

ÍNDEX

1.- INTRODUCCIÓ.

2.- CONTEXTUALITZACIÓ.

3.- OBJECTIUS DE LA MATÈRIA.

4.- PERFIL D'EIXIDA I COMPETÈNCIES CLAU DE L'ETAPA.

5.- CONCRECIÓ CURRICULAR.

6.- COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES.

7.- SABERS BÀSICS.

8.- RELACIÓ ENTRE ELS ELEMENTS CURRICULARS.

9.- ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES.

- Agrupacions:
- Espais:
- Centre:
- Exterior del centre:
- Digitals:
- Altres:
- Recursos i materials.
- Models metodològics.

10.- SITUACIONS D'APRENTATGE.

11.- VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT.

- Instruments de recollida d'informació.
- Criteris de qualificació de (matèria)
- Estratègies per al reforç i plans de recuperació per a la matèria suspesa.

12.- RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ.

13.- AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I DE LA PRÀCTICA DOCENT.

ANNEX I: AVALUACIÓ PRÀCTICA DOCENT

1. INTRODUCCIÓ

Extret de la pàgina del decret /2022).

Les matèries de Llatí al Batxillerat es presenten com optatives dins de la modalitat d'Humanitats i CCSS.

L'estudi del llatí aporta a l'alumnat habilitats que ajuden a enriquir el seu lèxic, promouen el coneixement i l'ús meditat de les llengües oficials de la C. Valenciana i altres estrangeres.

A més a més, permet apropar el seu repertori lingüístic mitjançant la reflexió sobre el funcionament de la llengua llatina i la seua evolució. Així, l'estudi del llatí incentiva el respecte a la diversitat lingüística i cultural.

2. CONTEXTUALITZACIÓ

El llatí al Batxillerat està ben assolit al centre IES Ramon Muntaner. Junt amb el grec componen la formació en llengües clàssiques de l'itinerari d'Humanitats que dirigeix a l'alumnat a estudis superiors de filologia, magisteri, turisme, filosofia, traducció i interpretació, pedagogia, dret...

El llatí al Batxillerat es nutreix del contingut que s'imparteix a les matèries de Cultura Clàssica i Llatí en ESO.

La docent que imparteix aquesta matèria és Mariví Mayoral, definitiva al centre des del curs 09/10 i cap de departament de llatí i directora del centre.

El grup està format per 6 estudiants que tenen coneixements...

La llengua vehicular de la matèria serà el valencià i el llatí, seguint el Pla Lingüístic del centre.

3. OBJECTIUS DE LA MATÈRIA

Extret de la pàgina del decret /2022).

L'objectiu primordial del llatí al batxillerat és el coneixement de la llengua i cultura llatines, descobrint i valorant la importància del llatí per a la millora de la seua pròpia llengua i l'aprenentatge d'altres noves, així com el coneixement de les arrels de la societat actual.

4. PERFIL D'EIXIDA I COMPETÈNCIES CLAU DE L'ETAPA

Competències Clau extretes de la pàgina del decret /2022).

La relació de les competències clau i la contribució de la matèria es pot consultar en la pàgina del decret /2022).

APORTACIÓ DE la matèria A LES COMPETÈNCIES CLAU (X: poc / XXX: molt)

C. Clau	Lingüística	Pluriling	Mat, ccia, tecnologia	Digital	Personal, social, aprendre	Ciutadana	Emprenedora	Consciència i expressió cultural
Aportació	XXX	XXX	X	X	XX	XX	XX	XXX

5. CONCRECIÓ CURRICULAR

El llatí II està dissenyat per a superar la prova d'EBAU per tant es treballaran els següents conceptes de forma gradual al llarg del curs:

- Vida i obre de Juli Cèsar.
- L'exèrcit Romà.
- Anàlisi sintàctica d'un text llatí.
- Traducció i interpretació d'un text llatí.
- Anàlisi morfològica de paraules llatines.
- Composició preverbal i evolució al castellà i valencià.
- Literatura llatina.

6. COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES

Extret de la pàgina del decret /2022).

- **CE1:** Analitzar els **elements bàsics** de la llengua llatina, identificant i reflexionant sobre su funcionament lingüístic. Entendre la vinculació que existeix entre la **gramàtica i sintaxi**.
- **CE2:** Identificar i valorar els principals elements làxics llatins, les seues variacions i el seu legat en les llengües conegudes per l'alumnat a través de l'aprenentatge de **l'etimologia, llatinismes, composició i derivació**.
- **CE3:** Argumentar, interpretar, traduir i produir **textos llatins, escrits i orals** de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció.
- **CE4:** Identificar i valorar contribucions de la **cultura llatina** en l'origen de la ciutadania europea i relacionar críticament el present i el passat.
- **CE5:** Identificar i valorar el **patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural**, material i immaterial, de la civilització llatina com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.

