



PROPOSTA PEDAGÒGICA LOMLOE

CURS: 2023/2024

Valencià: llengua i literatura II

<input type="radio"/>	ESO: Programació elaborada seguint el decret 107/2022, pàgina <input type="text"/> i següents.
<input type="radio"/>	BTX: Programació elaborada seguint el decret 108/2022, pàgina <input type="text"/> i següents.

ÍNDEX

1.- INTRODUCCIÓ.

2.- CONTEXTUALITZACIÓ.

3.- OBJECTIUS DE LA MATÈRIA.

4.- PERFIL D'EIXIDA I COMPETÈNCIES CLAU DE L'ETAPA.

5.- CONCRECIÓ CURRICULAR.

6.- COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.

7.- SABERS BÀSICS.

8.- RELACIÓ ENTRE ELS ELEMENTS CURRICULARS.

9.- ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES.

- Agrupacions:
- Espais:
- Centre:
- Exterior del centre:
- Digitals:
- Altres:
- Recursos i materials.
- Models metodològics.

10.- SITUACIONS D'APRENTATGE.

11.- VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT.

- Instruments de recollida d'informació.
- Criteris de qualificació de (matèria)
- Estratègies per al reforç i plans de recuperació per a la matèria suspesa.

12.- RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ.

13.- AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I DE LA PRÀCTICA DOCENT.

ANNEX I: AVALUACIÓ PRÀCTICA DOCENT

1. INTRODUCCIÓ

Extret de la pàgina del decret /2022).

La matèria Valencià: Llengua i Literatura, com a llengua vehicular de l'ensenyament, té un paper clau en la formació de l'alumnat, que haurà de ser capaç d'encarar-se als reptes professionals i personals de la societat actual, més tecnològica, més complexa. Però a més, té una gran rellevància a l'hora de transmetre la valoració i el respecte per totes les llengües, cultures i manifestacions culturals d'una societat cada vegada més plural i multicultural.

Per al batxillerat, l'article 4 del Reial Decret 243/2022, de 5 d'abril, pel qual s'estableixen l'ordenació i els ensenyaments mínim del Batxillerat, en concreta la finalitat: «proporcionar formació, maduresa intel·lectual i humana, coneixements, habilitats i actituds que permeten desenvolupar funcions socials i incorporar-se a la vida activa amb responsabilitat i aptitud. A més, aquesta etapa ha de permetre l'adquisició de les competències indispensables per al futur formatiu i professional, i capacitar per al accés a l'educació superior.»

L'article 4 del Decret 108/2022, de 5 d'agost, del Consell, pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat, afig que el batxillerat «ha de preparar per a l'itinerari acadèmic-professional posterior, proporcionar una sòlida cultura integral i aportar interès pel coneixement, pel treball i per l'aprenentatge i rigor en la feina».

2. CONTEXTUALITZACIÓ

En el nostre centre la matèria s'ofereix com a matèria comuna en els dos nivells de batxillerat. Tradicionalment, pel mapa escolar propi, comptem amb dos grups: un de la modalitat científica i l'altre corresponent al batxillerat d'humanitats i el de ciències socials. De vegades si el nombre d'estudiant de la modalitat científica no és elevat es forma un grup mixt amb una de les altres opcions.

En general l'alumant arriba a 2n de Batxillerat amb la matèria aprovada tot i que els nivells varien segons els cursos i els alumnes.

El curs ve marcat per la preparació per superar les proves d'accés a la Universitat. El departament comença ja en 1r batxillerat a prioritzar aquells blocs de sabers que tenen un major pes en aquesta prova ja que som conscients de la importàcia per al futur dels nostres alumnes de la qualificació que n'obtinguen.

3. OBJECTIUS DE LA MATÈRIA

Extret de la pàgina del decret /2022).

L'article 7 del Decret 108/2022 pel qual s'estableixen l'ordenació i el currículum de Batxillerat estableix els principis que el fonamenten en setze objectius concrets que l'alumnat haurà d'assolir durant aquesta etapa. Tot i que els objectius estan connectats entre si, pel que fa a Valencià: Llengua i Literatura, n'hi ha quatre que ens competeixen directament:

4. Afermar els hàbits de lectura, estudi i disciplina, com a condicions necessàries per a l'eficàç aprofitament de l'aprenentatge, i com a mitjà de desenvolupament personal.

