuaderno del profesor, y consistirá en observar, analizar y después reflexionar al respecto es una de las herramientas más útiles que posee el profesor a la hora de evaluar el progreso constante de los estudiantes, su participación, su grado de implicación y su mejoría.
- **Interrogación directa y participación en los debates.** A lo largo de las sesiones el profesor preguntará a los alumnos de forma sistemática diversas cosas, sea en privado con cada alumno como en público delante de toda la clase. Hará preguntas en general dirigidas a todos los alumnos, así como algunas dirigidas a algunos alumnos en concreto,

con el fin de estimular y evaluar constantemente el grado de implicación y participación del alumno.

- **Portfolio.** Consistirá en la recolección y clasificación de todos los trabajos que desarrolle el alumno, tanto de carácter lingüístico como literario, presentaciones, power points o Canva, redacciones, etc. Se intentará realizar un portfolio digital, subiendo los trabajos a una carpeta compartida en TEAMS, ya sea haciéndolos directamente a ordenador o escaneándolos posteriormente para poder colgarlos en la red y que tanto el alumno como el profesor puedan acudir a ellos cuando quieran. De esta forma el alumno podrá autoevaluarse y ver su progresión en sus trabajos y apoyarse en las correcciones efectuadas por el docente y el profesor podrá valorar y evaluar de manera más precisa con un cuadro más completo de la evolución que ha llevado el alumno a lo largo del curso.

- **Rúbricas.** Las rúbricas servirán principalmente para los proyectos llevados a cabo a lo largo de varias sesiones y también de algunas actividades. En ella se detallará la labor que se espera del alumnado. Para que el alumno pueda comprender cómo pasar del insuficiente al sobresaliente, en todos los aspectos del trabajo requerido y tener una guía sobre cómo debe afrontar cada tarea.

- **Grabaciones.** Realizadas con un simple teléfono móvil en directo o los audios y vídeos que puedan producir los alumnos, las grabaciones servirán al profesor para poder estudiarlas con detenimiento y apreciar el trabajo realizado en el que se aplica la máxima de “enseñar deleitando”. En este caso habrá que asegurarse de que la totalidad de los tutores legales del alumnado hayan firmado el consentimiento.

- **Pruebas escritas.** Con la corrección de las pruebas escritas el profesor podrá evaluar si la interiorización de los contenidos y las competencias por parte de los alumnos está siendo adecuada o algo está fallando y hay que cambiar el modelo de actuación frente al alumnado o la metodología misma de las clases.

- **Pruebas orales**

### Criterios de calificación

Basándonos en el Decreto 107/2022 para la Educación Secundaria Obligatoria y en el Decreto 108/2022 para Bachillerato los criterios de calificación de las competencias clave y específicas estarán intrínsecamente ligados a los descriptores operativos de los criterios de evaluación, que se aplicarán sobre los saberes básicos en relación con las competencias específicas y clave citados en el Anexo III del Decreto arriba mencionado para la asignatura de Lengua Castellana y Literatura.

## Criterios de calificación

-Se establecen los siguientes porcentajes asociados a las competencias específicas-

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| DEPARTAMENTO: CASTELLANO                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| ASIGNATURA: ÀMBITO LINGÜÍSTICO Y SOCIAL<br>NIVEL: <b>PDC I</b>                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Según la legislación vigente (LOMLOE) la evaluación del alumnado será global, continua y formativa, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y específicas de cada asignatura, atendiendo al progreso del alumnado.<br><br>La distribución de la baremación de las competencias será la siguiente: |

|                                                                                                            |                   |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|--------|
| -Multilingüisme i interculturalitat<br>-Comprensió escrita i multimodal<br>-Expressió escrita i multimodal | CE1<br>CE3<br>CE5 | 60,00% |
| -Comprensió oral i multimodal                                                                              | CE2               | 10,00% |
| -Expressió oral<br>-Interacció oral, escrita i multimodal.<br>-Mediació oral, escrita i multimodal.        | CE4<br>CE6<br>CE7 | 20,00% |
| -Lectura autònoma.<br>-Competència literària.                                                              | CE8<br>CE9        | 10%    |

## COMPETENCIAS CLAVE

En el ámbito lingüístico, trabajamos las competencias clave de manera integral para preparar al alumnado de forma completa. Desarrollamos la competencia lingüística obviamente, pero al mismo tiempo, fomentamos el aprender a aprender, incentivando la investigación y el uso de recursos lingüísticos.