7. SABERS BÀSICS

Extret de la pàgina del decret /2022).

- **SB1-1: Estructura de la llengua llatina:** abecedari, pronunciació i accentuació; paraules variables i invariables; concepte de llengua flexiva: nominal, adjectival i pronominal: casos i usos; el verb llatí; concordància i ordre de les paraules; l'oració simple i composta; formes nominals del verb.
- **SB1-2: Textos llatins: interpretació, traducció i producció:** estratègies d'interpretació i traducció, errors freqüents i tècniques per a evitar-los. Estratègies, ferramentes i tècniques de retroversió de textos.
- **SB2: El llatí i el plurilingüisme:** ètims, derivació, composició i llatinismes: origen i evolució dels sistemes d'escriptura, l'alfabet llatí. Etapes de l'evolució de la llengua llatina. Anàlisi i comprensió de lexemes, sufixos i prefixos en paraules de les llengües cooficials de la comunitat. Expressions i llatinismes d'ús freqüent, integrats en les llengües modernes i el seu ús en diferents tipus de textos.
- **SB3: Literatura Llatina:** Principals gèneres literaris, obres i autors llatins.
- **SB4: Roma:**
 - **Pervivència:** Interés per conèixer l'evolució cultural a través de l'estudi de la civilització llatina.
 - **Legat:** relació de Roma amb cultures antigues i la seua aportació a la cultura i el pensament de la societat occidental. Elements més destacats del patrimoni romà a la península ibèrica.

8. RELACIÓ ENTRE ELS ELEMENTS CURRICULARS

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES (CE)	SABERS BÀSICS (SB)	CRITERIS D'AVUACIÓ (CAV)
<p>CE1: Analitzar els elements de la llengua llatina a través de la comparació amb les llengües conegudes per l'alumnat.</p>	<p>SB1-1: Estructura de la llengua llatina. SB1-2: Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.</p>	<p>(CAV-A1): Identificar i analitzar en profunditat els aspectes morfològics del llatí (excepcions i irregularitats de la declinació i conjugació) en textos clàssics llatins. (CAV-A2): Distingir i analitzar en profunditat els aspectes sintàctics del llatí en textos llatins clàssics. (CAV-A3): reconèixer i classificar les oracions i les construccions sintàctiques llatines en textos llatins clàssics. (CAV-A4): Utilitzar de manera precisa la formació i funcions de les formes no personals del verb en textos clàssics llatins. (CEV-A5): Valorar la llengua llatina com a mitjà per a l'adquisició d'altres llengües estrangeres ajudant a l'enriquiment personal i professional.</p>
<p>CE2: Identificar i valorar els principals elements làxics llatins, les seues variacions i el seu legat en les llengües conegudes per l'alumnat a través de l'aprenentatge de l'etimologia, llatinismes, composició i derivació.</p>	<p>SB2: El llatí i el plurilingüisme.</p>	<p>(CAV-B1): Conèixer i aplicar les regles d'evolució fonètica del llatí per a deduir l'evolució de les paraules llatines a les llengües cooficials de la CV. (CAV-B2): Manejar adequadament els mecanismes de derivació en les llengües conegudes per l'alumnat. (CAV-B3): Inferir el significat d'algunr tecnicismes i neologismes aplicant els principals fonaments de derivació i composició amb prefixos llatins. (CAV-B4): Adoptar una actitud de respecte cap a la diversitat com a riquesa cultural i lingüística reflexionant sobre els estereotips lingüístics.</p>
<p>CE3: Argumentar, interpretar, traduir i produir textos llatins, escrits i orals de dificultat graduada a partir d'estratègies de deducció i inducció.</p>	<p>SB1-2: Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.</p>	<p>(CAV-C1): Aplicar els coneixements sobre elements i construccions morfològiques i sintàctiques regulars i irregulars en la interpretació i traducció de textos clàssics. (CAV-C2): Ajustar el significat dels termes llatins tenint en compte la informació proporcionada en els textos i utilitzant els suports necessaris per a la seua traducció. (CAV-C3): Llegir passatges i textos clàssics posant-los en el context de la literatura llatina. (CAV-C4): Interpretar i traduir textos llatins adaptats o originals. (CAV-C5): Reflexionar sobre les pròpies traduccions i proposar i argumentar els canvis a partir de la reflexió lingüística.</p>
<p>CE4:</p>		<p>(CAV-D1): Identificar i reflexionar sobre els</p>