5. Dominar, tant en la seua expressió oral com escrita, el valencià i el castellà.

8. Conèixer i valorar críticament les diferents realitats del món contemporani, els seus antecedents històrics i els principals factors de la seua evolució, com a mostra del multilingüisme i de la multiculturalitat. Participar de manera solidària en el desenvolupament i millora del seu entorn social.

12. Desenvolupar la sensibilitat artística i literària, així com el criteri estètic, com a fonts de formació i enriquiment cultural.

El segon d'aquests tres objectius, dominar, tant en la seua expressió oral com escrita, el valencià i el castellà, és essencial per aconseguir les finalitats de l'etapa, en tant que és l'eina fonamental per accedir al coneixement de qualsevol àrea.

4. PERFIL D'EIXIDA I COMPETÈNCIES CLAU DE L'ETAPA

Competències Clau extretes de la pàgina del decret /2022).

La relació de les competències clau i la contribució de la matèria es pot consultar en la pàgina del decret /2022).

APORTACIÓ DE la matèria A LES COMPETÈNCIES CLAU (X: poc / XXX: molt)

C. Clau	Lingüística	Pluriling	Mat, ccia, tecnologia	Digital	Personal, social, aprendre	Ciutadana	Emprenedora	Consciència i expressió cultural
Aportació	XXX	XX	X	XX	XXX	XX	X	XX

5. CONCRECIÓ CURRICULAR

Bloc 1: Llengua i ús. Les llengües i els parlants:

Varietats geogràfiques del català i de l'espanyol.

Sociolectes i registres.

Caracterització lingüística i d'ús.

L'estàndard.

Prejudicis i estereotips lingüístics.

Actituds lingüístiques i assertivitat.

Bloc 2: Estratègies comunicatives

2.1 Sabers comuns

2.2 Alfabetització informacional

2.3 Reflexió sobre la llengua:

L'expressió de la subjectivitat i objectivitat en textos.

Adequació del registre a la situació de comunicació.

Cohesió: connectors, marcadors discursius i altres procediments lexicosemàntics i gramaticals.

Correcció lingüística i revisió ortotipogràfica i gramatical dels textos.

Formes gramaticals i funcions sintàctiques.

2.4 Comunicació i interacció oral

2.5 Comprensió escrita

2.6 Expressió escrita i multimodal

Bloc 3: Lectura i literatura

3.1 Lectura autònoma

3.2 Lectura guiada de textos literaris de la literatura catalana des del S. XIX fins a l'actualitat.

Els gèneres, els tòpics i els itineraris temàtics de les obres literàries i les seues característiques.

Informació biogràfica de les autores i dels autors de la tradició literària, vinculada a les obres i al context.

Estratègies d'interpretació de les obres literàries des del context sociohistòric i cultural en què estan inscrites.

Elements interns i externs de les obres, l'anàlisi i relació amb el sentit.

Relació de les obres amb altres disciplines artístiques, a partir dels temes tòpics i llenguatges.

Planificació i producció de textos literaris amb intenció literària, amb les estructures i components d'aquest tipus de textos amb models de referència.

Interpretació argumentada dels valors culturals, estètics i de gènere de textos i obres. Lectura amb perspectiva de gènere.

Temes, gèneres i subgèneres, metallenguatge específic, estructura i estil, en la comunicació de l'experiència lectora.

Mentre no es canvie el model de prova d'accés a la universitat, es prioritzaran els continguts dels diferents blocs que fins ara la Universitat de València ha establert per a l'esmentada prova.

6. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Extret de la pàgina del decret /2022).

- CE 1 Multilingüisme i interculturalitat
- CE 2 Comunicació ètica
- CE 3 Comprensió oral i multimodal
- CE 4 Comprensió escrita i multimodal
- CE 5 Expressió oral
- CE 6 Expressió escrita i multimodal
- CE 7 Interacció oral, escrita i multimodal
- CE 8 Mediació oral, escrita i multimodal
- CE 9 Gestió de la informació
- CE 10 Lectura autònoma
- CE 11 Competència literària
- CE 12 Reflexió i consciència lingüística

7. SABERS BÀSICS

Extret de la pàgina del decret /2022).