En nuestro entorno social y cívico, promovemos la conciencia cultural y la expresión artística de nuestra comunidad, y destacamos la diversidad cultural. La competencia digital es fundamental, ya que incorporamos tecnologías para la creación y distribución de contenidos lingüísticos. El sentido de iniciativa y el espíritu emprendedor se potencian a través de proyectos literarios y culturales.

**En cuanto a las competencias matemáticas y científico-tecnológicas, a pesar de que son las que menos desarrollamos las trabajamos en el análisis de datos y en los trabajos de investigación.**

## INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

En la evaluación de las competencias clave y de las competencias específicas se emplearán los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas objetivas.
- Producciones orales. (De expresión y comprensión).
- Escala de valoración (debates, tertulias literarias; nivel de participación y la calidad de la misma)
- Producciones escritas (textos de creación propia, análisis de fragmentos literarios y comentarios de texto). •
- Rúbricas hechas por el profesorado con el fin de evaluar las competencias en conjunto. -
- Registro de control diario (corrección actividades, realización de actividades)

## OBSERVACIÓN:

La presentación incorrecta de las tareas, la no observación de los plazos y el exceso de faltas de ortografía y de expresión en pruebas, trabajos y cuaderno modificarán negativamente la calificación de la materia.

Así, en pruebas y trabajos **se descontará hasta 2 puntos cuando no se cumplan los principios de coherencia, cohesión, adecuación, principios ortográficos, semánticos o lingüísticos.**

La mala praxis mediante **el uso de Inteligencia Artificial** para realizar tareas diarias y pruebas escritas se valorará con un 0.

## CRITERIOS DE RECUPERACIÓN:

### Recuperación de la materia pendiente de cursos anteriores

Si el alumnado supera la 1ª y la 2ª evaluación, recuperará la asignatura pendiente. Para ayudar a este alumnado, se subirán actividades a la plataforma AULES. También se realizará un registro diario del trabajo en el aula.

En caso de no superar las dos primeras evaluaciones, se hará una prueba objetiva (aproximadamente entre el mes de abril y mayo), facilitando al alumnado los saberes ligados a las cuatro competencias básicas (hablar, escuchar, leer y escribir).

### Recuperación de una evaluación suspendida

Una evaluación suspendida quedará aprobada si al final de curso quedan aprobadas las competencias curriculares.

| Lecturas<br>curso 2025/2026 | 1a evaluación                                                                                          | 2a evaluación                                                                                       | 3a evaluación                                                                                |
|-----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | <b>Noche de alacranes</b><br>Alfredo Gómez Cerdá<br><br><b>El guardià de l'anell</b><br>Vicent Pascual | <b>La cruz de El Dorado</b><br>César Mallorquí<br><br><b>El secret de la mare</b><br>J.L. Witterick | <b>Valkiria. Game over</b><br>David Lozano<br><br><b>Ara que estem junts</b><br>Roc Casagran |

Toda prueba podrá complementarse, si es necesario, con una revisión individual u otro instrumento de evaluación con el fin de comprobar que el alumnado ha adquirido y consolidado las competencias evaluadas y de garantizar la autoría personal de las respuestas.

### **Estratègies per al reforç i plans de recuperació per a la matèria suspesa.**

Se le proporcionará al alumnado que necesite refuerzo un dossier de actividades que deberá a entregar en los plazos establecidos por el profesorado.

Si aprueba las dos primeras evaluaciones del curso en el que está, se considerará que queda aprobada la materia suspendida del curso anterior.

En caso de no ser así, tendrá otra oportunidad porque se hará un examen de recuperación en el mes de mayo.