<p>Identificar i valorar contribucions de la cultura llatina en l'origen de la ciutadania europea i relacionar críticament el present i el passat.</p>	<p>SB3: Literatura llatina. SB4: Roma: pervivència i llegat.</p>	<p>elements essencials dels gèneres literaris llatins amb la finalitat de reconèixer les seues estructures bàsiques i contrastar-los amb l'actualitat. (CAV-D2): Revisar la presència d'elements de la mitologia clàssica en la literatura actual. (CAV-D3): Planificar i realitzar senzilles investigacions en formats analògics o digitals sobre les contribucions de la cultura llatina. (CAV-D4): Argumentar i debatre respectuosament sobre la importància de la cultura llatina per al desenvolupament d'una societat democràtica i global.</p>
<p>CE5: Identificar i valorar el patrimoni històric, arqueològic, artístic i cultural, material i immaterial, de la civilització llatina com a font de saber i d'inspiració de diferents manifestacions culturals.</p>	<p>SB3: Literatura llatina. SB4: Roma: pervivència i llegat.</p>	<p>(CAV-E1): Investigar sobre el llegat patrimonial en l'art i la cultura heretat de la civilització llatina. (CAV-E2): Identificar i explicar la importància de la tradició romana com a font d'inspiració en les manifestacions culturals i artístiques posteriors. (CAV-E3): Dissenyar, planificar i realitzar activitats sobre el llegat de la literatura llatina per a percebre la seua presència en la nostra cultura actual. (CAV-E4): Mostrar interès i respecte per la preservació, conservació i restauració del patrimoni romà per a assegurar la seua sostenibilitat i futur.</p>

9. ORIENTACIONS METODOLÒGIQUES

Agrupacions.

- Individual, per parelles o grups segons el nombre d'alumnat.
- Per a l'elaboració i exposició de projectes i treballs de recerca: màxim parelles.

Espais.

Centre:

Aula matèria de Clàssiques amb capacitat màxima de 15 estudiants.

Aula amb material específic de llatí i grec amb mapes, una vitrina amb elements i rèpliques d'objectes de la cultura clàssica i material bibliogràfic.

A més a més, hi ha un ordinador, amb canó i altaveus i una pissarra blanca on es projecten els textos i imatges d'interès.

L'alumnat relaciona aquest espai amb la docència de les llengües clàssiques i es senten més còmodes i en un ambient molt familiar i de confiança.

Durant el curs, l'alumnat farà un taller de mitologia a l'alumnat de 1r ESO. Es realitzarà a l'aula dels grups de 1r ESO emprant així altres instal·lacions del centre.

Exterior del centre:

Visita a restes arqueològics, museus, obres de teatre...

Digitals:

Visualització de documentals, visita a pàg web, podcast... per a fer treballar la part de cultura, història i llegat.

Altres:

Llocs que l'alumnat elegisca per al seu procés d'aprenentatge i estudi: la biblioteca, el Centre Jove...

Recursos i materials.

Analògics:

- Dossier elaborat per la docent i accessible en la plataforma AULES.
- Retoladors fosforescents: groc, verd, rosa, blau i taronja.
- Diccionari llatí – valencià/català o llatí – castellà.
- Llibres de consulta de la biblioteca del centre i fons del seminari.

- Mapes i atles de l'aula.

Digitals:

- Power-point sobre cultura i mitologia clàssica accessible des de la plataforma AULES.
- Plataforma AULES.
- Pàgines web sobre el món clàssic.
- Documentals, podcast, programes accessibles des de Youtube i plataformes lliures.

Humans:

- Docent, alumnat, escriptors o escriptores que donen conferències i els guies turístics que expliquen els museus, les restes arqueològiques, rutes històriques...

Models metodològics.

El procés d'ensenyament-aprenentatge potenciarà la transversalitat i la interdisciplinarietat tant com matèries lingüístiques com Ciències Socials, Tecnologia, Biologia, Matemàtiques, Educació Física, Música...

S'ha de promoure un ensenyament actiu i àgil que compte amb el recolçament de les TIC i situacions d'aprenentatge que afavorisquen la possibilitat d'aprendre gaudint amb activitats, jocs, tallers, visites i reptes didàctics que promouen la superació i el desenvolupament personal de l'alumnat, la seua motivació i la seua creativitat.

1.- Textos llatins: L'alumnat s'enfrontarà, mitjançant el mètode deductiu-inductiu, a textos en llatí de dificultat ascendent a mesura que avança el curs a partir del qual coneixerà la gramàtica de la llengua llatina. Els textos orals i escrits en llatí adaptats al nivell de l'alumnat en cada moment versen sobre mitologia, cultura, història, metamorfosi... tots els textos aniran acompanyats de quadres o imatges per a ajudar a la comprensió i deducció del vocabulari.