Sabers bàsics per a 2n de batxillerat

SB 1: Llengua i ús

Les llengües i els parlants

SB 2: Estratègies comunicatives

- 2.1 Sabers comuns
- 2.2 Alfabetització informacional
- 2.3 Reflexió sobre la llengua
- 2.4 Comunicació i interacció oral
- 2.5 Comprensió escrita
- 2.6 Expressió escrita i multimodal

SB 3: Lectura i literatura

- 3.1 Lectura autònoma
- 3.2 Lectura guiada de textos literaris

8. RELACIÓ ENTRE ELS ELEMENTS CURRICULARS
--

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES (CE)	SABERS BÀSICS (SB)	CRITERIS D'AVUACIÓ (CAV)
CE1: Multilingüisme i interculturalitat	SB1 SB 2	1.1. 1.2. 1.3. 1.4.
CE2: Comunicació ètica	SB 2	2.1 2.2 2.3
CE3: Comprensió oral i multimodal	SB 2	3.1. 3.2. 3.3.
CE4: Comprensió escrita i multimodal	SB1 SB 2	4.1. 4.2. 4.3.
CE5: Expressió oral	SB1 SB 2	5.1. 5.2. 5.3. 5.4.
CE6: Expressió escrita i multimodal	SB1 SB 2	6.1. 6.2. 6.3.
CE7: Interacció oral, escrita i multimodal	SB1 SB 2	7.1. 7.2. 7.3. 7.4.
CE8: Mediació oral, escrita i multimodal	SB1 SB 2	8.1. 8.2. 8.3. 8.4. 8.5.
CE9: Gestió de la informació	SB 2	9.1. 9.2. 9.3.
CE10: Lectura autònoma	SB 2 SB 3	10.1. 10.2. 10.3.
CE11: Competència literària	SB 2 SB 3	11.1. 11.2. 11.3. 11.4.
CE12: Reflexió i consciència lingüística	SB 2	12.1. 12.2. 12.3.

9. ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES

Agrupacions.

Habitualment al centre comptem amb dos agrupacions de 2n de Batxillerat. Una, el 2n Batxillerat A, sol correspondre a la modalitat de científicotècnica mentre que el 2n Batxillerat B està compost per alumnat de les modalitats de Ciències Socials i Humanitats.

La metodologia emprada és la mateixa ja que comparteixen objectiu, traure la millor qualificació possible tant en el curs com en les proves d'accés a la universitat. Són alumnes que – si excpetuem els nouvinguts – tenen el mateix bagatge curricular, ja que han cursat durant tota la seua trajectòria acadèmica tant Valencià com Castellà, matèria amb la qual compartim molts sabers bàsics.

Espais.

Centre:

Les classes s'imparteixen en l'aula del grup ja que la cursen tots els alumnes. Ocasionalment s'usen espais com l'Aula d'Informàtica o la Sala Multiusos si per a activitats extracurriculars puntuals.

Exterior del centre:

Per les peculiaritats del nivell (final d'etapa i proves d'accés) s'intenta programar només aquelles eixides al teatre o a altres espais culturals si realment aporten elements significatius a les necessitats d'aquest alumnat.

Digitals:

Com hem comentat l'espai és l'aula del grup, en la qual podem fer connexions a plataformes com Aules o Blinklearning per reforçar amb recursos digitals l'aprenentatge de l'alumnat.

Altres:

Recursos i materials.

Analògics:

Enguany incorporem els materials didàctics VIA OBERTA II de l'Editorial Andana ja que s'adeqüen a la legislació vigent i ens permeten reforçar el temari amb situacions d'aprenentatge pròximes a les necessitats i experiències de l'alumnat.

A més, manté les guies de lectura prescriptives en el model PAU actual i informació sobre els altres blocs del nivell.

Digitals:

Com fins ara no comptàvem amb llibre de text, tenim els curss muntats en la plataforma Aules, on l'alumnat pot descarregar-se materials, veure vídeos, o realitzar activitats.

A més el llibre de text també compta amb molts recursos digitals allotjats a la plataforma Blinklearning.

Per les peculiaritats del curs seleccionarem aquelles que reforcen significativament els sabers essencials.