**12. RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ**

Se organizará la atención personalizada del alumnado que manifiesta necesidades específicas de aprendizaje o de inclusión en la actividad ordinaria de los centros, altas capacidades intelectuales y alumnado con discapacidad, así como la detección temprana de las dificultades en el aprendizaje y la puesta en marcha de mecanismos de apoyo y flexibilización, alternativas metodológicas y otras medidas adecuadas.

Por ejemplo, se fomentará la participación en actividades de grupo y adaptaciones que promuevan el logro de las habilidades necesarias para su inclusión,

**13. AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I DE LA PRÀCTICA  
DOCENT**

*Drawing 1*



**ANNEX I: AVALUACIÓ PRÀCTICA DOCENT**

| PLANIFICACIÓ DE LA MATÈRIA                                                                                                                                                        | 0-5 | PROPOSTES DE MILLORA |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|
| Explicació a inici de curs de la forma de treball: distribució de continguts, criteris d'avaluació, material necessari, possibles activitats extraescolars, lectures previstes... |     |                      |
| Programa l'assignatura tenint en compte el curriculum LOMLOE: situacions i espais d'aprenentatge, criteris, perfil d'eixida...                                                    |     |                      |
| Distribució ben planificada del temps: unitats, proves escrites, eixides...                                                                                                       |     |                      |
| Selecció i seqüenciació progressiva dels continguts de la programació d'aula tenint en compte les particularitats del grup.                                                       |     |                      |
| Activitats i estratègies d'aprenentatge ben organitzades i coherents amb el nivell assolit.                                                                                       |     |                      |
| Classes amenes, interessants amb activitats i recursos ajustats a la programació d'aula i a les necessitats i als interessos de l'alumnat.                                        |     |                      |
| Criteris, procediments i els instruments d'avaluació i autoavaluació que permeten fer el seguiment del progrés d'aprenentatge dels seus alumnes i alumnes.                        |     |                      |
| Es coordina amb el professorat d'altres departaments que puguin tenir continguts afins a la seua assignatura.                                                                     |     |                      |

| DOCENT                                                                                     | 0-5 | PROPOSTES DE MILLORA |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|
| Organitza el temps de cada unitat i prova escrita a l'inici de cada trimestre.             |     |                      |
| Proporciona un pla de treball al principi de cada unitat.                                  |     |                      |
| Relaciona les situacions d'aprenentatge amb aplicacions reals o amb la seua funcionalitat. |     |                      |
| Informa sobre els progressos aconseguits i les dificultats oposades.                       |     |                      |
| Relaciona els continguts i les activitats amb els interessos de l'alumnat.                 |     |                      |
| Estimula la participació activa dels estudiants en classe.                                 |     |                      |
| Promou la reflexió dels temes tractats.                                                    |     |                      |
| Presenta una relació cordial i accessible a l'alumnat.                                     |     |                      |
| Assisteix normalment a classe.                                                             |     |                      |
| És puntual.                                                                                |     |                      |

| DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT                                                                                                          | 0-5 | PROPOSTES DE MILLORA |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------------------|
| Resumeix les idees fonamentals abans de passar a una nova unitat o tema amb mapes conceptuals, esquemes.                                  |     |                      |
| Quan introdueix conceptes nous, els relaciona, si és possible, amb els ja coneguts; intercala preguntes aclaridores; posa exemples...     |     |                      |
| Té predisposició per a aclarir dubtes i oferir assessories dins i fora de les classes.                                                    |     |                      |
| Utilitza ajuda audiovisual o d'un altre tipus per a recolzar els continguts en l'aula.                                                    |     |                      |
| Promou el treball cooperatiu i manté una comunicació fluïda amb els estudiants.                                                           |     |                      |
| Desenvolupa els continguts d'una forma ordenada i comprensible per a l'alumnat.                                                           |     |                      |
| Planteja activitats que permeten l'adquisició dels sabers bàsics mitjançant situacions d'aprenentatges variades, interessants i lúdiques. |     |                      |
| Planteja activitats grupals i individuals.                                                                                                |     |                      |