L'alumnat anirà adquirint amb el treball d'aquests textos i augmentant el seu bagatge lèxic en la llengua llatina ja que l'ús del diccionari en aquest primer curs serà ocasional. A més a més, anirant sumant els conceptes gramaticals característics i propis de la llengua llatina: morfologia i sintaxi:

- Per a l'estudi i diferenciació de les diferents arrels en l'enunciat d'un verb llatí s'emprarà la següent gama cromàtica:

arrel de present; infinitiu; arrel de perfet; arrel de supí.

- Per a facilitar la comprensió i estudi de la sintaxi en la subordinació, s'emprarà la següent gama cromàtica:

Or sub Adjectival – Or sub Adverbial – Or sub Substantiva

- El color taronja s'emprarà per a resaltar en els textos aquells elements nous i per a ensenyar a l'alumnat tècniques d'estudi per mig de la discriminació de colors i símbols.

Amb el sistema de colors s'estimula la memòria fotogràfica i ajuda a l'alumnat a retindre els conceptes més fàcilment. Es treballarà tamé la comprensió lectora per mig de qüestions en llatí que l'alumnat haurà de contestar en llatí.

2.- Temes de cultura: que permetrà a l'alumnat iniciar-se en el treball d'investigació. Aquests treballs, individuals o en grup, tindran com a punt de partença els temes presentats en els sabers bàsics de la matèria. Els treballs poden ser presentats de la forma que l'alumnat o grup d'alumnat que desitgen, segons les habilitats: textos il·lustrats, mural, dramatització, etc. Aquests treballs seran també objecte d'avaluació. Han de portar a l'alumnat a la reflexió i al pensament crític.

3.- Evolució de la llengua llatina: per mig d'activitats de comparació i evolució es treballarà el lèxic culte i patrimonial que prove del llatí. També els llatinismes que perduren en la nostra llengua.

4.- Lectures: La lectura de textos es treballarà seguint un guió i hauran de realitzar una exposició o una prova escrita per a demostrar que han llegit l'obra.

El foment de la lectura millorarà la comprensió i expressió escrita i aproparà a l'alumnat a autors clàssics. Entre les lectures trimestrals tenim:

- 1^a Avaluació: Ego, Polyphemus!
- 2^a Avaluació: Metamorfosi, d'Ovidi. Adaptació de Vicens Vives.
- 3^a Avaluació: Obra de teatre que gaudirem en Sagunt en els Ludi.

La lectura en veu alta i la comprensió i interpretació de textos llatins serà la metodologia més emprada a l'aula.

5.- Situacions variades d'aprenentatge: lectures, preguntes de comprensió sobre el text llatí, exposicions orals, tallers sobre cultura romana a cursos inferiors, exposicions en el centre...

6.- Llatí viu: dinàmiques en llatí per a treballar el llatí com a llengua viva: xicotets diàlegs, descripció de quadres mitològics o històrics...

7.- Comentari artístic: s'acompanyaran els textos treballats en classe amb imatges clàssiques que donen peu al comentari tant en llatí a mode descriptiu com en valencià a mode de comentari cultural i artístic.

8.- Esperit emprenedor, iniciativa personal i autoavaluació: treball que l'alumnat ha de realitzar en cada diariament, per la qual es proposarà cada dia alguna activitat que suposa una reflexió i aprenentatge d'allò que es treballa a classe. Els treballs proposats per a casa seran tant de tipus gramatical com sobre aspectes culturals que facen que l'alumnat utilitze i consulte diferents fonts d'informació. Amb aquest treball l'alumnat és conscient de la seua evolució i detecta allò que no ha assimilat i precisa de reforç, així pot consultar a la docent.

9.- Visites: per mig de visites a restes arqueològics (Valentia, Saguntum, Lucentum...) o de visites a museus (MARQ, El Prado, Museu Arqueologia València o Alacant...) apropant a l'alumnat al món romà d'una forma més directa.

Tot açò es distribueix en **9 situacions d'aprenentatge** compostes per una sèrie d'activitats de morfologia, de comprensió i expressió oral i escrit de textos llatins, de qüestions en llatí, d'evolució del llatí al castellà i valencià, llatinismes i cultura romana que l'alumnat haurà de realitzar i entregar corregit el dia de l'examen.