Humans:

El departament no disposa de recursos com els repassos fora d'horari lectiu de l'alumant per atendre els alumnes amb la matèria pendents o amb necessites significatives com planteja l'alumant nouvingut.

També es podrien utilitzar aquests recursos per preparar les proves de la JQCV.

Models metodològics.

Els coneixements, destreses i actituds, és a dir, els sabers bàsics, que constitueixen els continguts de Valencià: Llengua i Literatura, i que calen per a poder adquirir les competències específiques, es plantegen, majoritàriament, des de la metodologia de les situacions d'aprenentatge. És a partir de situacions reals, significatives i pròximes a l'alumnat que es mobilitzen amb més èxit els coneixements implicats.

Les situacions d'aprenentatge afavoreixen la implicació de l'alumnat alhora que respecten la diversitat i els diferents ritmes d'aprenentatge, promouen el treball en equip i la capacitat d'aprendre a aprendre. La resolució col·laborativa, amb la participació dels membres des de la diversitat de capacitats, és una eina excel·lent per reforçar l'autoestima, l'autonomia, la reflexió i la responsabilitat.

A Via oberta, les situacions d'aprenentatge, com la resta d'activitats, estan dissenyades a partir dels criteris d'avaluació, juntament els sabers bàsics, que la normativa preveu per a cada cicle. Com també la resta d'activitats, tant individuals, en parella o en grup, que tenen com a objectiu fomentar l'adquisició de les competències clau i específiques, en especial, la comprensió, expressió, interacció i mediació oral, escrita i multimodal i l'hàbit lector i garantir l'assoliment del ítems del perfil d'eixida.

10. SITUACIONS D'APRENTATGE

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 1: Títol: Biografia lingüística		TEMPORALITZACIÓ 1a avaluació Setembre Nº sessions: 2		
<p>Descripció/Justificació: Text: narratiu argumentatiu (seqüències) Text: fragment de les memòries de Rosa Serrano en què revisa i justifica la seua biografia lingüística i el compromís amb el valencià. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text narratiu argumentatiu sobre la pròpia biografia lingüística.</p>				
Sabers bàsics		Competències específiques		Criteris d'avaluació
1.	Llengua i ús: Les llengües i els parlants			
2.	Estratègies comunicatives	CE 1		1.1 1.2 1.3
2.1	Sabers comuns	CE 4		4.1 4.2 4.3
2.5	Comprensió escrita	CE 6		6.1
2.6	Expressió escrita i multimodal			

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 2: Títol: Herois infantesa		TEMPORALITZACIÓ 1a avaluació Octubre Nº sessions: 2		
<p>Descripció/Justificació: Text: Expositiu argumentatiu Text: Article d'opinió de Xavier Aliaga, sobre les diferències i mites generacionals. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text expositiu argumentatiu sobre els herois d'infantesa.</p>				
Sabers bàsics		Competències específiques		Criteris d'avaluació
2.	Estratègies comunicatives			
2.1	Sabers comuns	CE 4		4.1 4.2 4.3
2.3	Reflexió sobre la llengua	CE 6		6.1
2.5	Comprensió escrita			
2.6	Expressió escrita i multimodal			

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 3: Títol: Hegemonia de l'anglès		TEMPORALITZACIÓ 1a avaluació novembre Nº sessions: 2	
Descripció/Justificació: Text: argumentatiu Text: Article d'opinió de Tudi Torró, sobre la sobrevaloració de l'anglès en la societat actual. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text expositiu argumentatiu sobre llengües dominants o les llengües minoritzades.			
Sabers bàsics		Competències específiques	Criteris d'avaluació
1.	Llengua i ús: Les llengües i els parlants		
2.	Estratègies comunicatives		
2.1	Sabers comuns	CE 1	1.11.2 1.3 1.4
2.2	Alfabetització informacional	CE 4	4.1 4.2 4.3
2.3	Reflexió sobre la llengua	CE 6	6.1
2.5	Comprensió escrita		
2.6	Expressió escrita i multimodal		

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 4: Títol: Coses que passen		TEMPORALITZACIÓ 2a avaluació Desembre Nº sessions: 2	
Descripció/Justificació: Text: narratiu Text: fragment de la novel·la de Marta Oriols, sobre situacions inesperades de la vida quotidiana. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text narratiu sobre una anècdota personal.			
Sabers bàsics		Competències específiques	Criteris d'avaluació
1.	Llengua i ús: Les llengües i els parlants		
2.	Estratègies comunicatives		
2.1	Sabers comuns	CE 1	1.11.2 1.3 1.4
2.2	Alfabetització informacional	CE 4	4.1 4.2 4.3
2.3	Reflexió sobre la llengua	CE 6	6.1
2.5	Comprensió escrita		
2.6	Expressió escrita i multimodal		

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 5: Títol: Les persones que no estimaven el valencià		TEMPORALITZACIÓ 2a avaluació Gener Nº sessions: 2	
<p>Descripció/Justificació: Text: expositiu argumentatiu Text: Article d'opinió sobre les actituds lingüístiques cap al valencià. Comprensió del text. Producte final: Redacció d'un article d'opinió sobre alguna actitud lingüística discriminatòria respecte del valencià, viscuda en primera persona</p>			
Sabers bàsics		Competències específiques	Criteris d'avaluació
1.	Llengua i ús: Les llengües i els parlants		
2.	Estratègies comunicatives		
2.1	Sabers comuns	CE 1	1.11.2 1.3 1.4
2.2	Alfabetització informacional	CE 4	4.1 4.3 4.4
2.3	Reflexió sobre la llengua	CE 6	6.1
2.5	Comprensió escrita		
2.6	Expressió escrita i multimodal		

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 6: Títol: Igualment Fest		TEMPORALITZACIÓ 2a avaluació Febrer Nº sessions: 2	
<p>Descripció/Justificació: Text: expositiu Text: Fragment de la notícia informativa del festival Igualment Fest. Comprensió del text. Producte final: Redacció d'una notícia sobre un esdeveniment cultural per tal de normalitzar col·lectius minoritzats.</p>			
Sabers bàsics		Competències específiques	Criteris d'avaluació
2.	Estratègies comunicatives		
2.1	Sabers comuns		
2.2	Alfabetització informacional	CE 4	4.1 4.2 4.3
2.3	Reflexió sobre la llengua	CE 6	6.1
2.5	Comprensió escrita		
2.6	Expressió escrita i multimodal		

SITUACIÓ D'APRENTATGE N° 7: Títol: El teu gust		TEMPORALITZACIÓ 3a avaluació Març Nº sessions: 2	
<p>Descripció/Justificació: Text: narratiu Text: Fragment de la novel·la d'Isabel-Clara Simó, sobre les relacions de parella. Comprensió del text. Producte final: Creació d'un text narratiu sobre les relacions de parella.</p>			
Sabers bàsics		Competències específiques	Criteris d'avaluació
22. Estratègies comunicatives			
2.1 Sabers comuns			
2.3 Reflexió sobre la llengua			
2.5 Comprensió escrita		CE 4	4.1 4.2 4.3
2.6 Expressió escrita i multimodal		CE 6	6.1
3. Lectura i literatura		CE 11	11.1 11.2
3.1 Lectura autònoma			
3.2 Lectura guiada de textos literaris			

SITUACIÓ D'APRENTATGE N°8: Títol : L'aventura del llibre i la paraula		TEMPORALITZACIÓ 3a avaluació Abril Nº sessions: 2	
<p>Descripció/Justificació: Text: assaig Text: fragment de l'assaig divulgatiu sobre la lectura i el foment del llibre, escrit per Juli Capilla. Producte final: Creació d'un assaig breu sobre la importància de la lectura</p>			
Sabers bàsics		Competències específiques	Criteris d'avaluació
1.Llengua i ús: Les llengües i els parlants			
2. Estratègies comunicatives			
2.1 Sabers comuns		CE 4	4.1 4.2 4.3
2.3 Reflexió sobre la llengua		CE 6	6.1
2.5 Comprensió escrita			
2.6 Expressió escrita i multimodal			

11. VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	PERCENTATGE	INSTRUMENTS (MÍNIM 3)
✓ Comprensió i expressió escrita, literària i multilingüe	80 %	Exàmens, exposicions orals, produccions discursives, control de lectura, observació a l'aula, dossier d'aprenentatge ...
✓ Comprensió, expressió, interacció i mediació oral	10 %	
✓ Lectura autònoma	10 %	

Instrumentes de recollida d'informació.