10. SITUACIONS D'APRENTATGE

SITUACIÓ D'APRENTATGE Nº 1: Títol: Repàs morfologia llatina i Exercitus Romanus.		TEMPORALITZACIÓ 1^a avaluació / 2^a avaluació / 3^a avaluació (setembre-octubre) Nº sessions: 13
Descripció/Justificació: <i>Repàs a la llengua llatina, elements bàsics de la llengua llatina: morfologia llatina: substantius, adjectius, verbs i pronoms.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: Llengua flexiva: cassos, declinació i conjugació. Categories gramaticals. Repàs als casos i les seues funcions. L'enunciat. Repàs 5 declinacions. Repàs morfologia verbal: regulars i irregulars.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 - C5
Roma i la seua pervivència: L'exèrcit Romà	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. C5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4
SITUACIÓ D'APRENTATGE Nº 2: Títol: Gaius Iulius Caesar (I)		TEMPORALITZACIÓ 1^a avaluació / 2^a avaluació / 3^a avaluació (octubre) Nº sessions: 13
Descripció/Justificació: <i>Introducció i repàs a l'anàlisi sintàctica d'un text llatí amb el text Gaius Iulius Caesar que narra la seua vida i les batalles en què va participar.</i> <i>Treballem així juntament la llengua llatina i la part de cultura.</i> <i>Introducció a la composició preverbal i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: – Introducció a la sintaxi llatina: coordinació i subordinació.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició	B1 – B2 – B3 - B4

Composició preverbal i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	i derivació	
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 – C5
Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: vida i obres.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i legat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE Nº 3: Títol: Caesar in Gallia et Bellum Civile.	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (novembre) Nº sessions: 13	
Descripció/Justificació: <i>Continuem ampliant continguts gramaticals llatins per a poder enfrontar-se als textos de Juli Cèsar. Continuem ampliant vocabulari i estructures gramaticals.</i> <i>De forma inductiva, l'alumnat entrarà en contacte amb: L'anàlisi sintàctica més complexa i a la subordinació; composició preverbal i evolució; vida de Iuli Cèsar.</i> <i>Historiografia.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: – Anàlisi sintàctica i morfològica. – Aprofundiment paulatí de la subordinació.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 – A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbal i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 – B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 – C5
Roma i la seua pervivència: – Iuli Cèsar: Guerra de les Gàlies i Guerra Civil. – Literatura: Historiografia.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE Nº 4 Títol: Bellum Gallicum (I)	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (desembre-gener) Nº sessions: 10	
Descripció/Justificació: <i>Introducció a una selecció de textos de la Guerra de les Gàlies de Juli Cèsar ordenades cronològicament.</i> <i>Oratòria Llatina.</i>		

Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: Aprofundiment de la sintaxi i morfologia llatina.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 – A5
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 – C5
Roma i la seua pervivència: Literatura: Oratòria Llatina.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. C5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 5 Títol: Gaius Iulius Caesar (II-III)	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (gener) Nº sessions: 10
----------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------

Descripció/Justificació:

*Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra de les Gàl·lies.
Aprofundim en la sintaxi dels textos llatins, ampliem lèxic i coneixem noves estructures.
Dins de la literatura: Èpica llatina.*

Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: – Introducció a la sintaxi llatina: coordinació i subordinació.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 – A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbal i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 – B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 – C5
Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: vida i obres.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 6 Títol: Bellum Gallicum (IV-V)	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (gener-febrer) Nº sessions: 10
----------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------

Descripció/Justificació:

Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra de les Gàl·lies.

<i>Aprofundim en la sintaxi dels tectos llatins, amplièm lèxic i coneixem noves estructures. Dins de la literatura: Lírica llatina.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: <ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi sintàctica i morfològica. - Aprofundiment paulatí de la subordinació. 	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbial i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 - B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 - C5
Roma i la seua pervivència: <ul style="list-style-type: none"> - Literatura: Lírica llatina. 	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE Nº 7 Títol: <i>Bellum Gallicum (VI-VII)</i>	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (febrer) Nº sessions: 10	
Descripció/Justificació: <i>Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra de les Gàl·lies. Aprofundim en la sintaxi dels tectos llatins, amplièm lèxic i coneixem noves estructures. Dins de la literatura: Teatre Llatí.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: <ul style="list-style-type: none"> - Anàlisi sintàctica i morfològica. - Aprofundiment paulatí de la subordinació. 	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbial i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 - B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 - C5

Roma i la seua pervivència: - Literatura: Teatre llatí.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4
------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	-------------------

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 8 Títol: Bellum Civili (I)	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / <u>3ª avaluació</u> (març) Nº sessions: 8	
Descripció/Justificació: <i>Introducció a una selecció de textos de la Guerra Civil de Juli Cèsar ordenades cronològicament.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: Aprofundiment de la sintaxi i morfologia llatina.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 – A5
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 – C5
Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: Bellum Civili. Repàs literatura.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 9 Títol: Bellum Civili (I-II)	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / <u>3ª avaluació</u> (març-abril) Nº sessions: 8	
Descripció/Justificació: <i>Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra Civil. Aprofundim en la sintaxi dels textos llatins, ampliem lèxic i coneixem noves estructures.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: - Introducció a la sintaxi llatina: coordinació i subordinació.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 – A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbal i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, latinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 – B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 – C5

Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: Bellum Civili.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4
--------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------	-------------------

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 10 Títol: Bellum Civili (III)		TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (abril) Nº sessions: 8
Descripció/Justificació: <i>Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra Civil. Aprofundim en la sintaxi dels textos llatins, ampliem lèxic i coneixem noves estructures.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: – Introducció a la sintaxi llatina: coordinació i subordinació. – Anàlisi sintàctica i morfològica.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbal i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 - B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 - C5
Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: Bellum Civili.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 11 Títol: Bellum Civili (III)		TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (abril-maig) Nº sessions: 8
Descripció/Justificació: <i>Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra Civil. Aprofundim en la sintaxi dels textos llatins, ampliem lèxic i coneixem noves estructures.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: – Introducció a la sintaxi llatina: coordinació	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5

i subordinació. - Anàlisi sintàctica i morfològica.		
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbial i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 - B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 - C5
Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: Bellum Civili.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

SITUACIÓ D'APRENENTATGE N° 12 Títol: REFORÇ.	TEMPORALITZACIÓ 1ª avaluació / 2ª avaluació / 3ª avaluació (maig) Nº sessions: 8	
Descripció/Justificació: <i>Continuem treballant els textos de Iuli Cèsar sobre la Guerra de les Gàl·lies.</i> <i>Aprofundim en la sintaxi dels textos llatins, ampliem lèxic i coneixem noves estructures.</i>		
Sabers bàsics	Competències específiques	Criteris d'avaluació
Sistema llengua llatina: - Introducció a la sintaxi llatina: coordinació i subordinació. - Anàlisi sintàctica i morfològica.	CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	A1 – A2 – A3 – A4 - A5
El llatí i el plurilingüisme: Lèxic llatí i la seua pervivència al castellà i valencià. Composició preverbial i evolució a les llengües cooficials de la comunitat.	CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	B1 – B2 – B3 - B4
Textos llatins i la seua interpretació, traducció i producció.	CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	C1 – C2 – C3 – C4 - C5
Roma i la seua pervivència: Gaius Iulius Caesar: Bellum Gallicum et Bellum Civili.	CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	D1 – D2 – D3 – D4

11. VALORACIÓ GENERAL DEL PROGRÉS DE L'ALUMNAT

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	PERCENTATGE	INSTRUMENTS

Instruments de recollida d'informació.

COMPETÈNCIES ESPECÍFIQUES	PERCENTATGE	INSTRUMENTS
CE 1: Elements bàsics de la llengua llatina	10,00%	<ul style="list-style-type: none"> - Dossier de gramàtica. - Exercicis d'anàlisi morfològica sobre els textos treballats al dossier i als selectius. - Exercicis d'anàlisi morfològica a la prova escrita.
CE 2: Elements lèxics llatins, etimologia, llatinismes, composició i derivació	10,00%	<ul style="list-style-type: none"> - Dossier amb Exercicis de composició preverbial. - Selectius. - Exercici de composició preverbial a la prova escrita.
CE 3: Textos llatins: interpretar, traduir i produir.	70,00%	<ul style="list-style-type: none"> - Exercicis de traducció de textos llatins al dossier i selectius. - Exercicis de traducció de textos llatins a la prova escrita. - Anàlisi sintàctica de textos al dossier i selectius. - Anàlisi sintàctica de textos llatins a la prova escrita.
CE 4: Cultura llatina i el seu llegat. CE 5: Patrimoni i llegat.	10,00%	<ul style="list-style-type: none"> - Exposicions sobre temes de literatura llatina. - Esquemes i resums de temes de literatura. - Pregunta de literatura a la prova escrita.

- Proves escrites, una per cada situació d'aprenentatge (3 en la 1^a avaluació; 4 en la 2^a i 5 en la 3^a) amb l'esquema de qüestions de l'EBAU: traducció, anàlisi sintàctica, composició preverbial, anàlisi morfològica i literatura.
- Dossier de textos de Juli Cèsar.
- Dossier de gramàtica: morfologia i sintaxi.
- Dossier de literatura llatina.
- Selectius del últims 10 cursos.

- Participació en les activitats extraescolars i complementàries.
- Exposicions i treballs de recerca.

criteris de qualificació.

L'avaluació és continua i sumativa (control diari i continuat de l'evolució de l'alumnat). No es realitzaran proves de recuperació de cap instrument de recollida d'informació ni de trimestres.