Activitats setmanals multimodals sobre els aspectes del temari (dossiers d'aprenentatge, assajos escrits, ebats...)

Observació del treball a l'aula

Controls de lectura amb formats diferents (test de resposta multiple, preguntes obertes, tertúlia literària...)
seguint el model de les proves d'accés a la universitat

Exposicions orals sobre els temes de literatura o sociolingüística

Criteris de qualificació.

Nota trimestral:

1	<ul style="list-style-type: none"> • Proves específiques escrites seguint el model total o parcial del temari marcat per la universitat 	80%
2	<ul style="list-style-type: none"> • Lectura (treball, prova objectiva, debat oral, dramatització...) 	10%
3	<ul style="list-style-type: none"> • Producció oral: intervencions a classe, diàlegs, entrevistes, debats, exposicions orals... sobre aspectes de la literatura o la sociolingüística 	10%

Les **proves** objectives inclouran, mentre no canvie el model actual d'EBAU, almenys els següents apartats:

- Comprensió del text: tema, parts, resum, tipologia textual, elements modalitzadors, registre...
- Anàlisi lingüística del text: fonètica, morfosintaxi, lèxic...
- Expressió i reflexió crítica sobre aspectes de la literatura i la sociolingüística
- ✓ Quant a la **correcció** tant en els exàmens, com en treballs i controls de lectura es descomptarà **0,05** punts per falta comesa gramaticalment o ortogràficament.
- ✓ L'alumnat podrà obtindre fins a 0,5 punt extra per a la qualificació de l'avaluació treballs voluntaris (lectures, activitats extraescolars, treballs...).

Nota final:

Pel que fa al sistema de **recuperació i qualificació final del curs**, el departament ha establert la següent ponderació:

- 1r trimestre: 30% de la nota final
- 2n trimestre: 30% de la nota final
- 3r trimestre: 40 % de la nota final

Acompanyarà a la qualificació quantitativa del 0 al 10 un comentari qualitatiu destacant l'esforç, treball, assistència, adquisició de coneixements, actitud a l'aula...

Exemples:

- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: Participa activament i voluntàriament en classe i en les activitats que proposa el professorat (treballs voluntaris, extraescolars...)
- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: Presenta els materials i les activitats ordenades (exercicis, quadern, treballs, mapes, làmines...) correctament i en temps.
- És una persona BASTANT / PROU / POC autònoma en relació a la feina, a la recerca de respostes i solucions, a la recerca d'informació...
- Progressa ADEQUADAMENT / LENTAMENT en l'adquisició de competències i en l'assoliment dels objectius de la matèria.
- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: S'esforça i es coordina adequadament en el treball d'equip.
- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: Col·labora i ajuda els seus companys.
- Es detecten DIFICULTATS de ... comprensió i expressió / lectoescriptura / en memòria, atenció, concentració... / en relacions socials / en gestió del temps / en hàbits d'estudi / en tècniques d'estudi...
- Ha d'arribar amb puntualitat a totes les classes.

Estratègies per al reforç i plans de recuperació per a la matèria suspesa.

L'avaluació és de la matèria és contínua. La nota final s'obtindrà de la mitjana ponderada de les tres avaluacions com hem explicat en el punt anterior.

La no assistència el dia d'un examen o prova escrita comportarà la realització d'aquesta en el primer dia lectiu en què s'incorpore l'alumne/a, si està ben justificada (per escrit i/o per telèfon) pels pares.

Per recuperar l'assignatura pendent de 1r de batxillerat l'alumnat tindrà la possibilitat de presentar-se a un examen la darrera setmana d'abril. Se li facilitaran els blocs de sabers més rellevants de primer que resulten necessaris per a assolir els objectius de l'etapa. També es podrà fer un pla de recuperació a través de la revisió de projectes, treballs i tasques que s'hagen pogut encomanar a l'alumnat.

12. RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ

Segons el Decret 108/2022 i d'acord amb el Reial decret 243/2022 per a l'atenció a les diferències individuals, totes les mesures educatives per a l'alumnat amb necessitats específiques de suport educatiu s'han d'ajustar al que disposa la normativa vigent en matèria d'inclusió educativa. Aquesta concreció versa, entre altres, d'acord amb les mesures següents:

- a) Per a l'alumnat amb dificultats específiques d'aprenentatge, amb caràcter general, s'han d'establir mesures individualitzades que afavorisquen l'accessibilitat dels continguts curriculars, mesures de flexibilització i alternatives metodològiques en l'ensenyament i avaluació de la llengua estrangera. Aquests adaptacions en cap cas s'han de tindre en compte per a minorar les qualificacions obtingudes. Igualment, si l'equip educatiu ho considera, es poden establir mesures de reforç pedagògic per a aquest alumnat.
- b) Per a l'alumnat amb necessitats educatives especials, es poden establir, entre altres, mesures d'exempció de qualificació i també de flexibilització de la duració de l'etapa.
- c) Per a l'alumnat amb altes capacitats, es poden establir mesures d'enriquiment curricular i, sempre que l'adopció de la mesura afavorisca el desenvolupament personal i social de l'alumnat, mesures de flexibilitat en la duració de l'etapa.

13. AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I DE LA PRÀCTICA DOCENT

El centre ha elaborat un model de rúbrica que s'inclou en l'Annex I. El departament, però, recull la proposta que fa l'editorial per anar implementant i valorant la seua eficàcia.

Es tracta de graelles amb indicadors per a l'avaluació de **la proposta didàctica**, la valoració del pla d'**activitats extracurriculars i complementàries**, la valoració de la **pràctica docent** a l'inici, durant i després de les unitats didàctiques.

Per favor, respecta l'espai d'aquest quadre de text.

Nota Final: *Les activitats complementàries i extraescolars associades a la matèria, així com el Pla Lector, es presentaran en documents independents a aquesta proposta pedagògica.*

ANNEX I: AVALUACIÓ PRÀCTICA DOCENT

PLANIFICACIÓ DE LA MATÈRIA	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Explicació a inici de curs de la forma de treball: distribució de continguts, criteris d'avaluació, material necessari, possibles activitats extraescolars, lectures previstes...		
Programa l'assignatura tenint en compte el currículum LOMLOE: situacions i espais d'aprenentatge, criteris, perfil d'eixida...		
Distribució ben planificada del temps: unitats, proves escrites, eixides...		
Selecció i seqüenciació progressiva dels continguts de la programació d'aula tenint en compte les particularitats del grup.		
Activitats i estratègies d'aprenentatge ben organitzades i coherents amb el nivell assolit.		
Classes amenes, interessants amb activitats i recursos ajustats a la programació d'aula i a les necessitats i als interessos de l'alumnat.		
Criteris, procediments i els instruments d'avaluació i autoavaluació que permeten fer el seguiment del progrés d'aprenentatge dels seus alumnes i alumnes.		
Es coordina amb el professorat d'altres departaments que puguen tenir continguts afins a la seua assignatura.		

DOCENT	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Organitza el temps de cada unitat i prova escrita a l'inici de cada trimestre.		
Proporciona un pla de treball al principi de cada unitat.		
Relaciona les situacions d'aprenentatge amb aplicacions reals o amb la seua funcionalitat.		
Informa sobre els progressos aconseguits i les dificultats oposades.		
Relaciona els continguts i les activitats amb els interessos de l'alumnat.		
Estimula la participació activa dels estudiants en classe.		
Promou la reflexió dels temes tractats.		
Presenta una relació cordial i accessible a l'alumnat.		
Assisteix normalment a classe.		
És puntual.		

DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Resumeix les idees fonamentals abans de passar a una nova unitat o tema amb mapes conceptuals, esquemes.		
Quan introdueix conceptes nous, els relaciona, si és possible, amb els ja coneguts; intercala preguntes aclaridores; posa exemples...		
Té predisposició per a aclarir dubtes i oferir assessories dins i fora de les classes.		
Utilitza ajuda audiovisual o d'un altre tipus per a recolzar els continguts en l'aula.		
Promou el treball cooperatiu i manté una comunicació fluïda amb els estudiants.		
Desenvolupa els continguts d'una forma ordenada i comprensible per a l'alumnat.		
Planteja activitats que permeten l'adquisició dels sabers bàsics mitjançant situacions d'aprenentatges variades, interessants i lúdiques.		
Planteja activitats grupals i individuals.		