Nota trimestral:

Cada situació d'aprenentatge tindrà una qualificació màxima de 10 punts (veure quadre valoració progrès alumnat). Cada trimestre està conformat per tres situacions d'aprenentatge amb una valoració ascendent atenent a la dificultat i la ampliació de continguts.

La qualificació final del trimestre es calcularà de la següent manera:

1ª avaluació	Mitjana ponderada de les tres situacions d'aprenentatge
2ª avaluació	Mitjana ponderada de les tres qualificacions més altes de les situacions d'aprenentatge.
3ª avaluació	Mitjana ponderada de les quatre qualificacions més altes de les situacions d'aprenentatge.

Nota final:

1ª avaluació: 20%

2ª avaluació: 30%

3ª avaluació: 50%

Acompanyarà a la qualificació quantitativa un comentari qualitatiu destacant l'esforç, treball, assistència, adquisició de coneixements, actitud a l'aula...

Exemples:

- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: Participa activament i voluntàriament en classe i en les activitats que proposa el professorat (treballs voluntaris, extraescolars...)
- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: Presenta els materials i les activitats ordenades (exercicis, quadern, treballs, mapes, làmines...) correctament i en temps.
- És una persona BASTANT / PROU / POC autònoma en relació a la feina, a la recerca de respostes i solucions, a la recerca d'informació...
- Progressa ADEQUADAMENT / LENTAMENT en l'adquisició de competències i en l'assoliment dels objectius de la matèria.
- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: S'esforça i es coordina adequadament en el treball d'equip.
- SEMPRE / A VEGADES / HA DE: Col·labora i ajuda els seus companys.
- Es detecten DIFICULTATS de ... comprensió i expressió / lectoescriptura /en

memòria, atenció, concentració... / en relacions socials / en gestió del temps / en hàbits d'estudi / en tècniques d'estudi...

- Ha d'arribar amb puntualitat a totes les classes.

Estratègies per al reforç i plans de recuperació per a la matèria suspesa.

Prova extraordinària: L'alumnat que ho haja superat la matèria amb un 5 com a qualificació final de curs, podrà superar la matèria amb una prova escrita amb qüestions sobre les cinc competències específiques seguint el model d'exàmens de tot el curs.

CRITERIS DE RECUPERACIÓ DE LLATÍ I PENDENT:

Donat que la matèria de LLATÍ II és una continuació i ampliació dels continguts de LLATÍ I, l'alumnat de 2n BTX recuperarà la pendent de la següent manera:

1.- Aprovant amb maés d'un 6 la 1a avaluació de LLATÍ II. Es farà un repàs de la gramàtica llatina donada en Llatí I.

2.- Si aquesta opció no es complira, haurà de realitzar un dossier de textos llatins de complexitat graduada i amb exercicis de gramàtica . S'haurà d'entregar després de les vacances de Nadal i superar una prova escrita en Gener.

3.- Si aquesta 2a opció no fos suficient, hi haurà una última oportunitat a principis de maig superant un examen la base de la qual serà el dossier realitzat en desembre i gener.

*** Els exàmens de recuperació de Llatí I constarà del sigüent format:**

- Lectura, comprensió i traducció d'un text en llatí de dificultat mitjana-alta.
- Anàlisi sintàctica del text.
- Evolución del llatí al castellà/valencià
- Anàlisi morfològica de 5 paraules llatines.
- Declinar i conjuguar.
- Definició d'elements bàsics sobre història, cultura i mitologia llatina.

12. RESPOSTA EDUCATIVA PER A LA INCLUSIÓ

Hi ha que garantir que l'alumnat que precise una atenció diferent a l'ordinària pugui rebre les mesures adients i particulars per a aconseguir els objectius establerts per a l'etapa de batxillerat i adquireixi les competències corresponents.

S'establiran les mesures de flexibilització i les alternatives metodològiques d'accessibilitat que precise (Nivell II-III-IV segons el cas): adaptació del material, facilitar l'accés a la informació i a les TIC, adaptació de temps o material durant les proves... Tutories, classes de reforç, material adaptat, accés a plataformes digitals... seran algunes de les mesures que s'acoplaran a les necessitats de cada estudiant.

En el cas d'alumnat amb NESE, es podrà establir l'exenció de la qualificació i la flexibilització de la durada de l'etapa.

En el cas d'altres capacitats, se li ampliarà el temari per al seu enriquiment curricular.

13. AVALUACIÓ DEL PROCÉS D'ENSENYAMENT I DE LA PRÀCTICA DOCENT

Amb la consecució de continguts es farà una autoavaluació del procés d'ensenyament-aprenentatge. El propi alumnat indicarà les deficiències en la metodologia i marcarà quines necessitats i quins canvis necessita la programació i la metodologia emprada a l'aula.

El professorat també avaluarà els processos d'ensenyament i la seua pròpia pràctica docent amb l'objectiu de millorar-lo, modificar-lo i adequar-lo a les característiques específiques i a les necessitats educatives de l'alumnat.

S'avaluarà a meitat i a final de curs atenent un especial interès en els aprenentatges lograts per l'alumnat, la consecució de la programació, la idoneïtat de la metodologia i els materials curriculars, l'adequació de les situacions i espais d'aprenentatge i criteris d'avaluació a les característiques i necessitats de l'alumnat.

Annex I: Avaluació de la pràctica docent.

Nota Final: *Les activitats complementàries i extraescolars associades a la matèria, així com el Pla Lector, es presentaran en documents independents a aquesta proposta pedagògica.*

ANNEX I: AVALUACIÓ PRÀCTICA DOCENT

PLANIFICACIÓ DE LA MATÈRIA	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Explicació a inici de curs de la forma de treball: distribució de continguts, criteris d'avaluació, material necessari, possibles activitats extraescolars, lectures previstes...		
Programa l'assignatura tenint en compte el currículum LOMLOE: situacions i espais d'aprenentatge, criteris, perfil d'eixida...		
Distribució ben planificada del temps: unitats, proves escrites, eixides...		
Selecció i seqüenciació progressiva dels continguts de la programació d'aula tenint en compte les particularitats del grup.		
Activitats i estratègies d'aprenentatge ben organitzades i coherents amb el nivell assolit.		
Classes amenes, interessants amb activitats i recursos ajustats a la programació d'aula i a les necessitats i als interessos de l'alumnat.		
Criteris, procediments i els instruments d'avaluació i autoavaluació que permeten fer el seguiment del progrés d'aprenentatge dels seus alumnes i alumnes.		
Es coordina amb el professorat d'altres departaments que puguin tenir continguts afins a la seua assignatura.		

DOCENT	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Organitza el temps de cada unitat i prova escrita a l'inici de cada trimestre.		
Proporciona un pla de treball al principi de cada unitat.		
Relaciona les situacions d'aprenentatge amb aplicacions reals o amb la seua funcionalitat.		
Informa sobre els progressos aconseguits i les dificultats oposades.		
Relaciona els continguts i les activitats amb els interessos de l'alumnat.		
Estimula la participació activa dels estudiants en classe.		
Promou la reflexió dels temes tractats.		
Presenta una relació cordial i accessible a l'alumnat.		
Assisteix normalment a classe.		
És puntual.		

DESENVOLUPAMENT DE L'ENSENYAMENT	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Resumeix les idees fonamentals abans de passar a una nova unitat o tema amb mapes conceptuals, esquemes.		
Quan introdueix conceptes nous, els relaciona, si és possible, amb els ja coneguts; intercala preguntes aclaridores; posa exemples...		
Té predisposició per a aclarir dubtes i oferir assessories dins i fora de les classes.		
Utilitza ajuda audiovisual o d'un altre tipus per a recolzar els continguts en l'aula.		
Promou el treball cooperatiu i manté una comunicació fluïda amb els estudiants.		
Desenvolupa els continguts d'una forma ordenada i comprensible per a l'alumnat.		
Planteja activitats que permeten l'adquisició dels sabers bàsics mitjançant situacions d'aprenentatges variades, interessants i lúdiques.		
Planteja activitats grupals i individuals.		

PROCÉS D'APRENENTATGE-ENSENYAMENT	0-5	PROPOSTES DE MILLORA
Realitza l'avaluació inicial al principi de curs per a ajustar la programació al nivell dels estudiants.		
Detecta els coneixements de l'alumnat i els fomenta i aprofita en l'evolució de l'ensenyament.		
Revisa, amb freqüència, els treballs proposats en l'aula i fora d'ella.		
Proporciona la informació necessària sobre la resolució de les tasques i com pot millorar-les.		
Corregeix i explica de forma habitual els treballs i les activitats dels alumnes i les alumnes, i dona pautes per a la millora dels seus aprenentatges.		
Utilitza suficients criteris d'avaluació que atenguen de manera equilibrada l'avaluació dels diferents continguts.		
Afavoreix els processos d'autoavaluació i coavaluació.		
Proposa noves activitats que faciliten l'adquisició d'objectius quan aquests no han sigut aconseguits suficientment.		
Proposa noves activitats de major nivell quan els objectius han sigut aconseguits amb suficiència.		
Utilitza diferents tècniques d'avaluació en funció dels continguts, el nivell dels estudiants, etc.		
Justifica la nota de les proves escrites.		